

Mohácsi Hírlap

Kétheti közéleti újság

Szerkesztőség: Mohács, Bakács u. 1.

Ára 26,- Ft

Szerkesztőségi telefon: 69/11-101

Kellemes Húsvéti ünnepeket kívánunk minden kedves olvasónknak!



Nézópont

Kálvária

A Kálvária igazságát mindig az üres sziklasír igazolja. Így kap jelentőséget minden emberi kálvária is, mert a szenvedés igazi beteljesülése a feltámadás. Lényegét ettől kap az istenhit, és ettől lesz tartása az embernek is!

Feltámadás szavunkban oly sok nemes tartalom húzódik meg, mely minden esetben pozitív emberi tartalmat hordoz. Elsősorban Krisztus feltámadását hirdeti, az alleluja harangzúgást, a nagyszombati titkot. De magába rejti minden ember tiszta hitét a szeretet és igazság, a nemes teremtő eszmék feltámadásában.

A feltámadás elfogadása nélkül nincs vallásos hit, de nem lehet jövőbe vetett hit sem. Mi mindannyian – ha akarjuk, ha nem – visszük saját keresztünket a magunk kálváriájára, de nem mindegy, hogy a teher bizonyos nyomása alatt észrevesszük-e a nagyszombati Mestert. A mi föltámadásunkban is ott égnek a golgotai sebek, a testi-lelki tetszhalottság stigmái, mégis hinnünk kell, hogy



Hemrich Károly fotója

egyszer „fölnyílnak a hamuszín egek”.

Lehet, hogy eszmélkedésünk pillanatában ujjaink még Tamásként a sebben matatnak, mert naponként akarunk meggyőződni a feltámadás örömről, de örülhet-e igazán, aki állandó bizonyosságot akar, s nem képes magáévá tenni a hit örömet.

A nagyszombati harangzúgás ujjongása, a templomokból kibúgó orgonahang, a körmenetek alleluja, a lengő templomi zászlók hirdetik a feltámadás gyönyörűségét, a titkok titkát, hogy a halál legyőzhető.

A halál sarkig kitárt kapuja becsukódott a Golgotán, mert az asszonyok útja az üres sírhoz

vezetett, melyet beragyogott a belülről látók fényessége.

A mi sírnyitogatásunkban is ott sajog kálváriánk gyötrelme, mégis, ha felismerjük feltámadásunk lehetőségét, eszmélésünk pillanata igazi feltámadás lesz!

Lajdi Klára

Mikor?!

Kérdések Pinczei József osztályvezetőhöz

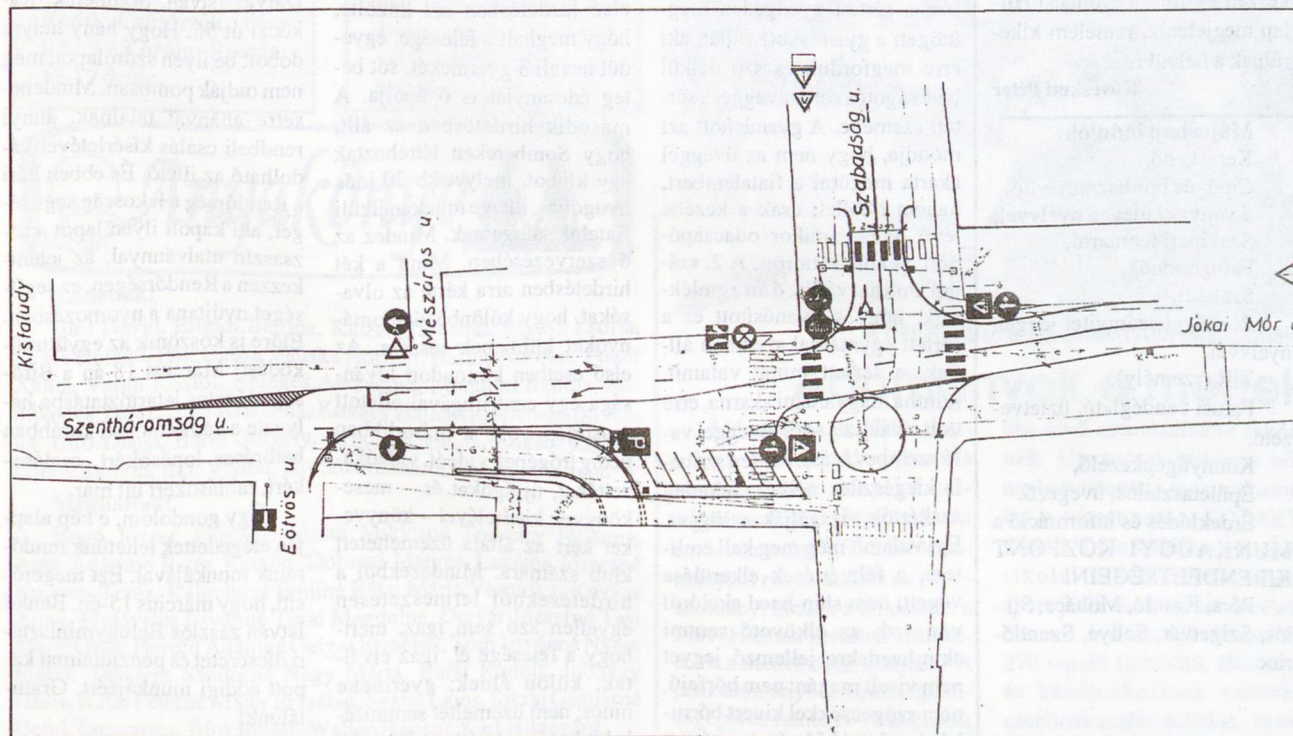
Időszerű, a lakosságot foglalkoztató kérdésekkel kerestem meg a Polgármesteri Hivatal Városfejlesztési, Üzemeltetési és Vállalkozási Osztályának vezetőjét. Kérdéseim java olyan munkálatok elvégzésére

való, amelyek többségének határideje már lejárt. A beszélgetést március 23-án folytattuk, amennyiben lapunk megjelenéséig bármelyik kérdésben előrelépés, netán megoldás szüle-

tik, az csak a szerencsés véletlenek egybeesése lehet.

1. A taxisok szeretnék az Arany János utcai állomásokra egy speciális hívókészüléket, amely egyrészt hangos lenne,

másrészt csak taxihívásra szolgálna, telefonálni ne lehessen vele, ugyanis az odatelepített fülkét (hiába visszahívható) nemigen tudják használni, mert sűrűn lefoglalják telefonáló (folytatás a 2. oldalon)



A Szentháromság csomópont tervezett forgalmi rendje

A tartalomból:

Papnak öltözött a somberekai család (2. old.)
Lemondott Bensheim polgármestere (3. old.)
Dragább lesz a Szentháromság szobor (4. old.)
A nemzetiségi törvénytervezetről (5. old.)
Pesszionáta (6. old.)
Vállalkozók - Vállalkozások (7. old.)
Múltidéző (8. old.)
Tordai Teri és Szilágyi Tibor (9. old.)
Tudatos hasadás (10. old.)
Beszélgetés Sümegi Eszterrel (11. old.)
Prézli, Sztori, Bakik (12. old.)

Bemutató koncert vagy (és!) örömnep

Lokálpatrióta számára súlyos próbatétel a tárgyilagosságra való készség. A felszínességre hajló ember vagy lekicsinylő előítéllettel kezel le mindent, ami lakóhelyével kapcsolatos, vagy elfogultan emel himnikus magasságokba egészen közepszerű jelenségeket. Nos, Sümegi Eszter esetében kényelmes helyzetben vagyok, hisz szülővárosának „meggyőzése” előtt sikerrel járta már be a fél világot. Rangot szerzett a muzsika ósházájában, Itáliában csakúgy, mint a sztárkultusz finnyás közegében, az Egyesült Államokban. Pavarottit nem fogja különösebben érdekelni, hogy a mohácsiak üstökösként magasba tört csillaga a hazai talajon is maximumát nyújtotta mindannak, amit a hangok transzcendentális világából – szüdületes magaslatokat bejárva – magáévá tett.



Sümegi Eszter a koncerten Fotó: Schindlné Menyhárt Eva

Műsora tudatos ökonómiával adott fízeltöt szívének eredendő-en magyar dobbanásából ugyanúgy, mint az ária- és dalirodalom egyszer bensőségesen lírai, máskor meg drámaian sodró rétegeiből. Talán nem kelt visszatetszést a Művésznőben, hogy emlékeim bugyraiból felsejleni engedem Tokodi Ilonának évtizedekkel ezelőtt – a televízió énekversenyének döntőjében elhangzott – „csitári”-előadását, melyet ugyanolyan szívszaggatóan szuggesztív interpretálásban csak most hallottam újjól. Elég a harmadik dallam-sor sóvárgón felívelő csúcspontjára utalnom, ahol egyetlen másodperc alatt az örökkévalóság magasztosságára nyerhettünk rálátást. A cserfes-csúfondáros második Kodály-dal remek kontrasztja után úgy tűnt, hogy ott ül velünk a nézőtérben a kecskeszakállát elégedetten simogató Mester is, s talán ő tapsol közülünk leglelkesebben. (Folytatás a 2. oldalon)

Kérdések Pinczei Józsefhez

(folytatás az 1. oldalról)
polgárok. Eljutott-e Önhöz ez a kérdés és megoldható-e?

– Nem tudok taxisok ilyen jellegű igényéről, úgy gondolom, hogy a telefonfülkék telepítésével az alapvető problémáinkat megoldottuk a taxisoknak, nem tervezünk még egy külön hívó állomást felállítani.

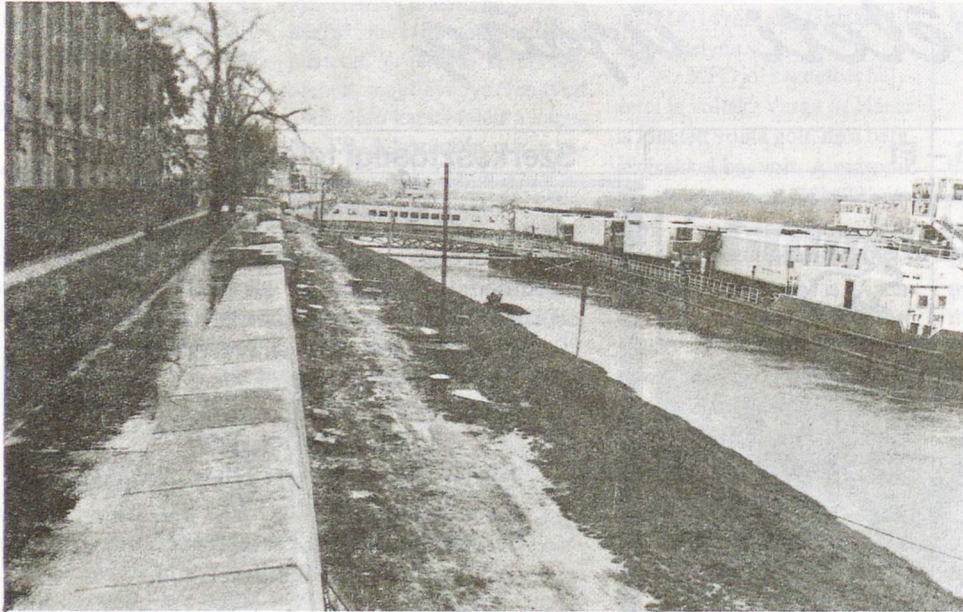
2. Tavaly őszre ígérte a Polgármesteri hivatal, hogy a Fő

utca a fő utcán a forgalmi lámpás csomóponttól a Dunapartig, s ezzel párhuzamosan a buszforgalom új rendjét is le fogjuk szabályozni. A tervet a Közúti Igazgatóság szakemberei készítik.

3. Térjünk vissza a Szentháromság szoborra. Ha tartani kívánja az Önkormányzat a határidőket, akkor április végére az aléptímenynek állnia kellene,

5. Nagyon sok városi polgár kifogásolja a Dózsa György utcai sétány áldatlan állapotát. Mikor várható végre megoldás erre a problémára?

– A Dózsa György utcai sétány is szerepel végleges megoldási javaslattal tervezetünkben, amit szerint viakolor burkolatot kapna kiágazásokkal a padokhoz. Egyelőre csak a Rákóczi utcától a Sörözőig, s ezzel



A Dunaparti sétány a kompikötőtől délre még felettebb rendezetlen képet mutat.

utca Korona Szállótól a Széchenyi térig terjedő szakaszán megkezdik a leendő sétányútca előkészítését, forgalomlassítást, „fekvőrendőrök” beépítését, fák telepítését ígérték többek között, s ennek semmi nyoma sincs 1993. márciusában. Mikor történik már valami, a város polgárai joggal teszik ezt szövé?

– Valóban, éppen én nyilatkoztam tavaly az újságban és a tv-ben is. Nem azért nem hajtottuk végre, mert nem akartuk. Egyrészt a „Csemegesarok” építkezése miatt tolódot ez el, másrészt anyagi források hiányában. Az útfelújítási tervünkben is benne van a Szentháromság csomópontnak a rendezése, mintegy 6.625 millió forint értékben a közeljövőben rendezésre kerül, remélhetőleg a szoboravatásra elkészülünk. Pályáztunk támogatásra, és a Közúti Igazgatóság is hozzájárul 875 ezer forinttal, a saját erő közel 2 millió Ft. A beruházást a Közúti Igazgatósággal együtt fogjuk végezni, párhuzamosan a fákat is el fogjuk ültetni. Így erre a reprezentatív csomópontra a szobor költségeivel együtt körülbelül 13-14 milliót fogunk fordítani. A tavalyi tervben változott forgalomcsillapításnál nagyobb volumenű munka fog történni, ugyanis megrendeltük az egész városra kiterjedő forgalomszervezési koncepciót, ami magában foglalja a kerékpárutak kiépítését is, így példá-

ehhez képest a munkáknak semmi nyoma. Miért nem kezdtek hozzá?

– Ebben a témában én nem tárgyaltam. Úgy tudom, hogy jelenleg még folyik a tervezés, mi a terveket még nem kaptuk meg. (Március 23!) A tervezőkkel sem találkoztam, amikor itt jártak, engem nem értesítettek.

4. A 900 éves jubileumra el kéne készülnie egy-két dolognak a városban. Készült erre terv is. Ebben szerepel a Dunaparti sétánynak, a támfal dísz-elemekkel és lámpákkal való befejezése. Mikor?

– A lámpák és a díszítőelemek elhelyezésének határideje az év közepén, június végén van. Ez a Dél-dunántúli Vízügyi Igazgatóság kivitelezésében készül. Az alsó sétány végleges rendezésére készült két elképzelés is, az egyik nagyobb ívű, a partnak a lépcsőzését is magában foglalja (hogy ki lehessen ülni, mint a nagyobb városokban), ez azonban sok pénzbe kerülne. A másik terv csak magasabb igény szintű burkolást tartalmaz. A Csele Hoteltől északra végig. A kompikötő és a Selyemgyár között széles burkolat készülne ugyanúgy padokkal, növényzettel, s ez folytatódna a Tímár utcáig. Az Építési Bizottság a napokban fogja tárgyalni az út és járdaépítési programot, a forrásról ezután többet fogunk tudni.

Fotó: Schindl József
párhuzamosan a Rendőrség előtti járdaszakasz felújítása is napirenden van, a kiöregedett nyárfákat, melyek szétnyomták a járdát, ki kell vágni. De mindez, hangsúlyozom, az Építési Bizottság döntésének függvénye.

6. A promenádon álló minősíthetetlen állapotú WC sorsa mikor dől már el?

– A nyilvános WC sorsa eldőlt, már le kellett volna bontanunk. Lakik benne egy idős asszony, aki nem akar kiköltözni. A Szepessy téri hasonló illemhelyre, ahol a lakás megüresedett, szándékozzuk átköltöztetni. Ezt követően sürgősen lebontjuk a Dózsa Gy. utcait.

7. A volt pártház udvaráról mikor kerül át a szobor a belvárosi lakónegyed belső udvarába?

– Valóban ez is szerepel terveinkben. Mihelyt megszületik az anyagi kondíciók elosztásáról a döntés, az is megtörténik.

8. Már tavaly decemberben készen voltak a városhatárra kikerülő testvérvárosi köszöntőtáblák, hamarosan április, mikor kerülnek már ki?

– Valóban elkészültek a táblák régen, a táblákat tartó vasszerkezetek a héten lesznek készen és mire a Mohácsi Hírlap megjelenik, remélem kikerülnek a helyükre.

Köveskúti Péter

A Baranya megyei Munkaügyi Központ tanfolyamai munkanélkülieknek

Áprilisban indulók:
Számítógépes szoftverüzemeltető,
Nehézgépkészítő,
Gazdaasszonyképző,
Felszolgáló,
Számítógépes ügyintéző, degen nyelvvel,
Textil- és ruhaipari varró-munkás,
Motorfűrészkészítő,
Építőipari szaknyelvi képzés (német).

Májusban indulók:
Kereskedő,
Cipő- és bőrdíszműjavító,
Számvitel idegen nyelvvel,
Szakipari fenntartó,
Falugondnok,
Szakács,
Pénzügyi számvitel idegen nyelvvel,
TIR (személy),
Falusi vendéglátó, üzletvezető,
Könnyűgépkészítő,
Épületasztalos, üvegező,
Érdeklődés és információ a MUNKAÜGYI KÖZPONT KIRENDELTSÉGEIN!
Pécs, Komló, Mohács, Siklós, Szigetvár, Sellye, Szentlőrinc

Bemutatkozó koncert vagy (és!) örömmünnepe

(folytatás az 1. oldalról)

A műsorban elhangzott Ponchielli-, Mascagni-, Verdi- és Puccini-áriák során beigazolódtott, hogy Sümegi Eszter tökéletes olasz artikulációval énekel, s ez még az én igen gyarló nyelvtudásom mellett is megkönnyítette az érzelmi azonosulást. Emlékezetesek maradtak a hallgatóság számára a csillogóan zengő magasságokban kitarított tenorok során több ízben is megcsodált dinamikai és érzelmi fokozások. Hallhattunk áriát, melyben a hatalmas tér betöltésére is alkalmas vívőerő nyugodt le, aztán panaszos sírást, melynél a kíséret nélkül magára maradt énekhang körül szinte megdermedt a levegő. Élvezhetünk kristálytisztán értelmezhető vibratókat, szenvedélyesen izgatott agitatókat, zuhanásszerű érzelmi váltásokat, bársúlyosan meleg lírai feltárásokat és – korántsem utolsósorban – a magasságok közti meredek íveknek minden ész-

lelhető regiszterváltás nélküli áthidalását.

Talán ennél is nagyobb meglepetést szerzett számomra Eszter művész nő orosz nyelvű daléneklése. Az évtizedek során kialakultak bennem olyan előítéletek, hogy a jobb sorsra érdemes, roppant invenciózus orosz zeneszerzők népiük túlaradó érzelmi gazdagságát kénytelenek egy mássalhangzó-torlódások görceibe gabalyodó nyelv ellenállásával viaskodva bővíteni át zenei gyönyörűségé. Nos, aki most hallotta a Rahmanyinov-dalokat, velem együtt megtapasztalhatta, hogy ez a sokszor észlelt ellentmondás milyen simulékonyan hidalható át – ha valaki érti a módját.

Csipkay Éva zongoraművész nő arra szolgáltatott iskolapéldát, hogy a szólóelőadásában elhangzott két „sláger” (Bethoven: Für Elise, Chopin: a moll keringő) a rájuk tapadt sallangoktól mentes, póztalanul

egyszerű tálalásban is megtalálja útját a közönséghez. Joggal vállalhata ezt a kockázatmentes szerénységet, hiszen Sümegi Eszter mindvégig magasán tartott színvonalához ő biztosította az aranyfedezetet. Ahol az előadó alázatos szolgálata látott kívánatosnak, szinte elrejtőzött a produkció mögé. Vajon sejtette-e, hogy azért elég sokan voltunk a mohácsi hallgatóság soraiban, akik folyamatosan belestünk paravánja mögé?

Nem is illendő tán záradékol szöbe hozom, hogy ifjú művésznők pályájának további kibontakozásában aligha jelent majd hátrányt dekoratív megjelenése. S ha elfogad két generációnyival idősebb (botcsinálta) kritikusától egy jó tanácsot, tegye magáévá az állítólag Goetheének tulajdonított bölcsességet: „Nyugodtan lehet szerény az, akinek van mire!” Mohácson – örömmünkre – ilyenek ismertük őt meg.

Bojtár László



Rendőrségi hírek

Papnak öltözött a sombereki család

A március 10. és 24. között történt főbb bűncselekményekről, illetve a Rendőrség munkájáról Bicsár József őrnagy számolt be.

Elmondása szerint a Szabadság utcai butikok feltörése szinte hagyománnyá (negatív értelemben) vált a városban. A fent említett intervallumban is követtek el ilyen bűncselekményt, amikor is farmernadrágokat tulajdonítottak el a tettesek. A farmerok után autólöpés: március 12-én a KORONA étterem előtt elvittek egy 600.000 Ft-ot érő Volkswagen Golf személygépkocsit. A tettest 23-án sikerült elfogni, az autót is megtalálták. És miután időrendben haladunk, elérkeztünk ahhoz az eseményhez, amely körül sok téveszme alakult ki eddig: a Graffitiben történt „sörösüvegakcióhoz”. Március 17-én érkezett a Rendőrségre a feljelentés, miszerint egy mohácsi fiatal-

embert egy másik sörösüveggel szembevágott, melynek következtében a sértett – eddigi információink szerint – maradandó testi sérülést (látáscsökkenés) szenved. Hogy ez milyen mérvű és milyen fokú, azt egyelőre még nem lehet tudni. A két legfontosabb tanu vallomása alapján próbálják összerakni a történetet, ami tehát így zajlódhatott: 3 fiatalember jött a WC felől, elől az 1. sz. tanu, utána a sértett, majd a 2. sz. tanu. Tanu 1 annyit látott, hogy menet közben a sértett gyengéden megütögette a gyanúsított vállát, aki erre megfordult és szó nélkül belevágott a sörösüveggel a sértett szemébe. A gyanúsított azt mondja, hogy nem az üveggel akarta megütni a fiatalembert, hanem ököllel; csak a kezébe lévő üveg, amikor odacsapódott, akkor széttörtött. A 2. számú tanu azt vallja, ő arra emlékszik, hogy a gyanúsított és a sértett egymással szemben állnak, a sértett mutat valamit, mintha magyarázni akarna, erre volt a válasz a sörösüveggel való szembevágás, minden szóbe-

kielés nélkül. Jelenleg szakértők vizsgálják az ügyet. Egyvalamit még meg kell említeni, a félreértések elkerülése végett: nem skin-haed akcióról van szó, az elkövető semmi skin-haedekre jellemző jegyet nem viselt magán: nem bőrféjű, nem szögecskkel kiverett bőrruhát hordott. Másrészt a sértett

sem cigány, hisz a neve is (Janovics) szerb eredetre utal.

Ezen két hét termése volt még, hogy Dunaszekcsőn betörték 3 hétvégi házba, az elkövetőket elfogták, jelenleg szabdalóban védekeznek. Érdekesége a dolognak, hogy ezt a betöréssorozat megelőzően (3 nappal előtte) Szekszárd térségében törték be hétvégi házakba, ott őrizetbe vették őket, 3 nap elteltével elengedték, lejöttek Mohácsra, és itt is folytatták megkezdett tevékenységüket.

Sajnos nagyon sok kerékpárlöpés történt e két hét alatt. Bicsár úr felhívta a kerékpárosok figyelmét, hogy a bicikliket mindig valamihez zárják oda, ne egyszerűen lakatolják le, mert az a lopóknak kedvez. Attól pedig, hogy lezárattalul hagyják ott bárhol is, óva intett.

Ismét rézkábellopás: a Budapesti országút 14. szám alól 280 kg rézbevonatú huzalt lopott el egy mohácsi lakos. A „termés” már a kisteherautó platóján volt, amikor elkapták az illetőt.

Nem véletlenül hagytuk utoljára a hónap legizgalmasabb sztoriját: a Rendőrség tudomására jutott, hogy Somberekről egy „úriember” a Szabadság ill. Családi lap című folyóiratban adott fel hirdetéseket, melyek célja pénzhez és egyéb adományokhoz jutás. Az első hirdetésben azt közölte, hogy meghalt a felesége, egyedül neveli 3 gyermekét, sőt beteg édesanyját is ő ápolja. A második hirdetésben az állt, hogy Sombereken létrehoztak egy klubot, melyet kb 30 idős nyugdíjas, illetve munkanélküli fiatalok látogatnak. Mindez az ő szervezésében. Mind a két hirdetésben arra kérte az olvasókat, hogy különböző adományokat küldjenek részére. Az első esetben kimondott kívánsága egy centrifugával ellátott mosógép volt; a másodikban pedig írógépet, videót, videókassettákat, újságokat és – mescikönyveket kivételével – könyveket kért az általa üzemeltetett klub számára. Mindezekből a hirdetésekben természetesen egyetlen szó sem igaz, mert hogy a felesége él, igaz elváltak, külön élnek; gyermeke nincs; nem üzemeltet semmiféle klubot Sombereken. E két új-

sághirdetésen kívül, ami a helyi körzeti megbízott rendőrnek lett gyanús, érkezett egy telefonhívás ide Mohácsra a Rendőrségre, miszerint Sombereken egy magát szerzetesnek kiadó személy papi öltözetben járkal. Kiderült, hogy valahol kell lennie egy harmadik hirdetésnek is, mivel Budapestről egy papnő megkereste levélben a sombereki plébánost, és arra kérte, nézzen utána annak a 6 fős papi társaságnak, amely állítólag Sombereken működik, mert egy újságban olvasva a kérelmüket, küldött számukra adományt. S még mielőtt leküldene egy komolyabb szállítmányt, szeretett volna informálódni a társaságról. Természetesen nem létezik a 6 főből álló papi társulat sem. A nyomozás mai állása szerint 46 csomagot kapott az úr, ezekben mindenféle nemű, jellegű adomány érkezett: könyvek, folyóiratok, hegesztőberendezés, keltetőgép stb... Mindhárom hirdetésre a saját nevét, saját lakcímét tüntette fel. Ezideig 46 rendbeli, befejezett bűncselekményről van tudomásuk a rendőröknek. Arra is fény derült, hogy Mohácson több helyen vallásos tartalmú szórólapokat osztogatott szét, amelyek egy-egy rózsaszínű készpénzfeladási csekket tartalmaztak. A csekk bélyegzőjén a következő felirat olvasható: P. Darvas István, Somberek, Rákóczi út 56. Hogy hány helyre dobott be ilyen szórólapot, még nem tudják pontosan. Mindenesetre ahányat találnak, annyi rendbeli csalás kísérletével vádolható az illető. És ebben kéri a Rendőrség a lakosság segítségét, aki kapott ilyen lapot a rózsaszín utvánnyal, az jelentkezzen a Rendőrségen, ez segítséget nyújtana a nyomozásban. Előre is köszönik az együttműködést! Március 18-án a Bíróság előzetes letartóztatásba helyezte a vádlottat, aki korábban betöréses lopásokért, csalásokért, rablásokért ült már.

Úgy gondolom, e kép alapján elégedettek lehetünk rendőreink munkájával. Ezt megerősíti, hogy március 15-én, Benkő István zászlós Belügyminiszteri dícséretet és pénzjutalmat kapott eddigi munkájáért. Gratulálunk!

Antoni Andrea

Csavar
apricicik

Műanyag lambériák
Műanyag fólia-váz
Dexion salgó polcrendszer
Olcsó csaptelepek

Hírek - Hírek - Hírek - Hírek - Hírek - Hírek - HÍREK - Hírek - HÍREK

A Kolbe Alapítvány díjátadása

Kolbe Mihályné, Rózsika néni, alapítványt hozott létre férje hátrahagyott alkotásaiból illetve azok értékesítéséből. Az alapítvány célja, hogy tehetséges Baranya megyei alkotókat és kutatókat támogasson. Március 22-én adták át először a kuratórium által odaítélt díjakat Mohácson, az özvegy otthoná-

ban. A díjazottak: Pinczehelyi Sándor festőművész, Sonkoly Károly és Várkonyi György művészettörténészek. A házi-ünnepségen Mohács városát senki sem képviselte. Az eseményről lapunk sem kapott értesítést. Tájékoztatásul: a kuratórium tagja Kuti István polgármester is.

— Fokozott ellenőrzés

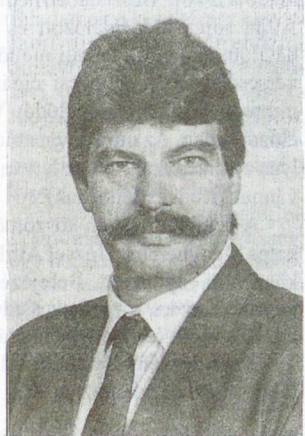
Éva Gellért, a Baranya megyei Munkaügyi Központ Mohácsi Kirendeltségének vezetője elmondta, hogy ebben az évben fokozták a „feketén” dolgozó munkanélküliek ellenőrzését. Ezeket az ellenőrzéseket a pécsi Baranya Megyei Munkaügyi Központ Ellenőrzési Osztálya indítja a Rendőrség bevonásával, hiszen az igazoltatást – jog szerint – csak ők végezhetik. Mindez azt jelenti, hogy a hozzájuk beérkezett bejelentések alapján kimennek a helyszínre és ellenőrzik az ott dolgozókat. Az „elcsípett” feketéző munkanélkülitől véglegesen megvonják a járadékát; a munkáltatót pedig pénzbírságra kötelezik.

„Mindez azért fontos, mert valójában minket, adózókat játszanak ki, hiszen a mi adónkból kapják a munkanélküli járadékot. Ne legyen tehát ezzel visszaélés!” – Zárta rövid tájékoztatóját Éva Gellért.

Antoni Andrea

— Zeneiskolások sikeres felvételje

A Mohácsi Zeneiskola növendékeinek magas színvonalú képzését és tehetségét bizonyítja, hogy közülük négyet máris felvettek Művészeti Szakközépiskolába. Dobos József növendékei közül felvétel nyert Pécsre Alföldi Balázs, Grün Gábor, Kovács István; Komlódi József tanítványai közül pedig Kecskemétre Gáyer György.

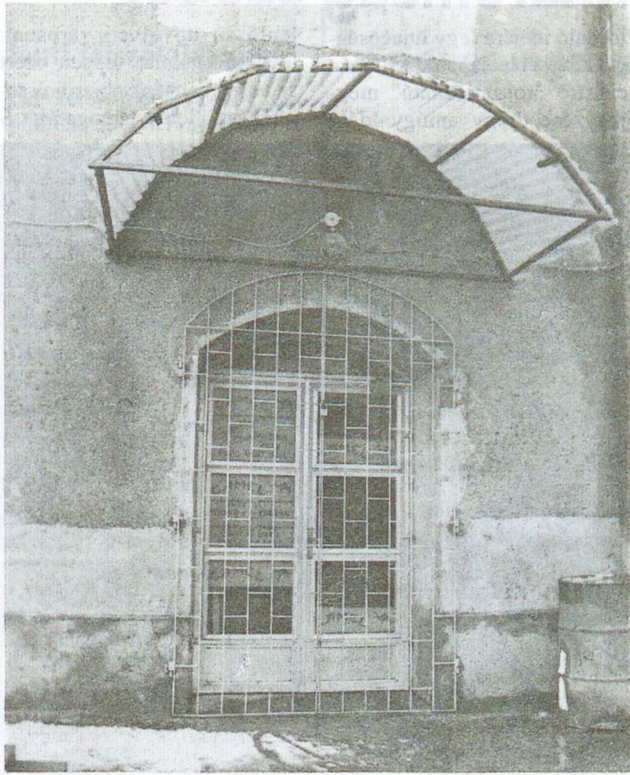


■ dr. Olt György jegyző kiüntetés

Nagy márciusi nemzeti ünnepünk alkalmából rangos kiüntetésben részesült Mohács város jegyzője. A március 12-én, a Magyar Köztársaság Belügyminisztériumának színháztermében tartott ünnepség keretében Boross Péter belügyminiszter személyesen adta át a tárcsa hatáskörébe tartozó, mintegy 40 dolgozónak a kiüntetésüket. A kiüntetett rendőrök, határőrök, tűzoltók és állami-gazgatási munkatársak között volt dr. Olt György jegyző is, aki eddigi kiemelkedő munkájáért a miniszter díszkitűzés dícsérelésével és a velejáró pénzjutalmat vehette át. A kiüntetés rangját emeli, hogy az országból mindössze kb 10 közigazgatási dolgozó részesült hasonló elismerésben. Gratulálunk!

Ne feledje!

Mohács körzetének új távhívó száma 69. Az eddigi négyjegyű számok ötjegyűek lettek. Az 1-el kezdődők 11-re a 2-vel kezdődők 22-re változtak.



A Tímár utcai Graffiti klub bejárata. Az elmúlt időszakban egyre több kifogás éri a fiatalok közkedvelt szórakozóhelyét.

Fotó: Schindl

Új korszak a politikában: információ, kommunikáció.

Előadásorozat indul 1993. április 16-án.
Helye: Városháza Ülésterem (13-as szoba)

Időpontja: du. 5 óra
A bevezető előadás témája: A Haladás mozgalom meghatározása célja, arculata.
Az előadás után vitafórum!

— Sombereki hírek

A Lakiteleki Alapítvány helytörténeti pályázatán a Sombereki Művelődési Ház igazgatója kiemelt dícséretben részesült. Az alapítvány a pályázatot még 1991-ben hirdette meg. Témájaként a XX. század történelmének valóságú illusztrálását, ill. a helytörténeti kutatások fellendítését tűzte ki céljává. A világ nagyon sok helyéről, így: Erdélyből, Felvidékről, a Vajdaságból, Kárpátaljáról, Horvátországból, sőt a messzi Argentínából is érkeztek pályázatok. A 479 mű közül érdemelte ki Michélsz Ferenc az elismerő díjat: Egy nemzetiségi falu olvasókönyve című pályázatával.

Sombereken új beruházásra készül az Önkormányzat. A telefonbékítés mellé a szennyvízhálózat kiépítését is tervezik a falu vezetői. A telefonbeszerelésekre már több éve felmerült az igény, hiszen a faluban kevesebb mint tíz helyen van telefon. Tavaly a bekötött szándékozók száma már az 50-et is meghaladta, és még idén is többen jelezték igényüket. Az Önkormányzat szerint 1993. végére mindenki megkapja régen várt telefonját.

A szennyvízhálózat kiépítésébe esetleg a Palotabozsoki Önkormányzat is beszállna, ha a vezeték a két falut összekötvé haladnának. Ez azonban csak a jövő zenéje. De a költségek egy részét így is a lakosság állná. De az anyagi hozzájárulás mértéke, amely a rossz nyelvek szerint házaként 40.000 Ft-ra is rúghat, még problémákat okozhat.



A használtruha küldeményből válogatnak a menekültek

Adományok a menekülteknek

Márciusban külföldi testvérvárosainkból jelentős mennyiségű adományok érkeztek városunkba. Március 14-én a németországi HESSEN tartományból ruhaneműket és pénzügyi adományt hoztak a küldöttek, a Műv. Házban kerültek szétosztásra a menekültek számára. A pénzügyi adományból automataműködő és színes tv-t vásároltak a Kossuth L. utcai kollégium-

ban lévő menekülttábor lakóinak. Ugyancsak március hónapban látogatta meg városunkat a németországi ROTARY KLUB 6 fős küldöttsége, akik iskolai tanfelszereléseket, sport-játék eszközöket és élelmiszert hoztak ajándékba. A 270 tanuló (közöttük általános és középiskolások vannak) szebbnél-szebb tollakat, ceruzákat, füzeteket kapott szükség-

— Tisztújítás a Mohácsi Kereszténydemokrata Néppártban

A KDNP mohácsi szervezete tisztújító közgyűlést tartott, melyen titkos szavazással megválasztották új elnöküket. Az elnöki tisztelet Wéber Ádám villamosmérnök tölti be. Titkárrá Tompity Jánost, vezetőségi taggá Idei Ildikót, Krutki Pált, Lajdi Antal, Lajdi Antalné, dr. Simonné Dr. Faludi Ilnát választotta a tagság. Az ifjú-sági tagozat vezetője Idei Ildikó, a nőtagozaté Baloghné Ákos Judit.

— ABC-ből diszkont áruház

A (volt) Felszabadulás Ikt. (volt) ABC boltját átalakítják, az ÉLKER üzletláncnak lesz majd itt egy diszkont áruháza. Április 29-re tervezik a nyitást, egyelőre azonban a pécsi RÓZSA Kft munkásai dolgoznak az épületben. A régi bolt, minden mellékhelyiséggel, egyetlen nagy eladótér lesz; és a hajdani (mellette lévő) zöldség-vegyesbolt területén alakítják ki a raktárhelyiségeket.

Tóth Sándor, KDNP országgyűlési képviselő Mohácson

Kevesen ismerik a politikus Tóth Sándort, de annál többen a Magyar Rádió Vasárnapi Újságjának kiváló esszéistáját. Érzelmi melegséggel megírt írásai mély emberségének tanúbizonyságai. Vasárnap reggeli üzenetei igazi ünnepi útravalót sugallnak. Mohácsi előadását is áthatotta az az őszinte és tiszta emberi hang, mely jelen világunknak sajnos nem sajátja, éppen ezért volt jó hallani keresztény elkötelezettségéből fakadó optimizmust, olykor szenvedélyes, építő jellegű kritikáját. Álljon itt üzenetül egyik versének befejező gondolata:

„Kell hát többre erő, bárka-erős menedék.
Jönnék a múltak, a lomha időben az elfeledettek,
S megjön tán a galamb, zsendül még olajág.”

L.K.

Az április 5-ei képviselőtestületi ülés napirendje

1. Lejárt határidejű határozatok. Előadó: Kuti István polgármester
2. Pénzügyi ellenőrzések 1992. évi tapasztalatai. 1993. évi ellenőrzési terv. Előadó: Héjjas Attiláné osztályvezető
3. Együttműködés a térségi önkormányzatokkal, a Baranya megyei Közgyűléssel. Előadó: Kuti István polgármester
4. A város idegenforgalmának helyzete, lehetőségek a fejlesztésre. Előadó: Kuti István polgármester
5. Személyes gondoskodást nyújtó ellátásokról önkormányzati rendelettervezet. Előadó: dr. Olt György jegyző

6. Erkölcsei nevelés, hitoktatás helyzete a város oktatási intézményeiben. Előadó: Lajdi Antalné KOB elnök
7. Gólya út 38. szám alatti telekből terület vásárlása az ESZI részére. Előadó: Kuti István polgármester
8. Mohácsi Fodrász Kisszövetkezet területvásárlási kérelme. Előadó: Kuti István polgármester
9. Önkormányzati rendelettervezet az állatok tartásáról. Előadó: Pinczei József osztályvezető
10. Köztisztasági rendelet felülvizsgálata. Előadó: Pinczei József osztályvezető

Helyreigazítás

A lapunk 5. számában közzölt „statisztikában” tévesen jelent meg, hogy dr. Grünfelder

Lőrinc alpolgármester kilépett a Kisgazdapártból, csupán az elnöki tisztelet nem tölti már be. Ezúton kérünk elnézést.

Lemondott Bensheim polgármestere

Lapzártakor érkezett a hír testvérvárosunkból, hogy több körülmény hatására lemondott Georg Stolle Bensheim polgármester. Mint arról már lapunkban is beszámoltunk, német partnervárosunkban nagyszabású építési veszteséget szenvedett, melyben jelentős szerepet játszottak az ottani városokba alkalmazottai. Az ügy máig sem zárult le, sőt tengeri kígyóként gyűrűzik tovább, újabb személyek keverednek bele és túl nő Bensheim határain. A lemondás másik oka, hogy Stolle pártja, a CDU pozíciója meggyengült a helyhatósági választásokon, előretört az SPD, a zöldek pártja és szélsőjobb is növelte szavazóinak számát.

Stolle úr személyében kiváló politikus távozik partnervárosunk éléről, aki kezdeményezője volt a partnerkapcsolatok kialakításának és Moháccsal, a mohácsi polgárokkal való jó viszony szívére volt. Számos erkölcsi és anyagi segítség kezdeményezője is volt.

Bensheimben várhatóan június hónapban választanak új polgármestert.

Sz.É.

Kútfúrás
Műanyagcsővel,
kedvező
árakon
Megrendelhető:
Kis Károly
kútfúró 6400
Kiskunhalas
Bajza u. 68.
Tel: 77/22-767
vagy:
Bubreg János
7700 Mohács,
II. Lajos u. 3/b

Felhívás!

A Tüdőgondozóban megkezdődött a lakossági szűrés. 1993. március 29-től április 9-ig az 1945-1955 között született mohácsi lakosokat várjuk.

Szűrés idő: Hétfő, Kedd, Csütörtök, Péntek: 9-12 óráig; Szerda: 13-17 óráig.

Anyakönyv

Születtek:

Illés Dávid, Erdődi Bettina, Kaizer Barnabás, Mausz Zsófia, Orsós Roland, Pólt Cintia, Pauska Norbert, Bartus Norbert, Pintér Xénia, Varga Kristóf, Kerekes Alexandra, Mondom Bettina, Mihálovics Teréz, Badi Krisztina, Kovács Hajnalka, Kamenszki Anna, Bíró Diána, Barta Gergely, Arnold Ramóna, Lukács Larion, Polics Ramón, Bán Vivien, Hrotkó Nikolett, Balogh Patrícia.

Meghaltak:

Bogó József, Ferenczi József Miklósné Tompics Júlianna, Auer Ádámné Batéz Katalin, Dobszai Máttyás, Lakatos Józsefné Kucsera Teréz, Kálmáncsi Emilné Bártai Mária Veronika, Kovács Anna, Mutávsics Istvánné Turai Magdolna, Dervár Józsefné Tasi Margit Irén, Herold Ádámné Geiger Erzsébet, Tóth Istvánné Nyers Mária, Teszárk Sándorné Nagy Mária, Barát Rudolf, Jobbágy János, Kátai Péterné Major Erzsébet, Szabó Lajos, Sikrai Gáspárné Gettó Zsuzsanna, Bíró József, Waller Jánosné Kail Hildegárd.

Drágább lesz a Szentháromság szobor

Március 19-én rendkívüli ülést tartott a város 900 éves jubileumának megünneplésére alakult Emlékbizottság, Kuti István elnökletével.

A megbeszélés fő témája a készülő Szentháromság szobor felállításával kapcsolatos költségek nem várt emelkedése következtében előállt kritikus helyzet volt. Az önkormányzat köztudomásúan az elmúlt évben és idén is 2-2 millió forintot különített el a szobor céljára, ehhez hozzáadódik a Szentháromság szobor Alapítvány számláján összegyűlt pénz, amely jelenleg megközelítőleg fél millió forint. Ezzel szemben a szobor bekerülési költsége 7 millió forint körül lesz, ÁFA nélkül. A jelentős többletköltség a bronzöntő mester árajánlatának megérkezésekor derült ki. Amivel nem lehetett előre számolni, az a kétkulcsos Áfával, a művészeti alkotásokra is kiterjesztett 6 %-os adókulcs, valamint a nyersanyagok (főként a bronz és az aléptményt burkoló gránit) ugrásszerű áremelkedése. Mindenesetre ismerve néhány szobor pár évvel ezelőtti árát (Varga Imre Kun Bélája 10 millió volt és a mohácsi Lenin is 7 millió körül mozgott), feltételezhetően a Szentháromság szobor bekerülési költségei alul lettek kalkulálva. Mindenesetre a kocka el van vetve. A tervező művészek honoráriuma még tavaly ki lett fi-

zelve, a szobor pedig az öntőműhelyben van. Az Emlékbizottság úgy gondolja, hogy az önkormányzatot nem lehet terhelni a plusz költségekkel, s a lakosság adakozó képességére sem lehet számítani. Ugyanakkor az a vélemény is kialakult, hogy a szobrot mindenképpen fel kell állítani. Egy városnak, 4 év alatt kell, hogy annyi anyagi ereje legyen, hogy épített környezetet egy gyönyörű köztéri szoborral gyarapítsa. A Szentháromság szobor Alapítvány mindenesetre erőteljes pályázó és támogatást kérő akciókba kezdett. Ezek kimenetele persze legalábbis kétesélyes. Sajnos eddig az egyház sem igen tudott segíteni, az Emlékbizottság Csósz István belvárosi plébánost bízta meg ennek a vonalnak a felderítésével. Az ülésen megbízták a polgármestert a Lenin szobor értékesítési lehetőségének a felmérésére is, hiszen az eltávolított kétes értékű alkotás, akár bronzáron történő eladása is jobb a földön fekvésénél, és talán megközelítőleg fedezhetné az öntés munkadíját. Ezentúl támogatást várnak a nagyobb mohácsi cégektől és a politikai pártoktól is. És végső esetben egyházi vonalon segítségért kívánnak fordulni testvérvárosaink hívóihoz is.

Az emlékbizottsági ülésen szóba került az avatási ünnepség esetleges elhalasztása is takarékossági okokból a csataév-

forduló idejére (egy ünnepséggel kevesebb alapon). Az már a cikkíró „rosszindulatú” megjegyzése, hogy amúgy idáig

lentősen növelheti városunk idegenforgalmát. Éppen ezért szívesen vennénk olvasóink segítőképző ötleteit, támogatását. S



semmi nyoma nincs még a szobor aléptmény építkezésének. S az is a cikkíró nem egyedülálló véleménye, hogy ez a szobor, ha a helyére kerül, nem csupán vallási szimbólum, de európai képzőművészeti kuriózum is lesz, mely közvetve je-

tudván, hogy a szobor felállításának ellenzői is vannak, őket kérem, hogy próbálják félretenni ellenérzésüket, s tovább látni a pillanatnyi nehéz gazdasági helyzetben, amikor úgy mond „fontosabb dolgokra kellene fordítani azt a kevés pénzt”.

Köveskúti Péter

Építkeznek, felújít... a BELFI Kft mindenben segít!

Telephelyeik: Mohács, Kossuth L.u. 72. Tel/fax: 69/11-157

Újmohács, Tel: 39

Használják ki lehetőségeinket..., kedvezményeinket...,

Nagykereskedésünkben rendelkezésükre állunk:

- Horváth beltéri burkolólapokkal és csempével,

- CK betonlapokkal,

- Faforgács- és laminált bútortalapokkal.

Vásároljanak nálunk:

- Cementet, homokot, folyami kavicsot, mészhidrátot, B-30-as, válaszfal É KM

tégla,

- Csempéket, fagyálló burkolókat, melyekhez LB knauf csemperasztót, és fűgázót

kínálunk.

- LB knauf homlokzati és lábazati vakolataink a legolcsóbbak, de a legjobbak között

vannak.

- LB knauf gipszet, LB knauf fehér cementet

- Újkígyósi csupasz, homokolt és hegeszhető bitubit lemezeket.

Új termékeink:

- A HENKEL ragasztócsalád teljes termékskálája (- mindent ragaszi)

- LINDAP tetőfedő rendszerek (svéd szabadalom - könnyű, gyors, esztétikus)

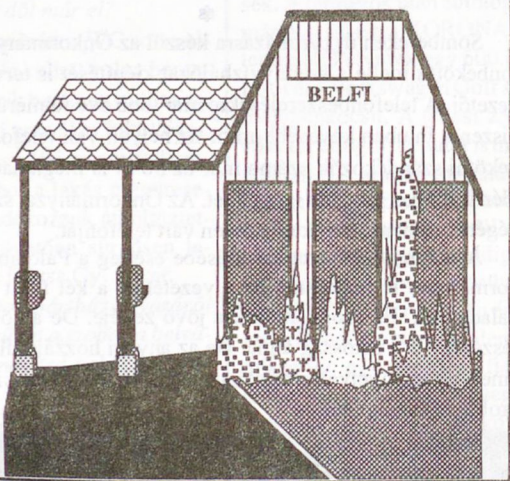
- Olcsó ablakok (a legdrágább is 7.000 Ft AUATTI F061xxx áron)

- Olcsó, beltéri és bejárati ajtók.

- Ismét érkezett orosz pala

Húsvéti kerékpár akció: április 2 - 10-ig

MTB 26"-os 18 sebességű 19.500 Ft, 21 sebességű 20.500 Ft



ÜGYÉSZSÉGI HÍREK

Az ügyek számát tekintve jelentős bűncselekménykategóriát mutatott be, illetve hívta fel a figyelmet dr. Molnár Kornélia, városunk főügyésze. Az ittas járművezetés vétségéről van szó. Ez azért is nagy jelentőségű, mert az ittas járművezetésből rengeteg közlekedési baleset származik. Az elmúlt évben a Mohácsi Ügyészség 114 ittas vezetés miatt emelt vádat; s még egy adat: 1992. március 20-ig 26 ilyen ügy került az Ügyészségre, s ezt a számot az idén is elértük márciusig. (Talán nem vagyunk tisztában a „követendő példa” fogalmával?)

A vádemelésig a történet a következő: a rendőrök közötti ellenőrzés során, vagy baleseteknél ellenőrizhető a vezető alkoholszintjét, ha ez meghalad egy bizonyos szintet a szondán, elküldik az illetőt vérvételre. A levett vért lepecsételve, számmal ellátva felküldik Budapestre, a Bűnügyi Szakértő- és Kutatóintézetbe, ahol elvégzik a szükséges vizsgálatokat. Péccsett is van ilyen intézmény, de annak nem ilyen jó a kapacitá-

sa, csak akkor vállalnak vizsgálatokat, ha pl. gyorsított eljárás folyik. Ha a véreredményben az alkoholszint 0.8 ezrelék feletti, akkor beszélünk bűncselekményről. Ha nem éri el ezt a szintet, az szabálysértést jelent. A főügyész „praxisában” a legmagasabb alkoholszintet elérő autövetőnél ez az érték 4.2 ezrelék volt. Gondoljunk bele, a 3.6 ezrelék felett már alkohommérgezés áll fenn, úgyhogy a 4.2 ezrelék a halálos szint felett van - elvileg -; nem így a szóban forgó sofőrrel, aki ebben az állapotban vezetett. Képzeljék el, milyen veszélyt jelenthet a szabályosan közlekedőkre!

Tehát azt mondtuk, hogy a 0.8 ezrelék felett beszélünk bűncselekményről, de ezen felül vannak fokozatai: 0.8 - 1.5 ezrelék - enyhe alkoholos befolyásoltság

1.5 - 2.5 ezrelék - közepes

alkoholos befolyásoltság

2.5 - 3.5 ezrelék - súlyos

alkoholos befolyásoltság

3.5 ezrelék felett - igen súlyos

alkoholos befolyásoltság

Ezeknek a fokozatoknak a pénzbüntetés kiszabásánál van jelentősége, illetve abban, hogy mennyi időre veszik el az illető jogosítványát. Ha a Budapestről visszaérkező vér alkoholszintje 0.8 ezrelék feletti, megindul a büntető eljárás, a nyomozás. Ilyenkor meg kell tudni, hogy mit, mennyit és mikor ivott a vezető, mert ennek meg kell egyeznie a megállapított alkoholszinttel. Merthogy az orvosilag bizonyított, hogy egy bizonyos alkoholszint egy bizonyos mennyiségű ital elfogyasztását feltételezi, aminek az időfaktora sem mellékes.

A pénzbüntetés 500 - 180.000 Ft-ig terjedhet, ha ezt valaki nem fizeti ki, akkor le kell ülnie. Az Ügyészségre kerülő bűncselekmények majdnem mindegyikében indítványt tesz az Ügyészség a közúti járművezetéstől való eltiltásra. Hogy ez ne történjen meg, nyomós indokok szükségeltetnek. Pl ha ezzel elvesztené kereső foglalkozását, és „csupán” enyhe alkoholos befolyásoltságról volt szó stb.... A bíróság minimum 1 évre veszi el a jogosítványokat, maximum 10 évre vonhatja be, de eltilthatnak valakit véglegesen is az autövetéstől. Ha közlekedési balesetet

is okoz az ittas járművezető, és az súlyos sérüléssel jár, akkor az ügyel a pécsi Városi Bíróság foglalkozik. Itt Mohácson a könnyű sérülésekkel végződő baleseteket, ittas vezetések nyomozzák. Az Ügyészség által a Bíróságra nyújtott vádemeléseknél, ha a vádlott beismeri bűnösségét, akkor a Bíróság tárgyalás nélkül hozhat határozatot. A Bíróság az iratok alapján határoz, és kiszab pénzbüntetést, illetve eltiltja vagy nem a vádlottat a közúti járművezetéstől. A Bíróság elküldi az illetőnek a végzését, ami 8 nap elteltével jogerőssé válik; ha nem ért egyet a határozattal, kérheti a tárgyalás megtartását.

Hadd zárjam egy újabb adattal az eddig elhangzottakat, ami érthetővé teszi, miért éppen ez volt mostani beszélgetésünk témája: (1992. adat)

Összes Ittas vádemelés vezetés Mohács: 549 114 Szigetvár: 667 114 Komló: 886 126

A pálmát Mohács és Siklós viszi, nagyrészt a borvidéknek, Szőlőhegynek köszönhetően. Jó lenne, ha inkább kereskedelmi, mezőgazdasági szempontból hívnánk fel magunkra a figyelmet!

Antoni Andrea

Bemutatták Kovács József új kötetét

Akár jelképes is lehetne, hogy egy nemzetiség a székházban adott helyet egy etnikai kisebbséget képviselő költő könyvének bemutatójára. Kovács József cigány költő „Pörgő ezüsttallér” című új verskötetét március 26-án délután a Sokackörben mutatták be.

Akár jelképes lehetne a „díslet”, a háttér is. A szépen megvilágított TSZ tróféák, a vörös vándorzászló, a bronz plecsnik a falon. Egy letűnt kor rekvizitumai, amelyek azt jelentik, hogy még nincs igazán otthon ebben a házban a nemzetiség, a sokacság sem. S akár az is jelképes lehet, hogy kik jöttek el. Ott voltak, akik el szerettek volna jönni, és ott voltak, akik el mertek jönni, és azok is ott voltak, akik nem mertek nem eljönni. S nem voltak ott, akiknek kellett volna eljönni.

Eljöttek helyi művészek, tanárok, orvosok, könyvtárosok, népművelők, plébános és kántor - a helyi értelmiség mintá értékű keresztmetszete; eljöttek a barátok, a cigányok, és egyszerűen csak a polgárok. S ott volt az egész Művészeti Társaság. És nem voltak ott a város vezetői, s a képviselők közül senki.

A megjelenteket (köztük Boris Salamaha festőt és Lakatos Menyhért író) Laufer Margit, a Mohácsi Művészeti Társaság titkára köszöntötte, majd több etűdben Kortvélyessy Zsolt, a Nemzeti Színház művésze mutatta be Kovács József néhány régebbi s az új kötetben található verseit. Kortvélyessy megszólaltatásában új életre keltek a költemények. Nem könnyű a dolga annak, aki Kovács verseinek tolmácsolására vállalkozik. Csak az tudja megtalálni a költő gondolatrítmusát, ki hasonló hullámhosszon ég. Kortvélyessy ilyen művész. Élmeny volt őt hallgatni.

A versetűdök között szólt Kosztics István a Pécsi Cigány Kulturális és Közművelődési Egyesület elnöke, aki egyben a kötet kiadója is volt. Beszédében nem túl szerencsésen Radnóti és József Attila sorsával példálózott és vont párhuzamot Kovács József hatalom és politika általi mellőzöttségére utalva. Egy következő verscsokor után mohácsi cigányzenét hallgathatott a jelenlévő mintegy 80 főnyi érdeklődő, Versendi Kovács József zenekara előadásában. Az utolsó versetűdöt maga a költő mondta el személyes ajánlásokkal (Csósz Istvánnak, Póka Csabának, Kosztics Istvánnak, Kedves Jánosnak).

A bemutató végén köszöntötték az eseményen megjelent Lakatos Menyhért író, József Attila díja alkalmából, aki szintén rövid köszöntőt rögtönzött. Befejezésül a közreműködők ajándékokat kaptak, Kovács Józsefnek Kedves János, egy külön erre az alkalomra készült festményt adta át.

A rendezvény dedikálással, cigányzenével és meghitt baráti falatozással és poharazgatással fejeződött be.

KP

5 éves a FIDESZ!

Szülinapi buliját április 3-án tartja, amelyre szeretettel meghív minden érdeklődőt.

A program:

9⁰⁰ Orange-Kupa (Pénzdíjas kispályás foci kupa)

Helye: MTE pálya. Nevezési díj: 1.000 Ft. Határidő: 04. 02. Hol?: MTE pályán!

10⁰⁰ Tour de Mohács (Kerékpáros körverseny)

Start és nevezés: Széchenyi tér

14⁰⁰-tól Filmdélután (Régi és új sikerfilmek!)

Helye: Kossuth Filmszínház

15⁰⁰ Dákó Kupa

Billiárd bajnokság

19⁰⁰ FIDESZ BULI

Rhythm and Blues és

Rock'n Roll koncertek. Buli,

tánc, pogo! Büfé, tombola és

hatalmas meglepetések. Helye:

Bartók Béla Művelődési Köz-

pont

Belépők és nevezések a

helyszínen válthatók.

Mindenkit vár a FIDESZ!

Marocco

Építőanyag-értékesítés

a mindenkori legkedvezőbb áron.

F. kavics, f. homok, betongerendák, béléstestek, falazóanyagok, burkolótégla, épületfa, lécz, deszka, cement, mész, mészhidrát, nyersbeton.

(Mixer-es kiszolgálással is.) BRAMAC-tetőcserepek, hungvelux-ablak, egyéb nyílászárók.

Egyéb építőanyagok megrendelhető:

hétfőtől péntekig 6 órától 16 óráig.

Marocco Kft

Mohács, Budapesti u. 33.

Tel.: 69/22-840, telex:

12-550,

Fax: 69/22-845



Újságíró, szerkesztő kerestetik

A Mohácsi Hírlap tulajdonosa és szerkesztősége bővíteni kívánja a lap munkatársainak körét, azzal a nem titkolt szándékkal, hogy az újságot legkedőbb 1994. január 1-től heti lapként jelenthesse meg.

Ehhez keresünk az újságíráshoz kedvet érző és megfelelő tanulói időt is vállaló, fiatal, fogalmazásban jártas, jó íráskészségű munkatársakat. Valamint várjuk gyakorlatlalt rendelkező tudósítók, riporterek jelentkezését is, egyelőre alkalmankénti megbízások teljesítésére. Jövő évtől főfoglalkozású szerkesztő-publicista alkalmazását is kilátásba helyezzük. Továbbá várjuk külsősök és vidéki tudósítók jelentkezését is.

Jelentkezni lehet levélben a szerkesztőség címén, vagy személyesen szerdánként 16-17-ig a Dózsa György utcai fotóműteremben.

Schindlné Menyhárt Éva
laptulajdonos

Köveskúti Péter
főszerkesztő

A nemzetiségi törvénytervezetről

Részletek dr. Wekler Ferenc (SZDSZ) parlamenti felszólalásából

Nem értek egyet azokkal, akik a nemzetiségi törvénytől azt várják, hogy egyes nemzetiségek szociális problémáit megoldódjanak. Egy nemzetiségi és etnikai kisebbséggel foglalkozó törvénynek nem az a feladata, nem csak az a feladata, hogy szociális kérdéseket oldjon meg Magyarországon, még akkor sem, hogyha egyes nemzetiségeket, kisebbségeket halmozottan sújtanak a magyar gazdasági viszonyok, a recesszió, ezen belül elsősorban természetesen a cigányságot értem, de más nemzetiségek egyes képviselői is rossz helyzetben vannak.

A nemzetiségi törvénynek az az alapvető feladata, hogy a Magyarországon élő nemzetiségek számára megteremtse az identitás megőrzésének lehetőségét. Megteremtse annak a lehetőségét, hogy Magyarországon az anyanyelvükkel élni tudjanak és az anyanyelvüket ápolni tudják, a nemzetiségi kultúrájukat ápolni tudják azok a kisebbségek, amelyek Magyarországon ma még megtalálhatók.

Sajnos kevesen vannak olyanok, akik rendelkeznek ezekkel a gyökerekkel. Így Magyarországon nem az a gond, hogy a nemzetiségi igényekkel szemben kellene védeni a többségi nemzetet. Sajnos nincsenek ilyen igények, mert a magyarországi nemzetiségekhez tartozók nagy része nem tud élni ezekkel a lehetőségekkel, éppen azért, mert nem ismeri már a saját nyelvét, illetve gyerekeinek nem tudja megtartani, továbbadni a saját kultúráját, a saját anyanyelvét.

A nemzetiségi törvénynek fel kellene vállalnia azt, amit a magyarországi nemzetiségi családok többsége már nem tud felvállalni: az anyanyelv megőrzésének, az anyanyelv ápolásának, a nemzetiségi kultúra ápolásának a feladatát.

A magyarországi nemzetiségek nagy része asszimilálódott az elmúlt időszakban, és nagy bűn lenne, hogyha mi ebben a parlamentben ezt a folyamatot tétlenül néznénk, és nem próbálnánk meg azokat a szigeteket megmenteni, amelyek még ma menthetők. Ezek a szigetek elsősorban vidéki kis településeken találhatók meg, ott, ahol még megragadhatók a nemzetiségi hagyományok, ahol a történelem viharai, a mindenkori politikai hatalom nem tudta – minden erőfeszítés ellenére – szétszórni ezeket a szigeteket.

A nemzetiségi törvény alapvető feladata az, hogy ezeknek a nemzetiségi állampolgároknak segítsen, nyújtsa azokat – ha úgy tetszik – több jogokat, azokat a garanciákat, amelyek lehetővé teszik, hogy Magyarország színes nemzetiségi palettája megmaradjon, mindannyiunk, a magyarság, tehát a magyarországi magyarság érdekében is. S ezek a törvényi garanciák nemcsak deklarációk kell hogy legyenek, anyagi garanciát is vállalunk kell ebben a törvényjavaslatban.

Egyértelműen le kell szögezni, hogy a kisebbségi jogok biztosítása nem helyi szinten kell, hogy megtörténjen, ez állami feladat, ha úgy tetszik, kormányzati feladat, és a kisebbségi jogok érvényesítésének alapvető garanciáit az államnak, a kormányzatnak kell biztosítani, s ezen anyagi garanciákat is értek.

Nem értek egyet azzal, hogy például a helyi önkormányzatoknak kell vagyonnak átadni, vagyontárgyakat átadni, hogy a helyi kisebbségi önkormányzatok létrejöhesse, vagy használatba adni ahhoz, hogy a helyi kisebbségi jogokkal élni tudjanak a településen élők.

Ez a felelősségnek az áthárítása lenne, és sajnos, nagyon emlékeztet korábbi gyakorlat-

ra, amikor a munkanélküliség kezelése történetileg a szociális törvény kapcsán az önkormányzatok kárára.

Én azt szeretném, hogyha ebben a törvényben egyértelműen leszögezésre kerülne, hogy a nemzetiségi jogok érvényesítése és biztosítása állami feladat, ami természetesen nem zárja ki azt, hogy az önkormányzatok közreműködjenek ezekben a feladatokban a teljesítésében. Nem zárja ki azt, hogy az önkormányzatok segítsék a helyi kisebbségi önkormányzatokat, vagy önkormányzati formák létrehozását, de ezeknek az anyagi kompetenciáját az államnak, az állami költségvetésnek kell vállalnia.

A helyi kisebbségi önkormányzatok létrejöttéhez szükséges eszközök biztosítását lehet az önkormányzatoktól kérni. Ugyanis ők tudják megítélni helyben, hogy mire van szükség.

De azt is gondolom, hogy ennek a vagyonnak, illetőleg feladatnak a kiváltására egy állami alapot kell létrehozni, amelyből azután a helyi települési önkormányzatok vissza tudják pótolni azt a funkciót, amelyet abban az épületben láttak el, amelyet a nemzetiségi kisebbségeknek adtak át.

Ugyanis elképzelhetetlen számomra, hogy egy közösség, egy lakóközösség, ahol kisebbségek is élnek, azért kerüljön hátrányos helyzetbe, mert ott nemzetiségi élnek. Például nemzetiségi oktatást természetesen csak azon a településen kell bevezetni, ahol nemzetiségek élnek. A nemzetiségi oktatás létrehozásához tantermekre, plusz pedagógusra és egyebekre van szükség, és nem lehet helyi feladatá tenni, a helyi önkormányzat feladatává, hogy 6 párhuzamos osztályokat működtessen akkor, amikor létszámban elég lenne esetleg egy osztály. Nem lehet a helyi önkormányzat kizárólagos feladatává tenni azt, hogy több pedagógust foglalkoztasson, mint amire egyébként egy normál magyar településen szükség lenne. És sorolhatnám ezeket a többletgyereket, többletköltségeket. Ezekre létre kell hozni egy olyan állami alapot, amelyből ezek az önkormányzatok leíhathatják a funkció elvégzéséhez szükséges pénzeket. Ugyanúgy a létrejövő nemzetiségi önkormányzatok szintén egy induló vagyonhoz kell, hogy jussanak, egy induló támogatáshoz, állami forrásokból.

Nagyon fontosnak tartanám azt, hogy a mostani költségvetésben biztosított többlettámogatások, amelyek a nemzetiségi oktatásra fordítandók elsősorban, de az óvodai ellátás is ezek közé tartozik, ne szűnjenek meg azzal, hogy létrejön egy nemzetiségi törvény, és ez a nemzetiségi törvény lehetőséget biztosít különböző önkormányzati formák működésére. Én azt gondolom, garantálnunk kell a továbbiakban, hogy ezek megmaradjanak, és ehhez pluszban jöjjenek olyan források, olyan anyagi garanciák, amelyek nem csökkentik az eddigi lehetőséget, hanem növelik.

Ha létrejönnek a törvény kereti között a nemzetiségi önkormányzati formák, akkor ezek az önkormányzati szerveződések kapják meg a plusz pénzeket, a nemzetiségi célokat szolgáló pénzek helyben történő elosztásának a lehetőségét. Ők dönthessék el, hogy egy adott településen szükség van-e nemzetiségi iskolára, vagy nemzetiségi óvodára, vagy nincs szükség, hanem helyette egy nemzetiségi könyvtárat vagy nemzetiségi öregek napközijét kell működtetni, mert a faluban, abban az adott kis településen éppen nincsenek gyerekek, vagy nagyon kicsi a gyerekek létszáma.

A magyarországi önkormányzati finanszírozási rend-

szer keretein belül azok a települések, ahol nemzetiségek élnek, rendelkezzenek egy pozitív megkülönböztetéssel azért, hogy több személyi jövedelemadót áramoltatunk vissza ezekre a településekre, mint egy átlag magyar településre. Egyszerűen azért, mert itt több feladatot kell ellátni, több feladatot kell ellátni, mint egy átlag magyar településen. Hozzá kell tennem, hogy sajnos számtalan településen, ahol nemzetiségek élnek, nem elegendő a személyi jövedelemadó, mert a nemzetiségek nagy tömege munkanélküli pillanatnyilag és ez természetesen ezeken a településeken nem segítené. Ezeket a településeket működtetni kell azt a kiegyenlítő mechanizmust, ami szintén működik általános jelleggel Magyarországon és itt is a nemzetiségi településeknél többletforrásokat lehet juttatni ennek keretén belül.

Azt gondolom, ez az öt garanciális csomópont az, ami után érdemes arról tárgyalni, hogy a törvényt meg lehet-e szavazni, vagy támogatni lehet-e. Azt gondolom, ha a felsorolt garanciák többsége nem kerül a törvényjavaslatban megfogalmazásra, akkor nem érdemes Magyarországon nemzetiségi törvényt alkotni, mert nem teszünk mást, mint a korábbi rendszerek: deklaráljuk, hogy van egy törvényünk, de ennek végrehajtását és működtetését nem tudjuk biztosítani. Azt gondolom, ennek nincs értelme Magyarországon.

Még egy kérdés szeretnék röviden kitérni, ez pedig a most működő települési önkormányzatok és a törvényben változtatott települési önkormányzatok viszonya. Nem látom egyszerűnek a kérdés megoldhatóságát két okból. Először is azért, mert óva intem a hazai nemzetiségeket attól, hogy feleslegesen felvállaljanak közigazgatási feladatokat, feleslegesen vállaljanak fel infrastruktúrafejlesztési feladatokat. Akkor, ha egy adott településen történetesen a nemzetiség létszáma nagymértékű, több mint 50 %-át teszi ki a helyi képviselőtestületnek és nemzetiségi önkormányzatnak deklarálja magát vagy a törvény által nemzetiségi önkormányzat kerül megválasztásra, ebben az esetben óhatatlanul fennáll annak a veszélye, hogy a nemzetiségek magukra vállalják azt a feladatot, amit sajnos általában a magyar települések sem tudnak ellátni, a hiányzó infrastruktúra, a hiányzó kommunális hálózat kiépítésének és egyéb feszítő gondnak a megoldását. Ez nemzetiségi feszültségek szítására alkalmas akkor, ha nemzetiségi síkra tereljük.

Azt gondolom, egyszerűbb a képlet akkor, ha a nemzetiségek nem vállalják fel ezeket a feladatokat és a saját belső kulturális autonómia-törekvéseiknek megfelelően a saját ügyekkel foglalkoznak. Elsősorban az anyanyelv-ápolást, a nemzetiségi kultúra ápolását, a nemzetiségi identitás megőrzését vállalják fel ezek a közösségek.

És még egy, amire szeretném felhívni a figyelmet, az pedig az, hogy gondok vannak Magyarországon a nyelvet oktató pedagógusokkal. Nem tudok egyetérteni azzal, hogy főiskolai vagy egyetemi szinten nincs szükség nemzetiségi képzésre Magyarországon. Azt gondolom, hogy nagyon is szükség van és nem csak nyelvet oktató képzésre, tehát nem német, szerb, horvát vagy egyéb nyelveket oktató pedagógusokra van szükség, hanem olyan pedagógusokra is szükség van, akik a történelmet, a földrajzot és egyéb szaktárgyakat képesek az anyanyelvükön oktatni.

Archív

Erinnerungen an die DHU von Adam Hohmann (2)

Wurzeln und Herkunft

Woher kamen die Mitglieder der Deutschen Hochschülerschaft in Ungarn, wie haben sie zueinander gefunden? Folgen wir dem Weg eines jungen Schwaben, der am Ende seiner schulischen Ausbildung zum Mitglied der Gruppe Fünfkirchen geworden ist. Vielleicht finden wir so den Beweis für die vorhin getroffene Feststellung.

An einem frühen Septembermorgen im Jahre 1932 verließ ein bald elfjähriger deutscher Junge auf dem Rücksitz eines Bauernwagens den elterlichen Hof. Er mußte seinen ganzen Mut zusammennehmen, um mit dem Schmerz fertig zu werden, den der Abschied vom Elternhaus in ihm entfachte. Die Angst vor einer unbekanntem Zukunft in der Fremde, von den Menschen, deren Sprache er nicht verstand und auch nicht sprach, stand seinem Schmerz an Tiefe nicht nach. Weil er ein frommer und eifriger Schüler war, wurde er auf Anraten seines Pfarrers und seines Lehrers auf das Gymnasium geschickt, um Pfarrer zu werden. Der Junge selbst wehrte sich nicht dagegen, er empfand eigentlich ein tiefes Glücksgefühl ob der göttlichen Berufung zum hohen Amt des Priesters.

Diese Trennung vom Elternhaus war der zweite große Schmerz in seinem Leben. Anderhalb Jahre zuvor hatte er den Vater verloren, der einem tödlichen Jagdunfall erlag. Die Liebe zu seiner Heimat erlernte er durch den Vater, der ihn oft mitnahm auf seine Jagdausflüge in den heimischen Wiesen, Äckern und Wäldern. Heimatliebe und Elternliebe wuchsen so in dem Jungen zu einem untrennbaren Begriff zusammen.

Über sein Heimatdorf verfaßte Ferenc Dugonics eine Dissertation, die die Übersch-

rift trägt „Lautlehre der Fuldaer Siedlung Himesháza“ 1938. Da steht u.a.: „Das blühende katholische Dorf Himesháza liegt im nördlichen Teile des Komitates Baranya ungefähr in der Mitte der Landstraße Mohács-Pécsvárad, etwa 16 km nördlich von Mohács... Die ersten deutschen Kolonisten erscheinen im Jahre 1722. Sie wurden von dem damaligen Grundherrn, dem Bischof von Fünfkirchen, Wilhelm Franz von Nesselrode, nach Himesháza gerufen... Ein guter Teil der Ansiedler kam aus der Herrschaft Fulda, und sie konnten die fuldische Sprache, die fuldischen Sitten getreulich bewahren... Die Gesamtbevölkerung beträgt 1706 Personen. Die Kerneinwohnerschaft, die aus den deutschen Bauern und Kleinhäuslern besteht, ist rein deutsch (94,8%). Das Dorf ist überwiegend katholisch. Es bildet somit stammesmäßig und in sozialer Hinsicht eine feste Einheit. Die gemeinsamen kirchlichen Feste geben ein starkes Gefühl der Zusammengehörigkeit... In Himesháza hat jeder sein Stück Acker, und der Durchschnittsgrundbesitz von 16 bis 20 Katastraljoch kann von einer Familie bearbeitet werden. Die Himesházaer Pferdezucht ist sehr berühmt, und besonders die Kaltblutrasse wird hier gesucht. Die Pferdezucht und die Rindviehhaltung sind eine wichtige Erwerbsquelle. Die stärkste Handwerkergruppe ist die der Schneider. Ihre große Zahl nämlich acht - ist dadurch hervorgerufen, daß die Bauern ausschließlich die alte Tracht tragen, die sie ausnahmslos von Dorfschneidern anfertigen lassen... Kinder aus bäuerlichem Stand werden selten in die Großstadt geschickt, um dort höhere Studien zu treiben.“

Einer von den seltenen Kindern, die in die „Großstadt“ geschickt wurden, war unser Schwabenzögling im Internat zu Güns/Köszeg, um Missionar zu werden. Was er für diese Aufgabe in seinem Reisegepäck hatte, war nicht gerade dafür angetan, seinen Weg in die Zukunft zu erleichtern. Er kam aus einer rein deutschen bäuerlichen Umwelt, wie wir eben gesehen haben, in völlig fremde geistige und soziale Verhältnisse, für die er nichts weiteres mitbrachte, als seine angeborene Intelligenz. Die Umgangssprache und Lehrsprache war ungarisch, er aber verstand gerade einige Wörter wie Stuhl, Tisch, Fenster und ähnliche. Zu Lebzeiten des Vaters wurde er zum Bauern erzogen, dazu gehörte auch, daß er schon im Alter von etwa 7 Jahren des öfteren im Viehstall auf einem Hängebett schlafen mußte, das etwa einen Meter unter der Decke angebracht war.

Der erste Weg der schulischen Ausbildung führt unseren jungen Schwaben nach Güns, das an der Grenze zum Burgenland, etwa 250 km von seiner Heimat entfernt liegt. Er ist Internatszögling des Kath. Missionar-Ordens Societas Verbi Divini, zu deutsch: der „Gesellschaft des Göttlichen Wortes“. Hier wird er 5 Jahre verleben, mit jährlichen Unterbrechungen für die Dauer der Sommerferien, die er im Elternhaus in seiner Heimatgemeinde verbringen darf. Die schulische Ausbildung selbst wird ihm zuteil auf dem Kath. Ferenc-József-Gymnasium des Ordens des Heiligen Benedikt in Güns.

(Fortsetzung folgt)

Szajkiak a Szociális Otthonban

Március 20-án délután az Újvárosi Betegotthonban jótékonyági előadást tartott a Szajki Baráti Kör. Az amatőr színjátszó csoport egy humoros vígjátékkal szórakoztatta a lakókat, majd a baráti kör ifjúsági zenekara húzta-fújta a talpalávalót. A hálás közönség nem is tévovázott sokat, hamarosan majdnem mindenki táncra perdült. Kellemes, hangula-

szép régi német és magyar dalt adnak elő Treutz György vezetésével. Később megalakítottuk a nyugdíjas, majd az Ifjúsági Klubot is. Most már van Gyermekek és Ifjúsági tánc csoportunk és van Ifjúsági fúvószenekarunk is.

– Honnan van mindenre anyagi fedezetük?

– A pénzünk mindig kevés, de nem minden pénzkérdés. A

– Célunk a falu kulturális életének szervezése, a hagyományok ápolása, testvérkapcsolatok építése. Két jelentősebb és több kisebb rendezvényünk van évenként. A Pünkösdi „macskás” lovaglás és az őszi szüreti napok megrendezése már öt éve tart, de a majálisaink a gyermekvetélkedőkkel, a felnőtt főző- és borversenyyel is nagyon hangulatos



tos délután volt, ahol az ápoltak és a fellépők egyaránt jól érezték magukat. Ennek apropóján kérdeztem Madarász Józsefet, a Baráti Kör elnökét.

– A Szajki Baráti Kör 1988-ban alakult. Kezdetben egy aerobic-csoport és egy dalárda volt. A nemzetiségi kórus azóta is a legstabilabb magját alkotja közösségünknek, sok

lekedés, a tenniakarás sokkal fontosabb. Pénzünk a tagdíjakból és pályázatokból van, de nagyon sok támogatást kapunk az Önkormányzattól, ami természetesen is, hiszen a jelenlegi testület a Baráti Kör legaktívabb tagjaiból áll.

– Miért alakult a Baráti Kör?

– További jó munkát kívánok a falu valamennyi lakójának!

Pesszionáta

Szebb nőnap ajándékot nem kaphattunk volna mi nők, mint a nyugdíjkorhatár fölemelését. Többször napirendre került már a téma, de most bevezetett... Nehéz feminista, szubjektív érzelmektől mentesen szólni a kérdéssel – különösen, ha hűsbavágó a dolog. De itt nem lehet pusztán személyeskedésről szó, hiszen ezeket és ezeket érint.

Többféle vetülete van ennek, ami önkéntelenül fölvetődik. A női egyenjogúság(!?), ugyebár feltételezi az egyenlő munkáért egyenlő munkabér elvet. Feltételezi ugyanakkor azt is, hogy a férfiakkal egyenértékű munkát ellátó nőket segítik otthon a házi munkában! Tudjuk, hogy ez a realitásokat nélkülöző elv a valóságban nem így fest. Vannak ugyanis munkaterületek, ahol kevés nő állna meg a helyét (bányászat, magas-és mélyépítés, nehézipari tevékenységek stb), és vannak kifejezetten „elnőiesedett” pályák is: pedagógus, hivatalnok, jogász, stb. Ebben semmi rendkívüli nincsen, ha meggondoljuk a nemek közötti biológiai, fizikai különbségeket. Ezek a természet törvényszerűségei, amiket meg lehet szegni, kisebb-nagyobb sikerrel. Vannak persze ritka kivételek, férfiasan kemény nők és nőies férfiak, – ami a jó értelemben vett viselkedésformákat illeti. Néha kifejezetten erőltetjük az egyenjogúság kérdését, mi nők. Miért volna baj, ha női mivoltunknak megfelelően kezelnek bennünket? Az egyenjogúsító megnyilvánulások általában nem célravezetőek, legfeljebb önmombolók: utcán és mindenütt cigarettázó hölgyek, narkomániák függvényében élve nem a legszimpatikusabb jelenség.

Ki merem tehát jelenteni: női egyenjogúság, mint olyan, nem létezik! Kivételt képeznek olyan emancipált nők, akik ezt maguknak ki akarják vívni, önként vállallják, hogy csak a hivatásuknak élnek. Kizárják ezzel magukat nemük gyakorlásából: a feleség és anya szerepből. Nem látom be, miben sérti a nőket, ha megkérdőjelezzük az egyenjogúságot? Más kérdés, hogy megbecsülést, emberszámbevétel igénylünk családban, munkahelyen, ez természetes. Erre való az önképzés, a különböző érdeklődési körök művelése. Több önértékeléssel kellene kezelniük magukat a nőket, így az elvá-

rás is más lehetne... (lásd protuticció terjedése). Egyfelől a család mítoszát hirdetik, a rendszerváltozással szemlélet is megváltozott: egyre inkább hirdetik a nő szerepét a családban, gyermeknevelésben, a kis közösség „kormányzásában”. Ez egy tisztességes küldetés, s aki ezt nem éli meg, nem is tudja, mit veszít! Csak az a gond, hogy a családmódel kialakításához szükséges körülmények nem születtek meg: nevezetesen, miszerint az lenne a tendencia, hogy a családfő eleget keressen. Ennek hiányában munkát, sőt pluszmunkát kell vállalnia a nőnek is, hogy a család megélhessen. Felütötte fejét a munkanélküliség viszont, így adminisztratív változik a helyzet.

Maradékotlanul ellátni egy családot, – ami lehet kisebb, nagyobb, s mellette a munkahelyen is helyállni, nem könnyű feladat. Ezért nem találni sok nőt olyan pályán, amelyek egész embert követelnek, kötetlen munkaidőben. Ahhoz, hogy ilyen munkahelyeken a férfiak teljesíteni tudjanak magas fokozaton, kell egy biztos háttér, amire támaszkodni lehet. Tessék mondani, kik biztosítják ezt? Természetesen többnyire a nők, a feleségek. Végig tudna ülni maratoni értekezleteket egy nő, miközben arra gondol, hogy már üres az óvoda, s maga előtt látja gyermekét elgömbült szájjal? Könnyedén részt tud-e venni társasági munkaebédekben és vacsorákon anélkül, hogy óráját nézné? Ugye, ismerős kérdések?? Természetesen meg lehet szervezni az életet munkamegosztással és sok-sok megértéssel, erre is van példa szerencsére, – de valljuk be, ebből van a kevesebb! Nincsenek-e kisebbségben azok az apák, akik feleségük karrierje érdekében otthon maradnak a gyerekekkel? S miért vannak kevesebben, mert egyenjogúság van?

Nem megalázó egy nő számára, ha életét arra teszi fel, hogy feleség és anya legyen elsősorban. Ettől még lehet szakmai érdeklődése, műveltsége is. Hogy ilyen nyugdíjtörvény született, ez maga is azt mutatja, hogy a parlamentben sincs egyenjogúság! Feltételezem, hogy a nemek szerinti megosztás a férfiak javára dönti meg a mérleget. Egyenjogúságot akarnak a hölgyek? Tessék, lehet dolgozni 5 évvel tovább!

Kérem szépen, ha megfigyeljük az egészségügyi statisztikákat, a férfiak a halandóbbak. Nehezebb fizikai igénybevételnek is vannak kitéve, szürkeállomány kérdésében is vezetnek, de többet is ártanak maguknak káros szenvedélyekkel. (Bár ez utóbbiban már a hölgyek is felveszik a versenyt.) A nők köztudottan jobban bírják az élet kihívásait. Nem egyenjogúsági harcot kellene vívni, hanem napirendre térni afelett, hogy a nemek ki-egészítik egymást, s ezt kellene az életben hasznosítani ésszerűen.

Nem látom be, hogy ilyen munkanélküliség közepette egy nagymama-korú nőnek miért kell tovább dolgoznia, mikor a fiatalok lehetőségei is korlátozottak! Felmérhetetlen segítséget tud nyújtani a családban egy nagyszülő, amíg a fiatalok dolgoznak. Bizonyára ellenérveket is fel lehet soroztatni az államháztartás szempontjából, de ennek aligha lenne sikere a közéletben. Kevés nyugdíjas korú nő és férfi akad, akik elérve a megérdemelt (eddig) nyugdíjkorhatárt, még fiatalosak, egészségesek. Akiknél így van, annak külön kedvezett a sors. Méltán megjár a pihenő, a lassított tempó, az elmaradt kedvtelések pótlása. Legtöbbjük elfárad-elfárad és szívesen vonul nyugdíjba. Az más kérdés, hogy ez a nyugdíj, amiért egy életen át dolgozott, mire elég... Ha tovább feszítjük a húrokat, tovább akarjuk tágtani a kereteket, lehet, hogy az állami vérkeringésbe is több kerül, de az ember veszít.

Meg kell barátkoznunk ezzel a „férfias” szemléletű törvénnyel, de család-ellenesnek, antihumanusnak érzem. Még ha automatikusan emelkedik a férfiak nyugdíjkorhatára is, ettől az ő helyzetük is nehezebb lesz.

Így hát, vidáman, frissen, öt évvel több vagy kevesebb, nem számít, igaz? Beállítjuk biológiai órákat is hozzá, aztán kinek meddig ketyeg, majd elvállik...

M. Nyírek Judit

Vennék 1300-as LADA SZAMARÁT.
Az ajánlatokat kérem a 69/22-836-os telefonon.

Képviselőtestületi határozatok

62/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete a lejárt határidejű határozatok végrehajtásáról szóló beszámolót elfogadja.

63/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete az Öntödei Vállalatból átalakuló gazdasági társaság felügyelő bizottságába Scheidt Ferenc képviselőt delegálja.

64/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete a kikötő építésére létrejövő gazdasági társaság felügyelő bizottságába Eller András képviselőt delegálja.

65/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete elismerését és köszönetét fejezi ki a Zeneiskola igazgatójának és tanárainak a Zeneiskolák Első Országos Fesztiválja megrendezésében kifejtett tevékenységükért.

66/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete Mohács testvérvárosi kapcsolatainak 1993. évi tervét elfogadja, az eddigi eseményekről szóló beszámolót tudomásul veszi. Külföldi hivatalos delegációk ki-

küldésének személyi összetételét a polgármester véleményének figyelembevételével a képviselő-testület határozza meg. Határidő: folyamatos. Felelős: Kuti István polgármester

67/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete az 1992. évi zárszámadást az írásos előterjesztés mellékleteivel, az elhangzott kiegészítésekkel elfogadja.

68/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete a városi televízió működését elfogadhatónak tartja a jelenlegi formában. A képviselőtestület utasítja a Polgármesteri Hivatalt, hogy a vállalkozókkal megkötött 1992. évi együttműködési szerződést vizsgálja felül, és azt az önkormányzat számára kedvezőbb helyzetre törekedve 1993. december 31-ig hosszabbítsa meg. A képviselőtestület utasítja továbbá a Polgármesteri Hivatalt, hogy a volt Felszabadulás lakótelepi Polgári Jogi Társasággal kezdjen tárgyalásokat beadó stúdió létesítéséről, annak anyagi konzekvenciájáról. A szerződés aláírás előtt kerüljön a képviselőtestület elé. Határidő: 1993. április 30. Felelős: Kuti István polgármester

69/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Önkormányzata a Mohács, 30. sz. tulajdoni lapon

9768. hrsz. alatt bejegyzett beépítetlen ingatlan Jaksics József Mohács, Kölkedi u. 8. szám alatti lakos részére értékesítésre kijelöli, a vételárat 29.960 Ft-ban határozza meg. Határidő az értékesítésre: 1993. április 5. Felelős: Kuti István polgármester

70/1993.(III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Képviselőtestülete városrendezési szempont miatt a Mohács, Szabadság u. 18. sz. alatti (1173. hrsz-ú) ingatlanon lévő épület elbontását 1993. szeptember hó 1. napjával elrendeli. A bontást követően keletkező 832 m² nagyságú építési telek vevőjeként a Mohács és Vidéke Takarékszövetkezetet jelöli ki. Határidő: 1993. szeptember 1. Felelős: Kuti István polgármester

71/1993. (III.22.) Kh. számú határozat:

Mohács Város Önkormányzat Képviselőtestülete a Szentháromság csomópont és kerékpárút építés önkormányzati útalapra benyújtott pályázatát elfogadja és az arra elköltött 3,5 M Ft saját rész fedezetét, a hiányzó 2.062.500 Ft-ot a céltámogatásra elkülönített pénzalapból szükség szerint kiegészíti. Határidő: az önkormányzati útalapra beadott pályázatban foglaltak szerint Felelős: Kuti István polgármester

Folytatjuk

Olvasói levél

Nemzeti zászlóval...

Úgy tűnhet, hogy kelendők lettek a nemzeti zászlók városunkban, Mohácson, főleg ünnepek előtt. Ez derült ki ugyan a március 22-én lezajlott önkormányzati ülésen, W.F. képviselő úr mondanójából. Elmondta, hogy Nemzeti ünnepünk alkalmából kihelyezett nemzeti zászlókat loptak el épületek faláról. Állítólag tőle is.

Kifogásolta azt, hogy az ünnepen megjelent, egyetlen zászlót tartó személytől senki, egyetlen rendőr sem kérdezte meg, hogy övé-e a zászló?

Hivatkozott arra a kormány-felhívásra is, hogy pártatlanul ünnepeljünk. A célzatosság itt vált egyértelművé, hi-

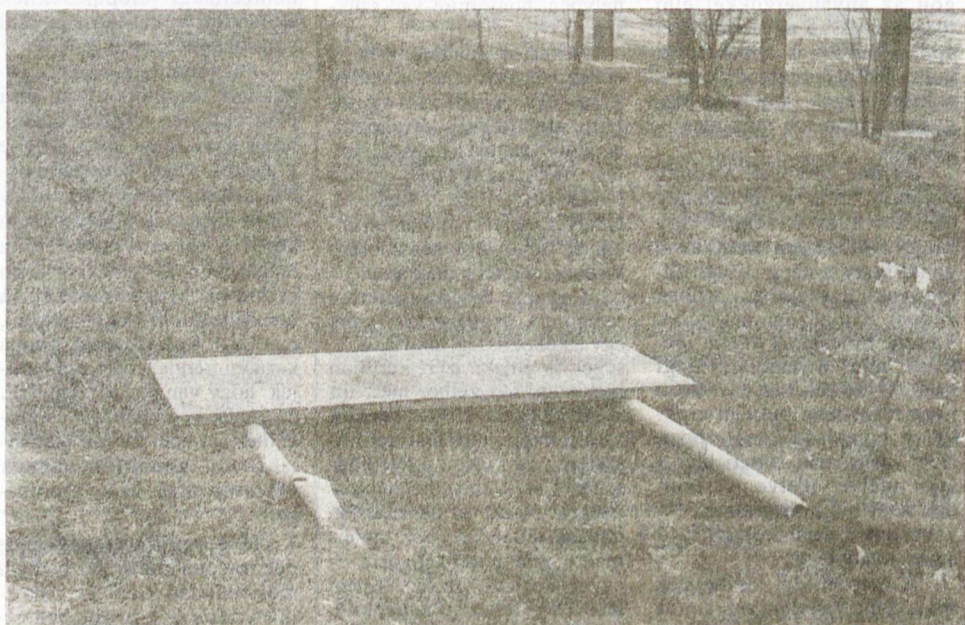
szén én voltam az egyetlen zászlóvivő, én voltam az a személy a nemzeti zászlóval. A zászlót nem loptam, ezt W. F. úr is nagyon jól tudja. Ezzel a zászlóval engem sokszor láthattak a mohácsiak az elmúlt évek során. Én nem szégyeltem a kezemben tartani azt a zászlót, ami nekem szent, hazám jelképe. Ezt még W. F. úr „kiszitkárni” viselkedése sem tilthatja meg! Ugyanakkor pontosítanom is kell: tudatom velem, hogy az ünnepség után a rendőrkapitány úr megkérdezte tőlem, hogy enyém-e a zászló?

Nekem most utólag úgy tűnik, hogy talán W. úr javaslatára hangzott el a kérdés...

Furcsának tartom azt is, hogy városunkban csak a POFOSZ Mohácsi Szövetségének jutott eszébe a nemzeti zászlóval történő ünneplés, amelyet képviseltem én magam is. Úgy vélem, a nemzeti színű zászlóval való ünneplés, legyen az bárki kezében is, nem a párt hovatartozását fejezi ki!

A végére hagyva azt tanácsolom a „gyáva, hamis” embereknek: ha már a városért nem sok jót tesznek, legalább hagyják a tisztességes embereket békén úgy ünnepelni, ahogyan az nekik tetszik, és ne rágalazzák, gyanúsítgassák valótlanságokkal!

Winkert László
Mohács



Pécs felől a 900 éves Mohácsra érkezett hetekig a képen látható, földön fekvő tábla fogadta március hónapban. Akik olvasóink közül a táblán levő felirat szövegét bemondják a szerkesztőség üzenettrógiójába, részt vehetnek a tábla ünnepélyes felállításán!

Fotó: Schindl József

ÚJ ÚJ ÚJ

Újból nyit a könyvesbolt
Szabadság u. 22. Tel.: 69/11-060

Kibővített áruválasztéka:
Fotócikkek, filmek, fényképezőgépek,
filmkidolgozás, szórakoztató elektronika,

Természetgyógyász

Dr. Alekszandr Sztrazsnij

Városunkban lassan fél éve gyógyítja betegeit az ukrán származású fiatal, 35 év körüli orvos. Alekszandr Sztrazsnij orvoscsaládban nőtt fel. Iskolas korában a hatha-jógával, medikus korában pedig hipnózissal és természetes gyógymódokkal foglalkozott. A Kijevi Orvostudományi Egyetem befejezése után belgyógyászként valamint mentőorvosként dolgozott. Azután pszichiátriából szakvizsgázott. 1990-ben szerzett diplomát a Hanoi Tradicionális Keleti Gyógymódok Egyetemén akupunktúrából, majd a Macharichi Ajurveda Nemzetközi Egyetemen transzcendentális meditációból. Többször járt az U.S.A.-ban, ahol előadásokat tartott a Stanfordi Egyetem és más klinikai orvosainak az Európában alkalmazott természetes gyógymódokról. Itt a szenátus

díszdoktorrá avatta. 1991-ben jelent meg „Öngyógyítás” című könyve Kijevben. Magyarországra a budapesti „Karl Gali” Természetgyógyászati Központ meghívására érkezett. Két gyermeke van, 9 éves kislánya és egy 4 éves kislánya, felesége mérnökként Kijevben dolgozik. Véletlenül került Pécsre és egy baráti kapcsolat révén Mohácsra. Nem csak a városból keresik fel sokan, hanem a környező falvakból (pl.: Hímesházról, Somberekéről...) is.

Az itt élő emberek őszinte közvetlensége, természetessége számára nagyon szimpatikus. A rendelési idő alatt egy betegre átlagban fél óra kezelési idő jut. Az első konzultációs alkalom mindenki számára ingyenes, ekkor egy keleti diagnosztika segítségével mintegy „feltérképezi” az embert.

Dr. Alekszandr Sztrazsnij a személyes találkozás, beszélgetés során elmondta, hogy ő nemcsak a betegséget, hanem az egész embert gyógyítja. Tanácsot ad arra is, hogy az emberek saját maguk hasznára hogyan fordíthatják a saját természetes energiájukat. Leggyakoribb panaszok között, amelyekkel őt eddig felkeresték, a következőket sorolta fel: fejfájás, álmatlanság, magas vérnyomás és különböző gerinc- és ízületi problémák. Alkalmazott gyógymódjai mágneses fitoterápia, akupunktúra tűszúrás nélkül, keleti gyógymasszázs stb.

Mohácson szombati napokon rendel a következő helyen és időpontban: Perényi tömb 1/a épület, III. emelet 19. ajtó. Délelőtt 11-től d.u. 17 óráig.

SZÉ

Széchenyi hírek

A Tolna megyei Önkormányzat Pedagógia Intézete Bátaszéken rendezte meg a matematika versenyt, melynek 4. osztályos kategóriájában Ungor Tamás, 4. a osztályos tanuló ért el I. helyezést.

Megyei fizika tanulmányi versenyre tovább jutott:

Buturác Livia 8.b. osztályos tanuló

Megyei kémia tanulmányi versenyre jutottak: Gócze János 7.a, Reisz Gábor 7.a, Nagy Réka 8.a osztályos tanulók.

Megyei biológia tanulmányi versenyen tovább jutottak: Pecsét Orsolya 7.a osztályos tanuló I. helyen 97 %-kal, Nagy Réka 8.a osztályos tanuló II. helyen 95 %-kal

Felkészítő nevelők: Nagy Kálmáné, Porgányi Lászlóné, Wigand József

VÁLLALKOZÓK - VÁLLALKOZÁSOK

Sikeres vállalkozók

id. Szekeres Károly

Városunkban és környékén alig akad valaki, aki ne ismerné őt. 27 éve dolgozik önálló cukrászmesterként.

1929-ben született Mohácson, szülei tulajdonában egy könyvnyomda volt, nyomdász inasként az államosítás előtt ő is ott dolgozott. Öten voltak testvérek, rajta kívül ketten élnek közülük a városban. Éde-

pezte magát, a nehézségektől soha nem ijedt meg, tűzön-vízen keresztülvitte akaratát. Az idők folyamán két fia, Károly és Attila is bekapcsolódott családjukkal együtt a vállalkozásba. Felesége, Schneider Irma a mai napig hű társaként vele van gondjaiban – örömeiben. Négy unokája közül a legidősebb az általános iskola befejezése után

Kiemelném, hogy nagyon fontos a pontosság, a beígért határidők pontos betartása. Nagyon sok üzletember erre nem helyez megfelelő hangsúlyt.

– A Szekeres család hagyományait, sűteményeit szívesen fogyasztják az emberek, a hagyományos ízek mellett megtalálhatjuk az újításokat is.

– Természetesen a fejlőd-



id. Szekeres Károly „a” cukrászda előtt Fotó: Schindl

sanyja biztatására a PAUER család tulajdonában lévő cukrászdában kezdett el inasként dolgozni, itt ismerkedett meg először a fagylalt és süteménykészítés fortélyával. Szalai Balázs volt a tanítómestere. Inasévei után dolgozott a Vendéglátóipari Vállalatnál, Bólyban volt üzemvezető, majd Tolna és Harkány után visszatért a városba. 1965-ben kért iparengedélyt, amelyet többször elutasítottak azzal az indoklással, hogy a lakosságnak nincs igénye az 6 cukrászdájára. 1 éves „küzdelem” után sikerült a Szigetben, Újmohácson cukrászdát nyitnia, és 1968. júniusában Mohács városában.

Régi, 100-150 éves receptek vannak tulajdonában, élete során szakmailag állandóan ké-

már inasként biztosítja az utánpótlást. A családban a fiatalok lassan átvették a „staféta botot”, az ügyintézés és irányítás még id. Szekeres Károly kezében van.

– Milyen tanáccsal látná el a mai kezdő vállalkozókat?

– Először is, máról holnapra senki ne akarjon meggazdagodni, csak folyamatosan végzett, jó minőségű, kitartó munkával lehet eredményt elérni. Nagyon fontos a családi összetartás; ahogy egy hajót sem lehet kétfelé kormányozni, itt is csak egy kormányos lehet. Nem mondom azt, hogy nálunk viták nem fordulnak elő, de ezek inkább nemzedékek közötti természetes viták, fiaim azért legtöbbször elfogadták tanácsaimat és irányításomat.

dést követjük, szakmai továbbképzéseken, kiállításokon, bemutatókon részt veszünk termékeinkkel külföldön is. Az ország különböző területeiről igyekszünk nagyon jó minőségű alapanyagokat beszerezni. Pécsváradon jó minőségű a gesztenye és onnan szállítjuk. A cukrászda falán már számos elismerő oklevél bizonyítja munkájuk minőségét. A legutóbbi kitüntetést a családfebruár 22-én vette át Budapesten, a Magyar Kézműves Kamarától megkapta az Aranykoszorús Mester kitüntetést. Az országban 20 mester részesült ebben a kitüntetésben.

Ezúton köszöntjük és kívánunk további jó egészséget és sikert.

Sz.É.

Lesz-e az Önkormányzatnak vállalkozási irodája?

Válaszol dr. Olt György jegyző

Néhány vállalkozással kapcsolatos kérdésre kértem választ dr. Olt György, mohácsi jegyzőtől. A beszélgetést március 25-én folytattuk le a Polgármesteri Hivatalban.

– Az elmúlt évben a képviselőkkel és a tisztségviselőkkel készített interjúorozat során Ön határozatban kiállt egy, az Önkormányzat vállalkozási tevékenységét koordináló és fejlesztő ún. vállalkozási iroda létrehozása mellett. A mai napig tudomásom szerint nem történt ezügyben előrelépés, talán megváltozott a koncepció?

– A vállalkozási irodával kapcsolatos elképzelés nem változott. Szükség van egy olyan csoportra, aki profi szinten tudja menedzselni a vállalkozásokat. Két fő oka van annak, hogy eddig ezt a csoportot nem alakítottuk ki. Az egyik az, hogy az önkormányzat a mai napig még mindig nem kapta meg valamennyi vagyontárgyát, a vagyontáradó bizottság még mindig működik és szép lassan adogatja át a vagyontárgyakat az önkormányzatnak. De ettől még életre hívhattuk volna az irodát. Én a magam részéről elkészítettem mindent, ami ehhez kell. Az alapszabálytól a kiművelésen át, a jogi rendezésig. A másik ok, ami miatt nem indítottuk el, kettős: az önkormányzat vállalkozási bizottsága Bánki Erik vezetésével bejelentette, hogy ők is készítenek e témában egy ellenanyagot és a kettő együtt kerül majd a testület elé. Nos ez

az anyag még mindig nem készült el. Időközben pedig az ideai költségvetési eszközeink nagyon feszítettek lettek, ezért nincs mód most egy új szervezet létrehozására, mert ennek anyagi vonzata van. Arra viszont mód van, hogy a MÖSZ Kft keretén belül hozzuk létre ezt a vállalkozási irodát, ez a szervezetünk vállalná is és meg is vannak az anyagi és egyéb feltételei is. Jelenleg várjuk a vállalkozási bizottság anyagát, s remélem, az év közepe táján már tudunk érdemben lépni. Elképzelni nincs semmi értelme, mert ettől még a vállalkozások mennek. Jelenleg egy olyan vállalkozás előkészítése folyik, amit, ha sikerül tétő alá hozunk, akkor ennek beláthatatlan pozitív következményei lesznek a város javára. Nemzetközi áruforgalmi kikötőt kívánunk létesíteni Mohácson.

– A nem lakás céljára szolgáló ingatlanok (üzlethelyiségek) moratóriumának feloldásakor 3 vételi szándékot hagyott jóvá a testület. Ebből az egyik vevő visszalépett, a másik kettőnek viszont jogi akadály támadt. Mi a helyzet, rendeződtek-e ezek az ügyek?

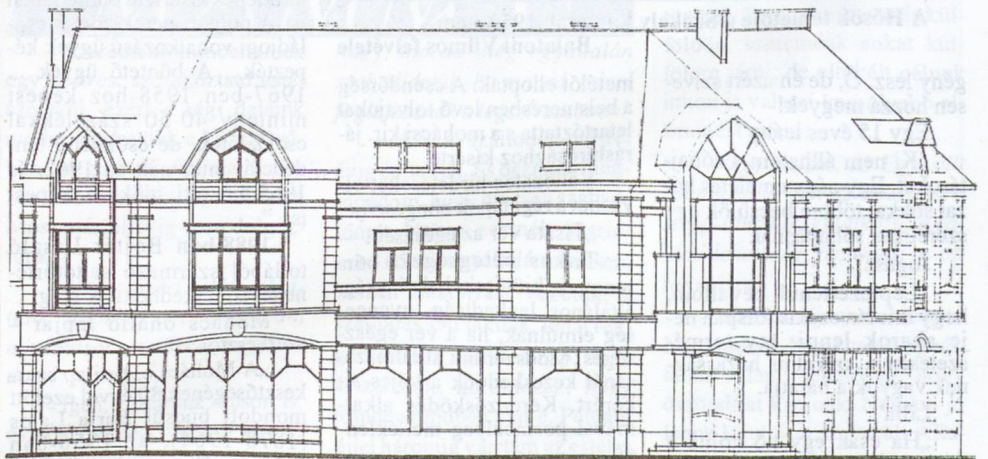
– A jogi akadály elhárult. A Köztársasági Megbízotti Hivatal kért további információkat mind a három esetben. Ennek az volt a lényege, hogy tisztázzuk, itt rendelet nélküli értékesítésről van szó vagy a rendelet meghozása utánról. A helyzetet tisztáztuk, ennek eredményeképpen a magánygyógyszer-

tár és a Dózsa Gy. u. 28. alatti ingatlan tulajdon közösségének megszüntetése most már indulhat. Minden ingatlanra megkértük időközben a felértékelést, megvannak a jegyzőkönyvek. A magánygyógyszertárnál még társasház alapító okiratot kell készíteni, ez alapján bejegyeztetni a Földhivatalnál, s utána lehet megkötni a szerződést.

– A Dózsa Gy. u. 2. sz. ingatlan helyén a MÖSZ Kft szándékozik saját tervezésben és kivitelezésben egy új épületet építeni, amiben lenne cukrászda, lakások stb. Értesüléseink szerint ezt egy vállalkozó is elvállalná saját költségén, mi-ért nem pályáztatta meg az önkormányzat ezt a lehetőséget?

– Ezt a MÖSZ Kft találta ki, ő jött az elképzeléssel, az ötletet és nem is kért rá pénzt. Nem látom a megpályáztatásnak két okból sem az értelmét. Egyrészt azért nem, mert ha valaki jön egy ötlettel, kitalál valamit, akkor erkölcs telenség ezt utána megpályáztatni, a másik, hogy nem szabad elfelejteni, hogy a MÖSZ az önkormányzat egy-egy személyes kft-je, amiben az önkormányzatnak érdekeltsége van, ezenkívül az önkormányzatnak kötelessége a jó gazda gondosságával munkát biztosítani a kft tagjai részére, hiszen ott is mohácsiak dolgoznak.

Követkületi Péter



Öt kérdés Tabó Jánoshoz, a MÖSZ Kft ügyvezető igazgatójához

Újabb foghíj rekonstrukció a főutcán

1. Hogyan jutottak arra az elhatározásra, hogy a Dózsa Gy. u. 2. épületet lebontsák?

– A Bakács utca és a Tánácsics M. utca közötti tömbrehabilitáció főutcai részének kérdése és szükségessége már az Adria üzletház tervezése és építése kapcsán megfogalmazódott. A Dózsa Gy. u. 2. már korábban, a 80-as évek közepén, rossz műszaki állaga miatt szanálásra lett kijelölve. Részben már, ottani volt lakás szanálásra is került. Tehát a műszaki indokoltsága nem megkérdőjelezhető – a városrendezési összhang és folyamatosság pedig szakmailag megalapozott.

2. Milyen funkciója lesz az épületnek?

– Az ARCHI-linea építési iroda, Bártfai István által tervezett épületben, reprezentatív cukrászda, egy mini ABC, továbbá 3 kisebb üzlet, az emeleten és a tetőtérben 12 lakás került megtervezésre. Tehát a funkció megválasztásánál – részben figyelemmel voltunk a meglévő állapotra a mini ABC-vel – egy további előretéket

is megfogalmazódik. Szeretnénk, ha július 1-vel a bontási munkák elkezdődnének, és az építkezés tervezett befejezése 1994. szeptember-október lenne.

3. Hány lakás épülne, és mekkora ezek nagysága?

– A lakások tervezésénél a keresletre gondoltunk elsődlegesen, így 2 db 2,5 szobás-, 2 db 1+2x1/2 szobás-, 2 db 1+1/2 szobás- és 6 db 1 szobás lakást szeretnénk megépíteni. A lakások összközművesek, egyedi központi gázfűtéssel épülnek. A beruházás teljes bekerülési költsége egyelőre előkalkulációval kb 50 millió Ft.

4. Az időbeni megvalósulásnak lehetnek-e akadályozó tényezői?

– Több probléma rendezés alatt van. Így a bérlemények megüresedése, ill. az ezzel kapcsolatos adminisztratív munka az Önkormányzat részéről, de az előkészítésnek a beruházói oldalról még van finansziális gondja is. Itt kizárólagosan a lakásépítés hitelkonstrukciójának intézésére gondolok – hiszen hitelből kívánunk építeni –, továbbá az értékesítés hitel-

intézeti feltételrendszerét is tétő alá kell hozni.

5. További tervei a Kft-nek?

– Tovább lépni a rekonstrukcióval. Ahogy a második kérdésre adott válaszból utaltam rá, következne a Tánácsics M. u. másik saroképülete a Szabadság utca vonalában. Igen rossz műszaki állapotú épület – belső udvari, zsúfolt, komfort nélküli lakásokkal –, borzasztó állapotokkal. Ezekről lassan meg kell szabadulnia a városnak. Kívánatos mindenképpen funkcionálisan is, városképpileg is, műszaki okokból is. Itt egyelőre ötletszinten el tudnánk képzelni egy fedett vásársarokot, mint a Bp-i nagy, csak mohácsi léptékben. Persze ehhez még az Önkormányzat egyetértésére és segítségére is szükség volna. Megítélésem szerint a belváros rossz állagú épületeinek folyamatos szanálása és beépítése javára szolgálna az egész városnak. S mindent lépésről lépésre, alapos és átgondolt módon.

S.J.

Áprilistól látványosan felgyorsul az Átrium építkezés

A BAUMEISTER Kft tájékoztatója

A Mohácsi Hírlap ezévi 5. számában megjelent „A másik fél véleménye Átrium ügyben” című cikk „sajátos” álláspontot demonstrált.

A cikkben foglaltakkal vitakozni nem kívánunk, hiszen nincs értelme, az ilyen ügyeket más fórumon szokás tisztázni.

Az építkezésről készségesen tájékoztatjuk a tisztelt olvasókat. Legfontosabb híreink a következők: március 20-ig a Pozsonyi Egyetem az

alapozási tervekhez készült. Ezen időpontot követi az alaplemez, illetve a körítő és egyben támfalak építése. Ezzel kezdődik a szomszédos épületek tűzfalainak az alapozását megoldani, amely nem könnyű feladat, erről személyesen is bárki meggyőződhet.

A Kft, a mintegy 6 hetes kiesett időtartamot második és harmadik műszak szervezésével kívánja pótolni.

A finanszírozó képességéről talán annyit, hogy azt nem mindig a törzstőke nagysága határozza meg, léteznek más alapok is.

A tisztelt Olvasók megnyugtatóra közöljük, hogy a BAUMEISTER Kft az Átrium Üzletház építését a tervezett időpontra befejezi. Március 26-át követően a kivitelezés folyamata látványosan felgyorsul.

Hegedűs Tamás ügyvezető

Vállalkozói ENGEDÉLYEK

1. Dalecker Zoltán (autószerelő)
2. Mikola Ferenc (teherfuvarozó)
3. Brecska Lászlóné (divatáru értékesítés)
4. Janusics Zora (nőruha készítő)
5. Cséplő György (vendéglátó tevékenység)
6. Csordás Lászlóné (óra, ékszer ajándék értékesítés)

7. Boda Istvánné (papír, írószer, ajándék, játék értékesítés)
8. Bükös Ferencné (élelmiszerüzlet, fagylaltozó)
9. Kovács László (sportfelszerelés, játék, kemping és turiszticikkek értékesítése)

1093

MOHÁCS 1993

Múltidéző

Mozaikok
Mohácsról 100,
50, 25 és 5 évvel
ezelőtti újságok
alapján

Az újság által 100 évvel ezelőtt feltett első két kérdésre nézzünk néhány feleletet! (A kérdések a Mohácsi Hírlap 5. számában.)

„En határozottan a szerelmi házasságot pártolom. Pista t.i. szegény fiú, s mikor el fog feleségül venni, akkor is sze-

De olykor uzsonnát adok; Kávé mellett eldiskurálva

Nagyon, nagyon boldog vagyok!

Mályva Borbála költőnő”

A piacon mindig történik valami – ezt bizonyítják a mohácsi újságok;

„Lopás a piacon:

Múlt szerdán a mohácsi heti vásár alkalmával Albert Márit és Adamovits Veronát a csendőr-őrjárat tetten érte, midőn özv. Jónás Éva nevű házától három alpaka merőkanalat, egy fakanalat és egy tészta-

tést. Az elsőtétítés változatlanul a régi rendelkezésnek megfelelően hajnali 5 óráig tart. Ha a légvédelmi riadót az elsőtétítés előtt rendelnek el, az elsőtétítést haladéktalanul végre kell hajtani.”

A 25 évvel korábbi lapok kiemelkedő teljesítményekről, fejlődésről adnak számot.

„Ötezer üldöke Angliának

A programnak megfelelően dolgozik a Szék és Kárpitosipari Vállalat Mohácsi Bútorgyára... Első negyedévi exporttervük szerint 5.000 darab 244/a-jelű üldököt szállítottak Angliába... Termelési értékük egy év alatt 67 millióról 75,9 millióra növekedett. 1967-ben 15,5 millió forint nyereséget értek el, s ennek alapján 18 napi keresetüknek megfelelő nyereségrészesedés illette a Mohácsi Bútorgyár dolgozóit. Nagyvállalatuk gyáregységeinek versenyeiben a budapesti 3-as számú gyáregység mögött a második helyezést érték el...”

„Kevesebb a büntett, mint öt-tíz évvel ezelőtt:

„Csökken az ügyforgalmunk”: Beszélgetés a Mohácsi Járásbíróság elnökével

...Bár a súlyosabb politikai bűncselekményeket a megyei bíróság tárgyalta, de egy évtizeddel ezelőtt nekünk is nagyon sok munkánk akadt – mondja az elnök. – Az ellenfeleink következményeként nem volt elég szilárd a közrend, a közbiztonság, gyakran kellett ítélkezniünk hivatalos személy elleni erőszak bűntettében is. Az ellenőrzés lazasága miatt megnőtt a társadalmi tulajdon sérelmére elkövetett bűncselekmények száma. Szép számmal tárgyaltunk súlyos, illetve könnyű testi sértés, tiltott határátlépés kísérlete bűntettében is. A polgári perek zömét csalárdjogi vonatkozású ügyek képezték... A büntető ügyek ... 1967-ben 1958-hoz képest mintegy 40-50 százalékkal csökkentek, de csökkenő tendenciát mutatnak az 1962. és 1965 közötti időkhöz képest is...”

1988-ban Bojtár László tollából származó sajtótörténettel ismerkedhettünk meg:

Mohács önálló lapjai – szerkesztői

„A Mohács c. hetilap szerkesztőségének 80 évvel ezelőtt mondott búcsút Barta Lajos (1878-1964), az 1956-ban Kossuth-díjjal kitüntetett regény- és színműíró. Az 1881. decemberében életre hívott Mohács és Vidékének először 1897. végén támadt riválisa, a nem is szerény elnevezésű Baranya. Ez az újság két évig állta a sarat. Kudarca után, kiadója, Rosenthal Márk, 1901-ben újabb lapkiadásba bocsátkozott. 1902. áprilisától Mezey Lajos polgári iskolai tanár, főmunkatársi közreműködése segítette elő a Mohács című hetilap sikerét. Barta Lajos 1907. szeptemberében vette át a Budafokra költöző Mezey örökét...”

A hajdani mohácsi újságírás színvonala – Barta jelenléte is ezt példázza –, korántsem volt olyan kezdetleges, mint hinnők. Alapvető szempontja volt a helyi lapok szerkesztésének, hogy a provincializmus kísértő buktatóit elkerüljék. Így olyan meglepetések is érik a bennük böngésző mai olvasót, hogy Gárdonyi, Mikszáth, Bródy, Krúdy novelláival, s egy sor második, harmadik vonalbeli költő verseivel találkozhat.”

Összeállította: Sándor Valéria könyvtáros



A Hősök temetője a Székely kapuval, 1952-ben.

Balatoni Vilmos felvétele

gény lesz. Ó, de én azért szívesen hozzá megyek!

Egy 15 éves leány”

„Ki nem állhatom a sóhajtasokat. Egy négy emeletes házat sokkal többre becsülnék egy szerelmes sóhajtnál.

Jogász”

„Leplezetlenül bevallom, hogy miután csakis főispán neje akarok lenni, így természetesen a szerelmi házasságnak vagyok a barátja.

Lilla”

„Ha csak egy nő volna a világom, nem kötnék érdeklődésságot.

Frici”

A második kérdés válaszai: „Tisztelt Szerkesztő úr! A papa... azt tartja, hogy mindenki, aki újságba ír, az ördögnek adta el a lelkét. Titokban mégis megírom, hogy én százszor többre becsülöm a bált az uzsonna összejövetelemnél.

Tudja, Szerkesztő úr, az uzsonnán ott van egy csomó unalmas néni, akik harisnyát fejlenek és szomszédokat szidnak s nekünk lányoknak ájtatosan, csendben kell őket hallgatnunk, mikor táncra áll a lábunk vagy énekelni szeretnénk, például azt, hogy „egy rózsafán megszámláltam száz rózsát”.

A bálban mulathatunk kedvünkre; a bálkat mi értünk találták ki. Hallgathatunk zenét, táncolhatunk csárdást, beszélgethetünk fiatal emberekkel. Már megengedi tisztelt főszerkesztő úr, de egy fiatal ember csak többet ér, mint az Ilka néni a harisnyáival együtt. Ezért szeretem én a bálkat...”

Emmi

„En már nem járok sohasem bálba,

Eladó egy TLX-es, karambolozott, 2 éves Dacia, ugyanott Skoda alkatrészek valamint füstölt házi sonka, kolbász és bor olcsón. Erd.: Versend, Fő út 13., minden nap (Szabó) vagy versendi Posta 8-15 óráig.

Olcsón eladó egy TECHNICS CD lemezjátszó (fekete). Érdeklődni a Dózsa Gy. u. 10 szám alatti fotós üzletben.

Dokumentum

Mégsem Sztehló Lili tervezte

Az 1945-ös mohácsi pénz

Mohács, 1945. április 18.

Jegyzőkönyv a Mohács város használatára készített pénztári jegyek átvételéről

Készült Mohács 1945. évi április hó 18-án a polgármesteri hivatalban a városi pénztári jegyek átvételéről. Jelen vannak alulírottak,

Glauber Imre polgármester előadja, hogy február hó végén az orosz parancsnokság utasítására a pénzváltási nehézségek leküzdése végett a helybeli Friedrich nyomdánál megrendelt 5.000 db 10 P és 5.000 db 50 P címletű városi pénztárjegyet.

Friedrich Oszkár nyomdatulajdonos a megrendelést felvéve a rajz elkészítésére Martinszky János helybeli polgári iskolai rajztanárt kérte fel, majd a rajzok elkészültek, elfogadása után a kisiskák április 12-én érkeztek Mohácsra, mikor is a nyomás a nyomdában megkezdődhetett.

Polgármester a nyomás ellenőrzésére Jávor Károly és Leovits János városi írnokokat küldte ki.

Az utasítás szerint nyomtatott 5.000 (ötezer) db. 10 P-s és 5.000 (ötezer) db. 50 P. címletű pénztári jegy.

Ezektől készült a 10 P-s címletű A, B, C, D, E betű sorozatban 1000-1000 db 1-től folytatódólagosan 5000 sorszámmal 5000 P értékű pénztári jegy összesen 50.000 P értékben; az 50 P-s címletű A, B, C, D, E betű sorozatban 1000-1000 db 1-től folytatódólagosan 5000 sorszámmal 5000 P értékű pénztári jegy összesen 250.000 P értékben.

Készült még mindkét címletből E 5001, E 5002, E 5003, E 5004 és E 5005 sorszámmal és „Minta” felnyomással átvette 5-5 db. pénztári jegy a tervező tanár a helybeli múzeum és a nyomda tulajdonos részére.

A nyomás ellenőrzésével megbízott tisztviselők a munka elkészülte után az összes megmaradt papírkészletet elrontott nyomtatványt a nyomdában a személyzet jelenlétében elégették. A fen részletezett módon készül összesen 300.000 P értékű pénztári jegyet a 4 db kisiskével együtt a városi pénztárba Nemeskéri Ferenc pénztárosnak átadták.

Ezzel a jegyzőkönyv felolvasás után helybenhagyólag aláíratott.

Kmf.

Jávor Károly ellenőrző tisztv., Olvashatatlan aláírás jegyzőkönyvvezető, Glauber polgármester, Leovits János ellenőrző tisztv., Nemeskéri Ferenc pénztáros, Friedrich Oszkár nyomdatulajdonos, Dr. Bartók főjegyző, Dr. Bálint gazdasági tanácsnok.

„Az én városom” vetélkedő
középdöntőjének eredményhirdetése

Kedves Versenyző Barátaink!

A „Mohácsi Hírlap”-ban elindított pontszerző játékunkat követően 1993. márciusában rendeztük meg az „Én városom” vetélkedőnk középdöntőjét. A középdöntő résztvevőinek egy összetett feladatsor megfejtését kellett megoldania és iskolánk címére beküldenie. A középdöntőre jogosult 13 csapatból 11 küldte be megfejtését. A pontszámok az alábbiak szerint alakultak:

I. OMNIA 180 pont (Park u.)

II-III. AMANTINA és CSIPET CSAPAT 178 pont (Belvárosi)

IV. BOGÁR 177 pont (Széchenyi - Belvárosi)

V-VI. TETOLA ÁGMECSI és SZÁZSZORSZÉP 174 pont (Széchenyi - Belvárosi)

CSELEPATAK 173 pont

SIM-BIM 171 pont

Csele 170 pont

Mohács 159 pont

Remény 148 pont

A májusban lebonyolításra kerülő nyilvános döntőbe az első VI. csapat került. Számukra az esetleges előzetes feladatok és az ajánlott irodalmat – a döntő anyagának összeállításával folytatott egyeztetés után – azonnal küldjük.

Egyben jelezzük, hogy a középdöntő valamennyi részt-

vevőjét szurkolóként szeretettel látjuk és eredményes szereplésüket a döntőt követően jutalmazzuk. A döntő résztvevőinek jutalmazására hagyományainknak megfelelően a Széchenyi Napok keretében, a Széchenyi Gálán kerül sor. Mégegyszer megköszönve együttműködésüket, kívánunk valamennyiőtöknek eredményes tanévet, a döntő résztvevőinek jó felkészülést és sikeres szereplést.

A vetélkedő szervezőinek nevében:

Nagy Kálmán, Széchenyi István Általános Iskola

TV akció! 29.900 Ft-ért

Kamacrown K 3820 típusú színes televízió műszaki jellemzői:

55 cm-es sarkított képernyő
EURO-AV csatlakozó (21 pólus)

32 csatorna

elalváskapcsoló 120 percig

OSD (képfunkció) rendszer

Jó vételt kívánunk!

Bóly-Gó Kft. Adria Üzletház

Mohács, Dózsa Gy. u. 6. Telefon: 69/22-240



Színházi élet

Tordai Teri és Szilágyi Tibor

Beszélgetések az öltözőben

Március 17-én a mohácsi színház bérlet soros előadása Hámori Tibor: A gyilkos én vagyok című bűnügyi játéka volt. Neves budapesti színészek remek játékát élvezte a teltház közönsége. A főszereplő házaspárt játszó két színművészt, Tordai Terit és Szilágyi Tibort kértem rövid beszélgetésre a szünetben illetve az előadás végén.

Tordai Teri:

– Szeret vidéken játszani? Több vidéki társulat tagja volt pályája során, hogyan emlékszik vissza pécsi időszakára?

– Nekem az egy nagyon szép évem volt. Akkor jöttem külföldről haza, s volt egy kérdés bennem hogy tudok-e még színpadon játszani ennyi idő után. És Pécsre jöttem, az ország akkori egyik legjobb társulatához. Timár Éva, Bujtor István, Kézdy Gyuri, Nádi Szabó Gábor – szóval fantasztikus csapat volt akkor együtt. Akkor kezdte el Sík Ferenc a Hernádi Gyula műveit játszani. Én az Antikrisztusban játszottam. Nagyon szerettem, nagyon jó csapatmunka volt, egy igazi műhely. Maradtam is volna tovább, de oly sokáig voltam távol a családtól, hogy amikor Abody Béla és Léner Péter került a Vidám Színpadhoz, eljöttem. Utána a Várszínházba, majd a József Attila Színházba kerültem.

– Most is odaköti a szerződése?

– Igen, de közben lementem vendég szerepelni Veszprémbe a Szentivánéji álomba, Nyíregyházára a Nem élhetek muzsikaszó nélkülbe.

– Most a szabadidő lett a divat, nem? És elég nagy zűrzavar van a színházak körül Pesten, ugye? Direktórváltások, elbocsátások stb.

– Azt nem mondanám, hogy zűrzavar. Én ezt a dolgot természetes velejárójának veszem. A nagy személyiségek, Várkonyi, Major, Marton 10-20 évig voltak igazgatók, most keresik azt a generációt, akik átveszik az ő helyüket. Én nem találok ebben semmi kivételül. Azok az emberek, akik szeretnek együtt dolgozni, dolgoznak együtt, és lesz a jövő zenéje.

– Darabra szerződnek a színészek?

– Lehet, vagy pedig ki fognak alakulni olyan együttések, mint a Katona vagy a most szerveződő Művész Színház. Lesznek, akik így akarnak együtt dolgozni, és ez sok embernek nem fog tetszeni, természetesen.

– Milyen szerepeket játszik most, mire készül?

– Játsszom most a József Attila Színházban az Éjjeli menedékhelyben, amit Gaál Erzsébet rendezett. Ez egy érdekes találkozás. Most, amit próbálunk, – április 3-án lesz a premierje – Brecht eddigi színházban még nem játszott darabja: a Városok sűrűjében. Nagyon élvezem. Gaál Erzsébet formabontó módon 5-6 amatőr fiatal is bevett az előadásba (idézőjelben amatőrök ők, az Erzsébet tanuló). S ugyanakkor öten vagyunk benne profik. Ez egy nagyon jó labdajáték, ők tanulhatnak a mi mesterségbeli tudásunkból (beszédtechnika stb) mi pedig az ő friss természetességükből.

– Filmben, televízióban láthatjuk a közeljövőben?

– Ez jó kérdés. Nagyon hiányzik az életemből a filmzés. Nem is gondoltam volna, hogy ennyire szeretem, hiányzik az a természetes játékmód, amit megszoktam a filmekben. Hiába vannak tv sorozatok, néhány epizódot ha alakítunk, az nem elégít ki. A jó tévéjátékok, mint pl. a Jó estét nyár, jó estét szerelem volt, nagyon hiányoznak.

– Ha van szabadideje, mit csinál szívesen, mi a kedvenc időtöltése?

– Az olvasás az, ami engem teljesen kikapcsol. Még azt is elárulom, hogy bizony elolvastok egy csomó ilyen félirodalmat is, amit manapság lehet kapni. Ezek között is lehet találni egy-egy jobbat. Úszni szoktam járnai a Lukács uszodába, művészi tornára, kondíciótréningre járok, ha csak lehet, minden reggel. A gyerek miatt ugyanis mindig korán kelek.

– Hány éves a gyermeke?

– A lányom 16 és fél éves, harmadikos szakközépiskolás.

– Elégedett az életével?

– Úgy érzem, hogy ebben a zűrés világban aránylag teljes az életem. Az a fontos, hogy az ember azt érezze, hogy szükség van rá, hogy dolgozhat. Bennünket éppúgy fenyeget a munkanélküliség, mint bárki más. Szeretném magam olyan kondícióban tartani, hogy szükség legyen rám, mint egy középkorú színésznőre, majd anyaszerepekre vagy később nagymamaszerepekre alkalmas színészre. Éppen a napokban kért meg egy fiatal rendező a főiskoláról, hogy játsszam a vizsgafilmjében. Meglepődtem, de elvállaltam. Ebben nincs pénz, egy ilyen feladat szakmailag izgalmas. És ha szükség van az emberre, az jólesik.

Szilágyi Tibor:

– Úgy látom, remek szerepekben játszik, mint például Az úrhatnám polgár Jourdainje vagy a Svejk tábori lelkésze; hogy érzi magát a mai zűrzavaros színházi életben? Eleget foglalkoztatják? Hogy éli meg a márt?

– Én jól élem meg, mert előszöris nincs más választásom, másodsor én egy optimista alkat vagyok. Én alapjában vidám ember vagyok, nem kesergek. Jókat játszom és remélem, hogy jobbakat fogok játszani. Minőségi munkákra vágyom igazán, a színházban, és ha lesz megint, a televízióban és a filmben.

– Jelenleg nincs se tévé, se film?

– Nincs. Ilyen apró dolgokat csinállok, mint a TV 2 Kabarszínház, vagy a múltkor, ha látták, énekeltünk a Husztival és a Bessenyeivel, vagy játszottam egy Hajdúffy tévéjátékban is. Szóval akad egy-két szerep, de nagyon ritkán. Azelőtt havonta, két havonta csináltunk egy tv filmet, és azért a mennyiségből lehet kiválasztani a minőséget.

– Van egy legendás film, a Mérbőzés, ebben Ön hatalmas alakított. Ezt a filmet az előző rendszerben dobozban tartották, s valahogy ma sem mutogatják, mi az oka?

– Koncz Gáborral játszottuk a főszerepeket. Érdekes történet. Az előző rendszernek még a végnapjait megelőző éveiben játszódik. Kósa Ferenc

rendezte, Sára volt az operatőr, s az a rendszer nem igazán szerte ez a filmet. A Kósa egyébként beutazta vele a világot, nagyon nagy sikere volt mindenhol. Az itthoni filmszemlén is, amikor bemutatták. Kedden vetítették pénteken már nem lehetett. Nagyon jó munka volt, a Koncz Gabi egy futballistát játszik benne, én pedig egy belügyi, átvész figurát. Mi is szeretnénk, ha a mai közönség láthatná.

– Elég sok negatív figurát alakított pályája során, hogy jött ki velük?

– Imádom ezeket, a színész számára ezek az igazi megmértetések. A közel harminc év alatt, hiába játszottam annyi rossz embert, ahogy járok-kelek az utcán, metróban, piacon, érzem, hogy szeretnek az emberek. Én egy olyan igazmondó, népszerű páli vagyok, az életben nem azonosítottak a szerepeimmel.

– Család, magánélet?

– Az országos lapok már megírták, hogy újra nősültem, már három éve. Ebben a házasságomban örököltem egy 8 éves kislányt, így aztán minden különösebb megerőltetés nélkül apa is lettem. Persze pótapa, mert nagyszerű szülei vannak az Orsikának.

– Szabadideje van?

– Sokat játszom, de azért csinállok magamnak. Rengeteg olvasok. A szabadidő persze általában előadások után van. Az éjjeli szekrényemen mindig ott van egy csomó könyv. Most olvastam Marina Vlady: Szerelmem Viszockij című könyvét, vagy most olvasom Pándi Lajos kollégám Súlygyök című kötetét.

– Szereti a szakmáról szóló könyveket?

– Igen, azt is. Most éppen ezek jöttek össze. Szóval olvasok, zenét hallgatok. Írogatok, és minden nap rengeteg dolgom van.

– Írogat? Ez új. Mégis miket?

– Ezt még nem nyilatkoztam senkinek. Most bele fogok csapni egy olyasvalamibe, hogy „Beszélgetések önmagammal”. Ez arra jó, hogy egy csomó dolgot kiírok magamból. Aztán néha szoktam írni pályázatokat is. Rengeteg dolgom van, hála a jó Istennek.

– Milyen új szerepe van kilátásban?

– Én egy szerepre vagyok szerződve a József Attila Színházba, ezt a színház is, meg én is kimerítettük, ez Mórincz Zsigmond: Rokonok polgármestere. Hívják mindenféle dolgokra, de már tavaszodik, jön a nyár és nyárra én nem vállalom semmit.

– Nyáron mit csinál?

– Talán elutazunk külföldre a családdal.

– Mit jelent önnek az, hogy színész?

– Nekem ez nem egy foglalkozás, a színészet életforma. Ez a 28-ik szezonom a diploma óta, és már a főiskolás években is játszottam. Tehát több mint harminc éve csinálom. Előtte voltam minden: segédmunkás, betanított munkás, raktárvezető, akármilyen, mert nem vettem föl a főiskolára egyből. Szóval én szeretem és élem az életet.

– Szóval lehet mondani, hogy jól érzi magát a bőrében?

– Jól, hála Istennek.

Köveskúti Péter

Szeretni kell, ennyi az egész...

Korda György és Balázs Klári

„Szeretni kell, ennyi az egész, erről engem lebeszélni nehéz” – hallhattuk többek között azon a hangulatos előadói esten, ahol Korda György és Balázs Klári, valamint egy fiatal, tehetséges stepp-táncospár lépett fel, 1993. március 22-én, hétfőn este, 19 órakor a Kossuth Filmszínházban. A kellemesen „szerelmes” dalok, azt hiszem mindenki arcára loptak egy kis mosolyt.

Balázs Klárral és a stepp-táncosokkal az öltözőjükben beszélgettem az előadás előtt:

Balázs Klári:

– Milyen műsorral lepik meg a mohácsi közönséget ma este?

– Imádom ezeket, a színész számára ezek az igazi megmértetések. A közel harminc év alatt, hiába játszottam annyi rossz embert, ahogy járok-kelek az utcán, metróban, piacon, érzem, hogy szeretnek az emberek. Én egy olyan igazmondó, népszerű páli vagyok, az életben nem azonosítottak a szerepeimmel.



– Szeretnénk mindenkinek egy kedves, szórakoztató estét szerezni, ezért a régi dalaink mellett énekelünk a közeljövőben megjelenő új nagylemezünkről is néhány új dallamot. Most másfél évig nem dolgoztunk.

– Mégis azért találkozhatunk Önökkel a televízióban, mint műsorvezetőkkel, ha jól tudom?

– Igen, vezettünk műsort is, és ami nagyon érdekes dolog, hogy most szombaton lesz a Miss Universum Szépség-verseny és ott csinálunk egy önálló részt. Egyébként én is zsűrizni fogom a hölgyeket s remélem, hogy nem nagyon fognak nehezíteni rám majd a lányok. Izgalmas dolog lesz, úgy tudom, hogy a 22 zsűritagból 4 nő van,

és azt hiszem, hogy nagyon kevés a magyar.

– Dalait maguk szerzik, és gondolom, válogatnak külföldről is?

– Vannak háziszervezőink is, akik mindig írnak nekünk. De őszintén megmondom, hogy én állandóan keresgélek a külföldi dalok között. A Gyurinak nincs türelme hozzá, úgyhogy összegyűjtök 100-150 dalt, mielőtt lemezanyagot csinálunk. És amiről úgy gondolom, hogy érdemes, azt meghallgatjuk ketten és eldöntjük, hogy megcsináljuk-e vagy sem.

– Gondolom az a gyönyörű szálloda, amelyet a televízióban láthattunk, nem sok szabadidőt

– Mindig is szerettünk és szeretünk idejönni fellépni. Emlékszem még azokra a szabadtéri koncertekre is. Szívesen jöttünk Mohácsra, hogy élénkkelhessük az áprilisban megjelenő új nagylemezünkről a Barátok, míg élünk című dalt.

– A SHOW-ban egy igazi show-táncospárral is találkozhattunk. Kedvesek, vidámak, fiatalok és főképpen nagyon tehetséges táncosok. Megkértem őket, hogy mutatkozzanak be nekünk:

– Szikora Boglárka vagyok. Egész korán, négy vagy öt éves koromban kezdtem táncolni. Öt éve steppel, együtt másfél éve táncolunk.

– Milyen eredményeket értek el egyénileg és párosan? – kérdeztem Bóbis Lászlótól, a „a pár párjától”.

– Egy évvel ezelőtt voltunk Münchenben egy Európa-bajnokságon, ahol európa-bajnoki harmadik helyezést értünk el show-tánc kategóriában. Ezenkívül én két évvel ezelőtt Hamburgban világbajnokságot nyertem. Istenke rám tekintett és én nyertem. Tavaly 1992-ben második helyezést értem el. Ezenkívül a magyar bajnokság „folyamatos” megnyerése van a tarsolyunkban.

– Volt-e már nagyobb nyilvánosság előtt való, mondjuk televíziós szereplés Magyarországon vagy külföldön?

– Magyarországon még nem nagyon volt, külföldön elég gyakran léptünk föl, főleg Németországban, nagyon sok jótékonyági egyesületen, bálon, ahol nagyon nagy sikert értünk el. Tanítottunk is már külföldön, szeretnénk sokat külföldre járni, de eltökélt célunk itthon is valami komolyabb elismerést elérni.

– Úgy tudom, az Egyesült Államokban van az őshazája a stepp-táncnak, kínálgatják-e valami lehetőség, ösztöndíj az ott tanulásra?

– Ösztöndíj nem hiszem. Nem tudom, hogy van-e egyáltalán valami lehetőség, hogy ösztöndíjat kapjunk. Nagyon jó lenne kijutni az Egyesült Államokba és tanulni a táncot tovább. De mindehhez legfőképpen szponzorokra lenne a legnagyobb szükségünk. Szeretnénk sokat tanítani és fellépni mindenhol az egész világban. Bízunk benne, hogy nagyon sok felé fogunk táncolni.

Török Zsuzsanna

Németországi munkalehetőség!

Németországba szakmai továbbképzéssel egybekötött munkavállalásra keresünk kizárólag németül beszélő építőipari szakmunkásokat az alábbi szakmákban: kőműves, asztalos, ács, bádogos, fűtésszerelő, vízvezeték-szerelő, festő, vasbetonszerelő. Felvilágosítás és jelentkezés munkanapokon 8-16 óráig, Madárhegy Kft, Mecseknádasd, Rákóczi u. 26. Tel.: 72/63-431.

Lapunk következő száma április 17-én jelenik meg. Lapzárt a Húsvéti ünnepek miatt, április 9-én 16-óra.

A Lánycsöki Népház programjából

- Április 3. LUX bál 20 órától
5. RUCI – bálás ruhavásár 9-15 óráig
6. Nyugdíjas klub összejövetele 14 órától
7. Német nyelvű gyermek honismereti szakkör 14.30-tól
11. Keresztény jótékonyági bál
Zene: Karavanka
Jegyek: CSAK elővételben a Plébánián válthatók
13. Locsolkodás a Nyugdíjas klubban.
14. Személyiségfejlesztők húsvéti találkozója 17-21 óráig
16. Dolina bál – 20 órától
17. Sport Egyesület locsolós bálja
18. Óvodások jelmezbálja 14 órától

A Bartók Béla Művelődési Központ programjai

A Kossuth Filmszínházban
16-án, 19 órákor Színházberlet V.

Dario Fo: Nem fizetünk! (komédia két részben). Szereplők: Szabó Zsuzsa, Kiss Gábor, Ifj. Bor József, Zsíros Ágnes, Harmath Imre.

A Művelődési Házban

3-án, 19 órától FIDESZ BULI (a FIDESZ Mohácsi Szervezetének rendezvénye)

6-án, 9 órától Bálásruha vásár

7-én, 9 órától Bálásruha vásár

8-án, 10 órától Cipővásár

11-én, 21 órától Húsvéti bál (Zene: Asterix)

Moziműsor

02-04. Az utolsó mohikán (színes amerikai kalandfilm)

05-08. Sült zöld paradicsom (színes amerikai)

09-11. Öböl-akció (színes amerikai)

R.: Shimon Dotan. Fsz.: Rob Lowe, Gale Hansen, Tracy Griffith. T.: A hadiflotta két elit csapata azt a feladatot kapja, hogy hatoljon be egy iraki rakétatámaszpontra és semmisítse meg. Két barát, akik a szerelemben vetélytársak, csatlakoznak a kommandóhoz...

12-15. Szerelmi bűntények (színes amerikai)

R.: Lizzie Borden. Fsz.: Sean Young, Patrick Bergin. T.: A pszicho-thriller egy érzelmileg visszafojtott kerületi államügyésznőről szól, aki munkája során veszélybe sodorja önmagát azzal, hogy szembekeverül egy olyan férfival, aki szexuálisan nincs rendben.

16-án, 19 órákor Horvát nyelvű színházi előadás
Antun Karagic: Rastatkinja (Az elvált nő)

17-18. Hitman (színes amerikai akciófilm)

Szobalétrát nyerhet!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16				17				18					19	
20			21	22			23				24		25	
26		27		28	29					30		31		32
	33			34				35				36		
37	38							39					40	
41					42	43	44	45	46		47			
	48			49						50		51		
52	53			54						55			56	
57	58	59						60				61		62

Lapunk 5-ik számában megjelent rejtvényünk megfejtése: NEPOMUKI NAPOK. A két színházjegyet EPRESI SANDORNE mohácsi lakos nyerte, melyet postán küldünk el.

Új rejtvényünk díjának felajánlója a CSAVAR 1001 APRÓCIKK bolt. Beküldendő a vízszintes 1. és függőleges 1., a vízszintes 35 és 54, a függőleges 2, 21 és 40. sorok megfejtése, kizárólag levelezőlapban, legkésőbb 1993. április 15-ig a CSAVAR 1001 APRÓCIKK bolt 7700 Mohács, Szentháromság u. 6. címre. A helyes megfejtők között 1 db szobalétrát sorsolunk ki, melyről a nyertest levélben is értesítjük.

**CSAPOK ÉS CSAPALKAT-
RÉSZEK ÁLLANDÓAN REN-
DELKEZÉSRE ÁLLNAK!**

Vízszintes:

1. Boltunk egyik szlogenje (folyt. a függ. 1. sorban) 16. Kedvenc énekesünk vezetékneve 17. Dalszerző magánéneke 18. Iskolai füzet 19. Több nem szükséges 20. Női becenév 22. Szerencsét hozó tárgyak 25. Fogakra ráfekvő nyálkahártya 26. Vanádium és szén vegyjele 27. Pálya végpontja 29. Szolgáltatásokért kapott pénzüsszegek 30. Éjszaka valahol alszik 32. Távirati Ó 33. Állatok serkentésére való eszköz 35. Biztonsági szerkezetek, különféle típusban kaphatók 37. Magas, egyenes fa jelzője 39. Az őr fegyveres szolgálatot teljesítő katonája 41. Átmásolás 42. Harapásnyi ennivaló 47. Injekció, a kisgyermek jelzőjeként 48.

Tolna megyei település 49. Pápucsát használja 51. Tüzet szüntet 52. Állatalkás 54. Nyílászáró szerkezetekhez szükséges különféle cikkek bő választéka 56. Mesehős 57. Folytonossági hiány, tájszóval 59. Alanti 60. Ritka női név 62. Ida egyik becézett változata

Függőleges:

1. A vízszintes 1 folytatása 2. Dexion-salgó elemekből összeállítható modern tároló, boltunk egyik ajánlott cikke 3. Detroit része! 4. Kirgiz város 5. Számárbeszéd 6. Horvátországi sziget 7. Pénzt elkölt 8. Baba becézése 9. Szín 10. Indo-európai nyelvű ókori nép 11. Veszprém megyei település 12. Nem éppen kedves biztatás 13. Hélium vegyjele 14. A Szomszédok tv játéksorozat fődráza 15. Ritka férfinév 21. Magasabb hely megközelítésének eszközei. Az igényeket állandóan ki tudjuk elégíteni 23. Sajnálkozás kifejezése 24. Gyűlést befejező rövid beszéd 27. Lila virágú, alacsony, örökzöld félcserje (csarab) 28. Alsó, betűi keverve 30. Mézillatú virágú fa 31. Egyre lazábbá váló 33. A régi északi germánok főistene volt (Odin) 34. Orsó közepe! 35. Szőlőben található! 36. Hasznosított telek 38. Közlekedési sáv 40. A bolt emblémájában levő szám, római számokkal 42. Pl. Munkácsy ilyen művész volt 43. Delon francia színész keresztnéve 44. Talál 45. Mondatrész 46. Bizonytalan?, kissé pejoratívan (népies kifejezés) 49. Hitelszer-

vezet 50. Vicc csattanója 53. Ötvenkettő, római számokkal 54. Ut 55. Cókók között van! 56. Szűk, sötét helyiség 58. Kicsinyítőképző 59. Szolmizált dūr hangsor hatodik hangja 61. Egyforma nevének előtti megkülönböztető szócska 62. Hüros fegyver, régen.

VILÁGÍTÓS REKLÁMTÁBLÁK RENDELÉSFELVÉTELE!

Tudatos hasadás...

– adalék Németh Zoltán kiállításához –

– Mit értesz az anarchia szó alatt? Mit takar ez a Te esetedben?

– Az életben és a léleekben lévő zűrzavart értem ez alatt, beleértve a hazugságokat is.

– A képeiden mégis egyfajta

– Te is polgárpukkasztó szándékkal alkotasz?

– Nem. Csak tetszett Warhol ilyen jellegű művészte.

– Az Antikrisztus című kép milyen céllal készült?

– A vallás ellen. Mert úgy

– Igen, elsősorban a „miért”-ek érdekelnek. A magyarázatok életem történéseivel, értelmével, mindennapjaimmal kapcsolatban. Az átlagember csak az ízeket élvezi, az ízek élvezeténem. Én ezt szeretném megtalálni.

– A képeken mégis viszonylag kevés öröm, harmónia, vagyis az élet élvezetéből csak szűkös terület látszik. Miért van ez?

– Mert a képeim pont olyan emberek ábrázolnak, akik ezeket a gondolatokat vallják magukénak, kívül estek egy „olyan” világba. Ők maguk nem itt közöttünk élnek: „Szabad akarok lenni, mint egy halva született csecsemő” – Ciroan francia filozófus gondolatát vallják magukénak. Az idővel kapcsolatos képeim Jan Curtis emlékére készültek. Punk énekes volt, aki fiatalon öngyilkos lett.

– Elégé elkeseredett, sőtét jelenkép rajzolódik ki ezek alapján. A jövődet hogyan képzeled el? Vannak-e terveid?

– Különbözőbb elgondolásum nincs. A művészet és a filozófia érdekel, ezt szeretném egybekapcsolni, munkámban ötvözni. Talán valamit sikerült már ezeken a grafikákon is megjelenítenem.

– Mióta rajzolsz?

– Általános iskolás korom óta szívesen rajzolok. A filozófikus gondolatok megjelenítésével kb 4-5 éve foglalkozom.

– Csak grafikákat készítesz?

– Nem. Festek is, mert a festészetben sokkal hatásosabban ki lehet fejezni a filozófiai gondolatokat. Olajképeket készítek farosra, vászonra, a színeknek borzasztó nagy jelentőségük van a belső világ kivételében. A téma vagy a hangulatot választok technikailag.

– Mit jelent számodra a rajzolás?

– Egyfajta szabadságot, mely kiröpít a hétköznapiokból egy olyan világba, melyben jól érzem magam, ahol szeretek lenni...

Szökőcs Béla

A Bartók Béla Művelődési Központ és a Junior Art Alapítvány meghívja Önt

NÉMETH ZOLIK (A)
kiállítására

A kiállítás Mohácson, a Mohácsi Jenő

Városi Könyvtárban látható

1993. április 2-től 18-ig.

(A) = Anarchia

rend uralkodik. Miként egyeztethető ez össze a zűrzavarral?

– Maga a művészet rend, a formák, a technika rendje. A rajzaimon a tartalom utal az anarchiára; ami a háttérben van, amit meg kell érezni, ki kell olvasni a képből, az adja a zűrzavart. Munkám egyfajta tudatos útkeresés, a helyes útra való rátalálás keresése. „Lenni vagy nem lenni, sem ezt, sem azt!”

– Van-e példakép?

– Nincs.

– Mi inspirált az Andy Warhol kép elkészítésére?

– Tetszett az élete, az a világ, melyet magáénak vallott. A művészte, az ötletei, az egyénisége, mellyel a polgárokat pukkasztotta.

érezem, nem lehet eldönteni, hogy rossz volt-e egyáltalán az Antikrisztus. Mélyebben nem foglalkoztam ezzel a témával, csupán megjeleníteni akartam az én elképzelésemet. Élményeimről szívesen készítek illusztrációt. Ilyen a William S. Burroughs regényéhez, a Meztelen ebédhez készített néhány rajzom is. Izgalmas volt számomra az a másik világ, melyet az író megjelenített művében. Próbáltam elképzelni, milyen lehet ez a másfajta mindenség, a képzeletim rajzok formájában jelenítettem meg.

– A harmadik témakör az idővel kapcsolatos. Filozófiai témákkal is szívesen foglalkozol?

Kiállítás előzetes

**Pedagógus
képzőművészek
tárlata**

Április 16-án, 17 órákor a mohácsi Kossuth Filmszínház emeleti kamaratermében Kovács Orsolya művé-

sztörténész nyitja meg a Mohácsi és környékbeli pedagógus képzőművészek pályázati kiállítását.

A csoportos kiállítást a Bartók Béla Művelődési Központ szervezte és rendezi a Mohács város 900 éves jubile-

umának tiszteletére kiírt pályázat anyagából.

A résztvevő alkotók zsűri által legjobbnak minősített munkáit az Évfordulós emlékbizottság díjazza. A díjátadás a megnyitón lesz. A kiállítás résztvevők névsora: Ba-

lázs Balázs, Bauhoffer Gabriella, Bauhoffer József, Bosnyák Mihály, Grain András, Kedves István, Kedves János, Kempf Anna, Kovács Erzsébet, Szökőcs Béla.

A tárlat május 16-ig tekinthető meg.

Alexandra Könyvesbolt

Új, reprezentatív könyvesbolt nyílt Mohácson

Óriási választékkal várjuk kedves vásárlóinkat: szótárak, nyelvkönyvek, kötelező olvasmányok, Húsvétra színes, szép mesekönyvek, térképek, földgömbök különböző nagyságban, képzőművészeti könyvek, szépirodalmi könyvek, sorozatok megrendelőinek 10 % kedvezményt adunk. A komoly és könnyűzene iránt érdeklődő vásárlóink 1.000 különböző CD és hangkazetta közül válogathatnak!

Cím: Szabadság u. 38. Tel: 69/113-91



Országos zeneiskolás fesztivál Mohácson

Három napig fiatal muzsikuskok serege népesítette be a várost. Mohácson zajlott a Zeneiskolai Továbbképzés Növendékek Országos Fesztiválja.

Az elnevezés magyarázatra szorul: Mi az, hogy „továbbképzés”? A középiskolás korú, hangszert tanuló fiatalokat nevezik így. Az általános iskolás korosztály általában a zeneiskolában is az alsófokú osztályokat végzi, ezt követik a továbbképző osztályai. Ezeknek a középiskolás hangszerjátékosoknak a túlnyomó többsége nem készül hivatásos muzsikusként – a profi képzés rendszerint a zenei művészeti szakközépiskolákban és a konzervatóriumokban folyik – a továbbképzés érdek nélkül a zenéért művelik a zenét; tanulás mellett, a magasrendű öntevékeny kultúrális igényéből muzsikálnak.

Miért kell ennek a korosztálynak külön fesztivált rendezni? Azért, mert a középiskolások országos kulturális fórumai megszűntek, vagy nagyon besűkültek. Pedig a művészeti tevékenységet a bemutatás, a bemutatkozás lehetősége élteti. Aki létrehoz valami szépet, az meg akarja osztani másokkal.

A továbbképzés találkozásának igénye „benne volt a levegőben”. Városunk 900 éves jubileuma pedig alkalom arra, hogy nagy rendezvényt vonzon. Így egy helyen találkozott ötlet, igény és lehetőség, s a város támogatásával, sokoldalú egyeztetés után zöld utat kapott a találkozó.

A tervezés stádiumában még szó sem volt fesztiválról. 40-60, esetleg 100 fős rendezvényre gondoltunk. De olyan lelkes fogadtatásban részesült az ötlet, és olyan tömegű volt a jelentkezés, hogy a létszámot négyszeresére kellett bővíteni. Így vált 400 résztvevővel igazi ünneppé a találkozó.

12-én, pénteken délután Kuti István polgármester úr köszöntőjében felidézte városunk zenei múltjának néhány alakját. A Pécsi Ifjúsági Ház Vonószekerekének rövid nyitókonzertje úgy kapcsolódott az alkalomhoz, hogy a zenekar tagjai is továbbképzősök, vagy azok voltak, ugyanúgy, mint a résztvevők.

A 130 műsorszámot csak két helyszínen, párhuzamosan futó hangversenyeken lehetett másképp nap alatt bemutatni. A mozi emeleti kamaratermében kaptak helyet a vonósok, gitárosok, énekesek, valamint a zongoristák egyik csoportja. A Batra székházban játszottak a fúvósok és a többi zongorista.

A két zsűri tagjai tekintélyes zeneakadémiai, szakközépiskolai és zeneiskolai tanárok voltak. Három kategóriában értékelték a produkciókat, elismerést, dícséretet és kiemelt dícséretet, valamint tárgyjutalmakat kaptak az előadók.

A mohácsiak igen sikeresen szerepeltek. Kiemelt dícséretet kapott Kató Gábor trombitás, Bende Tibor növendéke; dícséretben részesült Verőczy Alexandra énekes, Aradi Tiborné növendéke, mindkettőjük zongorakísérője Kovács Győzőné.

Dícséretet érdemelt a vonós szeptett is, Keszthelyi Márta, Szauer Judit, Bárdos Alíz, Tarlós Ildikó és Szörényi Ágnes hegedűs; Wald Katalin gordonkás és Puch Éva zongorista kamaracsoportja, felkészítő Kovács Győző. Szintén dícséretes Hajnal Mariann zongorajátéka, tanára Kovács Győzőné. Örömmel állapíthatjuk meg, hogy ezzel az eredménnyel – a zsűri döntése alapján – a Mohácsi Zeneiskola a legsikeresebb iskolák közé tartozott a fesztiválon.

De az igazi sikert mégsem elsősorban a kapott oklevelek és jutalmak jelentik, hanem a lelkes együttműködés, egymás játékának a megismerése, és talán az a legfontosabb, hogy az ország szakmai közvéleménye előtt nyilvánvalóvá vált, milyen komoly művészi értéket képviselnek a középiskolás fiatalok „műkedvelő” produkciói.

A záróhangversenyen a Mohács-Somberek-Palotabozsoki Ifjúsági Fúvószekerek lépett először dobogóra, Dobos József vezetésével. Műsoruk kirobbanó sikert aratott, két ráadást is kellett játszaniuk. A közönséget elbűvölték a nagyszerűen összeválogatott művek, a lüktető ritmusok és a szimfonikus hangzás. Az eredményhirdetés, jutalomosztás után is hűségesen kitaró közönség a legjobb műsorokból válogatott rövid galakoncertet is lelkesen fogadta, és a résztvevők szinte egyhangúan fogalmazták meg, hogy ezt a fesztivált rendszeresen meg kell ismételnünk.

Kovács Győző



Egy mohácsi lány úton a világhír felé Beszélgetés Sümegi Eszterrel

1993. március 19-én nagy sikerű koncertet adott Mohácson Sümegi Eszter, Pavarotti győztes énekesnő. A koncert után rövid riportot készített vele Horvai Zsuzsa zeneiskolás növendék.

– Mikor, és hol kezdett énekelni?

– A családban már nem volt idegen a zene, édesanyám is nagyon sok népdalt énekelt, de már a nagyszüleimnek is csodálatos hangjuk volt. Én is korán kezdtem el énekelni. Pár éves lehettem, mikor fakanálritmus kísérettel dallamokat próbáltam kicsalni a torkomból. Négy éves voltam, amikor először kiálltam énekelni a református templomban.

– Mikor kezdett zeneiskolába járni?

– Nyolc éves koromban írtak be a Mohácsi Zeneiskolába. Itt meg kell említenem a legkellemesebb élményemet, ami Denke Mária szolféztanár névéhez fűződik, aki ügyességgel, játékosággal megszerettette velem a szolfézt, az éneklést. Neki köszönhetem, hogy tizenhárom és fél éves koromban berakott a trabantjába, és mindenféle papírral felvételiztetett a Művészeti Szakközépiskola énekcsakán.

– Mit jelent önnek Mohács?

– A gyökereket, a szülőket, testvéreket, az első lépéseket, a

zenei alapokat, – hát mit mondjak még, szeretem.

– És hogyan alakult tovább a pályafutása?

– A szakközépiskola után a pécsi főiskolára jelentkeztem, akkor már volt egy szép hangszínem, és egy csodálatos tanárom, Balla Mária, aki nagyon sok dalt tanított nekem. Ő fedezett fel, és biztatott, hogy az énekes pályát tovább folytassam.

– Kik azok a tanárok, akik meghatározták a pályafutását, és akikre szívesen emlékezik vissza?

– Ahogy már említettem, az első Denke Mária volt, aki megszerettette velem a szolfézt, és felkészített a Schneider versenyekre. Aztán Hantos Gyuláné, Ceci nénire és Balla Mária tanárnőre emlékezem vissza nagy-nagy szeretettel.

– A főiskola után hova ment továbbtanulni?

– A főiskola elvégzése után az Akadémiára kerültem, elvégeztem az oratórium- és dalszakkot. Most pedig az opera szakon tanulok. Közben férjhez mentem, született egy kislányom, Nagy Viktória Eszter, aki most négy éves.

– Tudjuk, hogy több nemzetközi megmérettetés után, elérte eddigi pályafutása legcsodálatosabb eredményét: tavaly nyáron megnyerte a Pavarotti

versenyt Amerikában. Meséljen valamit róla!

– Nagy munka volt és csodálatos élmény. Egyedül egyet sajnállok, hogy a különdíjat, a Pavarottival való éneklést, a művész betegsége miatt nem élvezhettem, de ettől eltekintve egy életre szóló élményt adott.

– Én is a zenei pályára készülök, ezért meg szeretném kérdezni, hogy mit üzen az erre a pályára készülő növendékeknek?

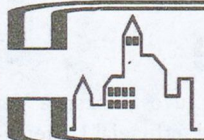
– Nem könnyű – de csodálatos pályára készülnek. Keresék az igaz hitet, mert Jézus szeretete nélkül nincs igaz emberi szeretet, nincs igaz nyíltság, nincs igaz tiszta hang, és nincs kellő önbizalom és kitartás, hiszen mindezt én is Jézusnak köszönhetem.

– Mikor hallhatjuk újra Mohácson?

– Több mint tíz éve elkerültem Mohácsról, örülök hogy meghívtak, és hozzájárulhatam a Szentháromság szobor felépítéséhez. Ha időm engedi, bármikor jövök, ha hívnak.

– Gratulálók a zeneiskolás növendékek nevében, további sok sikert kívánok, és szeretettel várjuk a következő koncertet is. Köszönöm a riportot.

H. Zs.



Városismereti vetélkedő III. forduló

A Duna-parti séta kérdéseire a helyes válaszok a következők:

A 1. Bönt = töltés, gát. De-regle = homok, kavics stb. szállítására alkalmas kisebb uszály. Szapoly = vízmerő lapát.

B 1. Szent János utca. 2. TEMAFORG Vállalat. 3. Radnóti Miklós. 4. Az emléktábla szövege: „Fölöttünk fú a förtelmes halál”. Ebben az épületben tartózkodott a bori munkaszolgálatos menet tagjaként 1944 októberében Radnóti Miklós. A 30. évfolymon a TEMAFORG Vállalat dolgozója 1975.

C 1. Csele: Mohácsal határos régi település volt, melynek nevét a Csele patak ma is őrzi. 2. 100 ágyásra tervezték, pótá-

A második forduló pontszámai a következők:

Szepessy csapat 57 pont, Schneider 57, Fidó 57, Gumimacik 57, Pallas Athéné 56, Fakutya 56, Spartacus 55, „1526” 55, Zeus 55, Civitas 54, Hóvirág 54, Duna-csapat 54, Sárgarigó 53, Aranysas 53, „Csele”-s 53, Cincárok 53, Fej-

Harmadik séta: A Széchenyi tér

A Széchenyi tér kialakulásának története a régi időkre nyúlik vissza. E nagy kiterjedésű térség 1924-ig vásártér volt, és itt tartották a heti piacokat is. A tér jelenlegi formájában városunk igen szép, harmonikus városközpontja. Építészeti szempontból három jelentős épület határozza meg.

A.1. Melyik ez a három épület? Nevezd meg!

B.1. A főtér beépítése annak az intézménynek az építésével kezdődött, amelyik előtt a három vitéz ábrázoló kőszobor áll.

a.) Melyik ez az épület?
b.) Milyen eseményre emlékeztet az előtte álló kőszobor?
c.) Kinek az alkotása?

2. A tér keleti oldalán lévő épület 1924-26 között épült.

(A Mohács c. könyv szerint 1926-27 között.)

a.) Mi működik ma az épületben?

b.) Ki tervezte az épületet?
3. Menjete be az épületbe, és nézzétek meg a lépcsőház díszes üvegablakait!

Az ország címere alatt a középű mezőben találd városunk címerét.

a.) Mit ábrázol a címer?
b.) Sorold fel a címer színeit!

4. Ha kijöttök az épületből, egy bronz szoborkompozíciót láttok a Széchenyi téren.

a.) Mit ábrázol?
b.) Mit jelképez?
c.) Ki készítette a szobrot?

C. A tér déli részén lévő épületről Tihanyi János: „Mohácsi útmutató” c. írásában ez olvasható: „Az alapító azt a 22.500 nevet tartalmazó iratkereset zárja magába, amely azoknak a híveknek nevét örökíti meg, akik 1926. augusztus 22-én a szentáldozásukat a csatáért elvégzett magyar vitézek lelki üdvéért ajánlották fel.

...alapjaiban 3000 magyar község, 52 város, 25 megyeháza udvarából felvett 1-1 kilogrammos emlékföld – csomagot egyesít. Ez a föld a nemzetet – ha élni akar – az összefogásra és testvéri szeretetre buzdítja.

Menjete be a templomba, ahol április 5-én és 6-án 14-16 óra között várnak Benneteket. (Reméljük, mindenki tudja, hogyan kell a helyhez méltóan viselkednie!)

gyakkal együtt 117 vendéget tud fogadni.

D 1. Nepomuki Szent János. 2. Május 16. 3. 1842-ben, egy sóhivatalnok állította.

E 1. Hal, víz, paprika, hagyma, só. Metélt tésztával! 2. Tambura.

G. Szerb-görög kereskedő

F 1. Szent Mihály arkangyal (1766-1790). 2. II. Lajos elzuhanó alakját. 3. A csata 300. évfordulója alkalmából.

H 1. 1750-ben építették barokk stílusban. 2. Görögkeleti, szerb

Kanizsai Dorottya Múzeum

1. a. A csata 450. évfordulójára. b. Dr. Parádi Nándor, Dr. Szakály Ferenc.

jel a falnak 52, Vénusz légy-csapdája 52, Csipet-csapat 52, Duna vize 52, Sas csapat 50, Tirolis 46, Flórián 45, Gepidák 43, Mohácsi csillagok 41.

A nyomda ördöge produktív számokra egy olyan kérdést, amelyet mi nem szándékoztunk feltenni Nektek. A mi mondatunk így hangzott: „A

Kezdjük el a körsétát!

A főkaputól balra indulj el!

1. Itt találd a templom legújabb szerzeményét: az orgonát.

a.) Mekkora az orgona értéke?
b.) Ki készítette az orgonát? (Ehhez segítséget kérhetsz a templomot őrző felnőttől!)

2.a.) Továbbhaladva egy mozaik csoporttal díszített márványoltárhoz érsz. A középső üvegablak, és az oltáron lévő középső mozaik kép elárulja, hogy kiről neveztek el ezt az oltárt?

Írd le!
b.) Az oltár fölötti három üvegablak alján feliratokat találsz. Kiknek állítottak emléket a hozzátartozók?

(A templom javára ugyanis országos és helyi gyűjtést is rendeztek, melynek eredményeként a mohácsi hívek 255.010 pengőt és 409.429 Ft-ot adományoztak.)

3.a.) A következő mozaikkal díszített oltár szövegét mássold le!

b.) Kik a mozaikképeken látható alakok?
Sorold fel őket!

c.) Ki tervezte, és ki készítette ezt a mozaikot?
d.) Mikor készült el?

4. A szentély bal és jobb oldalán nagyméretű falfestményeket láthatsz, amelyek azt az eseményt ábrázolják, amikor „Mohácsi legények a török elől a felgyújtott templomból kimentik a szobrot, és hajtanak a Boldogasszony szoborral.”

a.) Hova hajtottak a legények a szoborral?
b.) Mikor történt ez az esemény?
c.) Mit ábrázol a jobb oldali falfestmény?

Megkapod a választ, ha elolvasod a feliratát, amelynek felső sorát írd le nekünk is!

(A képen látható szobor ma a templom főoltárán áll – középen.)

5. Csodálatos a templom mozaikkal burkolt szószéke. Melyik két szín uralkodik a szószéken?

6. Áthaladva az iráni ónixból készült szembeismerő oltár előtt, egy újabb mozaik csoportképpel díszített oltárt találsz, a Szent Imre oltárt.

2. a. Bakócz Tamás. b. Esztergomi érsek, mindenható kancellár. c. A kor egyik legnagyobb birtokharcolója.

3. a. Gótikus, reneszánsz. b. Ajtókopogtató (XV. sz.), kulcs

4. a. Szarvasmarhatenyésztés, bortermelés. b. 4 millió lakos, 93% földesúri függés.

5. Szapolyai János.

6. Jezero, Nándorfehérvár, Zimony, Orsova.

7. Szulejmán szultán, II. Lajos király.

8. Öt tömegsír.

9. Kálvin köz.

10. Székely Bertalan.

11. a. Krúdy Gyula. b. 1926-ban.

12. Holló Barnabás

hoteltől néhány lépésre áll a vízjárók védőszentjének a szobra.”

Az újságban ezt így találtátok: „A hoteltől hány lépésre...” ugye van különbség?

Becsületetekre legyen mondvá, mindenki lélepte a távolláságot, kinek 32, kinek 76 lépést jelentett ez.

Írd le ennek az oltárnak is a feliratát!

7. A Magyar Törvénytár I. törvénykötetében tartalmazza Szent István király intelmeit fiához, Imre herceghez.

a.) Ha megtaláld a templomban ezeket az intelmeket, olvasd végig azokat, gondolkodj el rajtuk, és másold le pontosan a 3. az 5. és 7. intelmet!
b.) Mikor írta ezeket le Szent István király?

8. Továbbhaladva téglaoaltárhoz érsz. Ennek az oltárnak festett képein híres magyar templomok kicsinyített képét láthatod.

Mely városokban találhatók ezek a templomok?

9. A mohácsi sokac hívek körében él egy ősi néphit a mohácsi csatával kapcsolatban. A Szent János oltár oldalán vörös márványtábla őrzi ennek a néphitnek a szövegét. Olvasd el figyelmesen, és megtudod belőle, hogyan nevezik 1526. augusztus 29. napját a sokac hívek sokacul és magyarul.

Ezt a két szót írd le Te is!

10. A templomból kijöve az előtérben is nézz szét figyelmesen!

Itt találd meg a válaszokat a következő kérdésekre:

a.) Mikor történt a templom alapkövének letétele?

b.) Ki volt akkor az apátplébános?

c.) Ki rakta le az alapkövet?

d.) Mikor szentelték fel a templomot?

11. A Csatai Emléktemplom – bár még ma sem készült el teljesen, ha az eredeti tervek nézzük – az idő múlásával javításra szorult.

Mikor fejezték be a felújítás művészeti szintű kivitelezését?

Ezzel a fordulóval véget is értek a városismereti vetélkedő előzetes feladatai.

A megoldásokat április 8-án, csütörtökön 10 órakor adjátok be a Belvárosi Általános Iskola tanári szobájába!

Ne feledjétek felragasztani a rejtvényjelvényt (Városismereti Vetélkedő III.)!

Az értékelést a következő lapszámban találjátok, melyből az is kiderül, ki az a tizenegy csapat, aki összemérheti tudását a szóbeli vetélkedőn, április 22-én.

Az MFC javítani szeretne



A 3. forduló után: Minden pontra szükség van! Sabaria-Mohács 1:0, Mohács-Dunaferr 2:0, ESMTK-Mohács 1:0

A város NB II-es labdarúgó csapata, immár három tavaszi fordulón jutott túl. A mérleg: 1 győzelem, 2 vereség, 2:2-es gólarány

Még március 13-án játszotta le az első mérkőzését a csapat Szombathelyen a Sabaria gárdája ellen. Közepes iramú és színvonalú mérkőzésen az 53. percben egy váratlan távoli lövés jutott az MFC hálójába. Ezzel dönt el a mérkőzés sorsa, mert újabb gól nem született már a hátralévő időben. A vereség ellenére nem játszott rosszul a csapat, és bizakodva várták a második forduló. Olyan ellenféllel szemben kellett a két pontot megszerezni mint a Dunaferr csapata! Az első fordulóban a dunai városi együttes magabiztosan verte két góllal azt a Haladást, amely a Magyar Kupa mérkőzésen 4:1 arányban „lépte le” a Kispest-Honvéd legénységét.

Március 22-én délután, közel ezer néző előtt, így kezdett a Mohács: Szabó - Kósa, Rum-szauer, Várda, Becker, Burai, Hánzs, Tóth, Nagy E., Varga, Kovács L.

Az első félidőben mindkét oldalon volt 1-1 nagy gólhelyzet, de ezek kihasználatlanul maradtak. Mindkét csapat a pontokat szeretne volna meg-

szerezni és ez meg is látszott az elszántságon. Néhány keményebb belemelés, sárga lapok... de gól nem született.

A II. félidőre nagyon feljavult az MFC. Egyre-másra vették formás akcióikat, teljesen beszorították a vendégeket. A szívós védekezés az 59. percben tört csak meg: szemre is tetszetős akció futott a bal oldalon. Hánzs jól adott be Beckerhez, aki lövés helyett Várdához passzolt. A játékos kivárt egy ütemet, majd gyönyörűen ívelt a kiinduló kapus felett a kapuba: 1:0. A közönség már a következő gólokat várta, azonban a vendégek két cseréjükkel is felhasználva küzdöttek az egyenlítésért.

Az MFC is cserélt: Hánzs helyére Horváth állt be, új lendületet adva a csapatnak. A 73. percben éppen Horváth kapott jó labdát, és hosszú szülő után szépen lött a kifutó kapus mellett a jobb sarokba, 2:0. A hátralévő időben újabb gól már nem esett, bár helyzetek még voltak. Tíz perccel a befejezés előtt cserélt újra a hazai csapat: Varga helyére Martinov állt be, aki az ifi-ből került fel, és első NB II-es mérkőzését játszhatta.

Sziebert Imre edző értékelése: „Nagy taktikai csatában, fegyelmzett játékkal sikerült felülkerekednünk... Megérdemelten nyertünk, és örülök, mert nagyon kellett a két bajnoki pont!”

A mérkőzés kezdete előtt először csendült fel az MFC induló, amelyet városunk zeneszerzője, Bojtár László úr komponált és írta a szövegét. Az előadásban a Palotabozsok-

Mohács-i fúvószenekar, a Vegyeskórus férfitagjai közreműködtek, Dobos József tanár úr vezényletével. Az induló sikeres, győzött a csapat is!

A harmadik fordulóban a hirtelen téliesre fordult időjárásban az MFC Budapestre látogatott, ahol az ESMTK ellen lépett pályára. A találkozó előtt a csapatok azonos pontszámmal (14-14) álltak a táblázat 13. és 14. helyén.

Az MFC jól kezdett és helyzetei is voltak. Varga és Hánzs is lehetett volna gólt, de a befejezésekkel baj volt. A második félidőben már az ESMTK játszott veszélyesebben, Szabó kapusnak bravúrra volt szüksége több alkalommal is. Azonban egy támadásnál a kitörő csatárt szabálytalanul akadályozta, és a fővárosiak 11-eshez jutottak, amelyet értékesítettek is. Nyert az ESMTK 1:0 arányban. Újra egy gólos vereség! A játék jó volt, lendületes, de a góllövés ezúttal nem ment. Várjuk a következő forduló, amikor újra nehéz ellenféllel játszunk az MFC.

Városunk másik labdarúgó-csapata is megkezdte megyei II. osztályú bajnoki sorozatát. Az MTE pécsváradai kiáradulása nem volt sikeres, rándulása nem volt sikeres, mert 3:0 arányú vereséget szenvedett.

Most, a hétfőn (április 4-én) az MFC neves ellenfelet fogad az Újvárosi Sporttelepen: 16.30 órakor a Zalaegerszeg csapata ellen küzd a bajnoki pontokért!

Földes

Evezés

A Magyar Evezőszövetség ez évben is megrendezte a budai hegycsúcsok háromhetes evezősorozatát. A Magyar Evezőszövetség ez évben is megrendezte a budai hegycsúcsok háromhetes evezősorozatát. A Magyar Evezőszövetség ez évben is megrendezte a budai hegycsúcsok háromhetes evezősorozatát.

vett részt, a Mohácsi TE evezőse 19 fővel vettek részt s jó eredményeket értek el, különösen a tanulók az első hat helyből ötöt szereztek.

Részletes eredmények:
Férfiak: felnőttek: 54 induló (22 Fehér Gábor, 28 Késics Gábor, 36 Dabasi Róbert). Serdülők: 53 induló (3 Fejér János, 30 Cselinác István, 41 Káló Gábor, 43 Hegedűs Tibor). Ta-

nulók: 19 induló (2 Gacza Gábor, 12 Bencsik Gábor, 15 Told Miklós).

Nők: Ifjúságiak: 22 induló (19 Tarlósi Marianna). Serdülők: 31 induló (2 Haraszti Ágnes, 3 Éberling Éva, 7 Vámosi Anikó). Tanulók: 19 induló (1 Éberling Brigitta, 3 Rumán Zsuzsa, 4 Terzics Edit, 5 Verőczi Lidia, 6 Ersény Alíz).

Dr. Szkladányi László

Széchenyis sportbírók:

Március 20-án, Szentlőrincen tartották a megyei sakkversenyt, ahol csapatversenyben mind az alsós lányok, mind a fiúk kategóriájában a Széchenyi István Általános Iskola tanulói lettek az elsők.

A csapatok tagjai:

Lányok: Sziebele Anikó 4.b, Pfeil Bernadett 4.a, Erdős Dóra 4.a, Weber Andrea 3.a osztályos tanulók

Fiúk: Hum Imre 4.a, Unger Tamás 4.a, Sebestyén Tamás 4.b, Krem Attila 3.a

A mezei Cross megyebajnokságon I. helyezést ért el Kovács Tamás, 8.b osztályos tanuló. A csapat IV. lett. A fenti tanulók országos versenyen is indulnak.

Felkészítő tanár: Pazar Viktor és Filákóvitay István.



Csók

Kis városunkban immár harmadik évadját éri meg az átalakított és felújított Kossuth Filmszínházban a színházberleti sorozat. Számos nagy művész megfordult a három év alatt színpadunk jól összeharadt deszkáin. Köztük természetesen színművésznők szín-java is. Már az elején úgy alakult, hogy a színésznők az előadások végén virágot kaptak a tapsrend alatt. A vastaps ettől a gesztustól még vasabb lett. A gesztus pedig elvált velejéről, a virágok is én adtam át mindig. Szervezem, leügyelem az előadásokat. Aztán mióta van a helyi újság, a riportokat is megcsinálom. Egy színész erre azt mondaná: „na de rendező úr, egy gáziért több szerepet.” De hát kisváros vagyunk, nem lehet mindenre külön ember. De térjünk vissza a virágra. A férfiak sose kaptak, mert hogy néznék az ki magát? Egy férfitől? Néha próbáltam kezét fogni, de az olyan snassz. Vagy függöny után pezsgőt vinni az öltözőjébe, azt meg nem látja a nagyeremű. Nos, a férfi színészek is érezhetik, hogy ez így nem

stimmel, irigylik is kollégáidat. Mit ad Isten, tavaly ősszel a Black Comedy című darab vastapos virágátadása közben a kicsit homoszexuális hajlamú figurát játszó Lóte Attila csókot dobott utánam. Most meg legutóbb a Gyilkos én vagyok című darab menetrendszerű virágosztása közben a színpad kelles közepén Szilágyi Tibor magához intett, megragadott és két hatalmas csókot ragasztott az arcomra. Már csak azt nem tudom eldönteni, hogy büszke vagyok vagy pipa, mert bohócot csináltak belőlem.

kápé

Prézi

Hivatal

Lehet, hogy rosszul gondolom, de számomra alapvető emberi tulajdonság a másikkal való odafigyelés, olyan „kikényszerített” szituációkban is, mint bolti vásárlás (eladó-vevő), információkérés egy hivatalban stb... Vagy legalábbis a kölcsönösség. Ezzel az előzetes elvárással léptem be legutóbb egy OSZTÁLYRA, ahol a következő párbeszéd zajlott:

– Én: Jó napot kívánok! Egy ösztöndíjhoz lenne szükségem anyakönyvi kivonat másolatára.

Alkalmazott 1: Rendben van, de ehhez vennie kell 300,- Ft-os illetékbélyeget. De várjon egy picit, utána nézek, ösztöndíj esetében is érvényes-e az illetékkötelezettség!

– Alkalmazott 2: (Egy pillanatra rám tekintve, majd kérdésével a kollégájának szegezve): Mi baja? (Mármint nekem.)

– Alkalmazott 1: Utána nézek, kell-e illetékbélyeget hoznia a hölgynek.

– Alkalmazott 2: Persze, hogy kell. Miért, ki mondta, hogy nem kell?

– Én: Elnézést, de senki nem mondott ellent, egyszerűen megerősítést keresett a kolléganője. A folytatás nem érdekes, csak a párbeszéd után kialakult kellemetlen érzés. Mostanában mindig, mindenhol észrevesszük a hibákat, tüskéket, szálkákat, de ott vannak ám a gerendák a miénkben is! Először talán ezekre kellene figyelni...

Antoni Andrea

Mohácsi Farostlemezyár RT

- álmennyezet készítéséhez,
- falburkoláshoz
- kárpitos munkához
- barkácsoláshoz

- tetőszigeteléshez
- bútorok készítéséhez
- épületasztalos munkákhoz

használjon FAROSTLEMEZT!

MOFA

Értékesítés kicsiben és nagyban
Mintaboltból – raktárról

7700 Mohács – Budapesti u. T.: 69/11-922

Színházi előzetes

Színházberlet V.

Dario Fo: Nem fizetünk! Nem fizetünk!
Bohózat sok zenével, két részben

Zenés színpadra alkalmazta: Mészöly Gábor. Zene: Jiling Jácint, Kenéz László.
Dalszöveg: Novák Péter. Díszlet-jelmez: Pilinyi Márta. Rendezte: Gali László.

Szereposztás: Antónia-Szabó Zsuzsa; Giovanni-Kiss Gábor; Luigi-ifj. Bor József, Fogarassy András; Margherita-Zsíros Ágnes; Rendőrmester, csendőrmester, hullaszállító, öregember-Harmath Imre. Közreműködik: Bárkány Miklós, Láng Balázs.

A kétrészes, zenés bohózat a hatvanas évek inflációval küszködő Olaszországában játszódik s az általános elszegényedésről – emelkedő árakról, fenyegető munkanélküliségről – szól, bohózatához illően sok-

sok mulatságos fordulattal. Az elszegényedés, a tönkremenés réme ugyanis egyre kétségbeesettebb s mind hajmeresztőbb helyzetekbe sodorja a darab főszereplőit, az elképesztő ötletekben gazdag munkásszonnyal s „böcsületes” férjét és barátait, a hol forrófejű, hol szájatí fiatal házaspárt. A méltatlan sorsuk ellen lázadó olasz „melósok” vérből, eredeti történetét ironikus hangvételű dalok teszik teljessé.

Április 1-i tréfáknak beillő újságbakik

Íme egy csokor azokból a bakikból, amelyek – szerencsére – nem jelentek meg, mert idejében észrevettük őket, de minket annak idején megnevettettek. Derüljenek most Önök is!

Bakik

1. „Végezetül a résztvevők hosszasan ítélték és folytatásra méltónak ezt az eszmecszerét.”
Helyesen: „Végezetül a résztvevők hasznosnak ítélték és folytatásra méltónak ezt az eszmecszerét.”

2. „Elmondom a magam szomorú útját, hogy megemlékezzem a sok hajtásról, aki szomorú

szívvel itthagya otthonát, kedves hazáját és parancsra idegen harcmezőre indult!”

Helyesen: „Elmondom a magam szomorú útját, hogy megemlékezzem a sok bajtársról, aki szomorú szívvel itthagya otthonát, kedves hazáját és parancsra idegen harcmezőre indult!”

3. „Az ilyen akciókat a szovjet nagypapok megbosszulták.”

Helyesen: „Az ilyen akciókat a szovjetek nagyon megbosszulták.”

4. „...az adócsoporthoz a bevallások kitöltéséhez készségesen nyújt segítséget...”

Helyesen: „...az adócsoporthoz a bevallások kitöltéséhez készségesen nyújt segítséget...”

Lapunk eddigi összes száma megvásárolható a Dózsa Gy. u. 10. sz. alatti Fotós üzletben

MOHÁCSI HÍRLAP
KÉTHETI KÖZLETTI
ÚJSÁG
ISSN 1216-4062

Lapkiadó és tulajdonos:
Schindlné Menyhárt Éva
Levelezési cím:
Mohács, Pf. 73. 7701
Telefon: 69/11-101
Főszerkesztő:
Köveskúti Péter
A szerkesztőség állandó munkatársai:
Antoni Andrea,
Szaksz Éva,
Tot Tivadár
Nyomdai előkészítés:
„GA & BI”
Kiadványszerkesztő
Fotó- és
Reklámügynökség
Tel.: 69/11-733

GA & BI

Kiadványszerkesztő
Fotó- és
Reklámügynökség
7700 Mohács, Dózsa Gy.
u. 10.
Telefon: 69/11-733

