

KIÁLLITÁSI ÉRTESÍTŐ.

A PÉCSI ÁLTALÁNOS MŰ-, IPAR-, TERMÉNY- S ÁLLATKIÁLLITÁS

HIVATALOS KÖZLÖNYE.

MEGJELENIK NAPONKÉNT.

Előfizetési ára:

A kiállítás tartamára 2 frt.
Egyes szám 7 kr.

Kapható minden könyvkereskedésben
s a dohányüzsdén.

Hirdetési árak:

10-szeri hirdetésnél 1 hasábon
1 petty sor 5 kr.
5-szöri hirdetésnél 6 kr.
1-szeri hirdetésnél 8 kr.
Minden hirdetéshez 30 kr.
bélyegdíj fizetendő.

Szerkesztőség:

Király-utca 14. sz.

Szerkesztők és kiadók:

Feller Mihály,
Haksch Lajos,

Lenkel Lajos,
Várady Ferencz.

Kiadóhivatal:

Király-utca 14. sz.

A sajtó — és a pécsi kiállítás.

Pécs, 1888. augusztus 23.

Azt mondják, a sajtó nagyhatalom. Jogosan mondják. Kiról a sajtó meg nem emlékezik, nem él. A sajtó sujtat, emelhet, dicsérhet, korholhat, ítéletet gyakorol minden és mindenki fölött, és ki ily souverán joggal rendelkezik, ki merné, vagy ki akarná annak hatalmát kétségbe vonni? A magyar sajtó úgy viszonyul hazánk keretéhez, ha a többi európai magaslaton álló állam sajtóirodalmával hasonlítjuk össze, mint ha nagy koronát nyomunk kis gyermek fejébe. Túlszárnyalta az ma az ország emelkedését, valódi reporteri gyorsasággal megelőzte a jövő századot és az egész országnak ma diszére válik.

Aki ismeri szomszéd államaink sajtóviszonyait, azon verseny által megteremtett magas álláspontot, melyre ma a magyarországi sajtó helyezkedett, kellő méltatásban fogja azt részesíteni. Ma nem a lapok elterjedéséről akarunk szólni, melyek a nép minden rétegébe művelődést és műveltséget hozva, utat törnek, hanem azon irodalmi és zurnalisztikai magaslatról, mely a magyar sajtót becsültté tette, melyre az ország büszke lehet, mert a lapok azok, melyek úgy fel és le, mint kifelé szószólói a nép haladásának, emelkedésének, úgy, hogy ma minden intézménynél az első — keresni a sajtó támogatását, mely nélkül célt elérni nem lehet.

Kétféle sajtót különböztetünk meg. A fővárosi és helyi sajtót. A fővárosi, mely az ország központjában készül és onnét terjeszti még a legrejtettebb faluba is a tudást, a lelkesülést és művelődést, mint ez már a dolog

folyományában van, különösen Budapestre fektet súlyt, hű tükre lévén az ottani politikai életnek, de egyszersmint a vidékre is kiterjeszti figyelmét, — de ez inkább csak kacscintásnak, sem mint komoly szándéknak vehető. Volt idő, mikor neheztelni tudtunk ezért. De ha elképzeljük, hány vidéke van ez országnak, hogy ágaznak szét a különböző érdekek, megérthetjük azt, ha a fővárosi sajtót vidékről csak a gyilkosságok, nagyobb szabású politikai tüntetések és képviselőválasztások érdeklik. Mi lehetne előnyére az egyes vidékeknek, mit kellene tenni azok felvirágoztatása érdekében, mi bir magára a vidékre rendkívüli érdekléssel és súlylyal, — erre nem terjesztette ki eddig a fővárosi sajtó figyelmét, vagy csak néhány sorban tett említést arról: Nini — hát ez a város is él!

Ha az érdem másik oldalát nézzük, valóban a legtöbb vidéki város élete nagy csendben folyik le. Mint patakban a kristálytiszta víz siet alá életük, élnek máról holnapra és kevés eset van rá, hogy kivetkőzve a mindennapiasságból, oly életjelt adjanak magukról, mely által az ország, ennek szószólójának: a sajtó figyelmét vonják magukra. Önhizelgés nélkül mondhatjuk, hogy Pécs e vidéki városok közé nem számítható!

Mi élünk és élni akarunk!

Akarjuk, hogy észrevegyenek! Nem elégszünk meg azzal, hogy a természet megáldott minden szépségével, hogy a város ereiben vér lüktet, mely piros színt varázsol az arcba, nem érzük be azzal, hogy nagy családot képezve, a tűzhely mellett keressünk melegítő oltalmat, akarjuk, hogy a nagy

testnek, a hazának oly jelentékeny alkatrészeit képezzük, mely nélkül az egész test nem mozoghat, — szóval érvényre akarjuk juttatni tehetségünket, mely sokáig parlagon hevert, — akarjuk, hogy elismerje az ország, hogy vagyunk, és ebbeli jogunkra hivatkozva, bátran kiállunk a síkra és mint a kit a meggyőződés ihletett szava serkent, bátorit, betöltjük jogos kiáltásunkkal a világot, hogy az elharsogjon északtól keletre, délről nyugatra:

Mi vagyunk és lenni akarunk!

Ha minden nagy és művelt városa ez országnak példánkat követné, ha nem csak magának, hanem, mint rész, az egész egységnek működnek, mily szép jövőre ébrednél te szép és nagy hazánk!

Ily törekvést, ily magasztos célt csak siker koronázhat. Elismerte a fővárosi sajtó, elismerte a haza azt, hogy létezőnk, és mint hajdan trubadurok járták be a hazát, hogy egyes hőseire, efejé öregbítésére. hirtelen a sajtó dicsőségünket, elismerésül eddigi működésüknek, serkentésül a többi vidéki városnak, hogy példánk azokat is lelkesítse, és előretörve a tövises uton, erőssé, edzetté tegyék az országot, melynek eddig elragadóan szép fővárosa volt, de e mellett vidéke teng, nem él és megelégszik azzal a megtört sugárral, mely onnét tör át nagy nehezen a vidékre is.

A pécsi kiállítás fényes és váratlan sikere volt az, mely megtörte a nagy közönyt, melylyel eddig a fővárosi sajtó a vidék ügyesbajos dolgai iránt viselkedett. Naponkint hosszú cikkek töltik be a lapok hasábjait

TÁRGZA.

Kiállítási különlegességek.

A „Piripécsi Hirharang“ tekintetes szerkesztősége csekélységemet bizta meg kiállításunk tudósítójául. Igénytelenségem engedve ezen szép megtiszteltetésnek, az alábbi tudósítást küldte be nevezett „Hirharang“ szerkesztőségéhez.

Uram! Ön arra kért fel, hogy irjak valamit b. lapjába kiállításunkról. Megteszem. Ön különösen arra is figyelmeztetett, hogy olyan valamilyen irjam le a tudósítást, hogy elütő legyen a többi lapokétól.

Helyes! Ime a tudósítás.

Uraim! A pécsi kiállítás nem — mint Önök hiszik: Budapesten leledzik, hanem Pécsen; és nem is 1885-ben, hanem 1888-ban történik.

Ennyit tájékozásul.

A kiállítás helyszíne két főrészből áll: alsó és felső-ből. (Hogy ezt jól megjegyezhessek maguknak, gondoljanak a „vörös alsó“-ra és a „tök felső“-re.) Ugyanazon tárgyak mindkét helyen nem láthatók, — ha csak valaki a kétarcu Jánus tehetségével nincs megáldva.

A kiállított tárgyak közül ezek a különlegességek:

Komáromi kályhák, melyek tudvalevőleg nem tartanak örökké. Hegedűk, melyeken szent Dávid oljásza e kiállítás sikerültségét. Szappanok, szerencsenmosásra igen alkalmasak. Kozári és árpádi vörös borok — direkt Bordeauxból hozatva. Czipők, topánok és csizmák, a lehető legjobb minőségűek; eltartanak csütörtöktől péntekig. Divánok, ottománok s más eféle butorok valóságos ló — szalmával tömtek. Finom cseréppipák, melyeknek az a jó tulajdonságuk, hogy a fapipák fölött, hogy ha kezünkől kipotytyannak, nem kell utánuk nyulnunk. Két drb Zrínyikoponya, egyik gyermekkorából, másik mint a magyar Leonidás koponyája. Igen finom valami a „Hungária-kávé“, — melyből, ha „Hungária“ ifiasszony iszik, az azonnal tejjé, majd később kapuczinerré, végül sörszínü lévé válik. Nem hagyhatók fölemlítés nélkül az agancsok és szarvak, a melyek igen sok férjemuraméknak oly pompásan állanak. Van itt piros törött paprika, — a legfinomabb vörös téglából készítve. Kősó, mely föl nem olvad; borcset, mely erős, mint a süreget; olaj, melyet nem jó tűzre önteni. A gabonaneműek közül zab, mely Bazinban hegyeztetett, kukoricza, mely a kiállítási megnyitó-közösbéd óta bankettképes. Mondanom sem kell, hogy köszönünk is van bőven, melyben a főszerepet nem a szén játsza. Egyes kiállítók rendszeres aknát is mutatnak be,

— persze kicsinyített alakban; bemutatva, hogyan emelik ki a föld gyomrából a kőszent; bemutatva, hogyan emelték el Pécs szab. kir. város nagyközönségének orra elől a — milliókat. Papucskok, a nőemánczipáció híveinek részére. Kaptafa, mely figyelmezteti a vargákat, hogy: eddig és ne tovább. Harangok, melyek üntéséhez a hajduk — tudvalevőleg — nem értenek. Keserű vizék, melyek izre nézve hasonlítanak a fővárosi vízvezeték vizéhez, csak hogy — állítólag — még kevésbé tiszták. Hozzá lehet szólni a sokszorosító iparhoz is, melyből az ember gyermekkorában az „egyszeregyet“ meg nem tanulhatja, de felnőtt korában mint „váltóhamisító“ és „bankócsináló“ igen nagy hasznát veheti. Makk, melyről az éhes disznó álmodik. (A kártyajátékban három kollégájával többet ér akár a „vörös disznónál.“)

A mezőgazdasági csarnokban a baromfi-tenyésztő asszonyok figyelmét bizonyára nem kerüli el az ott látható s mindenkit nagyon meglepő legújabb szerkezetű, szabadalommal ellátott, német sógor által föltalált „tojató-gép“, melynek az a fölülmulhatlan tulajdonsága van, hogy úgy tojat a gazdasszony magának, a mint neki tetszik. Feltalálója és kiállítója Tolyjás Dániel országos híru tyukász-mester és gazda. Tyukszemvágókés, mely használat előtt légmentesen elzárandó s a tyukszem fekete tintával bekenendő.

tanítók buzgóságát, munkásságát. A rajzok is meglepő haladás jeleit viselik s örömmel láttuk, mint becsültetnek meg a növendékek szerény, de kitünő utmutatására valló munkái. A tantervre nézve csak annyit jegyzünk meg, hogy ilyent sem Magyarországon és ehhez hasonlót még Németországban sem produkáltak eddig. Ez eléggé mutatja, hogy a haladásnak mily fokán áll az általunk vázolt iskola. Kézimunkában is a haladásnak kielégítő jeleivel találkozunk. Nagybecsü ásványgyűjteményük is oly gazdag, aminőt keveset láthatni.

Körjárat a kiállítási területen.

Stangl Benedek gráci kefekötő gyáros, Stangl Ede pécsi kefekötő fia, saját találmányu kémény-seprő készülékeit állította ki az iparsarnokban. A készülék egyszerű szerkezetű s mégis igen előnyösen használható. Különösen alkalmas a szűk hengerkürtök tisztogatására, a mennyeiben a különben nehezen hozzáférhető kéményeket ezen seprő-készülékkel a legnagyobb könnyűséggel lehet tisztogatni, mert mindössze a kémény felső nyílására helyezendő a seprő, mely saját súlyánál fogva leereszkedik a kéményben, majd ismét a hozzá erősített lánczonnal fogva felvonható. A lebecsátás és felvonás többszöri ismétlése által a kefeszerű sodronyseprő lesodorja a kormot. Stangl találmánya egyike a leggyakorlatibb cikkeknek. Számos elismerő okmányval rendelkezik.

Ulmann Antal Fehértemplomról igen formás és erős vasásokat és kapákat állított ki. Mind a két nagyhasznu szerszám a szokottnál jóval nagyobb s mindazonáltal nem nehezebb, a mi hártározottan előny.

Asztalos Nándor pécsi lakatos saját találmányu ajtó-zárakat állította ki, melyeknek az a gyakorlati nevezetessége van, hogy csak az képes kinyitani, a ki a zár titkát ismeri. Igen szép és praktikus, több rendbeli újítással felszerelt takaréktűzhelyet is állított ki. A takaréktűzhely igen csinos kis konyha-darab. Kevés helyet foglal el s ide s tova vihető. Berendezése a legszélesebb igényeknek is megfelel. Még az az előnye is van, hogy a párkányzatára erősített korlát nem engedi, hogy a főzőnő megégesse a ruháját, ha esetleg hozzá támaszkodnék, de meg a hirtelen lehuzott edényeket se lehet lerántani, mert a korlát fent tartja. Ez a kis takaréktűzhely nemcsak cél- és egyszerű berendezése által tűnik ki, de finom kidolgozása által is magára vonja a közönség figyelmét. Igen szép és jó munkát végzett Asztalos; méltán megilleti az elismerés és dicséret.

Szomju Mihály szegzárdi lakatos csinos vasdiszítással készített szekrénykékét s több rendbeli lakatjait állította ki. Izléses és tiszta munkáról tesznek tanúságot Szomju Mihály kiállított tárgyai.

Sefcsik János döbröközi lakatos szőlőmetsző ollókat állított ki. Becker Alajos pécsi lakatos vasrácsokat, Schneider József budapesti lakatos vasasztalkát. Egyszerű, tiszta munka.

Ezen túl látjuk Matrosch János pécsi vaskereskedő meczenzei (abauj-tornamegyei) vasgyarának kiállítványait. Szép és erős kapákat és ásókat állított ki.

Müller Valentin Brassórol vasreszelőket állított ki.

Mellette Kópicz Imre szebbnél szebb lakatos-munkákból álló csoportja ütlik szemünkbe. Mintegy 16 darabot állított ki. Csinos képkeretet, virágállványt, szoba-disztárgyakat stb. Mindegyik darab jó izlésre s gondos munkára vall. Igen csinosak a vasdiszletei is, melyek a legújabb minták szerint készültek. Nemcsak a törekvésért, de az ezért sikerért is megérdemli az elismerést a derék iparos.

Gianone Sándor pécsi lakatos kiállított tárgyai közül kiváló figyelemre méltó az aczélsodrony-kocsülés, mely mint igen hasznavehető és úgyszólván elpusztíthatatlan tárgy, nagy értékkel bír.

Maranics Rajmár pécsi rézműves kiállította saját találmányu és szabadalmazott egyetemes hordozárját, mely kiváló gyakorlati előnyeinel fogva feltűnő. Említésre méltó szívó- és nyomógépe, mely az ismert hasonló gépeket czélszerű újításai által mulja felül.

Krautschneider gyönyörű hintólámpákat állított ki.

Sternlicht S. és társai Losonczról kitünő minőségű zománczozott és mázos vasedényeket

állított ki. Leginkább a majolika utánzatu vas tea- és kávéedény készletei kötik le a nézőközönség figyelmét. Nem győzik dicsérni gyakorlati előnyeiket. Az eddig forgalomba bocsátott vasedények nehézségük s idomtalan alakjuk miatt nem terjedhettek el annyira, mint a mennyire gyakorlati hasznavehetőségüknel és tartósságuknál fogva elterjedhettek volna. Ezek az edények már lényegesen javítottak. Könnyűtek, formásak s oly eleganciával vannak készítve, hogy az első tekintetre azt hinné az ember, hogy majolika- vagy porcellán-edények. Szóval ezek az edények igen ajánlatosak, különösen az olyan háztartásban, ahol sokat törnek-zuznak. S ami szintén lényeges, aránylag igen olcsók.

(Folytatjuk.)

NAPI HIREK.

— **Angszter jubileuma.** A századik orgonájának megépítésének jubileumát ünnepli a jövő hó első hetében Angszter József orgona-építő. Érdekesnek tartjuk fölemlíteni, hogy a már deresedő derék műiparos 1867-ben és pedig augusztus hó 21-én lépett városunkba mint vándorló legény, tehát most kedden mulott 21 éve annak, hogy Angszter városunkba érkezve itt letelepedett. Első orgonáját 1869. év tavaszán készítette a pécsi izraelita templom számára. Ezen mű különös sikere után, amely még ma is mestermű, meg lön Angszter hirneve alapítva; de azért az üzlet csak lassan haladt, mig nem 1876-ban a kalocsai dóm orgonáját készítette el, mely után már örvedetes lendületet vett az üzlet. A nagyszerű mű sikerére Hajnald Lajos kalocsai érsek a „kalocsai érseki orgona építő“ czímet ajándékozta Angszternek. 1876-ban légnymatu gépeire kizárólagos szabadalmat nyert s 1879-ben a székesfehérvári kiállításon arany éremmel lett kitüntetve. Ezek után az intézet hirneve nemcsak műveinek szolid kivitele, jó és kellemes hangja, hanem legfőképen crescendo és decrescendo orgonái által, melyek meglepően nagyszerű hatást idéznek elő, mindinkább emelkedett, a megrendelések mind sürűben jöttek úgy, hogy rövid idő alatt az ország legnagyobb orgonaépítő intézetévé fejlődött. Most a műhelyek a szomszédos házak megvétele és újabb építkezések által egy teljes két emeletes műhelyet és egy nagy orgonatermet létesített, ahol a legközelebb a pécsi új dóm most munkában levő orgonája lesz felállítva és meghangolva. A jubileumról annak idejében referálni fogunk.

— **Előkelő vendégek** látogatták meg a felső kiállítást csütörtök délután Kardos Kálmán főispán vezetése mellett. A társaságot képezte: Döry József és neje Dombovárról, Döry Vilma Leperdről, Szeniczey Ödönné leányával Leona kisasszonyval, Geist Klarisz kisasszony, br. Vimmersperg Frigyes és nővére Flóra, Gr. Schmiddeg Károly és Ágoston Károly kir. főgimnáziumi tanár Eperjesszől. A vendégek nagy érdeklődéssel szemlélték a kiállított tárgyakat. Borsyné magyarzó kalauzolása mellett, teljes elismerésük kifejezésével távoztak.

— **A sertéskiállítás** ma 24-ikén reggeli 9 órakor nyitattik meg a sertés hizlalda telepén és tart 3 napig.

— **Cséplési próba.** A m. kir. államvasutak gépgyára által készített 8 löcrejű gőzcséplőkészlettel f. hó 24, 25 és 26-án mindenkor d. e. 9 órakor a pécsi sertés hizlalda telepén nyilvános cséplési próba tartatik, melyre a t. közönség tisztelettel meghívatik. Pécs, 1888. aug. 21-én. A kiállítási bizottság.

— **Blätterbauer Rózsa k. a hangversenye.** Tegnap este a „Hattyu terem“-ben kis számu, de annál jóakaróbb közönség hallgatta meg Blätterbauer Rózsa k. a., a budapesti zeneakadémia végzett növendékének hangversenyét. Már Chopin Nocturnejával lekötötte a fiatal művésznő a hallgató figyelmét. A nehéz zeneszerzeményt teljes odaadással és a nehézségek magaslatán állva oldotta meg. Erős tehetségre vall játéka, mely továbbbi képzés mellett idővel valódi művészetig emelkedhetik; de ma játéka sok helyen még a leendő művésznőt árulja el. A technika már ma rendkívül ügyes, a kisasszony korához képest szép erővel is rendelkezik. Szóval minden kelléke meg van, hogy játékában a művészetet elérje és kiváló helyet foglaljon el művésznőink sorában. — Kellemes változatosságot nyújtott Szegffy (Schmidt) Gusztáv (Budapestről) éneke, ki két énekszámval járult az est sikeréhez. Érczes hangjával és szép előadásával nagy tapsvihar mellett

énekelt. — Schmidt Antal pedig néhány szépen elénekelt népdallal tarkította azt est programját. A közönség csekély száma abban leli magyarázatát, hogy a kisasszony pécsi, és a pécsieknek tudvalevőleg pécsi — nem igen van innyére!

— **Pince-látogatás.** A bor-jury munkálatai közben egyhangulag elhatározván, hogy a kiállításon résztvevő borkereskedők és termelők pinczeit sorba szemlélik, e szemle eredményétől téve függővé véghatározatukat. Csütörtökön d. e. 11 órakor dr. Schaurek Bódog Ó-posta-utczai pinczejét látogatták meg, mintegy huszan. A pince területe óriási, több ház telkére átterjed s nagyságát elképzelhetjük ha tudjuk, hogy 9000 hektoliter bor van benne. A pince régi de igen tiszta és szakértőleg kezeletik. A házi gazda a jury-tagokat igen szivesen fogadta és bemutatva nekik a pinczét, mely valóságos tömkeleget képez, úgy, hogy ember legyen, ki benne eligazodik. Finom villásreggelivel szolgált vendégeinek, melyhez 75-ös szilvási világított közre, igaz szilvási, mely borok Schaurek Bódog jóhírű s óriási forgalmu speciálításait képezik. A jury tagjait valósággal meglepte e pince nagysága és berendezése és azt teljes elismerésük nyilvánításával hagyták el.

— **Liptóvári kanárik.** Demeter V. a napokban küldötte meg Liptóvárról a pécsi kiállítás végrehajtó bizottságának kiállítás végett kitünően éneklő kanári-pintyeit és saját szerkezetű kalitkáit. A bizottság nem lévén azon helyzetben, hogy a kényes természetű madarakat a kiállítás területén állítsa ki s kellőképp gondozza; fölkérte széles madárkedveléséről ismert ornithologusunkat, Várady Ferenczet, hogy lenne szives a közszemlére bocsátott gyűjteményében (Mária-utca, Oertzen-féle ház, I. emelet) kiállítani. Várady a kérésnek a legnagyobb készséggel engedett s a madarakat, valamint a sajátágot szerkezetű kalitkát kiállította. Úgy a madarak, mint a kalitok eladók. Az előénekes (triller, roller) kanári-pintyek darabja 10 és 14 frt közt váltakozik. Megtekinthetők d. e. 9-től 12-ig; d. u. 2-től 7-ig.

— **Rabópar a kiállításon.** A pécsi kir. ügyészégi fogház a rabópar. különösen a kosárfonás terén naponta, éreje öregbítésére.

miről a kiállításon látható collectio mindonit meggyőződhet. E gyűjteményes kiállítás az iparsarnok háta mögött levő félfüdeles épület szögletében, a baranyamegyei kőfajok szomszédosságában van elhelyezve. A durva kosárfonó munkától a legfinomabb látunk itt czélszerű és izléses tárgyakat, u. m. füdeles és füdetlen női kézikosarakat, fonott virág asztalokat, papirkosarakat, különösen gyümölcszállító kosarakat, gyümölcstálcákat, üvegtokokat, stb; ugyszintén különféle szalmafonatokat igen jutányos árak mellett. E kiállított tárgyakból eddig több mint 120 frt áru vásárlás és megrendelés történt, az évenként eladott darabok száma pedig 12000-ad meghaladja; oly eredmény mindenestire, mely számot tesz, melynek érdeme azonban Zsolnay György kir. ügyészre haramlik, ki a rabópart fogházunkban nagy buzgalommal ápolja és terjeszti.

— **Czélszerű találmányok.** A háziasszonyok figyelmét fölhívjuk a kiállítás egy részére. Hack Ádám boroszlói gyáros szabadalmazott tárgyai ezek, melyek az iparsarnok baloldali bejárata mellett láthatók és pedig: nagyító üvegek, különösen alkalmasak a lisztmüek megvizsgálására, tojás-tükrök, melyekből azonnal meglátható, vajon a tojás fris-e, vagy romlott, finom és olcsó fenőkövek kések élesítésére és amit legvégül hagyunk, új találmányu varrótü, melyekbe a legrosszab szemű és a legnagyobb könnyűséggel képes a fonlat befűzni. Az említett tárgyak árai 30 krtól 1 frt 50 krig változnak, tehát aránylag igen olcsók.

— **A szökevény.** Kellemetlen eset történt kedden este Zelm s Györgygyel, az első pécsi baromfi és szárnyas állat kereskedés tulajdonosával. Amint ugyanis a baromfi kiállításra készülve, a szebbnél-szebb állatokat a kiállítási ketreczekbe rakogatta, egy gyönyörű arany fáczán, mely párjával állítottatott volna ki, kiszabadult és elrepült. Eleinte a nöegylet épületén vonta meg magát, aztán átment az arenára, majd a püspöki árva házra. Két napig bolyongott a szép madár, nem távozva messze párjától és le-le szállva az éhség által üzetve az egyes udvarokra. A szerda éjjeli nagy eső végre véget vetett e bolyongásnak. A szép állat tollai átmedvesedtek és ily állapotban repülni nem tudván, a Weidinger ház udvarában

hova leszállt, csütörtökön d. u. 1 órakor megfogatott és visszadatott tulajdonosának és így párjának, melylyel együtt a szárnyas állatkiállításnak igazi díszét képezi.

Hirdetések:

LYCEUMI NYOMDA

(FEILER MIHÁLY)

Pécsett. Ó-posta-utca 4-ik sz.

Elvállal mindenféle

nyomdai és könyvkötészeti

munkát.

Üzlet-jegyek, falragaszok,
czimfőiratok

gyorsan és jutányos áron elkészítetnek.

Scholtz A. és Fia SÖRCSARNOKA

ÉS

ÉTTERME

a kiállítás területén, a gyermek-kert helyiségében.

Mindennap délben és este szigányzene.

előzőleg legalább egy nappal este a

KATONA-ZENEKAR

hangversenyez.

Ifj. BUDAY

templom-, szoba- és czéggfestő

Pécsett, Széchenyi-tér 10.

Elvállal minden e szakba vágó munkát, mint

ajtó- és ablak-festést és fényezést is.

Vidéki rendeléseket pontosan eszközölk.

„Szalády-kávé”

a birodalom legjobb mellékkávéja.

„Hungária-kávé”

tisztán használva pótolja a drága ázsiai kávét s a mellett mint jóhatású háziszor gyomor- és bélhurut, rossz emésztés s több bajok ellen biztos segélyt nyújt.

A kiállításon (nyári szinkör) megtekinthető.

Pécsett kapható minden előkelő fűszerkereskedésben.

Engel Adolf és fiai czég

fürdő-intézetében

kád- és gőzfürdők

uszó-medenczékkel

— egész napon át rendelkezésre állanak. —

Gyártmányaikból ajánlják:

talajkoczká, mindennemű tölgy- és fenyő-épületfa, kádár- és bognárfá, valamint cementlemez készleteiket

legjobb minőségben, jutányos árak mellett.

Zelesny Károly

udvari fényképész

Pécsett, Loewy-féle palota,

az Irgalmasok temploma átellenében.

Mindennemű felvételek a legfinomabb kivitelben.

Kaphatók

a pécsi székesegyház freskóinak fényképei.

14 carton 12 frt.

Folyó évi augusztus hó 12-ikétől, azaz vasárnaptól

naponta látható

d. e. 9 órától 12-ig, d. u. 2 órától 6-ig

az Oertzen-féle ház mária-utczai emeletén

VÁRADY FERENCZ

ornythologiai

magán-gyűjteménye:

elő hazai és exotikus madarak és honosított majmok, stb.

Belépti díj: I. hely 30 kr. — II. hely 20 kr.

Gyermekek a felét fizetik.

A tiszta jövedelem a városi szegényház javára fordittatik.

Bemenet a régi színház főbejáratánál.