

Baranyai ÉNÉŐ

Megjelenik havonta

VII. évfolyam
9-10. Szám

Könyvtári

Baranyai önkormányzati könyvtárak lapja

2005. szeptember-október

Pécs lesz Európa kulturális fővárosa

Népszabadság • 2005. október 20.



(...) Pécs lesz Európa kulturális fővárosa 2010-ben - jelentette be a kormány tegnapi ülése után a kulturális miniszter. *Bozóki András* elmondta: a kabinet változtatás nélkül elfogadta a tizenegy tagú nemzetközi tanácsadó testület javaslatát. A zsűri tíz tagja Pécsset rangsorolta az első helyre, a

második Miskolc - esetleg összekapcsolva Egerrel -, a harmadik pedig Debrecen lett. Szakmai alapon szakmai döntés született - szögezte le a miniszter, hangsúlyozva: teljességgel elképzelhetetlen, hogy a zsűrire politikai nyomást gyakoroltak volna, a városvezetés milyensége nem játszott szerepet az elbírálásban. A kormány a döntést azonnal Brüsszel elé terjeszti, ahol hivatalosan a jövő tavasszal döntenek, de a miniszter nem tudja elképzelni, hogy ne fogadják el Pécsset.

A zsűri indoklása szerint Pécs pályázata volt a legkonceptiózusabb. A terv egy európai mintákat követő városi kulturális politika kereteit vázolja föl.

Fő szerepet kapott a tervben a regionális együttműködés, s *A határtalan város* cím is arra utal, hogy "egy nemzetközi régió kulturális kapcsolatrendszerében találja meg a város helyét". Emellett fontos szerephez jut a város egyetemi jellege, "mint potenciális Oxford jelenik meg" - fogalmazott *Bozóki András*. (...)

A győztes ötöse

Népszabadság • N. K. J. • 2005. október 20.

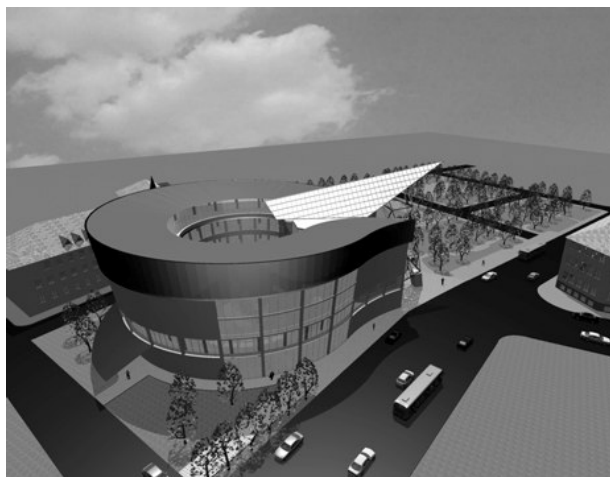
Pécs városa az ötös számra fűzte föl pályázatát. Öt pillérré támaszkodik a városfejlesztési terv, és öt kulcsberuházást álmotdakt meg az elképzelés készítői. Az öt érv, ami a pécsiek szerint a dél-magyarországi település mellett szól: a város középváros volta, kulturális múltja, multikulturális jellege, regionalizmusa és az a tény, hogy kapuként szolgál az Európai Unió és a Balkán között.

Az öt kulcsprojekt közül az első a Zenei és Konferencia-központ, amelynek megtervezésére nemzetközi tervpályázatot készülnek kiírni. Az ezer fő befogadására alkalmas, hangverseny- és konferencia-termet is magába foglaló épületet a Balokányliget közpark közelében kívánják felépíteni, így segítve a városrész megújulását. A program költsége 7,9 milliárd forint.

A második elképzelés a Zsolnay Kulturális Negyed kialakítása: a Zsolnay-gyár műemléki épületegyüttesében ipartörténeti témapark, egyetemi formatervezési központ és a kreatív ipar inkubátorháza jöhet létre, emellett a hatalmas közpark összekapcsolódhat a város zöldterületeivel. Ennek költsége 10,9 milliárd forint.

A "Nagy Kiállítótér" címet viseli a harmadik kezdeményezés, amely az egykori barokk vármegyeháza felújítását, a Múzeum utcához való csatolását tűzi ki célul, így szolgálva több mint ezer négyzetméteres

kiállítótérrel. A felújítás és a kiegészítés költsége 3,5 milliárd forint.



A Regionális Könyvtár és Információközpont látványterve.

A Regionális Könyvtár és Információ-központ a megyei és a városi könyvtár összevonásával jön majd létre. A 6520 négyzetméteres épületet zöldmezős beruházásként építik föl a belváros keleti peremének egy üres telkén. Számítások szerint a modern épület és felszerelése 4,9 milliárd forintba kerül majd.

A közterek és parkok újjáélesztését is tervezi Pécs, mert, mint írják, "az útburkolatok foldozottak, a parkok unalmasak, a játszóterek nagy része lepusztult, a belvárosi utcák és terek jó része parkolófelületté vált". Az ehhez szükséges összeg 7,4 milliárd forint.

M Ű H E L Y

Küldetése könyvtáros

MKE Gyerekkönyvtárosi szekció
2005.július 21-22. Gödöllő

Kedves Kollégák !

„A világ könyv, mely rólunk szól.” – írja Borges.

Rólunk könyvtárosokról, könyvtárlátogatóinkról és a könyvtárat nem látogatókról

egyaránt. Rólunk szól, amikor tesszük a dolgunkat legjobb tudásunk szerint annak érdekében, hogy a gyerekek számára kitáguljon, és teljessé váljon a világ. És rólunk szól akkor is, amikor azon munkálkodunk,

hogy a könyvet, könyvtárat, olvasást még nem – vagy csak alig ismerő gyermek olyan könyvet, olvasást becsülni tudó és szerető felnőtté váljon, hogy saját gyermekét is képes legyen megismertetni egykoron majd az olvasás gyönyörűségével.

Könyvtárunk, a Pécsi Városi Könyvtár 1960-ban alakult.

Tíz fiókkönyvtárunk – melyből négy gyermekkönyvtár, egy felnőtt könyvtár, egy közművelődési - iskolai könyvtár és négy közös (gyermek és felnőtt) szolgáltatású – a város különböző pontjain helyezkedik el.

Szolgáltatásainkkal és programjainkkal jelentős szerepet töltünk be városunk kulturális életében. Munkánkat a Pécs-Baranyai Kulturális Szövetség Nívó-díjjal is elismerte.

Tevékenységünk kiemelt területe a város gyermeklakosságának könyvtári ellátása, ezen belül is **a megtartó erejű szolgáltatás biztosítása.**

Ötvenen vagyunk. Tele vágyakkal, elképzelésekkel és egy olyan belső háttérrel, amely lehetőségeket kínál, megköveteli a képzett emberfők jelenlétét a „csapatban”, teret és alkalmat adva az önmegvalósításnak.

S, hogy „*mi dolgunk e világban*”?

Úgy gondolom, azzal mindannyian egyetértünk, hogy „*a legnemesbbekért*” nem lehet küzdeni csupán a rutinfeladatok megoldásával. Ki kell lépniük a mindennapok szürke egyhangúságából.

Küldetésünk teljesítéséhez, színnel és étellel teli harmóniát kell teremtenünk annak érdekében, hogy több és egyre több olvasó, „kiművelt emberfő legyen jelen a világban.

Mert Széchenyi István szavait idézve: „*Tőlünk függ minden.*”

A szakmai elvárásokat „*A magyar könyvtárosok Etikai kódexe*” tartalmazza, amelyek mellett mi mindannyian elkötelezzük magunkat.

E kódexhez kapcsolódóan, a teljesség igénye nélkül szeretném képletesen bemutatni kollégáimat „küldetésük” teljesítése közben:

1. A KÓDEX SZERINT:

„*A könyvtáros hivatás a könyvtárostól ... állandóan fejlődő szakismereteket kíván meg...*”

„*a könyvtáros ismereteit folyamatos önképzéssel bővíti és a kor színvonalán tartja. Tehetsége szerint maga is hozzájárul a könyvtáros szakma gyakorlatának és elméletének fejlődéséhez.*” III. (Könyvtárosi hivatás)

Elmondhatom, hogy mi mindannyian nyitottak vagyunk az új ismeretek megszerzésére. A könyvtárosi szakképzettség mellett kulturális manager, oktatási informatikus, intézményi kommunikátor, biblioterapeuta is van kollégáink között.

Jelenleg ketten a *szociálpedagógia, gyógypedagógia szakon tanultakkal* szeretnék könyvtárosi munkájukat kiegészíteni, teljesebbé tenni.

Hárman felsőfokú könyvtárosi, négyen pedig egyetemi szakképesítést szereznek majd informatikus könyvtáros szakon. Továbbképzéseink beiskolázási tervünknek megfelelően rendszeresek és folyamatosak. ECDL vizsgát ez idáig hárman tettek.

Egyik munkatársunk EU minősített oklevelet szerzett szaktanfolyamokra témában. (Általános EU képzés - Az EU támogatások - Regionális politika az EU-ban - Vállalati jog az EU-ban - Az EU közlekedéspolitika - Az EU és az adózás - Kis és középvállalkozások - Oktatás és képzés az EU-ban - Távközlés és információtechnológia - az EU jogi szemmel - Pályázatírás az EU-ban), valamint rendelkezik egy EU pályázatokra felkészítő tanfolyammal is.

Több kollégánk rendszeresen közöl cikkeket a könyvtári szaksajtóban, és részt veszünk a Pécs-Baranyai Könyvtári Info szerkesztésében is.

Pécs jelentős történelmi múlttal rendelkező város, mely óriási turisztikai vonzerő az ide látogatók számára. Könyvtárainkat is egyre gyakrabban keresik fel külföldiek – nosztalgia, ismerkedés, információszerzés stb. céljából - ezért rendkívül fontosnak tartjuk, hogy kollégáink legalább társalgási szinten ismerjenek egy idegen nyelvet. Jelenleg a francia, német, orosz, finn, angol, eszperantó nyelv vonatkozásában mondhatjuk el ezt munkatársaink 25 %-ról.

Egyik kollégánknak ismeretterjesztő kiadványokat szerkesztett gyerekek részére („*Híres emberek írták, mondták... a környezetről, az egészségről és az emberről*”, valamint „*Sportolási lehetőségek Pécs városában*” címmel), egy másik pedig egy Művészetterápiás Világkongresszuson hívta fel szakmai munkájára a figyelmet.

A Gyermekkönyvtárosok Alkotóműhelyének fő területe: a gyermekkönyvtári szolgáltatások bővítése, fejlesztése a gyermekolvasók érdekében.

2. ISMÉT AZ ETIKAI KÓDEXBŐL IDÉZVE:

„A könyvtáros megkülönböztetés nélkül nyújt segítséget a könyvtár szolgáltatásainak igénybevételehez.... Az esélykiegyenlítés érdekében azonban pozitív megkülönböztetésben részesít a könyvtárhasználók körében bizonyos csoportokat (gyerekek, nemzeti és etnikai kisebbségek, szellemi, fizikai vagy szociális hátrányokkal küzdő személyek)... könyvtáros kötelességének tartja, hogy a könyvtárhasználókat megtanítsa a könyvtár használatára. Segít eligazodni az irodalom és az információk világában.... személyes ügyének tekinti, hogy a lehetséges használók mind nagyobb számban éljenek a könyvtár szolgáltatásaival.” V. (A könyvtárhasználók szolgálata)

Könyvtárosaink magas felkészültséggel és elhivatottsággal végzett munkája kiemelt

jelentőségű, hiszen nap mint nap megalapozza Magyarország (Pécs) olvasástérképének pozitív irányú változását.

Gyermekkönyvtári foglalkozásaink mintegy kiegészítik az óvodai nevelést, az iskolai oktatást, és jól szolgálják az olvasóvá, könyvtárhasználóvá nevelést. Népszerűek és látogatottak a fiókkönyvtárainkban megtartott csoportos foglalkozások, könyvtári órák, könyvtárbemutatók és a tanórák.

Az író-olvasó találkozók és egyéb rendezvények mindig sokat jelentenek az íróknak és gyermekolvasóknak egyaránt.

Kiemelném az „*Ismeretek híján, úttalan a világ...*” c. modulokra épülő ismeretszerző foglalkozássorozatot, (benne: Szellemi munka technikája – Tanulás és tudás – A pénz – Viselkedéskultúra – Internet) ahol a gyerekek az elméleti tudás mellett az ún. szituációs játékokkal „gyakorlati” ismeretekhez is jutottak, és nagyon sok élménnyel gazdagodtak.

Idén a Nagy Könyv jelen volt, van és lesz könyvtári eseményeinken.

A gyerekek szabadidejének tartalmas eltöltéséhez minden évben Nyári Szünidei programot kínálunk.

Júniusban naponta és szervezett formában (pl.: Nyaralás feltételekkel - könyvvajánló nyárra - Vitay, Torma és a többiek, Szabó Magda: Abigél c. filmjének megtekintése, könyvtótó-azonnali ajándékért stb.), júliusban és augusztusban pedig feladatlapos játék és rejtvény formájában.

Hat működő olvasóköri van a gyermekek részére szolgáltató fiókkönyvtárainkban. Ezekben az olvasóköriekben beszélgetnek, felolvasnak, játszanak, rajzolnak, és minden ami itt történik, a könyvről, az olvasásról szól, ahhoz kapcsolódik.

Pl.: a Betűk lovagjai „nagymestert” (aki nem lehet más, mint a könyvtáros) „kincstárnokot” és „lovagokat” választanak - a Kacifánt kör olvas. Olvas tök jó és tuti könyveket, újraolvas kedvenceket és gyerekekről szóló könyveket.

S most ismét szólnék a kolléganőimről. Azokról a tündérboszorkányokról, akik nap mint nap helyettesítenek szülőt, nagyszülőt, testvért, barátot, akikhez oda lehet menni beszélgetni, kérdezni, olvasni.... s akik már akkor is sokat tettek a fogyatékkal élő gyerekekért, amikor a törvény gondolatának még a szikrája sem fogalmazódott meg a fejekben.

Akik tízen a csökkentlátó, illetve vak gyerekek számára *Mesekazettát* készítettek a Remény Rádió stúdiójában, és ezeket a kazettákat (hangoskönyveket) a „*Nagymamá mesemondó versenye*” kis közönségének adták a Rotary Klub ajándékával együtt Mikulásra.

Akik a Kerek Világ Alapítvány csökkentlátó és mozgássérült gyerekei számára speciális foglalkozások során tárták fel a könyvtárban rejlő, számukra is elérhető lehetőségeket.

Akik Meseországba utaztak a vak és gyengénlátó gyermekekkel –csak egy kicsit másképp.

Akik a Pécsi Gyermekklinika hosszú időre ágyhoz kötött betegeinek papírdobozokból Mesevárat készítettek, és olvastak. Mesét, regényt, ki mit kívánt.

Akik dyslexiás gyerekek szülei részére tartottak előadást, a gyerekeknek foglalkozást, és megszervezték egy autista kisgyermek sajátos kép-kiállítását is nagy médianyilvánosság kíséretében.

Akik az *olvasási nehézséggel küzdő gyerekek* számára „*Meseország, Csodaország*” „*Mesefélóra*” címmel olvastak meséket, és tartottak foglalkozásokat, mesevetélkedőket.

Roma gyermekekkel több éve foglalkozunk. Jómagam éves program keretében tartottam hetente ismétlődő foglalkozásokat a Gandhi Alapítványi Gimnáziumban még évekket ezelőtt. Először a mindennapi élethez, egész-

séghez, táplálkozáshoz kötődően, de mindenkor kapcsolódva könyvhöz, könyvtárhoz, olvasmányhoz.

Tavaly az NKA Könyvtári Kollégiumának támogatásával egy olyan programot állítottunk össze hálózatunkban az olvasás népszerűsítésére, amelyben :

- ügyletünk arra, hogy ne szakítsuk ki őket a megszokott környezetükből
- adjunk új ismeretet a számukra, de ne zúdítsunk rájuk „megemészhetlent
- s mindezt oly módon és úgy tegyük, hogy örömet adjon, és úgy motiváljon, hogy létrehozza bennük az ismétlés utáni vágyat.

E sorozatból kettőt emelnék ki:

A Csipkefa Gyermekkönyvtárunk „*A játék az gyönyörű...*” című cigány-magyar családi vetélkedőjét, aminek pozitív felhangját az adta, hogy a cigány családfők másnap családstul beiratkoztak a könyvtárba.

De hónapokig gyönyörködtek a városlakók a „*Ha nem volna a nagyapám, nagyanyám ki kéne találni*” c. gyermek-rajzverseny alkotásaiban is.

Idén nagy sikert aratott az Éltes Mátyás Iskolaközpontban az „*Erdőn mezőn barangoló-csacsikázó-költögető*” c. zenés irodalmi műsor a Hangoló Gyermekszínház előadásában.

Volt több rajzversenyünk, voltak beszélgetéseink és csoportos foglalkozásaink is.

A fogyatékkal élő gyerekek foglalkozásain bizony nagyon gyakran együtt ülünk fel „egy rakétára, hogy a képzelet szárnyán látogathassunk el mindenhová, ahová szeretnénk”.

3. ISMÉT VISSZATÉRVE AZ ETIKAI KÓDEXHEZ:

„*A könyvtáros őrzi és növeli a könyvtáros szakma tekintélyét, részt vesz a szakmai közéletben és együttműködésben.... társadalmi küldetését a könyvtárak kooperációjával*

teljesíti, erősíti a könyvtárak közötti kapcsolatokat ... Az együttműködés nem áll meg az ország határainál. Megkülönböztetett jelentősége van számára a határokon túli magyar könyvtárosokkal való együttműködésnek ... kötelességének érzi, hogy szakmai tudását, tapasztalatait megossza kollégáival és maga is tanuljon tőlük...VII. (Könyvtárosi szakmai közösség)

A gyermekek részére szolgáltatást biztosító könyvtáraink egymással szoros együttműködésben látják el feladatukat. Konferenciáinkra, továbbképzéseinkre rendszeresen meghívjuk Pécs város iskolai könyvtárosait, a városkörnyéki és esetenként a régió könyvtárosait is.

Az „EU Napok a Pécsi Városi Könyvtárban” c. nemzetközi konferencián vendégeink voltak a Csallóközi Könyvtár (Dunaszerdahely) és a ”Szava Dobropodni” Könyvtár (Szlivén) munkatársai. Tanácskozásunk egyik témája az „EU Gyermekszemmel” c. közös vetélkedő szervezése és lebonyolítása volt.

A vetélkedő érdekessége, hogy azonos forgatókönyv szerint, azonos időpontban került lebonyolításra Dunaszerdahelyen, Pécsen és Szlivénben. A vetélkedő teljes forgatókönyve megtalálható honlapunkon. A vetélkedőhöz rajzverseny is kapcsolódott, - a gyermekrajzokból ún. vándorkiállítást rendeztünk mindhárom városban.

Az „Új Ösvény innen indul...” című nemzetközi konferenciánk témája az első napon a gyermekkönyvtári ellátás volt.

Benne: Olvasás és esélyegyenlőség (Dr. Bartos Éva) Gyermekkönyvtárak új szerepében (Dr. Kovács Mária) Regionális, inter-regionális együttműködési lehetőségek a gyermekkönyvtári munkában (Bencsikné Kucska Zsuzsanna.)

A konferencia második napján Dr. Nagy Attila előadását „Foglalkozás, mesterség vagy hivatás”- a határontúli gyermeklapok (Géniusz, Napsugár-Kolozsvár) –Jó Pajtás,

Mézeskalács (Újvidék) bemutatkozása követte.

Az *IDŐVONAT OLVASÓTÁBOR*- melyet minden nyáron Sikondán rendeznek immár 18 éve - vezetője egyik gyermekkönyvtárosunk. A táborban hátrányos helyzetű gyerekek vesznek részt Baranya, Somogy megyéből és a határon túlról (Horvátország, Szlovákia) mintegy ötvenen. Idén 30 csernobili gyermek is az olvasótábor vendége lesz alkalmanként. A tábor célja, hogy a gyerekeket játékos formában megismertesse az egyes történelmi korok összefüggéseivel, az olvasás szépségeivel, és lehetőséget adjon az országhatáron áthúzódó baráti kapcsolatok kiépítésére is.

Belső továbbképzéseinket havi rendszerességgel tartjuk, ahol egy-egy kollégánk beszámol az általa választott témáról:

Ezekből kiemelve néhányat:

- „*Helyzetgyakorlatok ún. drámapedagógiai módszerekkel a könyvtárban előforduló problémák kezelésére*”. Pl.: késedelmes olvasókkal való bánásmód. Vagy érezhetően baj van a gyerekekkel s vajon hol a határ amikor beavatkozhatunk, be kell-e avatkoznunk?
- Biblioterápia a gyakorlatban.
- A könyvtár mint mentálhigiénés intézmény. A normaszegő magatartás tünetei, okai, megszüntetésének lehetőségei Az olvasói ízlés alakulása. S mindezt hogyan befolyásolja a könyvtár kínálata és a könyvtáros személyisége?
- Áprilisban „*Ezredfordulói könyvtárkép a Mecsekalján*” címmel tartottunk szakmai napot, melynek bevezető előadásában a könyvtárunk igazgatója, Kereszturi József ismertette a Pécsi Városi Könyvtár fejlesztési koncepcióját (2004-2007). Szó volt még többek között az iskolákkal való együttműködés új lehetőségeiről, és az Internetről is.

4. ÚJ IDÉZET AZ ETIKAI KÓDEXBŐL:

„A könyvtáros elfogultságtól és előítéletektől mentes kapcsolatban áll a társadalom tagjaival, csoportjaival, szervezeteivel...” IX. (Társadalmi kapcsolatok)

Könyvtárunk feladatköréből eredően tartalmaz együttműködést alakítottunk ki a közoktatási, közművelődési, kulturális, tudományos intézményekkel és civil szervezetekkel:

Gyermek- és közös szolgáltatású fiókkönyvtáraink 23 általános iskolával és 11 óvodával vannak munkakapcsolatban.

Vetélkedőink, versenyeink, kiállításaink, szabadidős programjaink rendezésében mindig számíthatunk együttműködő partnereink segítségére.

Ezek közül néhányat megemlítenék:

- Pécsi Ifjúsági Központ Szivárvány Gyermekháza, Ifjúsági Háza,
- Pécsi Kulturális Központ,
- Cigány Kulturális és Közművelődési Egyesület,
- Zenit Alapítvány,
- Kulturált Közlekedéssel a Gyermekéért! Közalapítvány
- Baranya Megyei Rendőrfőkapitányság Bűnmegelőzési Osztály

A fogyatékkal élő és hátrányos helyzetű gyerekek részére tervezett programjainkat:

- a Családsegítő Szolgálattal,
- az INSZI Mozgáskorlátozottak Klubjával
- a Kerekesszék Alapítvánnyal
- a "ZENIT" Alapítvánnyal
- az „Éltes Mátyás” Iskolaközponttal a
- Világ Világossága Alapítvánnyal és
- Pécs város általános iskoláival - valósítjuk meg.

„Az emberek nem értékelik az észrevétlen jelenlétet.” – írja Robert Burton.

„Lenni és látszani!” – mondja Gracián.

Örömmel mondhatom, hogy évek óta nagyon jó „sajtónk van”. Az országos és helyi médiumokkal kialakított együttműködő kapcsolatunk eredményeként tavaly 124 volt a média megjelenéseink száma, (kétnaponta írtak rólunk) és idén sem panaszkodhatunk.

Arról, hogy milyen egy jó gyermekkönyvtáros, már többen, többször, és többféleképpen is beszéltünk. Mindez összefoglalva:

Legyen sokoldalúan felkészült. Az, aki rendelkezik könyvtárosi ismeretekkel, gyermekkönyvtárosi speciális ismeretekkel, olvasápszichológiai, olvasáspedagógiai, fejlődés-lélektani, szociálpszichológiai, speciális olvasószolgálati ismeretekkel, és e mellett még ismeri a gyermekirodalmat is – jó gyermekkönyvtáros.

Legyenek egyéb tulajdonságai: kapcsolat-teremtő készsége, önbizalma, legyen kedves és udvarias, tudjon bánni a gyerekekkel, legyen extrovertált személyiség. Aki az előzőekben felsoroltak mellett még ezekkel az adottságokkal is rendelkezik – Nagyon jó gyermekkönyvtáros.

De ha Will Rogers szavaival fogalmazok, miszerint:

*„Érts ahhoz, amit csinálsz!
Szeresd, amit csinálsz!
És higgy abban, amit csinálsz!”*

kell még valami, kell egy olyan plussz, ami a szakmai tudást, hivatássá, sőt küldetéssé emeli. S ez pedig nem más mint a hit és a szeretet.

Papp Lajos professzor úr, a világszerte ismert és elismert szívsebész írja egyik könyvében: *„...a szeretetben rejlő, a fényből megjelenő boldogság, ami az embernek élete részévé válik, az nem tartható meg magunknak”.*

Hamvas Béla szerint is így van ez:

*„A boldogságot csak az bírja, aki elosztja.
A fény csak abban válik áldássá, aki
másnak is ad belőle.
Amit szerzel, amit elérsz, amit tudsz, amit
átélsz, osszad meg.
Az egész világ a tiéd.
Ismerd meg hódítsd, senki sem tiltja, de
jaj neked, ha magadnak tartod.
Most eredj és élj, mert a világ a tiéd!”*

Mutasd meg, - a továbbiakban a mezőtúri konferencia mottójával élve:

*„Mutassátok meg, hogy mennyi titkot, játékot,
tudást, élményt, szeretetet rejt a könyvtár,
amely olyan hely, ahol mindenki megtalálja a*

*könyvön keresztül amit legfőképpen keres -
önmagát.”*

De még egy percre térjünk vissza Will Rogershez. Én biztosan tudom, hogy valamennyi gyerekkönyvtáros rendelkezik azzal a bizonyos plusszal: a hittel és a szeretettel.

Ezért befejezésképpen egy Kassák Lajos idézettel szeretnék mindenkinek további jó tanácskozást kívánni:

*„ÉLJ SZÍVED TÖRVÉNYE SZERINT!”, - hogy
KÜLDETÉSED BETELJESEDJEN.*

(Elhangzott a Magyar Könyvtárosok 37. Vándorgyűlésén, Gödöllőn)

Keszi Erika

SZAKMAI NAPOK, RENDEZVÉNYEK

LITVÁNIA AZ EURÓPAI ÚTON fotókiállítás

A kiállítás megnyitására 2005. október 6-án került sor a Csorba Győző Megyei Könyvtár rendezvénytermében. A vendégeket köszöntötte Tasnádi Péter, a Baranya Megyei Önkormányzat alelnöke, megnyitotta Darius Semaska, Litvánia magyarországi nagykövete. Közreműködtek az ELTE litván szakos hallgatói.

A pécsi bemutatkozásra a néhány hónapja megalakult litván nagykövetség vezetője kezdeményezésére került sor, ez év júniusában személyes látogatást tett Pécsett, és felkereste könyvtárunkat is. Kérésének több okból is szívesen adtunk helyet, ismeretes, hogy 2004 májusában lett Litvánia is az Európai Unió tagállama. Erre inspirált Bennünket a két állam történelmi sorsazonossága, a nemzet megmaradásért vívott küzdelme, a kisebbségi és vallási toleranciája, természeti és építészeti szépségei és nem utolsósorban a történelmi kapcsolatok (pl. Báthory István erdélyi fejedelem, lengyel király és litván

nagyfejedelem volt, Vilniusban alapított egyetem)



A színvonalas, művészi reprodukciók Litvánia gazdag kulturális örökségét reprezentáló dokumentumokat, tárgyakat mutatják be. Külön hangsúlyt kap a kiállításon a kereszténység, az állam és jog, az írásbeliség és könyvnyomtatás, az egyetem alapítás és a tudomány, az építészet. A vendéglátók tiszteletére helyet kaptak a kiállításon a magyar-litván kapcsolatokra utaló dokumentumok is.

„Célunk nem csupán Litvánia dicsőséges múltjának bemutatása, hanem a kulturális örökség mai napig tartó továbbélésének bemutatása”- hangsúlyozta Darius Semaska nagykövet.

A megnyitót Litvániát bemutató video-felvételek és rövid irodalmi montázs követte az ELTE litván szakos hallgatói előadásában.

A programot jó hangulatú beszélgetés, litván sajtók, édességek, borok kóstolgatása zárta. Felvetődött egy litván társtartomány és Baranya megye könyvtári együttműködés gondolata is, melynek közvetítésére ígéretet kaptunk a nagykövettől.

Kalányos Katalin

Idősek Hónapja

Az ENSZ közgyűlés 1991-ben október elsejét az Idősek Világnapjává nyilvánította. Minden évben ezen a napon emlékeznek meg világszerte az idősekről. Magyarországon több helyütt azonban az egész hónap az időseké. Könyvtárunk október folyamán több rendezvénnyel kapcsolódott a városi programokhoz. Ingyenes Internet-használatot valamint, könyvajándékot nyerhettek a játékos kedvű 65

év feletti olvasóink, öregcserkész találkozó szerveztünk a könyvtár rendezvénytermében, illetve helyet biztosítottunk az időseket foglalkoztató (*Hőmérsékleti hatások idős korban* – Székely Miklós, *Időskori csontritkulás* – Dr. Magdics Mária, *Rajtunk is múlik – életmód programok időseknek* – Huszár Judit, *Esély és kockázat, segítség – betegség* – Hazafi Klára) előadások számára.

Öregcserkész találkozó a Csorba Győző Megyei Könyvtárban

„Daltól hangos erdő, mező, berek,
merre járunk mi cserkészek.”
(Cserkésznóta)

Október 1. Az Idősek Világnapja. Ezt szélesítette ki megyénk egy egész hónapos rendezvény sorozattá. Október 11-én rendezvénytermünkben ez alkalomból láttuk vendégül a város öregcserkészeit. A baráti beszélgetésen a 217. Sz. K.M.I. Cserkész csapat Öregcserkész Vizsi raj tagjai és a pécsi Cserkész Baráti Kör vett részt. Közel harminc idős ember – köztük 80 év fölötti is szép számmal – volt, aki bottal, vagy kíséreléssel tudott csak közlekedni, de eljöttek, hiszen ezen a rendhagyó rendezvényen nem első sorban az idős korukra, hanem a fiatalágukra szerettük volna emlékeztetni őket. Zenei és Helytörténeti osztályunk anyagából kiállítást rendeztünk számukra. A pécsi cserkészlet történetével kapcsolatos régi újságcikkek, iskolai évkönyvek, régi képeslapok cserkészújságok,

cserkész daloskönyvek, kották, a cserkészlet történetével kapcsolatos tanulmányok, könyvek, szakdolgozatok voltak hivatottak arra, hogy ifjúságuk szép pillanatait felidézhesék. Egy rövid köszöntő után Ivasivka Mátyás a Magyar Cserkészszövetség zenei vezetője, a 47. sz. Szent László király (P.C.F.) cserkészcsapat tisztje egy cserkészlet történeti ismeretést tartott, melyben feladatához híven még meg is énekeltette az örökifjú cserkészeket.



Felemelő érzés volt hallgatni, hogy ezek az idős cserkészek milyen fiatalos bársonyos bariton hangon, vidáman, és jókedvvel énekelnek cserkészdalokat, szép magyar népdalokat. Klebesberg Kunó egykori vallás-és közoktatásügyi miniszter a kor legnagyobb pedagógiai mozgalmának nevezte a cserkészetszetet, mert nem a hagyományos frázisokkal próbál meg hatni, hanem személyes példadással. Az ő példájuk adhat erőt a mai kor ifjúságának is, akik testben fiatalok, de lélekben gyengélkedőknek tünnek ezekhez a jókedvű dalosokhoz képest.

A rendezvény hivatalos része után gyors rajgyűlést is tartottak, majd kötetlen beszélgetés és a kiállított dokumentumok megtekintése következett. Reményeink szerint ez a rendezvény alkalmas volt arra, hogy az idős társadalom azon rétegét is megszólítsuk és könyvtárunkba hívogassuk, akik ifjúkori identitásukból adódóan ma is aktív, tartalmas életet élnek.

Győriné Kövesdi Zsuzsanna

„Idősek és a zene, a könyv, az olvasás.”

A Baranya megyei könyvtárosok szakmai napja Bólyban.

Idén ősszel bennünket ért az a megtiszteltetés, hogy otthont adhattunk a 2005. október 12-én megrendezett Könyvtáros Konferenciának. A szép számmal megjelent kollégák Várhelyi Eszter az Andrássy Egyetem könyvtárosának előadását hallgathatták meg arról, hogy a könyvtár milyen lehetséges színtér lehet az időskorúak információszerezési lehetőségei között. Elmondta, hogy a társadalmi és információs hátrány leküzdéséhez ún. speciális csatornák kiépítésére van szükség. Ehhez egyik lehetséges partner lehet a könyvtár, mely nem csupán közvetíti az ismereteket, hanem speciális szolgáltatásokkal biztosítja a hátrányos helyzetűek számára a megfelelő információs forrásokat. Úgy is mondhatjuk, hogy új szerepet, feladatot kap a ma könyvtára. A használó központú intézmény, mely az igényekhez igazodva alakítja ki szolgáltatásait, egyben esélyegyenlőséget biztosító intézménnyé kell hogy váljon. Az előadó megfogalmazta a tennivalókat is, miszerint a helyi igényeket figyelembe véve kell a szolgáltatásokat irányelv-szintűen kidolgozni és nyújtani, beszerezni az ehhez szükséges speciális eszközöket, a könyvtáros továbbképzéseken bővíteni kell ismereteinket, valamint tevékeny PR-munkával az adott célcsoportot tájékoztatni kell a könyvtár ezen

tevékenységéről is. Várhelyi Eszter beszélt még a Pulman-projektről, mely az Európai Unió „Információs Társadalom Technológiái” keretében indult el 2001-ben. Tagja 26 európai ország. A projekt három nagy területet foglal magába, ezek pedig a társadalompolitika, a menedzsment és a technikai kérdései. E program nagyon fontos megállapításokat fogalmaz meg az idősek és a könyvtár kapcsolatáról. Mivel az európai lakosságban egyre magasabb az idős emberek aránya, növekszik a csökkent látású, vagy egyéb fogyatékosággal élő emberek száma. A könyvtáraknak tehát számításba kell venni a potenciálisan hátrányos helyzetű könyvtárhazználókat is annak érdekében, hogy versenyképesek tudjanak maradni. Az egyik „legolvasóközelibb” szolgáltatás lehet a házhozszállítás. Ez tulajdonképpen azt jelentheti, hogy a könyvtár kopogtat be az olvasóhoz felajánlva szolgáltatásait. Ebben az esetben azonban nagyon fontos, hogy a hátrányos helyzetű, idős embereknek is ugyanolyan minőségű hozzáférése legyen az állományról szóló információkhoz, és ugyanolyan könyvigénylési lehetőséget biztosítsanak számukra, mint a tényleges könyvtár-épületbéli szolgáltatások.

Az előadásban ezután arról is szó volt, hogy tulajdonképpen kiket is nevezhetünk időseknek. Ez maga már egy definíciós probléma, hiszen „az öregedés többtényezős és többdimenziós életfolyamat, amelynek kialakításában és kimenetelében érvényesül a biológiai, pszichológiai és szociológiai meghatározottság.”

Magyarországon az időskor kezdete a korábbi 50-60 évről 65 évre növekedett. Az idős népességre kifejezetten a heterogenitás jellemző, összetételük változó a szerint, hogy milyen életutat jártak be, hol laknak, milyenek a családi viszonyaik, milyen az anyagi helyzetük, aktívak-e, mennyire önellátók, tanultak, képzetek, kreatívak, ill. mennyire szorulnak mások segítségére.

Az, hogy a számítástechnika és a telekommunikáció ilyen rohamosan fejlődik, megváltoztatja életünk számos területét. Vonatkozik ez az idősebb korosztályra is, akiknek e változást sokkal nehezebb feldolgozni és elfogadni. Talán eddig nem is nagyon volt lehetőségük rá, hiszen az Internet nem az a kifejezetten idősekhez alkalmazkodó „intézmény”. Beszélhetünk egy úgynevezett digitális hasadékról is, amely azt jelenti, hogy mennyi az Internet hozzáféréssel rendelkezők, és a jelenleg nem rendelkezők aránya. Nálunk a tanulók és a nyugdíjasok közötti elterjedési arányszám különbség 70 százalékpontnyi. Az

idősek mindössze 2-3%-a ismeri használja így vagy úgy az Internetet.

Pedig hát SOHA NEM KÉSŐ!

2003-ban indult el a Budapesti Művelődési Központ programsorozata - a Kattints rá nagymama – mely az időskorúak körében próbálja népszerűsíteni és megismertetni az Internetet, észrevétlenül bevonva őket az infokommunikációs eszközök használatába. (<http://nagyi.bmknet.hu>)

S hogy miért is érdemes és előnyös az időskori Nethasználát? Segíthet a magány és az unalom leküzdésében, a különböző kapcsolatok fenntartásában, segíthet megőrizni a szellem aktivitását, s nem utolsósorban egyik csatornája lehet a kultúra átadásának.

A tartalmas és érdekes előadás után a Csorba Győző Megyei Könyvtár egy közös ebédre hívta meg a konferencia résztvevőit. A délutáni program már sokkal kötetlenebbül zajlott, hiszen megkóstolhattuk egy helyi borosgazda zamatos borait, majd ellátogattunk Békáspusztára, ahol a ménest, és a település Agrártörténeti Kiállítását tekintettük meg.

Reméljük, hogy minden vendégünk jól érezte magát nálunk, s hogy a hétköznapi életben is ellátogatnak majd hozzánk.

Reitzné Mladonyiczki Anett

József Attila emlékévé 2005 - rajzpályázat gyerekeknek

A kormány 2003. október 18-án elfogadta a Magyar Köztársaság Nemzeti Emlékezet Programját. A program keretében évente hazánk egy nagy, történelmi jelentőségű évfordulójáról, szellemi nagyságáról emlékezünk meg kiemelten, amelyhez kutatási, ismeretterjesztő, közművelődési és helytörténeti programok társulnak. A program keretében 2005-ben József Attilát ünnepelünk.



A megyei könyvtár számos rendezvénnyel tiszteleg a magyar költő előtt születésének századik évfordulóján. A rendezvény-sorozat gyerekeket megmozgató eseménye ez év tavaszán vette kezdetét egy rajzpályázat meghirdetésével. „A távolságot, mint üveg-golyót megkapod” mottóval útjára indult pályázat József Attila egy-egy szabadon választott verséhez rajzok készítésére invitálta az általános iskolás gyerekeket. Az érdeklődés és aktivitás várakozásainkat felülmúlta. Pécs város és Baranya megye 39 iskolájából 344 rajz érkezett be. A rajzokat egy háromtagú zsűri, Mendöl Zsuzsanna, művészettörténész, Szvath Józsefné, könyvtáros, valamint Takács Dezső, grafikus bírálta el.

A gyerekek számára a rendezvény fénypontja a díjkiosztó ünnepség volt, melyre 2005. október 13-án került sor a Művészetek Házában. Az alkotók átvehették pályaműveiket, majd részt vehettek a *Szélkiáltó együttes* műsorán.

Ezt követően Kalányos Katalin értékes könyvutalványokat adott át a díjazottak részére.

Első díjat nyert a 10 éves Panta Norbert az *Indiában, hol éjjel a vadak ...* című vershez készített munkájával. Az ünnepséget a legjobb 50 rajzot tartalmazó kiadványunk bemutatása zárta.



A Szeretném, ha vadalmafa lennék : Gyermekrajzok József Attila születésének 100. évfordulója alkalmából (Pécs : Csorba Győző Megyei Könyvtár, 2005.) című kötetünket Mendöl Zsuzsanna művészettörténész tartalmaz kommentárjával tárt elénk. A kiadványban szereplő 50 rajz megtekinthető a www.baralib.hu weboldalon is.

A kiadvány a Csorba Győző Megyei Könyvtárban ingyenesen, korlátozott példányszámban megrendelhető.

Kisszabóné Trapl Ivett

INTERNET OLDAL

Videofilmek könyvtári kölcsönzése – jogszerűen

Analóg készülékek lejátszható videokazetták esetében általában kétféle helyzet adódik: - ha a könyvtár a videokazettát a szabad felhasználás körébe eső módon (vagyis a beiratkozott olvasóknak térítés nélkül) kölcsönzi, akkor a szerzői jog szempontjából helyesen jár el. A térítési díjat „filmklub”, „video baráti kör” és más hasonló, a könyvtárhasználati díjon felüli költséggel járó tagdíjjal sem tanácsos elfedni. A video kiadók azonban kölcsönzési célra gyakran ún. kölcsönzési felárral adják el a kazettákat, nemcsak a kereskedelmi céllal létrehozott videotékák, hanem a könyvtárak

sámára is. A kölcsönzési felárral vásárolt példányokat a könyvtár is kölcsönözheti térítési díj ellenében. Más a helyzet a DVD-k esetében, ezeket ugyanis a „számítástechnikai eszközzel működtetett adatbázisok” körében tartjuk számon, és ezért nem vonatkozik rájuk a szabad felhasználás, vagyis a jelenlegi szabályok szerint a könyvtárakban a DVD-n forgalomba hozott filmeket nem tanácsos kölcsönözni. A szerzői jogi törvény (http://www.mszh.hu/jogforras/jogforras_szo_g/), az egyes műtípusokra szakosodott közös jogkezelő szervezetek adatai (<http://www.mszh.hu/szerzoijog/intezmenyek/magyar/#2>) és a legfontosabb tudnivalók hozzáférhetők a

Magyar Szabadalmi Hivatal honlapján (<http://www.mszh.hu/szerzoi jog/ alapok/>). (Dr. Tószegi Zsuzsanna)

A szomszédos országok magyar kulturális intézményeit felsoroló adatbázist és címtárat <http://www.htmkultura.mtaki.hu/> készített a Magyar Tudományos Akadémia Etnikai-Nemzeti Kisebbségkutató Intézete. Az adatbázis célja, hogy átfogó képet nyújtson a kárpát-medencei magyar kulturális intézményekről, szervezetekről, azok szakmai tevékenységéről és gazdálkodásáról. „A magyar kultúra határon túli intézményrendszere” című kutatás a kulturális tárca kezdeményezésére 2003-ban indult, a kisebbségkutató intézet által megtervezett és koordinált munka tavaly fejeződött be.

A Pécsen rendezett Felsőoktatási Média Konferencián ünnepélyesen elindították a megújult Educatio Press hírportált. Főleg tartalommal bővült az Educatio Press Magyar Oktatási és Ifjúsági Hírügynökség weboldala. A megújult portált a pécsi Felsőoktatási Média Konferencián indították el. Az Edupress által ingyenesen szolgáltatott hírek ezentúl új megjelenési formában tekinthetők meg a www.edupress.hu oldalon. A megújult portál, sokkal több lehetőséget kínál azok számára, akik az oktatás, oktatáspolitikai, ifjúságpolitikai hírek világában szeretnének kiigazodni, tájékozódni. Az Edupress hírlevele a www.edupress.hu oldalon illetve az edupress@edupress.hu e-mail címen lehet regisztrálni.

Az Európai Unió új Internetes információs portált indított be "Európa Önökért" néven, ahonnan mind magánszemélyek, mind pedig vállalkozások kiterjedt gyakorlati tájékoztatáshoz juthatnak munkavállalási, vagy éppen befektetési kérdésekben. Az Európai Unió terve szerint az új információs szolgáltató weboldal elősegítheti az EU-n belüli, valamint a nemzetközi kereskedelmet, illetve

munkaerő-áramlást, és végső soron kiteljesítheti az integrációt. A portál magyar nyelvű változata a http://europa.eu.int/youreurope/index_hu.html címen, míg a hozzá kapcsolódó, részletes szintén magyar, eligazító jellegű tájékoztató a <http://europa.eu.int/youreurope/about/hu.html>-en érhető el.

Neuman-ház – új honlap, minőségi alapon

Az alapvetően portál szerkezetet követő kétnyelvű www.neumann-haz.hu site a Minerva által meghatározott minőségi elvek figyelembevételével (<http://mek.oszk.hu/minerva/html/dok/minoseg-10elv.htm>) készült, és azoknak többségében eleget is tesz. Felépítésének sajátossága, hogy az önálló domain névvel rendelkező kiemelt szolgáltatások - WebKat.hu, Bibliotheca Hungarica Internetiana (Magyar Szövegtár); Digitális Irodalmi Akadémia; Olvasni jó! stb. - a középső hasámban kaptak helyet, így egyetlen kattintással könnyedén elérhetők. A bal oldali menüpontok egyéb hasznos oldalakat takarnak, úgymint: CD-ROM diszkográfia, tanulmányok, tudománytörténeti dokumentumok, archívum, honlaptérkép stb. A nyitólap jobb felső sarkában lévő keresésnél külön érdekesség, hogy opcionálisan a honlap szöveges tartalmában, illetve a WebKat.hu magyar Internet katalógusban is indítható egyszerű keresés. Természetesen a WebKat.hu-ban ettől függetlenül rendelkezésre áll az egyszerű és az összetett keresés a katalógus több mint 270 000 tétele között. Szintén a jobb oldali hasámban kapott helyet az "Újdonság" blokk, amely az éppen aktuális híreket, valamint a gyűjtemény gyarapodását hivatott feltüntetni. Az új honlapnak vakok és gyengénlátók számára elérhető verziója is készült, amely a <http://vaklap.neumann-haz.hu> vagy a <http://www.neumann-haz.hu/index.vak> URL címen érhető el. A fejlesztés kizárólag ingyenes és nyílt forráskódú technológiákon alapul. Az oldal készítői szívesen veszik az esetleges észrevételeket, javaslatokat.

Márkus István

H Í R E K, K Ö Z L E M É N Y E K

A Csorba Győző Megyei Könyvtár **felsőfokú könyvtáros végzettségű, német felsőfokú nyelvvizsgával (alapfeltétel) rendelkező munkatársat keres.** Feladat a nemzetiségi letéti és egyéb térségi könyvtári feladatok ellátása. Az állás kinevezéssel 2005. december 1-től betölthető.

Jelentkezés szakmai önéletrajz benyújtásával:

e-mail: kalanyos@baralib.hu

Levél: Kalányos Katalin igazgató

7601 Pécs, Apáca u.8

Tel:72/513-530

10 éve halt meg a Megyei Könyvtár névadója, Csorba Győző, Kossuth-díjas költő és műfordító

2005. szeptember 13-án délelőtt 10 órakor vette kezdetét Vörös Ildikó zenetanár fuvola-játékával az a kis ünnepség, melyet Csorba Győző halálának 10. évfordulójára szervezett a költő nevét viselő Megyei Könyvtár. A zeneszó után Fillár István színművész Tüskés Tibor írását olvasta fel a költőről, s költészete halhatatlanságáról. Ezt követően a megemlékezés virágainak elhelyezésére került sor.

Elsőként a család koszorúi kerültek a sírra, majd a Megyei és Városi Önkormányzat képviselői helyezték el koszorúikat. Koszorúzott a Magyar Írószövetség Dél-dunántúli Csoportja nevében Bertók László, költő, a Jelenkor folyóirat főszerkesztője, a Pro Pannónia kiadó igazgatója, majd a könyvtáros társadalom virágai kerültek a sírra, a Városi Könyvtaré, az ANK könyvtaré, s végül a Csorba Győző Megyei Könyvtár nevében Dr. Román Lászlóné ny. igazgató és Kalányos Katalin igazgató helyezett el koszorút.

25 éves a Várkonyi Nándor Könyvtár

2005. szeptember 17-én ünnepelte a Városi Könyvtár Várkonyi Nándor Fiókkönyvtára fennállásának 25. évfordulóját. Az ünnepségen Pécs Város Önkormányzata nevében Póla József a Művelődési, Oktatási és Sportfőosztály vezetője köszöntötte a könyvtár jelenlegi és volt dolgozóit, a meghívott vendégeket. Keresztúri József, a Városi Könyvtár igazgatója felelevenítette az elmúlt 25 évet, és emléklapot osztott ki azoknak a

dolgozóknak, akik a könyvtár megalakulása után legalább 10 évig dolgoztak az intézményben. Az egybegyűltek megismerkedhettek a könyvtár partnerintézményével, a szliveni „Szava Dobroploni” könyvtárral, melyet Roszica Petrova Vaszileva igazgatónő mutatott be. A szünet után Tám László, Csokonai-díjas fotóművész, diaporáma bemutatója tette még felejthetlenebbé az eseményt.

FIGYELŐ

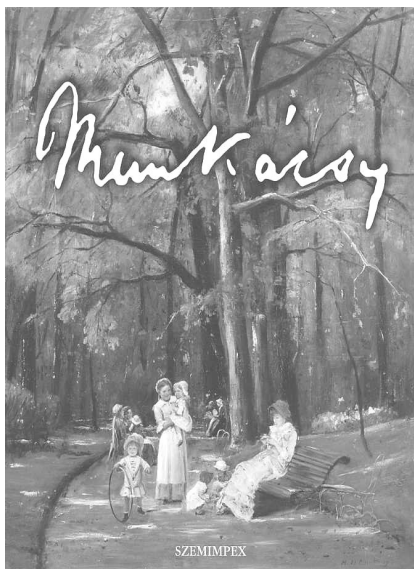
A községi és városi könyvtárak állománygyarapítási összegének támogatása 2005. felzárkóztató pályázat eredménye
= **KK 2005. 20.sz**

Alapítási engedélyt kapott könyvtári képzési programok – szeptember, október
= <http://www.kultura.hu/nkom/infothek>

KÖNYVAJÁNLÓ

Munkácsy Mihály

Munkácsy Mihályra (1844-1900), a XIX. századi festészet kiemelkedő alakjára ebben az évben nagy figyelem irányul. Köszönhető ez a Magyar Nemzeti Galéria idei Munkácsy-kiállításának, amely nagyon sok látogatót vonzott. Talán ezzel függ össze, hogy az utóbbi időben több könyv is napvilágot látott a festőről.



A kiállítás katalógusaként jelent meg: *Munkácsy a nagyvilágban: Munkácsy Mihály művei külföldi és magyar magán- és közgyűjteményekben : kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában, 2005. március 24. 2005. július 31. Szerkesztette: Gosztonyi Ferenc. Bp. : MNG ; Szemimpex, 2005.* A könyvben megcsodálhatjuk ismét azt a 120 festményt, amely a kiállításon szerepelt, köztük számos eddig kevésbé ismert alkotást. „Munkácsy Mihály a magyar festészet kivételes tehetségű és különleges sorsú egyénisége volt. A mostoha körülmények között élő asztalosinasból ünnepelet és rendkívül sikeres festő lett, akinek műveiért Európa és Amerika gazdag műgyűjtői versengtek. ...műveinek jelentős része külföldre került.” /Bakó Zsuzsanna/ Ezeket a

képeket gyűjtötte össze és mutatta be a kiállítás. A kíséretében megjelent kötet első része hat magyar és angol nyelvű tanulmányból áll. Aprólékos elemzéseket olvashatunk többek között Munkácsy témáiról, vagy a hozzá kapcsolódó recepció változó mechanizmusairól. A könyv második része a színes reprodukciók mellett áttekintést közöl Munkácsy alkotói pályaszakaszairól.

Bőrkötéses, exkluzív, igényes megjelenésű a *Munkácsy. Szerkesztette: Szemenkár Mátyás. Bp. : Szemimpex, 2005.* Az album 226 mű színes fotóját tartalmazza a keletkezés sorrendjében. A bevezető, amely négy nyelvű (magyar, német, angol, francia) a festő életét és munkásságát ismerteti.

Munkácsy. Írta: Bakó Zsuzsanna, Sz. Kürti Katalin, Ónody Magdolna. Debrecen : TKK. Gazdagon illusztrált, szép kiállítású könyv, amely az érdeklődő nagyközönség számára is érthetően, érdekesen mutatja be a festőt. A kötet három tanulmányt tartalmaz. Az első életéről, családi háttéréről, a második Munkácsy művészi munkásságának fejlődéséről szól, a harmadik a Krisztus-trilógiát elemzi.

Újra megjelent hasonló kiadásban. *Malonyay Dezső: Munkácsy Mihály élete és munkái. Bp. : Kossuth, 2005.* A neves néprajztudós 1898-ban adta közre először ezt a nagyszabású életrajzot, amelyben kimerítő alaposággal ír a festő életéről és műveiről. Személyesen is jól ismerte Munkácsyt, hiszen egy ideig a titkára volt. A tényszerűen dokumentált események elbeszélését fiktív, szépprózai elem tarkítják.

Munkácsy Mihály festményeinek egy részét hamarosan Pécsen is megcsodálhatjuk. Hírek szerint ugyanis Pécsre költözik Pákh Imre Munkácsy-gyűjteménye. A kiállítás december végétől lesz látható a Pécsi Galéria kisgalériájában.

Dr. Zókáné Bozsik Anna

Tartalom:

Küldetése könyvtáros	2
Litvánia az európai úton	8
Öregcserkész találkozó a Csorba Győző Megyei Könyvtárban	9
Idősek és a zene, a könyv, az olvasás	10
József Attila emlékévk 2005 – rajzpályázat gyerekeknek	11
Internet oldal	12
Hírek, közlemények	14
Figyelő	14
Könyvajánló	15



BKI

A Csorba Győző Megyei Könyvtár információs lapja. Kiadja a Csorba Győző Megyei Könyvtár.
7621 Pécs, Apáca u. 8. Telefon: 72/514-490. Fax: 72/513-530. E-mail: titkar@mail.baralib.hu.
Felelős kiadó: Kalányos Katalin. Főszerkesztő: Kisszabóné Trapl Ivett. A szerkesztőbizottság tagjai: Fehérváry Klára, Keszi Erika, Márkus István, Végh Ildikó.

Technikai szerkesztő: Katona Anikó.

Készült házi sokszorosítással, 270 példányban.

ISSN 1585 3500