

PD
2834

DR. NÁDOR TAMÁS
BIBLIOGRÁFIA

P/D 2837 wahl 1210

Dr. Nádor Tamás

Bibliográfia



Csorba Győző Könyvtár



285376

Pró
2838 hahh R10

Összeállította:

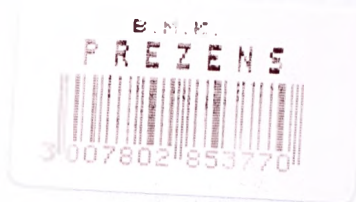
FEKETE LÁSZLÓ

Dr. NÁDOR TAMÁS

BIBLIOGRÁFIA

SZKLADÁNYI PÉTER

Az anyaggyűjtés kezdete: 1975. december 31.



285344

PÉCS, 1997.

Összeállította:

FEKETE LÁSZLÓ

Lektorálta:

SURJÁN MIKLÓS

SZKLADÁNYI PÉTER

Az anyaggyűjtés lezárva: 1995, december 31.

de értékes anyagból is szükség volt. Ezért csak a zenei, művelődési, irodalmi és helyismereti témájú cikkek kerülhettek a kiadványba. Mintegy 300 tétel és irodalmiból: 450 című művekből kihagytunk.

Dr. Nádor Tamás zenei író, kritikus, helytörténész, nyugdíjazásáig a Pécsi Rádió zenei szerkesztője 1925-ben született Pécsett, a legbelsőbb belvárosban: a Király utca 22. számú Rüffer házban. Ősi »túke«, mert a Közép-Makárban lévő szőlőjükben éltek Megyeri térre költözésükig. A régi nyarakat édesanyja, Vasváry Flóra szüleinek székói villájában töltötték, ami ma kibővítvé, átalakítva, a Pécsi Akadémiai Bizottság Székháza.

A bibliográfia olyan demokratikus fórum, ahol a rangok, címek nem szerepelnek, de dr. Nádor Tamás esetében kivételt kell tenni, mert ő nem címként, hanem megkülönböztetésül kénytelen az 1948-ban megszerzett doktori címét viselni. Az 1934-ben Budapesten született Nádor Tamás újságíró, író ugyanis az RTV-újság olvasó szerkesztője, rádió-oratóriumok és tv-film forgatókönyvek írója, könnyen összetéveszthető munkái alapján a pécsi Nádor Tamással.

Dr. Nádor Tamásról többek között a: KI KICSODA A MAGYAR ZENEI ÉLETBEN? című lexikon második kiadásában, és a KI KICSODA 1995-ben PÉCSETT? című munkákban találhatunk információt.

Dr. Nádor Tamás művészetével, írói- és rádiósmunkásságával, meghatározó egyénisége volt Pécsnek és Dél-Baranyának, de ezen határokon túl is ismerték. Az írással 11-, a rádiózással 17 éves korában kötelezte el magát és ez szinte haláláig betöltötte életét. Tizenhét önálló kötet, helytörténeti tanulmányok, zenei riportok, cikkek és kritikák, ismertetések egyes írókról és műveikről, valamint szépirodalmi munkák jelezték életútját.

Az adatgyűjtés során teljességre törekedtünk és ezért minden általa írott cikket, - válogatás nélkül felvettünk. Később kiderült, hogy válogatásra - terjedelmi,

de értékrendi szempontból is szükség volt. Ezért csakis a zenei, művészi, irodalmi és helyismereti témájú cikkei kerülhettek a bibliográfiába. Mintegy 300 tételt az irodalomból; 460 tételt a rádiós témakörből kihagytunk.

Külön kell szólni három olyan kiadványról, melyeket vagy teljes egészében dr. NÁDOR Tamás szerkesztett (ZENELŐ PÉCS) illetve bennük a komolyzenei és hangverseny ismertetőket írta a (ZENEI TÁJÉKOZTATÓ és a PÉCSI MŰSOR). Ezek a kiadványok havonta jelentek meg, gazdag képanyaggal. Pécs város kulturális programjait tartalmazták mozitól a kiállításokig. Helytörténeti ismertető és keresztrejtvény zárta a kiadványt. A komolyzenei programokra egy-három oldal terjedelem jutott. A zeneszerzők és az előadóművészek életrajza mellett részletesen ismertette az előadásra kerülő zeneművek tartalmát, szerkezetét, mondanivalóját.

Mindezekkel egyidőben egy hatalmas ívelésű rádiós munkásságot mondhatott magáénak, melyet bibliográfiában lehetetlen, de talán nem is szükséges feldolgozni. Itt is válogatásra került sor, és elsősorban a zenei-, művészi és az irodalmi élettel kapcsolatos műsorai kerülhettek be. A válogatás csak arra szolgál, hogy mintegy keresztmetszet adjon arról, milyen széles kört ölelt fel tevékenysége. Ezt az áldozatos munkát több kitüntetés ismerte el, melyet az életrajzi részben ismertettünk.

A bibliográfia két részben foglalja össze ezen tevékenységeit, gondosan ügyelve arra, hogy minden fontos adat kerüljön bele, amivel a több irányú megközelítést akartuk biztosítani.

Az »Életrajzi adatok«-at az 1995-ben megjelent:

E L E T E M - M Ű Z S I K A

Dokumentumok, visszaemlékezések, fényképek családomról, munkásságomról

c. kiadványából vettük. Kiegészítésül az ujságokban megjelent dr. Nádor Tamásról szóló cikkeket használtuk fel. A

kutatásban nagy segítséget és útmutatást nyújtott a dr. Nádor Tamás, összes munkáit tartalmazó, általa vezetett jegyzék, amelyet volt szíves rendelkezésre bocsátani. A diák- és ifjúkori munkáiról, valamint rádiós működéséről az ebből kapott adatokat használtuk fel. Igen jelentős azon cikkeinek száma, melyek aláírása nélkül jelentek meg. Az ilyen cikkek előtt: 0 jel található.

Zenéről, zeneszerzőkről számos helyen tartott előadást Pécsen, vidéki városokban, és a rádióban.

Népszerűségét jelezte, hogy számos külföldi szereplésre kísérhetett el ének- és zenekarokat. A sikerekről írott és rádiós tudósításokat küldött, melyeket az életrajzi részben találhatunk, de minden esetben ismertetjük a tételszámot, ahol az ide vonatkozó cikket megtaláljuk.

A kritikái egyes írókról és műveikről című részben az írókat abc rendben soroltuk fel.

Szólni kell dr. Nádor Tamás írói álneveiről, nevének rövidített formáiról is. A Dunántúli Naplóban /1961/ megjelenő regényét, Tamás György: Csalóka fények címen közölte az újság. Amikor a Független Nép munkatársa volt, Kiváncsi ceruza címen sorozatot indított. Az aláírás: - iron-ia - volt. Az újság később Független Néplap címen jelent meg. Ezen kívül külső munkatársként az Esti Pécsi Napló, a Pécsi Napló a Dunántúli, majd Új Dunántúli Napló adott legtöbb írásának helyet. A periodikumok teljes felsorolását a névmutatóban találjuk.

Ugyanebben az újságban 1948-ban »palatinus« néven kezd cikkezni, »-más« pedig első színikritikáit jelzi.

Aláírásként megjelentek a mindvégig használt rövidítések, melyeket a bevezető végén található Jelek és rövidítéseknel ismertetünk. A legtöbb írása azonban teljes név aláírásával jelent meg.

A Pécsi Rádiónak - 1953 óta egyetlen munkahelyének zenei-, majd vezető szerkesztője. Feladatának tartotta a város zenei múltjának kutatását, gyűjtését, feldolgozását. Mindig igyekezett valami meglepőt, újat hozni. Ennek

érdekében egymást váltó sorozatokat indított útjára. Ilyen volt a: *Tarka tarisznya*, amelyből az 1953-as indítás után 1955-ig 72 adás hangzott el. 1949-től zene-, 1951-től operaismertetésekkel jelentkeztek a rádió hullámain. A Bartók Rádió sorozatban közvetített válogatásokat a Pécsi Rádió hangarchivumából, melyeknek szerkesztője dr. Nádor Tamás volt. 1975-ben indult a *Zenélő Dél-Dunántúl*, a Hét közben, 1985-ben az *Emberék, emlékek, dallamok* c. aktuális zenei magazinjai a Pécsi Rádióban. Az utóbbiból 71 rész hangzott el 1992. decemberéig. Ezen sorozat 1991. nov. 24. adása döntő fontosságú volt e sorok írójára. Hatására sikerült egy feledésre ítélt íróőnek: Dénes Gizellának bibliográfiáját elkészíteni. Köszönhettem ezt dr. Nádor Tamás rendkívül érdekes és értékes riportjának.

Nyugdíjas éveiben sem szakadt el hivatásától. Minden második vasárnap délelőtt $\frac{1}{2}$ 10 - 10 óráig: Színes, zenés összeállítással jelentkezett, melyekben emléket állított a régieknek, de aktuális eseményekről is szóllott.

Az adatgyűjtést dr. Nádor Tamás rendkívüli gonddal összegyűjtött és megőrzött kézírataiból és a Baranya Megyei Könyvtár archív anyagából végeztük.

A tájékoztatóban előfej kíván segítségre sietni a páratlan oldalakon.

A mutatóban közölt tételszámok kurzív betűvel jelzik az újságok és folyóiratok nevét. Az ott felsoroltakon kívül még a *Függetlenség*, *Kis Újság*, *Magyar Ifjúság*, *MRT Újság*, *Nyári Színház Műsorfüzete*, *Pécsi Tájékoztató*, *Új Tükör*, *Vasárnapi Hírek* és a *Zenei Napló* című periodikumokban jelentek meg írásai. A mutató vastag tételszámai pedig a dr. Nádor Tamásról szóló írásokat jelölik.

A Névmutató tartalmazza a bibliográfiában előforduló valamennyi író, művész, zene- és énekkar, tárgyalt személy, testület, intézmény, valamint a földrajzi neveket.

A bibliográfia dr. Nádor Tamás életében elkészült. Azokat a javításokat, kiigazításokat, melyeket kifogásolt, akaratának megfelelően elvégeztük. 1996-ban sajnos már nem közölt olyan jelentős publikációt, ami miatt az adatgyűjtés határidejét módosítani kellett volna.

A kézirat zenei lektorálásánál Pécs város Szimfonikus Zenekarának korábbi névhasználatának helyességéről kétségek merültek fel. ANTAL György karnagy feljegyzése szerint: 1951-1956-ig Városi Szimfonikus Zenekar, 1956. okt. 1-től 1983. dec-ig: Pécsi Filharmonikus Zenekar. 1984-től napjainkig Pécsi Szimfonikus Zenekar.

Dr. Nádor Tamás egyik írásából idézzünk végső búcsúzásként:

... Hálás vagyok a sorsnak, hogy életemet a zene töltötte ki. A Pécsi Rádió zenei szerkesztőjeként lehetőségem nyílt arra, hogy ott, de nagyon gyakran az országos adókon vagy újságokban is bemutassam, megismertessem, megszólaltassam, propagáljam városom zenei értékeit. Szinte egy életen keresztül feladatommak tartottam a város zenei múltja dokumentumainak kutatását, gyűjtését, feldolgozását. Elmentem a város és a megye minden pontjára, ahol zene szólt: a színházba, hangverseny-termekbe, ének- és zenekarok próbahelyiségeibe, iskolákba, már-már feledésbe merülő népdalokat éneklő falusi öregekhez és készítettem a zenei felvételeket. Így vált a diákkori ábrándos kedvtelésem egész életemet betöltő hivatássá...

J E L E K É S R Ö V I D Í T É S E K.

DIAKELET

- -. = Az írás szerzője ismeretlen.
- θ = dr. Nádor Tamás a cikket nem írta alá.
- 3. m. = 3. műsor, Budapest.
- Bp. I. = Budapest Rádió I.
- Bp. II. = Budapest Rádió II.
- BR. = Bartók Rádió.
- EPN. = Esti Pécsi Napló.
- DN. = Dunántúli Napló.
- FN. = Független Nép.
- FNlap. = Független Néplap.
- HDN. = Hétfői Dunántúli Napló.
- ill. = illusztrált.
- iron-ia- = Dr. Nádor Tamás
- JPM. = Janus Pannonius Múzeum.
- JPT. = Janus Pannonius Társaság.
- JPTE. = Janus Pannonius Tudományegyetem.
- klny. = különlenyomat.
- km. = közreműködött.
- KR. = Kossuth Rádió.
- más = Dr. Nádor Tamás.
- MEV. = Mecseki Ércbányászati Vállalat.
- MRT. = Magyar Rádió Televízió.
- MSZB. = Mecseki Szénbányák.
- MTV. = Magyar Televízió.
- palatinus = Dr. Nádor Tamás.
- PAB. = Pécsi Akadémiai Bizottság.
- Pécsi R. = Pécsi Rádió.
- PR. = Petőfi Rádió.
- PN. = Pécsi Napló.
- PVT. = Pécsi Városi Televízió.
- r -s = Dr. Nádor Tamás.
- Tamás György = Dr. Nádor Tamás.
- ÜDN. = Új Dunántúli Napló.
- Vö. = vesd össze.

Írások dr. Nádor Tamásról

GOSZTONYI PÁL

DIÁKÉLET

Kezembe került ez a kis füzet. Nem egyéb, mint egy egyszerű iskolai írka, de rajta a büszke cím: Diákélet. Ifjúsági elbeszélés, 3 kötetben. írta: NÁDOR Tamás. Nem tudom mi volt az, de valami elfogta a szívemet. Nem tudom mi volt az, talán a kis elsős gimnazista naív lelke, talán az összevissza dobált sorok közül kimutatkozó írói kedv, talán a történet megkapó egyszerűsége. Nem tudom, de nekem nagyon tetszett. Ha megengeditek kedves fiúk, én a szerkesztő néhány részletet leközlök itt...

[Pécsi Ciszterci Diák. 1936. jún. 20. 12-14. p.]

PUSZTAI-POPOVICS JÓZSEF

LÁTOGATÁS A PÉCSI CISZTERCI DIÁKOK STÚDIÓJÁBAN

A ciszterciek gyönyörű iskolapalotájában, a díszterem előtti stúdióban működik a gimnázium ifjú rádiós-különítménye. A rádiótechnika iránt lelkesedő fiúk a hetedik NÁDOR Tamás és a hatodikos OLLÉ László vezetésével, és a tanárikar megértő támogatásával rendezték be a jól felszerelt stúdiót, ahol a múlt év őszén kezdték meg a hangfelvételek készítését, hogy megörökítsék az intézet kiemelkedő ünnepeit. A rádiós-különítmény azonban sikerült külső közvetítéseket is végzett és még Beremendre is elmentek a fiúk, amikor a hős levontéknek átadták a Kormányzó Úr kitüntetését.

A stúdióban, ahol villanyhuzalok, erősítők, lemezvágó apparátusok, mikrofonok sorakoznak egymás mellett, NÁDOR Tamás és OLLÉ László oly fölényes biztonsággal és hozzáértéssel magyarázzák el a készülékek rendeltetését,

mintha mindannyian öreg rádiómérnökök lennének. NÁDOR Tamás, aki a stúdió »vezérigazgatója« tisztét tölti be, csillogó szemmel meséli el, hogyan kezdték meg munkájukat, és mit végeztek eddig.

- Tavaly nyáron határoztuk el OLLÉ László barátommal, hogy hangfelvételeket fogunk készíteni. Felkerestük a budapesti stúdióban LÖRINCZKY Gyula főmérnököt, aki értékes gyakorlati útbaigazításokat adott. Érintkezésbe léptünk MALCSINER Ferencsel a Zászlónk szerkesztőjével, aki mint a Standard villamosipari vállalat tisztviselője a műszerek és berendezések egy részéhez kedvezményes áron jutattott bennünket.

- Kaptatok valakitől anyagi támogatást?

- Nem, a magunk erejéből szereztünk be mindent, a gimnázium igazgatója pedig helyiségeket bocsátott rendelkezésünkre. Az intézet viseli az áram költségeket is.

- Milyen elgondolással kezdtetek munkához?

- Az volt a tervünk, hogy a ciszterci rend jubiláris esztendejében, megörökítjük az intézet részére, a rendezendő ünnepélyeket. Ezt meg is valósítottuk.

- A lemeztárolókban hány jól sikerült felvételt őriztek?

- Körülbelül harmincat - válaszol OLLÉ László, a műszaki vezető, aki részletesen elmondja, hogyan készülnek a külső és a belső felvételek.

NÁDOR Tamás és OLLÉ László elmondják búcsúzóul, hogy a nyáron átrendezik a stúdiót. Berendezik a felolvasó szobát, hogy a következő tanévben még eredményesebben dolgozhassanak.

FÖLDESSY DÉNES

EGY DIÁK SZÉP FANATIZMUSÁVAL INDULT

NADOR Tamás a pécsi rádió zenei szerkesztője. Telefonon győzködök vele.

- Miért kellene rólam írni?

- Mert te voltál az első vidéki zenei szerkesztő, mert négy megyényi hallgatóság zenei kultúráját, tájékozottságát segited formálni, meg a szórakozást is, mert te alapítottad az ország első iskolarádióját, mert...

- De miért éppen most?

- Mert most vagy utóljára ötven éves! Csend a válasz, majd megadja magát.

- Jó, gyere el tíz után.

- Kávét kérsz? - kérdi a stúdiójában és erre remegni kezd az ingem, mert kísért a nevetés. Hiszen közel két évtizede két naponként összefutunk és félmondatonként értjük egymást: »Mi van?« - »Hány sort írsz?« » Röviden, mert húzok!« - De kávéval sose kínálgattuk egymást. A zenei szerkesztőből tehát másodpercek alatt riportalany lett. Szolgálakészen figyel a kérdésekre és udvariassága azért nem feltűnő, mert NADOR Tamás szerkesztőként is csak udvariassággal tud kérni. Egyébként újrafogalmazást nem igénylő mondatai bizonyítják: szakmabeli...

- Hát akkor..., hogy kezdted?

- Gimnazista koromban láttam egy színházi közvetítést. A páholyban fejhallgató hangmérnök, meg valami kicsi, szita féle, amiről később elmagyarázták, hogy mik-

rofonnak hívják és csodákra képes... Akkor kezdtem el vágyakozni a rádiós pálya iránt. De családi hagyományként joghallgató lettem, s közben írogattam Pestre, a rádióba. Először egy VAJDA János költészetéről szóló tanulmányomat fogadták el, aztán sorra a többi, az irodalmi és zenei drámák párhuzamáról írott gondolatokat.

A szemüveges, halk, zenei szerkesztőnek ez lehetne az ars poetikája: keresni a gondolatok és a hangok összefüggését. Borotva keskeny határterület, de életműnek is elegendő gondolati gazdagsággal. Évtizedek tiszteletreméltó kíváncsisága és időtrabló bűvárkodása után így született meg a három kötet: Puccini, Vivaldi életrajza és most a harmadik, az éppen nyomdába induló Liszt Ferenc kötet. Gondolat és zenei hang - e két emberi csodából már diák korában is izgalmas dolgokat teremtett.

Technikát imádó gimnazista társaival a sebészeti klinikán elkunyerált használt filmekre vették egy remek hangmúzeum első értékeit. A legelső pécsi oratóriumkoncert hangjai így kerültek lemezre, törött lábak és mellkasok képein, egy diák szép fanatizmusával. És a nagy tett: 1943! Békét óhajtó hangkánon a Széchenyi téren éneklő ifjúság, az Ágoston téri templom harangjának közreműködésével, - akkor tett volt.

*

- Honnan tudod, hogy a pécsi rádió talán kétszáz-ezres hallgatósága, mikor milyen zenét szeretne?

- Egy zeneszerkesztőnek nemcsak ezt, hanem még többet is tudnia kell. Azt, hogy egy időpontban mikor, milyen műfajból, mennyit sugározzon az adó. Ez érzék kérdése is. De még nem is voltam főállásban a rádiónál, amikor, - 1953-ban - az Új Zenei Szemlében írtam egy tanulmányt Pécs zenei életéről. Azt az elvemet is leírtam akkor, hogy a vidéki stúdióknak nem lehet feladatuk a központi rádióban állandóan hallható hanglemezek, felvételek lejátszása. Ahogy egyéb műsorokban Pécs bemutatja a három-négy

megye ipari, mezőgazdasági, politaikai-, tudományos életét, a zenei műsoroknak is így kell tükrözniük a terület zene-kultúráját. Ilyen szempontból Pécs és Baranya jó helyzetben van. Egyik célunk: szereplési lehetőséget biztosítani azoknak az együtteseknek, szólistáknak, akiknek a budapesti rádióban nincs ilyen lehetőségük. Persze, csak ha elérik a megfelelő szintet. Ez rendkívül fontos: segíti az együttesek felkészülését, célt, értelmet ad a próbáknak. Tudom, hogy milyen lelkesen várnak egy rádiófelvételt, ez az egyik legfőbb sikerélményük. Másik célunk: valamennyi megfelelő Dél-Dunányúli együttesnek és szólistának legyen a Pécsi Rádió hangarchívumában felvétele. Szerkesztési elv? - A hallgatóságot tájékoztatni kell, erre szolgálnak a zenei riportok, kritikák a zenei eseményekről. Egyik érdekes műsorunk: riport olyan hallgatókról, akik elmondják, hogyan vezetett az útjuk a zene szeretetéhez.

Ezen az úton tízezreket fog kézen NADOR Tamás. Elvezeti gondolataikat, sokszínű érzelmeiket a zenéhez, hogy a zene mélyebb gondolatokat, még árnyaltabb érzéseket hívjon elő. Közel három évtizede. Tartalmas élet. Pedig iskolászerűen sohasem tanult zeneelméletet. Igaz, a családi örökségként kötelező jogi diplomajelzést, a »dr«-t is csak szabály kedvéért használja, hogy megkülönböztessék hasonló nevű fiatal kollégájától. A sok tízezer hallgató közül nagyon kevesen ismerik az arcát. Ő pedig arcnélküli világában évtizedek óta maga előtt lát egy képet: fáradt nagy kezű ember jön haza, leül és kislánya bekapcsolja a rádiót: »Hallgass egy kis jó zenét!« Talán ez a vízió irányítja a szerkesztői asztalnál.

[DN. 1975. júl. 12. 9. p. ill.]

[DN. 1985. szept. 13. 5. p. ill.]

DR.NÁDOR TAMÁS KÖSZÖNTÉSE

Dr. Nádor Tamás a Magyar Rádió Pécsi Körzeti és Nemzetiségi Stúdiójának zenei szerkesztője nyugalomba vonul. Harminckét éve, 1953 óta munkatársa a helyi stúdiónak, a rádiós munkát azomban öt évvel korábban kezdte. Közreműködésével alakult ki a vidéki rádiók zenei profilja és kapott önálló arculatot az évek folyamán. A hazai rádiózás első nem budapesti szerkesztőjeként sokat tett azért, hogy az éter hullámain értesülhessünk a város, a megye valamint a régió zenei eseményeiről, az itt folyó amatőr művészeti tevékenységről. Számos zenei témájú könyvet publikált az évek folyamán.

Amikor a Magyar Rádióban megalakult A körzeti és Nemzetiségi Stúdiók Főszerkesztősége, dr. Nádor Tamás dolgozta ki ezek programrendszerét. Számos önálló műsorral jelentkezett Budapesten, a Magyar Rádió programjában is. Nyugalomba vonulása nem jelentett elszakadást a rádiózástól, hiszen a pécsi stúdióban ezen túl is találkozhattunk az általa szerkesztett és vezetett műsorokkal.

Munkatársai tegnap délután köszöntötték a stúdióban. Dr. Borsos József, a stúdió vezetője idézte fel dr. Nádor Tamás sok évtizedes szerkesztői tevékenységének pillanatait. A Magyar Rádió elnöksége nevében Krassó László, a Körzeti és Nemzetiségi Stúdiók Főszerkesztőségének helyettes vezetője mondott köszöntőt.

Nyugalomba vonulása alkalmával dr. Nádor Tamást a Magyar Rádió elnökségének nívódíjával jutalmazták.

[DN. 1985. szept. 19. 5. p. ill.]

HÁRSFAI ISTVÁN

A MEGÖRÖKÍTETT HANG SZERELMESE

- Szeretem a munkámat, a naponta jelentkező, megújulást kívánó feladatokkal együtt. Most, nyugdíjasként, mégis könnyebb: magam választom meg, ami a jelenlegi - koromhoz illő - állapotomnak megfelel. Nyugodtan beülhetek akár egész napra is a levéltárba kutatni, több időt fordíthatok a feldolgozásra...

És az eredményt mindannyian, a Pécsi Rádió hallgatói élvezhetjük vasárnap délelőttönként, amikor félórára dr. Nádor Tamásé, az egykori zenei szerkesztőé a mikrofon, és a hajdani pécsi zenei, no meg a színházi élet emlékeiről beszél ő maga, vagy beszélgetnek vele riportalanyai, s csendülnek fel méltatlanul elfelejtett, vagy örökzöld dallamok, legtöbbször pécsi előadók tolmácsolásában. E félórákban mindig érezni, milyen nagy kedvvel osztja meg velünk örömeit a riporter, aki...

... Aki mai is olyan ifjonti hévvel beszél az emberi hang megörökítésének a csodájáról e máig tartó és elevenen élő szent élményről, ami a ma embere számára elvesztette azt a varázst, ami őt rabul ejtette, hiszen a hang ideig-óraig történő »megörökítésére« számtalan eszközünk van -, mint amikor ifjú emberként azt felfedezte, s mint a ciszterci gimnázium növendéke először rögzített hangot a maga-szerkesztette hangfelvevő alkalmatossággal a kórháztól kunyerált és köralakúra szabott röntgenfilmre. És utána de sok mindent örökített meg e lemezeken - színházból külön postai vonalon a gimibeli stúdióba vitt élő zenei hangverseny közvetítést is - amelyeket ma is, biztonságosan átjátszva magnószalagra hallhatunk a vasárnapi félórákban.

Igen, Nádor Tamás nevéhez fűződik az első rádió-stúdió megteremtése a Széchenyi téri gimnáziumban, amelytől csaknem egyenes út vezetett az igazi rádióhoz, ami az

életút meghatározója lett.

- Viszont »dr« vagy... Milyen doktor?

- Természetesen jogi, hiszen a családban hagyomány volt a jogi végzettség megszerzése. Én 1948-ban doktoráltam, de csak pár évig jogászkoztam, miközben már küldözgettem Pestre opera ismertetéseimet és más zenei anyagaimat. 1953 őszén - tehát éppen 40 esztendeje - kerültem az akkor alig pár hónapos pécsi rádióhoz, életem egyetlen igazi munkahelyére. Egyébként még a »dr«-ról: ezzel különböztetem meg magamat a másik Nádor Tamástól, az RTV. újság főszerkesztőjétől.

- Zene - ez az egyetlen szó, amivel az egész életemet jellemezhetem. Egyik legrégebbi emlékem, hogy detektoros fülhallgatós rádión a reggeli tornát, illetve az azt kísérő szép zongorajátékot hallgatom... Szerencsésnek érzem magamat, hogy nálam a zenével való találkozás egybeesett a rádiózás elterjedésével... Egész életemre kihatott, amikor *Nyolcas Ipoly* tanár úr behozta az egyik énekórára az akkor modernnek nevezett lemezjátszóját - és nem gramafonkészülékét! -, s lejátszotta *Palló Imre* tolmácsolásában a *Háry János Toborzóját*, majd a *IX. szimfónia Örömdáját*. Ez utóbbi került egyébként Telefunken-lemezen elsőként a gyűjteményembe, amikor megkaptam életem első gramafonját. Számomra azóta is ezek a sercegő 78-as fordulatú lemezek jelentik mindazt a csodát, amit a rádióműzoraiban ma is igyekszem visszaidézni. Hogy közben feltalálták a magnetofont, a mikrobarázdás lemezt, meg a CD-t?... Öröndetes technikai eredmények ezek, de számomra a megörökített hang csodáján nem változtanak.

- Egy másik, számomra szintén döntő jelentőségű zenei élményemet is el kell mondanom. Nehezen tudnám már eldönteni, hogy az egyik első hangversenyen, amin a színházban jelen voltam 1941. jan. 27-én, mi volt rám nagyobb hatással: látni és hallani filharmóniai zenekart *Ferencsik Jánossal* (akivel évekkel később e hangverseny emlékét felidézhettem, amikor riportot készítettem vele), vagy lé-

legzetviSSzafojtva figyelni a jobb egyes páholyban ülő fülhallgatós rádiósok munkáját, a mikrofon fölé hajolva halkán konferáló Natter Gittát, mert a hangversenyt a Budapest I. élőben közvetíttette. 1941 novemberében Radó Árpád, a rádió legendásan zengő orgánumú bemondója vitt be először a Sándor utcai stúdió titokzatos világába, ahol megismerkedhettem a viaszlemezvágók és az akkor forradalmian újnak számító Philips-Miller hangrögzítő berendezés működésével. Amikor kissé bódultan kiléptem a rádió épületéből, már tudtam, hogy otthon a gimnáziumban, diáktársaimmal - kicsiben - mi is megcsinálunk egy stúdiót, s megkíséreljük a csodát: a lemezek barázdáiba zárni az addig elröppenő, zenei hangot.

Es ez, mint az előzőekből már tudjuk, meg is történt, s Nádor Tamás évtizedei azzal teltek el, hogy előbb diákos kedvtelésből, majd élethívatásként hallgatta s örökitette meg a zenét, tette közkinccsé a zenéhez kötődő érdekes és fontos emberek hangját. Ez a hanganyag ma már nemcsak az ő, de az egész magyar rádiózás féltett kincse. Munkássága persze nemcsak abból áll, hogy hetenként félórára odaül a stúdióban a mikrofon elé, s beszél nekünk zenéről, színházról, vagy ír is ugyanerről az Új Dunántúli Naplóban [az írás nagyon közel áll hozzá, hiszen számos zenei tárgyú könyve jelent már meg], hanem:

- A régi Pécs zenei életének a dokumentumait kutatom fáradhatatlanul, ez tölti ki nyugdíjas napjaimat, és annak a hite, reménye, hogy ezek a dokumentumok könyv-alakban is napvilágot látnak.

[ÚDN. 1993. nov. 11. 10 p. ill.]

DR. N Á D O R T A M Á S

(1925-1996)

Dr. Nádor Tamásnak, a Magyar Rádió Pécsi Stúdiója nyugalmazott zenei szerkesztőjének utolsó könyve a » PÉCS ZENEI KRÓNIKAJA « címet viselte. Őt magát is » Pécs zenei krónikásának « nevezhetjük: élete, teljes munkálkodásnak is mintegy summázata ez a most már csak posztumusz odaítélhető megtisztelő cím.

Valójában rádiós, zenei szerkesztő, író és újságíró is volt, és tevékenységével nemcsak szülővárosa, de a megye és a régió zenei, kulturális és művészeti életét is szolgálta és mutatta meg országszerte és határokon túl.

Tevékenységi területei közül a legkedvesebb számára valószínűleg a rádiós riporter, zenei szerkesztői munka volt, mert már életpályája korai szakasza is ezt az elhivatottságot tükrözi vissza. Hiszen már középiskolásként a 40-es évek elején a pécsi ciszterci gimnáziumban létrehozta az ország első diákrádióját, mely nemcsak az iskola, hanem a város zenei életének krónikásává is lett.

A maga korában is példamutató volt, hogy a Pécsi Nemzeti Színházból több élő koncertközvetítést sugároztak, s ezek közül néhánynak részleteit a korabeli hangrögzítés segítségével napjainkig is őrzik a különböző archívumok. A rádió iránti elkötelezettségét mutatja, hogy jogi tanulmányai idején, 1946-ban Pécs városa nevében őt küldték »fel« a rádió akkori elnökéhez, Ortutay Gyulához az önálló pécsi rádióadás tervével. Dédelgetett álma megvalósulásától, azaz 1953. január 13-ától a Pécsi Stúdió átadásától kezdve nyugdíjba vonulásáig a Magyar Rádió zenei szerkesztője volt, s 1985-től haláláig rendszeresen készítette a rádiózás múltjával és jelenével, emlékeivel kapcsolatos műsorait.

Munkásságának egyik legmaradandóbb értékű alkotása a Pécsi Rádió archívumának életrehívása volt és országosan is egyedülállóan gazdaggá tette. Mindig azt tartotta, egy vidéki rádió feladata, hogy a régió kulturális életének legyen a tükré. Így ma már pótolhatatlan értékű archív zenei és prózai anyagok kerültek be a rádió hangtárába az ő lelkiismeretes és alapos munkája révén. De sohasem feledkezett meg az országos értékekről sem, így neki köszönhető az is, hogy személyes kapcsolatai révén a vidéki rádiózásban úttörőként a magyar hangfelvételi felvételeinek példányait is megkapta a pécsi stúdió.

Felbecsülhetetlen értékű a magyar zeneszerzők, muzsikuskok, Kodály Zoltán, Farkas Ferenc, Takács Jenő és irodalmárok régiókhöz kötődő tevékenységének dokumentálása is. Sokan emlékezhetnek a Nádor Tamás által írott és rendezett hangjátékokra, amelyeket a fővárosi adók is sugároztak. Írói, újságírói tevékenységének eredményeként több mint 30 könyvet hagyott hátra, több száz cikk, kritika és tanulmány mellett, melyek az egyetemes zenetörténet nagy alakjai és a régió zenei életének tényeit és eseményeit igyekeztek feltárni - mindig a pontosság és az alaposság, az élményt adó stílus jegyében.

Mint igazi lokálpatrióta nyugdíjasként is szinte minden lehetséges fórumon segítette és gazdagította a Pécs életével kapcsolatos dokumentumgyűjtő tevékenységét, melyet a jövőben is sok haszonnal és tapasztalattal gazdagodva ismerhetnek meg az újabb és újabb nemzedékek.

[ÜDN. 1996. aug. 12. 3. p.]

1. 1925. július 1-én született Pécsen, a Király utca 22. számú, un. RÜFFER házban. Hatan voltak testvérek, közülük a legfiatalabb, Tamás. Édesapja NÁDOR Lajos Pécs szabad királyi város árvaszéki ülnöke, édesanyja VASVÁRY Flóra. Édesapja, a zenekari ismét FERENCSEK
2. 1931. szeptemberében iratták be a Püspöki Tanítóképző gyakorló elemi iskolájába, amelynek épülete az Anna utcában volt. Első tanítója: KÁDÁR Lajos. együttes hatására jegyzte el
3. 1931. A szülői ház földszintjén lakó SZOBOSZLAY Margit kezdte zongorára tanítani. Aktív zenélésre azonban sohasem került sor, inkább leírta zenével kapcsolatos gondolatait.
4. 1935. szept. Az elemi iskola elvégzése után a ciszterci rend Nagy Lajos gimnáziumába iratkozott be és osztálya volt az első az újonnan épült szárnyban. Igazgatója: KÜHN Szaniszló, osztályfőnöke KERTÉSZ Gotthárd, majd hét éven át az érettségig DEÁKY Honór. Tanárai többek között MAYER Mór, OPPERMANN Balduin, BÖRÖCZ Marcell, ROHONCI Mór, PALOTAI Irén, FELEGYI Román, MOLNÁR Rajmund és a ma is - 1997-ben - élő HORVÁTH Adolf Olivér.
5. 1936. jún. 20. Elsős gimnazista korában, a *Pécsi Ciszterci Diák*-ba írt elbeszélésével aratta első »írói« sikerét. GOSZTONYI Pál, a lap diákszerkesztője elismerő sorokat írt róla. Ezen kívül a *Diákszemmel* és az *Ifjúság* című iskolai kiadványokban is többször szerepelt.
6. 1939-ben kapta azt a Continentál típusú írógépet, amelyen élete végéig írta figyelemre méltó munkáinak sokaságát.
7. 1941. jan. 27-én a Filharmoniai Társaság zenekarát FERENCSEK János vezényelte a színházban. Ele-

- tének döntő élménye volt, amikor először találkozott a nagyzenekari muzsikával. Másnap
8. 1941. jan. 28-án MOZART: Szöktetés a szerályból c. operáját láthatta. Ebben Ozmin szerepét KORÉH Endre énekelte, a zenekart ismét FERENCSEK János vezényelte. Ezeken az előadásokon figyelt fel a rádiósok munkájára, mert a Budapest I. rádió élőben közvetítette azokat. Talán ezek együttes hatására jegyezte el egész életére magát a: zenével és a rádióval!
 9. 1941. június. Az önképzőkörben felolvasta *A repülő ember* című, díjnyertes elbeszélését.
 10. 1941. őszén látogatott először a Bpesti Rádió Sándor utcai stúdiójába RADÓ Árpád meghívására.
 11. 1942. LISZT Ferenc művészetét ismertette az iskola önképzőkörének előadásán.
 12. 1942. szept. Megalakította a *Ciszterci Gimnázium Stúdióját*, /CGS./ az ország első és sokáig az egyetlen rádiós diákstúdióját. Ebben társai: OLLÉ László, HARGITTAY Emil, LOVÁSZ István, MELEGH Zoltán, MARÓTH Zoltán, BOGNÁR Emil, DÉRI János, HARÁSZ Tibor, VISY Zoltán és CSÖGL János voltak.
 13. 1942. Megörökítették az iskolai ünnepélyeken és a ballagásokon elhangzott beszédek is. Az iskola akkori igazgatójának, KÜHN Szaniszlónak beszédét lemezre rögzítették.
 14. 1942. nov. 24. A CGS első szereplése a »nagy« rádióban, a Budapest I-en. A címe: *Mindent a honvéért! Pécs apró magyarjai köszöntik a harc-téren küzdő apákat.*
 15. 1943. júniusában érettségi vizsga. Ebben az évben

- már néhány országos lap is foglalkozott a CGS-sel. /Rádióélet, Nemzeti Újság és egy helyi lap, a Pécsi Napló./
16. 1943. A Pécsi Nemzeti Színházból közvetített előadás rádiós stábjának szereplői: A jobb I-es páholyban OLLÉ László, BOGNÁR Emil, CSÖGL János, a II-es páholyban a mikrofonnál NADOR Tamás, aki az élő adást vezette.
17. 1944. szept. Beíratkozott az Erzsébet Tudományegyetem Jog- és Államtudományi Karára. Professzorai többek között: ÓRIAS Nándor, SCHAUREK Rafael, WINKLER János, HOLUB József, IRK Albert, KRISZTICS Sándor és SALACZ Gábor.
18. 1946 májusától 1948 decemberéig cikkek egész sora jelent meg a *Független Nép*, majd későbbi nevén *Független Néplap* című pécsi napilapban. Az újságnak külső munkatársa volt ezekben az években. /1946-1948./
19. 1948-ban jog- és államtudományi doktorátust szerzett. Díjnyertes szociográfiai pályamunkát írt: *Pécs város krimináleitológiája* címmel. KRISZTICS Sándor szociográfiai intézetében tevékenykedett és megírta: *Máriagyűd* c. munkáját, mely a Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei IV. évf. 1. számában jelent meg.
20. 1948-ban egymás után kerültek műsorra a rádióban az általa szerkesztett zenei témájú adások.
21. 1949. febr. 14-én hangzott el első zenei rádióelőadása: Az örök álmodozó - SCHUMANN címmel. Ezután:
22. 1949-ben a költészet és a zene kapcsolatát három folytatásban mutatta be, olyan művészek közreműködésével, mint SIMÁNDY József, SVÉD Sándor, BATHY Anna, TAKÁCS PAULA, UDVARDY

- Tibor. A drámai részeket URAY Tivadar, LUKÁCS Margit, TOLNAI Klári, BASTI Lajos, AJTAY Andor, GÁBOR Miklós és SZABÓ Sándor szólaltatták meg.
23. 1949. *Mindenki operája* címmel kezd rádióismertetések. Ez a sorozat 1952-ben a következő fontosabb adásokkal jelentkezett:
24. 1952. A két Anyegin: PUSKIN - CSAJKOVSZKIJ; A két Carlos: SCHILLER - VERDI; A két Tosca: SARDOU és PUCCINI. A Kaméliás hölgytől a Traviátáig. A két Borisz: PUSKIN és MUSZORGSZKIJ. Ezeket megismételték a Kossuth- és Petőfi adókon.
25. 1953. őszén lépett be az egész életét meghatározó Pécsi Rádió épületébe, mely 1985-ig, nyugdíjba vonulásáig az első és egyetlen munkahelye volt.
26. 1953. okt. 31-én mutatta be első önálló zenés műsorát a Pécsi Rádióban *Tarka tarisznya* címmel, miután a budapesti rádióknak régóta külső munkatársa volt már.
27. 1953-ban házasságot kötött TÓTH Erzsébettel, aki fél évvel az esküvő után meghalt.
28. 1954. dec. 26-án kötött házasságot ZAHONYI Mártával.
29. 1957. A makári szőlőhegyről beköltöztek Mezőszél utcai - ma Megyeri téri, - otthonukba.
30. 1958. jan. 1. A Magyar Rádió Pécsi Stúdiójának zenei szerkesztőjévé nevezték ki.
31. 1958. febr. 16-án született Judit nevű leánya.
32. 1960. Rendszeres tudósítója lett a *Dunántúli Napló* című pécsi napilapnak, mely zenekritikáit,

- zeneismertető cikkeit; opera-, operett-, könyvismertetéseit, emlékezések pályatársakra, - közölte.
33. 1964. jún. 6-án született Edina, második gyermekük.
34. 1966. Zenei Tájékoztatót szerkeszt, melyet a Városi Tanács Művelődési Osztálya adott ki. Hangverseny- és operaismertetőket közölt benne, részletes műelemzésekkel.
35. 1967. ápr. 14. Szakértelmének elismeréseként együttesek meghívták külföldi útjaikra. Első finnországi utazása a Pécsi Liszt Ferenc Kórus kíséretében volt. Karnagy ANTAL György. Vö.: 646, 694.
36. 1967. nov. A Zeneműkiadó megbízására hozzákezdett: *Puccini életének krónikája* című első nagyobb lélegzetű munkájához.
37. 1968 novemberében fejezte be PUCCINI életéről szóló kötetét, mely
38. 1970 júniusában jelent meg.
39. 1971. ápr. 22. Szerződést köt a Zeneműkiadóval *Verdi életének krónikája* c. munka megírására.
40. 1971. Finnországban járt az Építők Madrigál Kórusával. (Karnagy: JANDÓ Jenő), és erről az útról is több tudósítást közölt.
Vö.: 815.
41. 1971. júliusában az Eszéki Annalén vett részt.
Vö.: 814.
42. 1971. nov. 1 - 7. A Finn Rádió vendégeként Lahtiban és Tamperében töltött egy hetet.

43. 1972. júl. 16-22. Meghívást kapott az IVASIVKA Mátyás és TILLAI Aurél karnagyok vezette kórustáborba Krk szigetre, Crikvenicába és Pulába.
TILLAI Aurél voltak. Vö.: 872.
44. 1972. nov. 5. A Pécs-gyárvárosi Úttörő Zenekart Dunaszerdahelyre és Pozsonyba kísért el RAJNAI Henrik karnagy vezetésével.
56. 1973.
45. 1972. dec. 15. Újabb szerződés a Zeneműkiadóval, most Liszt életének krónikája megírására.
46. 1973. ápr. 27. A bulgáriai Jambolban szerepelt a szigetvári »Mandulafácska« Kamarakórus. Karnagy VÁRNAI Ferenc. Itt is jelen volt.
Vö.: 882-891.
47. 1973. Megjelenik *Vivaldi életének krónikája*.
48. 1973. aug. 8. Leningrád - Tallin - Helsinki - Lahti az ÁFÉSZ Janus Pannonius Női Kórusának útvonala egy újabb finnországi turnén. IVASIVKA Mátyás a kórus vezetője. } u
49. 1974. jan. Befejezte LISZT életéről szóló munkáját.
Jából az anyagot a FAJTH - BARDOS: Puccini
50. 1974. ápr. Megjelenik a PUCCINI kötet második kiadása. Emellett boltokba került a *Zenei emlékhelyek Pécsen* c. tanulmánya is.
61. 1977.
51. 1974. júl. 12. Ausztria, Salzburg. A MÉV Koncert Fúvószenekarát APÁTHY Árpád vezényelte. Innen hazatérve
52. 1974. augusztusában Romániában Kolozsvár-Szovátán egy kórustábor munkájában vett részt.
62. 1978.
53. 1974. szept. 17. Interjút készített BARDOS Lajossal.
63. 1975.
54. 1975. júl. A Gondolat kiadó felkéri, fejezze be az időközben elhunyt FAJTH Tibor: *Puccini életregényét*.

55. 1975. júl. 3 - 6. Ausztriában Nemzetközi Kórusversenyen vett részt a Nevelők Háza Kamarakórusával, melynek karmesterei DOBOS László és TILLAI Aurél voltak. Vö.: 872. vezetésével.
56. 1975. Megjelenik *Liszt Ferenc életének krónikája* című munkájának első kiadása.
57. 1975. nov. 24. A Magyar Rádió elnöke Nívódíjjal tüntette ki dr. NÁDOR Tamást.
58. 1976. jún. 3 - 12. Utazás a franciaországi Toursba. Nemzetközi Kórusversenyen a Nevelők Háza Kamarakórusával.
59. 1976. okt. 15. Először kapott meghívást a Pécsi Ballett kísérésére. Jugoszláviában Szarajevóban, Jajcéban és Brckón vendégszerezelt az együttes.
60. 1977. Második kiadás *Liszt Ferenc életének krónikájából*, és ugyanakkor a FAJTH - NÁDOR: *Puccini* című kötet megjelenése is.
61. 1977. okt. Negyedik finnországi utazására került sor a Nevelők Háza Kamarakórusával. A karmesterek DOBOS László és TILLAI Aurél voltak. Helsinkiben, Lahtiban, Mäntyharjuban, és Mikkeliben szerepelt műsorával a kórus. Vö.: 895.
62. 1978. Megkezdte a *Zenés esték a Mecsek alján* c. munkájához az anyaggyűjtést.
63. 1978. augusztusában a MÉV Fúvószenekara Weil der Stadt és Stuttgart városokban koncertezett. Az együttes kísérlője volt. Vö.: 900.

64. 1979. Elkészült: *Csajkovszkij életének krónikája*.
65. 1979. július. Ismét finnországi úton találjuk a MÉV Fúvószenekarával, APATHY Árpád vezetésével. Most Lahti - Velkaekoski - Hämeenlinna ad helyet a fellépő együttesnek.
Vö.: 904.
66. 1979. augusztusában zajlott le Olaszországban az Arezzói Nemzetközi Kórusverseny. Itt a Pécsi Tanárképző Főiskola Vegyes kara I. díjat kapott teljesítményéért. Karvezető TILLAI Aurél volt. Vö.: 905.
67. 1980. márc. 28. Szerződést köt a Helytörténeti Múzeummal: *Történeti hangarchívum* felállítása és folyamatos bővítése a kitűzött cél.
68. 1980. jún. 4-én boltokba került *Csajkovszkij életének krónikája*.
69. 1980. júliusában az ausztriai Linzben KERESZTVÖLGYI Ádám vezényelte a Pécsi Vasutas Fúvószenekart, melyről helyszíni tudósítást adott.
Vö.: 911.
70. 1980. okt. 20-án a Pécsi Nemzeti Színházból vezette egy hangverseny élő közvetítését.
71. 1980. dec. 7. A Magyar Sajtó Napján a *Megyei Tanács Nívódíját* vehette át.
72. 1981. márc. 26. A szekszárdi Zeneiskolában előadást tartott: LISZT és BARTÓK címmel.
73. 1981. okt. 1. Megjelent *Bartók és Pécs* című kötete.
74. 1981. A TIT. Bartók tudományos ülészakán előadása hangzott el BARTÓK Béláról.

75. 1981. NSZK-Belgiumi körút a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusával és TILLAI Aurél karnaggal. Altenberg - Köln - Brüsszel - Knokke-Heist a fellépések színhelye.
Vö.: 931, 1397.
76. 1981. dec. Beszélgetés Mohácsról. Riport BOJTÁR Lászlóval, aki városa zenei életéről beszélt.
Arany Mikrofón díjat. Ezen a napon jelenik
77. 1982. márc. 2. Megjelenik *Chopin életének krónikája*.
Ez a jubileumi gala-est a Színházban, amit a
78. 1982. máj. 28 - jún. 4. A Művelődési Minisztérium Zenei Osztályának megbízásából részt vett a Prágai Tavasz c. rendezvényen.
79. 1983. máj. 12. A Baranya Megyei Könyvtár összejövölt rendezett. Vendég TAKÁCS Jenő, a pécsi Zenekonzervatórium zeneszerző-zongoraművésze, és egykori igazgatója. A beszélgetést dr. NÁDOR Tamás vezette.
80. 1983. májusában a Magyar Rádió küldöttként Lvovban járt. Az ottani rádiósok munkájával ismerkedett, és a hazai tapasztalatokat ismertette.
81. 1983. júl. 7 - 14. Dánia - Svédország - Norvégia az uticél a MÉV Fúvószenekarának kíséretében. A fúvószenekari világtalálkozón vettek részt: APÁTHY Árpád karmester vezetésével. Koppenhágában, Gøteborgban, Borasban és Skien városokban adtak hangversenyt. Vö.: 952.
82. 1983. nov. 8. Felkérlik a *Liszt életrajz* átdolgozására a német nyelvű kiadáshoz.
83. 1983. nov. Elkészült az *Országos Kamarakórus Fesztiválok Pécssett* című munkája kéziratával.
84. 1983. Megjelenik: *A MÉV. Koncert Fúvószenekarának története; a Kodály Zoltán és Pécs-Baranya.*

85. 1983. Megkezdte *A Pécsi Nemzeti Színház operatársulatának 25 éve* megírásához szükséges gyűjtő, kutató munkát.
86. 1984. okt. 29. Zenei összeállítást készített a körzeti TV részére *Pécs belvárosa* c. filmjéhez.
87. 1984. dec. 8. A Magyar Sajtó Napján vehette át az *Arany Mikrofon díjat*. Ezen a napon jelenik meg az Operatársulat 25 évéről szóló műve is. Este jubileumi gála-est a Színházban, amit a Rádió 3. műsora élőadásban közvetített. Az adást dr. NADOR Tamás vezette.
88. 1985. márc. 1. 60 évesen nyugdíjazását kérte.
89. 1985. ápr. 29. A Rádió márványtermében *Elnöki nívódíjat* vett át.
90. 1985. szept. 19. A Pécsi Rádió ünnepélyes búcsúztatót rendez az egykori zenei vezetőszerkesztő tiszteletére.
91. 1985. *Emberek, emlékek, dallamok* címen új sorozata kezdődik a Pécsi Rádió vasárnap délelőtti műsorában. A sorozat 1991. december 22-én a 71. résszel fejeződött be.
92. 1986. júl. 21. *Jubileumi Liszt kiállítást* rendezett a Városthörténeti Múzeumban. A megnyitó beszédet ANTAL György mondta.
93. 1986. Megjént *Liszt-Bartók-Kodály és Pécs-Baranya* című kötete.
94. 1986. A LISZT Ferenc Társaság ünnepi közgyűlésén: *Liszt-Emlékplakett* kitüntetésben részesítettek.

95. 1986. *Közművelődési-Díj* a Baranya Megyei Tanács VB-től, munkássága elismeréséül. *krónikája premi-*
96. 1986. szept. 12 - 16. A MÉV Koncert Fúvószenekara az NSZK-ban: Aalen - Wasseraufingen - Stuttgart városokban koncertezett. Erre az útra is meghívta APÁTHY Árpád karmester. *kitet bemu-*
V. ö.: *melyben két fejezetnek a szerzője.*
97. 1988. május. A 200 éves pécsi zeneoktatás emlékére kiállítást rendezett a LISZT-terem előcsarnokában. *mutatta a PVT. róla készített filmjét,*
majd beszélgetésre került sor az est további
98. 1988. Tanulmánya jelent meg a DOBOS László szerkesztette: *200 éves Pécsen az állami zeneoktatás* című műben. *mutató:*
Életem - zeneika című
99. 1992. ápr. 10. *Martyn Ferenc ösztöndíjat* vett át Pécs város önkormányzatától.
100. 1993. Filmforgatókönyvet írt a 90 éves Sass Dezsőről, Pécs kiváló zongoraművészéről, műveiből hangversenyt szervezett. *alt. a Megyei Kórház*
belgyógyászati osztályára került, ahol
101. 1993. *Sass Dezső kilencven éves.* Életrajzi kiadás a zeneiskolák támogatásával. *100. Tamás, aki-*
nek egész élete a zene szolgálatában telt el.
102. 1994. jan. 30. A Pannonia Kiadó pályázatára elküldte egész életművét összefoglaló: *Pécs zenei krónikája* vázlatát.
103. 1994. szept. 1. Pécs közgyűlésének ünnepi ülésén a *Pro Communitate-díj* kitüntetésben részesült a város zenei és színházi életének feltárásáért, dokumentálásáért.
104. 1994. A PVT, valamint a MTV körzeti stúdiója két részes felvételt készített dr. NADOR Tamás életéről, munkásságáról.

105. 1995. jún. 2. A Baranya Megyei Könyvtárban író-olvasó találkozó *Pécs zenei krónikája* premierjére. A termet zsúfolásig megtöltő érdeklődők, hosszan ünnepelték dr. NÁDOR Tamást.

106. 1995. okt. 4. A Pécsi Művészetek Házában rendezték meg a *100 pécsi évad* c. jubileumi kötet bemutatását, melyben két fejezetnek a szerzője.

107. 1995. nov. 8. Dr. OLASZ Istvánnak, a Városszeretők Szalonja házigazdájának vendége dr. NÁDOR Tamás. Bemutatta a PVT róla készített filmjét, majd beszélgetésre került sor az est további részében. Ezt a beszélgetést FEKETE László vezette. Befejezésül az életét, munkásságát összefoglaló és bemutató:

Életem - muzsika című. 5. p. 111. írásával ajándékozta meg az est résztvevőit.

108. 1996-ban alig néhány cikke jelent csak meg. Májusban hirtelen rosszullét fogta el, kórházba került. Egy hét múlva hazaengedték, de állapota egyre romlott, emiatt a Megyei Kórház belgyógyászati osztályára került, ahol

109. 1996. augusztus 11-én meghalt dr. NÁDOR Tamás, akinek egész élete a zene szolgálatában telt el.

Dr. Nádor Tamás művei

I. rész: Irodalom

120. ÖNÁLLÓ MŰVEK ÉS KRITIKÁIK. Városi Tanácsa VB. Művelődési Osztálya és Pécsi Városi Könyvtár. 67. [1] p. ill.

110. MÁRIAGYÓD. [Szociográfia.] Pécs, 1948. Magyar Szociográfiai Intézet. 28 p. (Községi adattár 9. szám.)

= A Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei. IV. évf. 1. sz. [58]-86. p. (Községi adattár 9. sz.)

111. GIACOMO PUCCINI ÉLETÉNEK KRÓNIKÁJA. Budapest. 1970.

Zeneműkiadó. 151, [1] p.

[Napról-napra... Nagy muzsikusok életének krónikája, 6.]

= ua. 2. kiadás 1974.

112. VÁRNAI Ferenc = DN. 1970. jún. 26. 5. p. ill.

113. [FÖLDESSY Dénes] F.D. = DN. 1970. jún. 27. 5. p.

114. - -: = Esti Hírlap. 1970. júl. 11. 5. p.

115. HORVÁTH Mihály = Jelenkor. 1970. nov. 1054.

116. ANTONIO VIVALDI ÉLETÉNEK KRÓNIKÁJA. Budapest. 1973.

Zeneműkiadó. 174, [2] p.

[Napról-napra... Nagy muzsikusok életének krónikája, 9.]

117. [FÖLDESSY Dénes] F.D. = DN. 1973. febr. 4. 5. p.

118. VÁRNAI Ferenc = DN. 1974. jan. 13. 6. p.

119. NAGY Olivér = Kóta. 1974. 2. sz. 31. p.

120. ZENEI EMLÉKHELYEK PÉCSETT. Pécs. 1974. Pécs Város Tanácsa VB. Művelődési Osztálya és Pécs Városi Könyvtár. 67, [1] p. ill.
121. [BEBESI Károly] B.K. = DN. 1974. szept. 25. 4. P.
122. [FÖLDESSY Dénes] F. D. = HDN. 1977. jún. 13. 6. p.
123. LISZT FERENC ÉLETÉNEK KRÓNIKÁJA. Budapest. 1975. Zeneműkiadó. 324, [2] p. 2. kiadás = uo. 1977. [Napról-napra... Nagy muzsikusok életének krónikája, 12.] = ua. 2. kiadás 1977.
124. [FÖLDESSY Dénes] F. D. = DN. 1975. dec. 13. 2. p.
125. JUHÁSZ Előd = DN. 1976. jan. 29. 6. p.
126. [KIRCSI László] - ki - = DN. 1977. dec. 10. 6. p.
127. ZENÉS ESTÉK A MECSEK ALJÁN. Válogatott zenei írások. Pécs, 1979. TIT. Baranya megyei Szervezete. 174 p. ill. Előszó: FORRAI Miklós. Foto: ERB János.
128. LIPPENSZKY István = DN. 1979. jún. 17. 6. p.
129. - - = DN. 1979. dec. 16. 10. p.
130. - - = Esti Hírlap. 1980. jan. 5. 5. p.

131. PJOTR ILJICS CSAJKOVSZKIJ ÉLETÉNEK KRÓNIKÁJA.
Budapest, 1980. Zeneműkiadó. 143, [5] p.
[Napról-napra... Nagy muzsikuskok életének krónikája, 15.]
132. LISZT - -. = DN. 1980. jún. 8. 10. p.
Baranya megyei Művelődési Központ.
133. KESZI Erika = DN. 1980. okt. 1. 5. p.
Koll. 1 - LISZT FERENC ÉS PÉCS-BARANYA. Pécs, 1986. Baranya megyei Művelődési Központ
134. BARTÓK ÉS PÉCS. Pécs, 1981. TIT. Baranya megyei Szervezete. 61 p. ill.
144. Koll. 2. 9. v. 134.
135. FRYDERYK CHOPIN ÉLETÉNEK KRÓNIKÁJA. Budapest, 1982. Zeneműkiadó. 173 p. ill.
[Napról-napra... Nagy muzsikuskok életének krónikája, 17.]
146. PÉCS KRÓNIKÁJA. Pannónia Könyvek. Pécs, 1995. 208 p. ill.
136. [KESZI Erika] K.E. = DN. 1982. máj. 8. .. p.
- -, = DN. 1995. jún. 3. 5. p.
137. KECSKEMÉTI Gábor = Magyar Zenei Híradó. 1982/1 15. p.
Pécs - DN. 1995. jún. 10. 11. p.
138. KODÁLY ZOLTÁN ÉS PÉCS-BARANYA. Pécs, 1982. TIT. Baranya megyei Szervezete. 112 p.
Pécs, 1995. Ferlingpress. 20 p. ill.
139. A MECSEKI ÉRCBÁNYÁSZATI VÁLLALAT KONCERT FÚVÓSZENEKARÁNAK TÖRTÉNETE. 1957-1982. Pécs, 1982. 62, [2] p. ill.
Magyar - Pécs, 1992-2000. Magyar - Pécs, 1992-2000. Magyar - Pécs, 1992-2000.
140. ORSZÁGOS KAMARAKÓRUS FESZTIVÁLOK PÉCSETT. 1964-1982 Pécs, 1984. Pedagógus Szakszervezetek Nevelők Háza. [76] p. ill.
141. [KESZI Erika] K.E. = DN. 1984. ápr. 12. 4. p.

142. A PÉCSI NEMZETI SZÍNHÁZ OPERATÁRSULATÁNAK 25 ÉVE.
Pécs, 1984. A Pécsi Nemzeti Színház jubileumi kiadványa. 117 p. ill.
143. LISZT - BARTÓK - KODÁLY ÉS PÉCS-BARANYA. Pécs, 1986.
Baranya megyei Művelődési Központ.
Koll. 1 = LISZT FERENC ÉS PÉCS-BARANYA. Pécs.
1986. Baranya megyei Művelődési Központ
63 p. ill.
144. Koll. 2. = Vö. 134.
145. Koll. 3. = Vö. 138.
146. PÉCS ZENEI KRÓNIKÁJA. Pannonia Könyvek. Pécs, 1995.
208 p. ill.
- -. = ÜDN. 1995. jún. 3. 5. p.
147. ÉLETEM - MUZSIKA. Dokumentumok, visszaemlékezések,
fényképek családomról, munkásságomról.
Pécs, 1995. Ferlingpress. 20 p. ill.
148. [MÉHES Károly] M.K. = ÜDN. 1995. aug. 19. 8. p.

148/a. Dr. VARGHA Károly főszerkesztője, művészeti és zenei műfordító.
Pécs, 1997. Hírre Hírre. 53 p. +
"Ezerhatsz": BALING József

T A R S S Z E R Z Ő V E L Í R O T T M U N K Á J A .

149. FAJTH Tibor - Dr. NÁDOR Tamás: PUCCINI. Regényes életrajz. Budapest, Gondolat Kiadó. 1977. 197, 161 p. ill.

[Szemtől - szemben.]

150. [FÖLDESSY Dénes] F. D. = HDN. 1977. jún. 13. 6. p.

K Ö N Y V E N É M E T N Y E L V E N .

151. WENN LISZT EIN TAGEBUCH GEFÜHRT HATTE... [Liszt Ferenc életének krónikája.] Budapest, 1987. Corvina Kiadó. 343 p.

K Ö N Y V E O R O S Z N Y E L V E N .

152. ESLI BY LIST VEL DNEVNIK... [Ha Liszt naplót írt volna...] Budapest, 1988. Corvina Kiadó. 349 p. ill.

R E G É N Y E Ő J S Á G B A N .

153. [NÁDOR Tamás] TAMÁS György: CSALÓKA FÉNYEK. Regény. Pécs, 1961-62.

A pécsi Dunántúli Naplóban 1961. dec. 5 - 1962. febr. 6. - írói álnév alatt - 48 folytatásban közölt regénye.

TANULMÁNYAI ÉVKÖNYVEKBEN, FOLYÓIRATOKBAN, GYÜJTEMÉNYES

KÖTETEKBE.

154. DIÁKSTÚDIO - ISKOLARÁDIO - A NAGY LAJOSBAN.
= A Pécsi Nagy Lajos Gimnázium és Szakközépiskola jubileumi évkönyve. 1887-1972. Szerk.: DOBAY József. Pécs, 1973. 87-90. p.
155. LELKESEN, DE FRAKK NÉLKÜL... = Miért igen, miért nem? 33 muzsikusz a zenei közélet kérdéseiről. Szerk.: CZIGANY György. Budapest, 1973. 76-80.p.
156. PÉCS ÉS BARANYA ZENEI EMLÉKHELYEI. = Baranya - Somogy - Tolna és Zala megyék regionális tudományos tanácskozása. Siófok, 1977. szept. 14-15. Studium Historicum Simighiense. 1. Kaposvár, 1978. 152-154. p.
157. PÉCS VÁROS JELENTŐS ZENEI ESEMÉNYEI. /1944-1948.
= Tanulmányok Baranya megye és Pécs város legújabbkori történetéből. /1941-1950. Szerk.: VARGHA Dezső. Baranya Megyei Tanács Apparátusi Kisz. Bizottsága. Pécs, 1984. 348 p.
158. KESZI Erika Zsuzsanna - NÁDOR Tamás.: HANGDOKUMENTUMOK A JANUS PANONNIUS MÚZEUMBAN. = A JPM. Évkönyve 28. 1983. 355-359. p. 1 9 8 4.
Német nyelvű összefoglaló 359. p.
159. ADATOK ÉS DOKUMENTUMOK A PÉCSI ÜNNEPI JÁTEKOK TÖRTÉNETÉBŐL. /1933 - 1938./ = Baranya Megyei Helytörténetírás. Pécs, 1984. A Baranya Megyei Levéltár Évkönyve. 415-445. p. = Baranyai Levéltári Füzetek. Klny. 443-445. p. 1 9 8 5.

160. PÉCSI A RÁDIÓBAN. Dokumentumgyűjtemény a Magyar Rádióban elhangzott pécsi vonatkozású műsorokról, 1929-1953. = A JP. Múzeum Évkönyve. 30-31. Pécs, 1985-1986. 291-307 p. 1 9 8 7.
Német nyelvű összefoglaló 306-307. p.
161. ISKOLÁNK ZENEI ÉLETE 1687-1948. = A 300 éves Nagy Lajos Gimnázium Jubileumi Évkönyve. Nagy Lajos Gimn. Igazgatósága. Pécs, 1 9 8 7. 208-220. p.
162. A PÉCSI VÁROSI ZENEISKOLA TÖRTÉNETE. 1908-1952. = Kétszáz éves Pécsett az állami zeneoktatás. 1788- 1988. SZKLADÁNYI Péter - dr. NÁDOR Tamás - dr. VARGHA Dezső - ANTAL György. Baranyai Művelődés. 1988./2. 43-70. p. ill.
163. BARDOS LAJOS ÉS PÉCS-BARANYA. = A JPM. Évkönyve 33. Pécs, 1988. 170-184. p. ill. 1 9 8 9.
Német nyelvű összefoglaló 184. p.
164. A MECSEK FÜVÓSÖTÖS TÖRTÉNETE. /1964-1989./
= Baranyai Műv. Pécs, 1 9 8 9. /1-2./ A Baranya Megyei Tanács V.B. Műv. Oszt. kiadása. 3-20. p.
165. AGÓCSY LÁSZLÓ. = Baranyai Művelődés. 1990. 3. szám 3-32. p. ill.
166. »HALLHATÓ MÚZEUM.« Hangdokumentumok A JP. Múzeumban I. = A JPM Évkönyve 34. Pécs, 1989. 191-208. p. ill. 1 9 9 0.
Német nyelvű összefoglaló 208. p.
ASSZONYI László színigazgató. NIKELSZKY Géza festő- és iparművész. LOVÁSZ Pál költő, a JPT. főtitkára. HORVÁTH Mihály zenészerző, kar-
nagy, orgonaművész. GALSAY Pongrác író, kri-
tikus.

167. »HALLHATÓ MÚZEUM.« Hangdokumentumok a JP. Múzeumban
II. = A JPM Évkönyve 35. Pécs, 1990. 139-162. p.
ill. 1991.

Német nyelvű összefoglaló 162. p.

Ciszterci Gimnázium Stúdiójának hangarchívuma.

ERNSTER Dezső operaénekes. VÁGÓ Märy színmű-
vész, KERÉNYI János iskolaigazgató, karnagy.

MADAS József bányamérnök, helytörténész.

168. »HALLHATÓ MÚZEUM.« Hangdokumentumok a JP. Múzeumban
III. = A JPM. Évkönyve 36. Pécs, 1991. 173-184.
p. ill. 1992.

Német nyelvű összefoglaló 184. p.

REUTER Camillo erdőmérnök, helynévkutató,

KARL Lajos könyvkereskedő, zeneszerző. HARCOS

Ottó tanár, költő.

169. »HALLHATÓ MÚZEUM.« Hangdokumentumok a JP. Múzeumban
IV. = A JPM. Évkönyve 37. Pécs, 1992. 159-177.
p. ill. 1993.

Német nyelvű összefoglaló 177. p.

TAKÁCS Jenő zeneszerző, zongoraművész, népzé-
nekutató, tanár. TAKSONYI József apátplébános,
az egykori Székesegyházi Énekiskola tanulmá-
nyi felügyelője. TÖRÖK Gyula régész, a Városi
Múzeum vezetője.

170. A NÓTÁS KAPITÁNY. ASSZONYI László színiigazgatóságá-
nak éveiről. = Baranya. Történelmi Közlemények.
Pécs, 1992-93. 1-2. sz. 173-185. p. ill.

171. SASS DEZSŐ 90 ÉVES. Életrajz. Pécs, 1993. Ferling-
Press. 15, [1]. p.

172. »HALLHATÓ MÚZEUM.« Hangdokumentumok a JP. Múzeumban
V. = A JPM. Évkönyve 38. Pécs, 1993. 163-177. p.
ill. 1994.

175. Német nyelvű összefoglaló 177. p.

HALÁSZ Béla 1908-1991. 1. sz. 12. p.

176. A népszínházak újabb eszközei. = Pécsi Americanus

173. AZ OPERAJÁTSZAS TÖRTÉNETE. - ZENÉS JÁTEKOK A SZÍN-
HÁZBAN. = Száz pécsi évad. A Pécsi Nemzeti Szín-
ház száz éve. Szerk.: Dr. BEZERÉDY Győző - SIMON
István - Dr. SZIRTES Gábor. Pécs, 1995. Pannonia
Könyvek. A Baranya Megyei Könyvtár és a Pécsi
Nemzeti Színház közös kiadása. 85-124. p. ill.

Budapesti Mátyas templom. Szász, Vajdahunyad,
Esztergom.

174. »HALLHATÓ MÚZEUM« Hangdokumentumok a JP. Múzeumban
VI. = A JPM. Évkönyve 40. Pécs, 1996. 129-137.
p. ill. 1995.

Német nyelvű összefoglaló 137. p.

TÓTH Géza vegyészmérnök.

VIRÁG István aranydiplomás tanár.

179. A Pécsi LUKOVICH László könyvesbolt tulajdonos. iből.

FNlap. 1948. jan. 27. 3. p.

VARHALMI Oskár karnagy a Balasszékben rendezett
kiállításról.

180. A Zenekonzervatórium a népi tehetségek nevelésé-
ben. = FNlap. 1948. febr. 23. 2. p.

TAKÁCS János Rómából hazatérve, igazgatója lett
a Zenekonzervatóriumnak.

181. Színházi színháztörténet Babarcszékben. = FNlap,
1948. márc. 3. 2. p.

A Betyár Bándi c. népszínművet amatőrök mutat-
ták be.

182. VERDI est: Kritika. = FNlap, 1948. márc. 6. 2. p.

A Pécsi Tachet Esték sorozatában elhangzott a Re-
quiem, majd részleteket mutattak be a Trubadur
és a Traviata című operákból.

180 ZENEI RIPORTOK, -CIKKEK, -KRITIKÁK. EMLÉKEZÉSEK.

175. Néhány szó a Ciszrerci Gimnázium Stúdiójáról. Taná-
= Ifjúság. 1943. márc. 15. I. évf. 1. sz. 12. p.

176. A népzene kutatás újabb eszközei. = Pécsi Americanas
Élet. 1944. márc. 10. I. évf. 4. sz. 41-42. p.

177. Ismerjük meg értékeinket. = Dunántúl. 1943. aug. 25.
3. p.

A román- és a gót stílusú építmények emlékei
hazánkban. A barokk nyomai. Ják, Lébény Zsámbék,
budapesti Mátyás templom, Kassa, Vajdahunyad,
Esztergom.

178. 0 A pécsi közönség sem jobb az átlagnál. TAKÁCS
Jenő beszél a város zenei életéről. = FN. 1946.
dec.13. 4. p.

Takács Jenő a Zenekonzervatórium igazgatója.

179. A Pécsi Dalárda 100 esztendejének emlékeiből.
= FNlap. 1948. jan. 27. 3. p.

VÁRHALMI Oszkár karnagy a Daloskörben rendezett
kiállításról.

180. A Zenekonzervatórium a népi tehetségek szolgálatá-
ban. = FNlap. 1948. febr. 25. 2. p.

TAKÁCS Jenő Rómából hazatérve, igazgatója lett
a Zenekonzervatóriumnak.

181. Körzeti színjátszóverseny Babarcszőlősen. = FNlap.
1948. márc. 3. 2. p.

A Betyár Bandi c. népszínművet amatőrök mutat-
ták be.

182. VERDI est. Kritika. = FNlap. 1948. márc. 6. 2. p.

A Pécsi Énekes Esték sorozatban elhangzott a Re-
quiem, majd részleteket mutattak be a Trubadur
és a Traviata című operákból.

183. Zenekonzervatóriumi növendékek hangversenye.

= FNlap. 1948. márc. 19. 4. p.

Az országos tanulmányi versenyen induló növendékek bemutatkozása a Katolikus Körben. Tanáraik: TAKÁCS Jenő, WEININGER Margit, OPRITIA Mária.

184. II. VERDI-est. = FNlap. 1948. ápr. 3. 4. p.

VERDI operáinak tanár-növendék bemutatója.

185. Huszonhat esztendő a zenetanítás szolgálatában. Beszélgetés BÁN Jánossal, a török zene európai hírű kutatójával. = FNlap. 1948. ápr. 4. 2. p.

BARTÓK Béla levélben köszönte meg a török népzenei gyűjtések ismertetését Bán Jánosnak.

186. Női kamaraegyüttes alakult Pécsen. = FNlap. 1948. ápr. 10. 2. p.

OPRITIA Mária zongora-, - M. GRAEF Tildy [Mátyild] hegedű-, - V. VAJDA Gabriella mélyhegedű-, - Z. SASSY Iringó gordonkaművészekből.

187. A Ranolder-intézet hangversenye. = FNlap. 1948. ápr. 30. 2. p.

A Katolikus Kör nagytermében [ma Csontváry-múzeum] lépett fel a 110 tagú leányénekkar.

188. Növendék hangverseny. = FNlap. 1948. máj. 6. 2. p.

A Zenekonzervatórium III. hangversenye.

189. Pécsi Énekes Esték. = FNlap. 1948. máj. 8. 2. p.

ERKEL - LISZT - BARTÓK - KODÁLY - TAKÁCS Jenő művek a Katolikus Kör évadzáró hangversenyén.
Km. SASS Dezső zongoraművész.

190. ZATHURECZKY Ede és FISCHER Annie hangversenye.

= FNlap. 1948. jún. 8. 4. p.

BRAHMS - BEETHOVEN - Caesar FRANCK zongora-hegedű szonátája az Erzsébet Tudományegyetemen.

191. BEETHOVEN IX. szimfóniája. = FNlap. 1948. jún. 15.
4. p.
A budapesti MÁV Szimfonikus Zenekart és a Pécsi LISZT Ferenc Kórust SZÓKE Tibor vezényelte.
192. Villáminterjú ERNSTER Dezsővel. = FNlap. 1948. júl. 25. 3. p.
1946-tól a Metropolitan énekese, Pécsről indult.
193. Zenei levél. = FNlap. 1948. szept. 12. 6. p.
TAKÁCS Jenő zsűritag egy genfi zenei versenyen. VÁRHALMI Oszkár és CSAKY Nándor vezetésével megalakult a Zenekedvelők Egyesülete.
194. A színpad névtelenjei. = FNlap. 1948. szept. 19. 3. p.
Díszletező: ÜTŐ Endre; kellék- és ruhatár: TISZAI Gusztáv; ügyelők: TIHANYI Zoltán és BEKE József; sűgók: KARDOS Józsefné és BAZSA Károlyné; fővilágosító KUCSERA és a tűzoltók.
195. Csárdáskirálynő. = FNlap. 1948. szept. 23. 2. p.
SERFŐZŐ Ilona, SÁNDOR Böske, BAZSA Éva, VARGA László, SELMECZY Mihály, KAUTZKY József, JÁNOKY Sándor. Vezényelt: HUKVARY Jenő.
196. Zenekari hangverseny. = FNlap. 1948. szept. 26. 2.
A Tűzoltó zenekart RÖT István vezényelte.
197. Színházi őriárat. =FNlap. 1948. okt. 3. 4. p.
Szűkség van-e az operettre?
198. D. BAGOSI Judit hangversenye. = FNlap. 1948. okt. 3. 4. p.
Zongoraművész.
199. Gül Baba. = FNlap. 1948. okt. 5. 4. p.
HUSZKA Jenő operettje. Szereplők: KARDOSS József, SERFŐZŐ Ilona, VARGA László, SZÜRY György. Vezényelt: HUKVARY Jenő.

200. PIOVESAN, Sirio hangversenye. = FNlap. 1948. okt. 6. 4. p.
A hegedűművészt zongorán kísérte: SASS Dezső.
201. Pécsi album: TAKÁCS Jenő. = FNlap. 1948. okt. 22. 5. p.
Zeneszerző, a pécsi Városi Zeneiskola igazgatójának életrajza.
202. Pécsi album: SASS Dezső. = FNlap. 1948. okt. 24. 4. p.
A zongoraművész életrajza.
203. Pécsi album: VERESS Endre. = FNlap. 1948. nov. 3. 2. p.
VERESS Sándor zeneszerző öccse 1946 óta él Pécsen, akinek szenvedélye az ének, a zongora és az írás.
204. Pécsi album: dr. LISSÁK Kálmán. = FNlap. 1948. nov. 10. 2. p.
1947-ben választották meg először az Erzsébet Tudományegyetem rektorává.
205. Pécsi album: Dr. RUDOLF Lóránt. = FNlap. 1948. nov. 14. 4. p.
A jogászprofesszor életrajza.
206. Pécsi album: OPRITIA Mária. FNlap. 1948. nov. 17. 2. p.
A pécsi Zenekonzervatórium zongora tanárnőjének életrajza.
207. Pécsi album: KERPEL-FRÓNIUSZ Ödön. = FNlap. 1948. nov. 18. 2. p.
A pécsi Gyermekklinika igazgatójának életrajza.
208. Mecseken... = Színház és Mozi. 1954. aug. 20. 20. p. ill.
ifj. MAGYARI Imre, KOMLÓS Vilmos és JUHÁSZ József a dömörkapui turistaházban nyaraltak.

209. »A nemzet csalogánya«. Daljáték BLAHA Lujza életéről. = Színház és Mozi. 1954. szept. 3. 6. p.
A Pécsi Nemzeti Színház éves műsortervéről beszél MAJERCSIK Rezső művészeti vezető.
210. Az élő zene varázsa. Beszámoló a hangversenyévről. = DN. 1954. szept. 25. 5. p.
211. »A köszívű ember fiai« Pécsett. = Színház és Mozi. 1954. okt. 8. 12. p. ill.
PÁPAY Klára - BUSS Gyula - FÜLÖP Mihály - SZÜTS István - BÉKÉS Rita - TAKÁCS Margit - SZABÓ Samu - PAPP István - TATÁR Eszter.
212. Néhány megjegyzés Pécs zenei életéről. = Új Zenei Szemle. 1955. május. 40-41. p.
213. Varsói emlékek. Beszélgetés BÉKÉS Ritával a VIT-ről = DN. 1955. szept. 4. 6. p. ill.
GORDON Zsuzsa, RÓNA Viktor és BÉKÉS Rita a Pécsi Nemzeti Színház művészei.
214. Látogatás KODÁLY Zoltánnál. = DN. 1956. máj. 6. 3.
ANTAL György, AGÓCSY László, NADOR Tamás és NOWOTARSKI István szobrászművész Budapesten meglátogatták a Mestert. A szobrász a helyszínen mintázta meg a zeneszerző reliefjét.
215. Pécsi muzsikáló május. = Népszava. 1956. május 19. 6. p.
A hagyományos Pécsi Zenei Hetekről.
216. III. Pécsi Zenei Hetek. = Új Zenei Szemle. 1956. június. 7. évf. 6. sz. 36-38. p.
217. A pécsi rádiózás bölcsőjénél. = DN. 1958. febr. 25. 5. p. ill.
SOLTI Lajos posta és távirdatitkár 1914-es tevékenysége a rádiózás érdekében. Temetésére írt nekrológ.

218. Öt éves a pécsi Nevelők Háza. = Baranyai Művelődés.
Pécs, 1958. december. A Megyei Tanács Művelődési
Osztályának Kiadványa. 37-40. p.
219. Bemutató előtt. = Esti Pécsi Napló. 1959. ápr. 6.
3. p.
Victor HUGO: Királyasszony lovagja. SPANYIK Éva,
AVAR István, KAPOSI Miklós, NÁDAY Pál, PETŐHÁZY
Miklós.
220. Látogatás KODÁLY Zoltánnál. = DN. 1956. máj. 6. 3.
221. Pécsi művészek vendégszereplése Debrecenben. = DN.
1959. máj. 5. 5. p. ill.
A Liszt Ferenc Kórus, a Pécsi Szimfonikus Zene-
kar HÄNDEL: Sámson c. oratóriumát szólaltatta
meg. Vezényelt: ANTAL György.
222. Tanár, bányász, muzsikus, színész. Mit csinál sza-
bad idejében? = Esti Pécsi Napló. 1959. máj. 27. 2.
BEZZEGH Zoltán, BÖRÖCZ István, VÖNÖCZKY Endre,
SZIRMAI Jenő nyilatkozata.
223. 150 éve született AMTMANN Prosper. = Esti Pécsi
Napló. 1959. jún. 27. 2. p. ill.
224. A három kívánság... Kiváló szerep, személyautó, zon-
gora, lakás, egészség. = Esti Pécsi Napló. 1959.
júl. 3. 2. p.
SZABÓ Ottó - TEGZES József - BÄNKY József.
225. Mohácsi fények és árnyak = DN. 1959. júl. 4. 2. p.
Kisfaludy gimnázium, igazgató: HARMATH György.
Zenei élet: KISS Miklós karvezető.
226. Forradalmi etűd Zselazova Wolában. A »Zongora pró-
fétája«. Megemlékezés CHOPIN halálának évforduló-
járól. = EPN. 1959. okt. 17. 2. p.
227. Jegyzetek a Pécsi Rádió műsoráról. = Művelődési Tá-

- jékoztató. Pécs, 1959. december. A Megyei Tanács Műv. Oszt. kiadványa. 46-49. p.
228. Egy elfelejtett évforduló. = Művelődési Tájékoztató. Pécs, 1959. december. A Megyei Tanács Művelődési Osztályának kiadványa. 113-115. p.
- AMTMANN Prosper születésének 150. évfordulója.
229. HÄNDEL: Jephta. = DN. 1960. ápr. 13. 3. p.
- Pécsi Liszt Ferenc Kórus. Pécsi Szimfonikus Zenekar. Vezényelt: ANTAL György.
230. Pécsi művészek szereplése Budapesten. Tudósítónk a Jephta budapesti bemutatójáról. = DN. 1960. ápr. 22. 4. p.
- A Pécsi Szimfonikus Zenekart és a Liszt Ferenc Kórust ANTAL György vezényelte.
231. GERTLER Endre és a Pécsi Szimfonikusok hangverse. = DN. 1960. ápr. 27. 2. p. ill.
232. Muzsikáló gyermekek. DN. 1960. ápr. 30. 2. p.
- A Pécsi Állami Zeneiskola növendékeinek karnagya: DOBOS Lászlóné.
233. A pécsiek Zeneakadémiai szereplése a kritikák tükrében. = DN. 1960. máj. 8. 3. p.
- A Liszt Ferenc Kórust és a Pécsi Szimfonikus Zenekart ANTAL György vezényelte.
234. Éneklő Ifjúság. = DN. 1960. máj. 10. 3. p.
- Általános iskolás kórusok a Pécsi Nemzeti Színházban. Vezényelt: AGÓCSY László.
- Középiskolás kórusok a Liszt-teremben. Vezényeltek: IVASIVKA Mátyás, LIGETI András, TILLAI Aurél.
235. Komlói Zenélő Május. = DN. 1960. máj. 12. 5. p.
- HORVÁTH Gyula igazgató. Pécsi Szimfonikus Zenekar és BÄNKY József zongoraművész.

236. Szonáta-est. = DN. 1960. máj. 17. 5. p. ill.
KOVÁTS András és KOVÁTS Andrásné, Bartók klub.
237. Békétlen szerelem. = DN. 1960. máj. 18. 4. p.
CSOKONAI VITÉZ Mihály: Lilla. LIPPENSZKY István
és BÁRDOSI NÉMETH János szerzők, HORVÁTH Mihály
zeneszerző átiratában.
238. Jubileumi esten. = DN. 1960. máj. 19. 4. p.
Dr. VARGHA Károly műveiből a Pécsi Kamarakórus.
Vezényelt: DOBOS László és TILLAI Aurél. Beveze-
tőt mondott: AGÓCSY László. Városi Művelődési Ház.
239. Traviata. VERDI operabemutató a Pécsi Nemzeti Szín-
házban. = DN. 1960. máj. 22. 3. p. ill.
Vezényelt: PAULUSZ Elemér. Rendezte: RADVANYI
Zsuzsa. Énekesek: CSER Tímea, WAGNER József,
FODOR Pál.
240. WAGNER-est. = DN. 1960. jún. 8. 2. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye. Vezé-
nyelt: ANTAL György. Énekesek: MELIS György, SI-
MÁNDY József, TAKÁCS Paula.
241. A drávai hajósélet. Egy elfelejtett baranyai hagyo-
mányról. = Művelődési Tájékoztató. Pécs, 1960.
június. A Megyei Tanács Műv. Osztály kiadványa.
86-88. p.
Hagyományörző és népdalgyűjtő körúton az egyko-
ri hajóvontatók között.
242. Szimfonikus est Pécsett. = DN. 1960. dec. 7.
5. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar műsora LEHEL György
vezényletével. Zongorán km.: HERNÁDI Lajos.
243. Kamarahangverseny. = DN. 1961. jan. 14. 2. p.
Bartók-klub. GAAL Mimi, KOVÁTS András, TÓTMÁTYÁS
Lajos műsora.

244. Hangversenynaptár. = DN. 1961. jan. 22. 5. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar, a Pécsi Liszt Ferenc
Kórus zeneakadémiai szereplése Budapesten. Vezé-
nyelt HORVÁTH Gyula, szólista KOCSIS Albert.
245. A budapesti MÁV-szimfonikusok hangversenye. = DN.
1961. jan. 25. 2. p.
A Liszt-teremben LUKÁCS Miklós vezényelt.
246. A Berlini-trió kamaraestje. = DN. 1961. jan. 29.
7. p.
Hans PISCHNER csembaló, Werner HAUPT cselló,
Hans-Peter SCHMITZ fuvola.
247. Zenekari est. = DN. 1961. febr. 1. 2. p.
Liszt-terem. Pécsi Szimfonikus Zenekar. Vezényelt
HORVÁTH Gyula. Km.: KOCSIS Albert hegedűművész.
248. A két Bánk bán. = DN. 1961. febr. 12. 3. p.
ERKEL Ferenc - KATONA József.
249. Pécsi Szimfonikusok zenekari estjéről. = DN. 1961.
febr. 22. 5. p.
BACH: D-dúr szvit; RÁNKY György: Pomádékirály.
BÁNKY József RAVEL művet zongorázott. Vezé-
nyelt : BORBÉLY Gyula.
250. KOVÁCS Dénes és BÄCHER Mihály szonátaestje. = DN.
1961. febr. 26. 2. p.
A hegedű- és a zongoraművész MOZART és BRAHMS
műveket adott elő.
251. Beszélgetés BÁNKY József zongoraművésszel. = DN.
1961. febr. 26. 4. p.
A művész jövőendő terveiről nyilatkozott.
252. André VANDERNOOT hangversenye. = DN. 1961. márc.
8. 5. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekart vezényelte. MOZART
- BRAHMS - Caesar FRANCK művek hangzottak el.

- Km.: KOMLÓS Péter hegedűművész.
253. Két operabemutató elé. = DN. 1961. márc. 12. 3. p.
A Pécsi Nemzeti Színházban MASCAGNI: Parasztbecsület és LEONCAVALLO: Bajazzók c. operája.
254. Rosa FAJN hegedűestje. = DN. 1961. márc. 17. 2. p.
Zongorán kísért: Vszjevolód, PETROSÁNSZKY.
255. Kamara est. = DN. 1961. márc. 24. 5. p.
CSER Tímea, GAAL Mimi, KOVÁTS András. Vezényelt: AGÓCSY László. Zongorán kísért: LAKY László.
256. TAKASHY Asahina hangversenye. = DN. 1961. márc. 29. 5. p.
Japán karmester a Pécsi Szimfonikus Zenekar élén.
257. Bemutató előtti beszélgetés RADVÁNYI Zsuzsával. = DN. 1961. ápr. 12. 5. p.
A Parasztbecsület c. operát rendezte.
258. A Parasztbecsület és a Bajazzók bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1961. ápr. 16. 5. p.
PELLES Júlia, CSONGOR József, BERCZELI Tibor, FÓNAGY Gertrúd, HORVÁTH Sári, CSER Tímea, WAGNER József, FODOR Pál, BOLLA Tibor. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
259. Hangversenyről - hangversenyre. A Komlós-vonósnégyes hangversenye. = DN. 1961. ápr. 19. 5. p.
KOMLÓS Péter - DEVICH Sándor - NÉMETH Géza és BOTVAY Károly. Liszt-terem.
260. Jakov ZAK és NÉMETH Gyula hangversenye. = DN. 1961. ápr. 21. 5. p.
261. FERENCSIK János és az Állami Hangversenyzenekar koncertje. = DN. 1961. máj. 4. 2. p.
Műsoron MOZART - HAYDN - BEETHOVEN művek.

262. Az általános iskolások »Éneklő Ifjúság« hangversenye. = DN. 1961. máj. 9. 5. p.
A pécsi iskolák énekkarainak fellépése a Pécsi Nemzeti Színház színpadán. Karmestereik: JANDÓ Jenő, PÁLFAI András, FÜZESSY Kornélné, stb.
263. Felújítás a Pécsi Nemzeti Színházban. 1961. jún.
JACOBI: Sybill. = DN. 1961. máj. 10. 3. p.
TOMANEK Nándor, TAKÁCS Margit, WAGNER József, SZÉPLAKY Endre, FALUDY László, SZALMA Lajos, BÁZSA Éva. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
264. A Parasztbecsület és a Bajazzók új szereplőiről. = DN. 1961. máj. 17. 5. p.
RÖGÖZ Eszter és BÁRDOS Anna.
265. HÄYDN: Évszakok. = DN. 1961. máj. 17. 5. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar, Liszt Ferenc Kórus, a Nemzeti Színházban. Vezényelt: ANTAL György.
266. VERDI: Trubadur. = DN. 1961. máj. 21. 4. p.
CSER Tímea - CSONGOR József. ILLÉS Éva - WAGNER József /kettős szereposztás/. BOLLA Tibor, FODOR Pál, MARCZIS Demeter. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
267. RIPPL-RÓNAI József születésének 100. évfordulóján. = DN. 1961. máj. 24. 2. p.
Kaposvár - Róma-villa.
268. A hangversenyévad mérlege. = DN. 1961. máj. 28. 3. p.
A magyar- és a külföldi zeneszerzők legjobbjai, klasszikus és modern művek, operák, operettek, oratóriumok és kamaraművek az évad műsorában.
269. A Trubadur új szereplőiről. = DN. 1961. máj. 31. 2. p.
BOLLA Tibor, WAGNER József, ILLÉS Éva, MARCZIS Demeter, PELLEJ Júlia.

270. 0 Az új hangversenyévad terveiből. Bécsi karmester - Berlini tánczenekar - Kálmán-est. = DN. 1961. jún. 4. 4. p.
VARNAGY Viktor nyilatkozata.
271. A legszívesebben néger spirituálékat énekelek. Viláminterjú Betty CHARLES-szal. = DN. 1961. jún. 6. 2. p.
Afrikai eredetű skót énekesnő.
272. Baranyai művész sikere az NDK-ban. = DN. 1961. jún. 13. 5. p.
HORVÁTH Gyula karmester.
273. Az Aida próbáján. = DN. 1961. jún. 23. 5. p.
LAKY György korrepetitor fővárosi és pécsi művészeket készített fel az előadásra.
274. Komló fiatal dalosai között. = DN. 1961. jún. 25. 3. p.
TÓTH Ferenc karmester műhelyében.
275. BEETHOVEN-est. = DN. 1961. júl. 8. 2. p.
Vezényelt: Robert SATANOVSZKI. /lengyel./ Pécsi Szimfonikus Zenekar. Szólóénekesek: ILOSFALVY Róbert - MARCZIS Demeter - WERNER Mária - TISZAI Magda.
276. Zenekari est a Szabadtéri Színpadon. = DN. 1961. júl. 18. 2. p.
A műsor LISZT: Les Préludes; Carl ORFF: Carmina Burana; BEETHOVEN: Esz-dúr zongoraverseny. A Pécsi Szimfonikus Zenekart: LEHEL György, a Liszt Ferenc Kórust ANTAL György vezényelte. Zongorán közreműködött BÁNKY József.
277. A Berlini Rádió tánczenekarának hangversenye. = DN. 1961. júl. 20. 2. p. ill.

278. B. - N. [Dr. NÁDOR Tamás].: Drávamenti szőttes.
= DN. 1961. aug. 25. 5. p.
Ormánsági népdalok gyűjtése.
279. JACOBI: Leányvásár. Nagyoperett bemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = Esti Pécsi Napló. 1961. okt. 1. 5. p.
MEDGYESSI Mária, DARABOS Ferenc, SZABÓ Samu, SZÉPLAKY Endre, GYAPAY Yvett. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
280. A Moszkvai Rádió szimfonikus zenekarának hangversenye. = DN. 1961. okt. 3. 2. p.
Vezényelt: Gennadij ROZSGYESZTVENSZKIJ. Zongorán közreműködött: FISCHER Annie.
281. Zenei Napló. RUHA István koncertje. = DN. 1961. nov. 14. 5. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekart PAULUSZ Elemér vezényelte.
282. Szöktetés a szerályból. MOZART operabemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1961. dec. 5. 3. p.
SIKOLYA István, BÁRDOS Anna, HOTTER József, ILLÉS Éva, BERCZELI Tibor, MARCZIS Demeter. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
283. Peter WALLFISCH hangversenye. = DN. 1961. dec. 5. 3. p.
A zongoraművész BEETHOVEN: c-moll zongoraverse-nyét, és PROKOFJEV: Klasszikus szimfóniáját ad-ta elő. A Pécsi Szimfonikus Zenekart: KÓRODI András vezényelte.
284. Új szereplő a Szöktetésben. = DN. 1961. dec. 13. 2. p.
BONETT Kálmán.
285. Kirill KONDRASIN Pécssett. = DN. 1961. dec. 16. 3. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekart vezényelte.

- VICS: VII. szimfónia című műveket. Vezényelt:
- MOZART: » Prágai « szimfónia; Esz-dúr zongoraverseny; SOSZTAKOVICS: I. szimfónia. Zongorán közreműködött: ANTAL István. = DN. 1962. febr. 4. 7. p. ill.
286. Cirkuszhercegnő. KALMÁN Imre operettjének bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1962. jan. 13. 2. p. ill.
294. Hang HORVÁTH Sári, DARABOS Ferenc, SZALMA Lajos, GYAPAY Yvett, SZÉPLAKY Endre, FALUDY László, AGH Tihamér. Vezényelt: SÁNDOR János.
295. Farsangi láttár. = DN. 1962. febr. 14. 5. p.
287. Koncert előtt GABOS Gáborral. Napi nyolc óra a zongora mellett. - A következő állomások Prága és London - Ma az új Steinway-zongorán szólal meg BARTÓK utolsó alkotása. = DN. 1962. jan. 14. 8. p.
288. BARTÓK: Harmadik zongoraverseny. GABOS Gábor és LEHEL György hangversenye. = DN. 1962. jan. 16. 2. p. zongoraművész nyilatkozata.
- A Pécsi Szimfonikus Zenekart LEHEL György vezényelte.
297. Vitéz Csák Máté. = DN. 1962. febr. 18. 7. p.
289. »Vezényel SÁNDOR János.« = DN. 1962. jan. 24. 2. p. ill. Színház- és Zenetörténelmi Munkatárs.
- A Pécsi Nemzeti Színház új karmestere a Rigolettóval mutatkozik be.
298. Káma. = DN. 1962. febr. 22. 3. p.
- MAROSI Demeter, LÁSZ György zongoraművész.
290. Éva, a kígyó, meg a többiek. = DN. 1962. jan. 31. 2. p.
- Zenés, vidám műsor. KARDOS Magda, DOMJÁN Edit, MIKES Lilla, PETRESS Zsuzsa, FÓNAY Márta, CSEH Kati. Zene: HAJDÚ Júlia.
300. Nagy Balott a Nemzeti Színházban. = Kati Pécsi Nap.
291. Zongorázó ifjúság. = DN. 1962. jan. 31. 5. p.
- BÁNKY József - BÀNREÁVY Antal. VÁS László: Poknád; SZOLLOSY András: Jolly Kóroban éltet. Jól és Kép.
292. A Leningrádi Filharmonikusok pécsi hangversenye. = DN. 1962. febr. 2. 2. p.
301. BORSY A Pécsi Nemzeti Színházban bemutatták BARTÓK: Zene ütőhangszerekre és cselesztára; SOSZTAKO-

- VICS: XII. szimfónia című műveket. Vezényelt: Jevgenyij MRAVINSZKIJ.
293. Nem angyal a felségem. = DN. 1962. febr. 4. 7. p. ill.
Rudolf TRIMER cseh író művének bemutatója. MEDGYESSI Mária és TOMANEK Nándor.
294. Hangversenykrónika. BÁNKY József és LEHEL György hangversenye. = DN. 1962. febr. 11. 5. p. ill.
295. Farsangi leltár. = DN. 1962. febr. 14. 5. p.
Az ORI rendezvény szereplői: AKOS Stefi, KEMÉNDI András, SOÓS SZABÓ Edit, MEDNYÁNSZKY Ági, CSONKA Endre. Konferált: SZUHAY Balázs. Zene: TURÁN László.
296. Koncert előtti beszélgetés BORSAY Pállal. = DN. 1962. febr. 16. 5. p.
A zongoraművész nyilatkozata.
297. Vita Pécs zenei életéről. = DN. 1962. febr. 18. 7. p.
A Városi Tanácson FRIDECZKY Frigyes a Műv. Min. Színházi- és Zenei osztályának munkatársa.
298. Kamarahangverseny. = DN. 1962. febr. 22. 3. p.
MARCZIS Demeter, LAKY György zongoraművész.
299. THIERY Árpád: A giccsről van szó. Hozzászól a vitához dr. NÁDOR Tamás zenekritikus: Zenei giccs? = DN. 1962. febr. 22. 5. p.
300. Négy balett a Nemzeti Színházban. = Esti Pécsi Napló. 1962. febr. 26. 2. p. ill.
Henry PURCELL: Etűdök; GULYÁS László: Pókháló; SZÖLLŐSY András: »Oly korban éltem...« és Képtelen történet. Koreográfus: ECK Imre.
301. BORSAY Pál és ERDÉLYI Miklós hangversenye. = DN. 1962. febr. 26. 5. p.

302. BANKY József és POLGÁR Marianne zongoraestje. = DN.
1962. márc. 1. 2. p.
A Zeneművészeti Szakiskola tanárai a Liszt-
teremben.
303. Táncdráma, musical, filmzene. = DN. 1962. márc. 18.
7. p. ill.
KINCSES József a Zeneművészeti Szakiskola taná-
ra, zeneszerző. Első táncdrámája a Kádár Kata.
304. NÉMETH Gyula hangversenye . = DN. 1962. márc. 20.
2. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekart vezényelte.
305. Gazdag zenei műsor a Pécsi Dalosmozgalom százéves
jubileumán. = DN. 1962. márc. 24. 2. p.
Megnyitó a Nemzeti Színházban, kiállítás a Hely-
történeti Múzeumban a száz esztendő emlékeiből.
306. Nagyszabású díszhangversennyel megkezdődtek a jubi-
leumi ünnepségek. = DN. 1962. márc. 27. 2. p. ill.
A Pécsi Nemzeti Színházban a LISZT Ferenc Kórus
előadásában ORFF: Carmina Burana c. kantátája,
és SZELENYI István: Spartacus c. oratóriuma
hangzott el. Vezényelt: ANTAL György.
307. Jeanne Marie DARRE hangversenye. = DN. 1962. márc.
27. 2. p. ill.
A francia zongoraművésznő műsorán: CHOPIN -
DEBUSSY - RAVEL - LISZT művek szerepeltek.
308. Zenei Napló. A Rádiózenekar hangversenye. = DN.
1962. ápr. 3. 2. p.
A Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zeneka-
ra a Pécsi Nemzeti Színházban. BEETHOVEN: Cori-
olán nyitány; BARTÓK: Concerto. Vezényelt: LE-
HEL György. Az élő adást a Petőfi Rádió közve-
títette Pécsről.
309. Bemutatjuk a Pécsi Szimfonikus Zenekart. = DN.

1962. ápr. 4. 6. p. ill.

BERGER József zenekari felügyelő, M. GRAEF Matild koncertmester, KISS Vilmos Péter másodhegedűs, HARKAY Vilmos brácsa-, Z. SASSY Iringó cselló-, PACHMAYER Ilona hárfaművész.

310. Aprilisi ritmusok. = DN. 1962. ápr. 17. 4. p.

ORI rendezvény. NÉMETH Lehel, MIKES Éva, SZÁNTÓ Erzszi táncdalénekesek és a MRT tánczenekara ZSOLDOS Imre vezetésével.

311. Zenei Napló. = 1962. ápr. 20. 2. p.

A Pécsi Pedagógiai Főiskola Vegyes kara: TILLAI Aurél karmester vezetésével, BOROS Erzsébet zongora kíséretével. - MARCZIS Demeter és BANKY József koncertje.

312. A jövő zenetanárai között. = DN. 1962. ápr. 26. 5. p.

BAUER Vendel, NEMÉNYI Klára, és CSONKA Barna hangversenye a Liszt-teremben.

313. KODÁLY Zoltán a Komlói Általános Iskola énekkarának ajánlotta legújabb művét. = DN. 1962. ápr. 28. 2. p. ill.

A »Harasztosi legények« c. művet TÓTH Ferenc tanította be.

314. Zenei Napló. A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a Zeneakadémián. = DN. 1962. ápr. 29. 5. p.

RACHMANINOV: Rapszódia egy PAGANINI témára.

Km.: BANKY József és BORSAY Pál zongora-, BARTH István fuvola-, KIRCSI László oboa-, M. GRAEF Tildy hegedű- és Z. SASSY Iringó csellóművész. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.

315. [VÁRNAI Ferenc] vf. - [NÁDOR Tamás] nt.: A Zeneművészeti Szakiskolák leánykarainak két napos pécsi találkozójáról. = DN. 1962. máj. 3. 5. p.

Pécs - Szeged - Budapest - Győr - Miskolc -

323. Zenei Napló. Debrecen kórusai. A találkozón megjelent KODÁLY Zoltán és felesége. 2. p.
316. Zenei Napló. A Liszt Ferenc Kórus oratórium estje. = DN. 1962. máj. 3. 5. p.
324. SZELÉNYI István: Spartacus; ORFF: Carmina Burana. A Pécsi Szimfonikus Zenekart ANTAL György vezényelte. Km.: MELIS György, LÁSZLÓ Margit, RÉTI József; ill. TISZAI Magda, TARNAY Gyula, TRÉFÁS István és HOTTER József. Pécszen. DN. 1962. jún. 12. 5. p.
317. A művészi pálya kezdetén. = DN. 1962. máj. 16. 5. p. ill.
325. KISS Vilmos Péter hegedű-, és felesége TÓTH Mária zongoraművész, a Zeneművészeti Szakiskola tanárai. Pécszen. DN. 1962. jún. 12. 5. p.
318. Zenei Napló. = DN. 1962. május 17. 5. p.
327. Összefoglaló az elmúlt hét zenei eseményeiről. 2. p.
319. Hangversenyközvetítés, operafelvétel, Ki mit tud? adás a rádió zenei műsortervében. = DN. 1962. máj. 18. 5. p.
320. A keszthelyi Helikonra indulók között. = DN. 1962. máj. 22. 2. p. ill.
329. ZÁMOSTNY Ágnes és RÁKOSI Lajos szavalt, SZILVÁSSY Ildikó SCHUBERT-dalt énekelt.
321. Zenei Napló. A Pécsi Kamarakórus hangversenyéről. = DN. 1962. máj. 23. 5. p.
330. MONTEVERDI - BACH - DEBUSSY - RAVEL - SZTRAVINSZKI - PETROVICS Emil - FARKAS Ferenc - BARDOS Lajos művei szólaltak meg TILLAI Aurél karnagy vezetésével.
322. A Pécsi Közlekedési Vállalat Férfikarának szegedi hangversenye. = DN. 1962. máj. 29. 5. p.
332. BARTÓK Béla Férfikar, LIGETI Andor kórusvezető. Km.: BOLLA Tibor ének, BORSAY Pál zongora.

323. Zenei Napló. Befejeződtek az ifjúsági hangversenyek.
= DN. 1962. jún. 2. 2. p.
Altalános iskolások bérleti hangversenysorozata
a Liszt-teremben. Műsorismertető: AGÓCSY László.
324. A muzsikáló család. = DN. 1962. jún. 12. 5. p. ill.
VÖNÖCZKY Endre, a LEŐWEY Klára Gimnázium kórusve-
zetője, felesége és gyermekeik.
325. 8. Ünnepélyes záróhangverseny Pécsszabolcson és
Vasas II-ön. = DN. 1962. jún. 12. 5. p.
A Bányászakadémia záró rendezvénye.
326. Madrigál-est a Pécsi Városi Művelődési Házban.
= DN. 1962. jún. 16. 2. p.
A Liszt Ferenc Kórus, a Mecsek Művészegyüttes
vegyes kara és a Pécsi Kamarakórus fellépése.
327. A hangversenyévad mérlege. = DN. 1962. júl. 1. 7. p.
A közönség, a műsor, az előadóművészek és a kama-
raestek. Áttekintés a zenei évad eseményeiről.
328. Pécssett vendégszerepel a Chris BARBER jazz-zenekar.
= DN. 1962. júl. 6. 2. p. ill.
Londonban alakultak meg 1954-ben.
329. Mérlegen: Az operaévad műsora. = DN. 1962. júl. 8.
7. p.
A pécsi operatársulat harmadik évadjáról.
330. Beszélgetés a zenéről. = DN. 1962. júl. 13. 3. p.
Riport IVASIVKA Mátyás énektanár, kórusvezetővel.
331. 8. Álomkastély. = DN. 1962. júl. 24. 2. p.
BARÓTI Géza és GARAI Tamás zenés vígjátéka a pé-
csi Szabadtéri Színpadon. Km.: DOMJÁN Edit, KALÓ
Flórián, KARDOS Magda, HARKANYI Endre.
332. NÁDOR /Tamás./ - VÁRNAI /Ferenc./: Mérlegen: Pécs
kóruskultúrája. = DN. 1962. júl. 26. 5. p.

- 100 éves a pécsi kórusmozgalom. Pécs kórusainak és karnagyainak értékelése egy három hónapos koncertsorozat után.
333. 0 Vészbejárat. = DN. 1962. aug. 9. 2. p.
- ORI. rendezvény a pécsi Szabadtéri Színpadon: MÉSZÁROS Ági, KELETI László, SZUHAY Balázs és NÁDASDI Myrtili felléptével. DN. 1962. okt. 14.
334. Elkészült a hangversenyévad műsora. Kiváló magyar és külföldi művészek Pécsett. = DN. 1962. aug. 10. 1. p. Az 1962/63-as műsortervet ismertette VARNAGY Viktor, az Országos Filharmónia pécsi vezetője.
335. Achille Claude DEBUSSY. /1862-1918./ = DN. 1962. aug. 22. 5. p. Megemlékezés születésének 100. évfordulóján.
336. Ötezer zenébérlet Pécsett. Új rendszer az ifjúsági hangversenyeknél. - A hangszerek világa. - Nagy mesterek muzsikája. = DN. 1962. szept. 1. 3. p. VARNAGY Viktor tájékoztatója. A hangversenyeket AGÓCSY László, IVASIVKA Mátyás és VARNAI Ferenc ismertette.
337. Ma este: Zenekari hangverseny. = DN. 1962. szept. 6. 2. p. A Pécsi Szimfonikus Zenekar műsora a Nemzeti Színházban a Nőgyógyász-konferencia résztvevőinek tiszteletére. Vezényelt: KÓRODI András.
338. Bajadér. Operettbemutató a Pécsi Nemzeti Színházban = DN. 1962. szept. 22. 2. p. ill. KÁLMÁN Imre operettjének főbb szereplői: PATAKI Ottilia, MESTER István, ifj. LATÁBAR Kálmán, PÉTER Gizi, FALUDY László, KARIKÁS Péter, FÜLÖP Mihály. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
339. Radjami - TÓTH László. = DN. 1962. okt. 2. 5. p. KÁLMÁN Imre operettjének új bonvivánja.

340. 24 prelúd. Látogatás a DEBUSSY-estre készülő BANKY Józsefnél. = DN. 1962. okt. 3. 2. p.
A zongoraművész a zeneszerző 100. születési évfordulóján elhangzó műsoráról beszélt.
341. 6 Hanglemezbarátok klubja alakul Pécsen. Hanglemezbemutatók - Lemezritkaságok - Stúdiólátogatás. = DN. 1962. okt. 10. 3. p. = DN. 1962. okt. 14. 2. p.
342. A Prágai Zenés Színház vendégjátéka. = DN. 1962. okt. 11. 2. p. ill.
»Muzsikáló városok« című összeállítás.
343. »Mozart Prágában«. Folytatta pécsi vendégjátékát a Prágai Zenés Színház. = DN. 1962. okt. 12. 2. p.
344. DVORÁK Requiemje a Nemzeti Színházban. Vezényel ERDELYI Miklós. = DN. 1962. okt. 14. 2. p.
= DN. 1962. okt. 16. 2. p.
Évadnyitó hangverseny a Nemzeti Színházban.
A pécsi Fiharmonikus Zenekart vezényelte. Szólisták: DUNSZT Mária, BARLAY Zsuzsa, RÉTI József, JÁMBOR László. Riport a vendégművésszel.
345. Ma este: Traviata - SVED Sándorral. Salzburg és a Metropolitan között Pécsen vendégszerepel a világhírű művész. = DN. 1962. okt. 18. 2. p. ill.
A vendégművész nyilatkozata.
346. Kamarakórus Baráti Köre. = DN. 1962. okt. 20. 2. p.
Hét előadás a zenéről a Nevelők Házában: DOBOS László, BARDOS Lajos és TILLAI Aurél közreműködésével.
347. Tehetséges fiatalok. Beszélgetés TILLAI Auréllal. = DN. 1962. okt. 23. 4. p.
Kórusvezető, zeneszerző.
348. VÁRNAI /Ferenc/ - NÁDOR /Tamás/.: A modern zene és

352. a zenei tömegnevelés. = DN. 1962. nov. 4. 5. p.
Zenekar- és kórusvezetők feladatai Pécs város
zenekultúrájának fejlesztésében.
349. A Weiner-vonósnégyes. = DN. 1962. nov. 6. 2. p.
SZASZ József, VARKONYI István, SZÉKÁCS János,
SZASZ Árpád hangversenye a Liszt-teremben.
350. A Budapesti Táncegyüttes Pécsett. = DN. 1962. nov.
11. 7. p. ill.
A Pécsi Nemzeti Színházban mutatkozott be.
351. Megifjodik a Pécsbányatelepi Bányász Férfikar.
= DN. 1962. nov. 18. 2. p.
IVASIVKA Mátyás karnagy nyilatkozata.
352. A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye elé.
= DN. 1962. nov. 24. 5. p.
GOLDMARK - Richard STRAUSS, - RACHMANINOV - DU-
KAS művek bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban.
Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
353. A modern zenéről és Pécs zenei életéről. Beszélge-
tés KINCSES József zeneszerzővel. = DN. 1962. nov.
24. 7. p.
A pécsi Zeneművészeti Szakiskola tanára.
354. A Székelyfonó bemutatására készül a Mecsek Művész-
együttes Énekkara. = DN. 1962. nov. 30. 2. p.
HEGYI József karnagy nyilatkozata.
355. A »Megtáncolt opera«. Vitaest a Hoffmann meséi elő-
adásáról. = DN. 1962. dec. 2. 2. p.
NÉMETH Antal rendező, ECK Imre koreográfus ve-
zette a vitát a Jelenkor szerkesztőségében.
356. Decemberi zenei naptár. = DN. 1962. dec. 2. 8. p.
A hónap gazdag zenei programjainak ismertetése.

357. VERDI: Requiem. = DN. 1962. dec. 4. 2. p.
Lamberto GARDELLI vezényelte a Pécsi Filharmonikus Zenekart és a Liszt Ferenc Kórust. Szólisták: DÉRY Gabriella, KOMLÓSSY Erzsébet, RÉTI József, MÉSZÁROS Sándor.
358. GARDELLI meghódította Pécset, Pécs meghódította GARDELLIT. = DN. 1962. dec. 4. 2. p.
Lamberto Gardelli szívesen támogatná egy építendő zenepalota ügyét.
359. Komlói dalosok. = DN. 1962. dec. 5. 5. p.
A Városi Munkáskórust ZSONGOR Kálmán, a belvárosi általános iskola énekkarát TÓTH Ferenc vezeti.
360. Hárman a Mesterről. = DN. 1962. dec. 9. 2. p. ill.
AGÓCSY László, ANTAL György, VARGHA Károly KODÁLY 80. születésnapjának megünneplésére készülnek.
361. KODÁLY: Székelyfonó. A Mecsek Művészegyüttes énekkarának hangversenye. = DN. 1962. dec. 11. 2. p.
A Liszt-teremben HEGYI József vezényelt.
362. Koncert előtt. Interjú Valerij KLIMOV-val és VINCZE Imrével. = DN. 1962. dec. 16. 2. p.
A szovjet hegedűművész CSAJKOVSZKIJ: Hegedűversenyének szólistája. - VINCZE Imre zeneszerző.
363. Vita a modern zenéről. = DN. 1962. dec. 16. 7. p.
SÁNDOR Jánosnak, a Pécsi Nemzeti Színház karmesterének hozzászólása.
364. A Pécsi Balettegyüttes bemutatója elé. Beszélgetés Wiliam BUKOVY csehszlovák zeneszerzővel. = DN. 1962. dec. 20. 2. p.
A szerző Parancs c. balettjét ECK Imre tanította be az együttesnek.
365. KODÁLY Zoltán 80 éves. = Jelenkor. V. évf. 6. sz. 1962. december. 798-799. p.

366. Maya. Bemutató előtti beszélgetés a rendezővel és a primadonnával. Filmszerű operett? Pécsi Ildikó primadonna. = DN. 1963. jan. 6. 7. p.
A rendező: KALMÁR András. - PÉCSI Ildikó második pécsi szereplése a címszerepben.

367. Budapesti expresso. = DN. 1963. jan. 8. 2. p.
ORI rendezvény Pécsen. Km.: RÁTONYI Róbert, ZÁRAY Márta, VAMOSI János, VÖLCSEY Rózsi, MEDNYÁNSZKY Ági, GÁLCSIKI János.

368. Maya. FÉNYES Szabolcs operettjének bemutatója. = DN. 1963. jan. 12. 2. p.
PÉCSI Ildikó, MESTER István, PÉTER Gizi, KOÓS Olga, ifj. LATÁBAR Kálmán, FALUDY László, SZALMA Lajos. A premieren jelen volt FÉNYES Szabolcs és felesége.

369. »...előbb tanít zenére s csak azután hangszerre...« = DN. 1963. jan. 14. 5. p.
Riport AGÓCSY Lászlóval.

370. Henryk CZYZ és ZEMPLÉNI Kornél sikere a filharmonikusok koncertjén. = DN. 1963. jan. 15. 5. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar ZEMPLÉNI Kornél zongoraművész közreműködésével CSAJKOVSKIJ: b-moll zongoraversenyét és SCHUBERT V. szimfóniáját adta elő a lengyel karmester vezényletével.

371. Új zenekar mutatkozik be ma este. = DN. 1963. jan. 26. 5. p.
A MÉV újjászervezett fúvószenekarát TÖLGYESI Tibor vezényelte.

372. Agrigento előtt. Szép reményekre jogosít a Mecsek Együttes műsora. = DN. 1963. jan. 29. 5. p.
A Pécsi Nemzeti Színházban előadott Magyar Fantázia c. művel készült a tánckar SIMON Antal-, és a népi zenekar DÖRÖMBÖZŐ Géza vezetésével az olaszországi vendégszereplésre.

373. 0 »Itt vagyok itthon.« Nagysikerű szerzői est Pécsváradon. = DN. 1963. febr. 6. 3. p.
BARANYI Ferenc költő, THIERY Árpád író és VARY Ferenc zeneszerző szerzői estje, a Pécsváradi Zengő Énekkar közreműködésével.
374. 0 »Műzsák találkozója.« = DN. 1963. febr. 16. 3. p.
DEBUSSY - BARTÓK - PROKOFJEV muzsikája. - Táncok.
JANCSÓ Adrienne versmondása az irodalmi, zenés, balettesten.
375. Forró sikerű koncert. = DN. 1963. febr. 19. 5. p.
SZERVÁNSZKY Endre: Szerenád, és SZTRAVINSZKIJ: Tűzmadár c. műve a Pécsi Filharmonikus Zenekar előadásában. Km.: KOVÁCS Dénes hegedű-, BANDA Ede gordonkaművész. Vezényelt: LEHEL György.
376. Operabemutató előtt. Beszélgetés Paulusz Elemérrel.
= DN. 1963. febr. 26. 5. p. ill.
VERDI: Álarcosbál c. operájának előkészületei.
377. 0 Hangversenyek hónapja. = DN. 1963. márc. 3. 1. p.
Yoko KONO zongoraművésznő koncerje. KODÁLY hangverseny a Pécsi Liszt Ferenc Kórus, Filharmonikus Zenekar és fővárosi magánénekesek közreműködésével. Karmester: SÁNDOR János. - ORI rendezvények.
378. Oscar DANON zenekari hangversenye. = DN. 1963. márc. 12. 5. p.
A jugoszláv karmester a Pécsi Filharmonikus Zenekart vezényelte. Műsoron BEETHOVEN: Eroica szimfónia és PROKOFJEV: VII. szimfónia.
379. Ez a hét is jól kezdődik. = DN. 1963. márc. 19. 2.
ORI rendezvény. FÓNAY Márta, RODOLFÓ, ERDŐDY Kálmán, ZILAHY Hédi. Konferált: SZUHAY Balázs.
380. Pécsi művészek kamarahangversenye. = DN. 1963. márc. 21. 2. p.
BARTH István fuvola, KISS Vilmos Péter hegedű,

380. 9. ÖZÖRENYI Olga ének. Mindhármójuk zongorakisérő-
je LAKY György volt a Liszt-teremben.

381. Füredi komédiások. Operettbemutató a Nemzeti Szín-
házban. = DN. 1963. márc. 23. 5. p.

PATAKI Ottília, MESTER István, PÉTER Gizi, ifj.
LATABÁR Kálmán, SZABÓ Samu, SZALMA Lajos. Vezé-
nyelt: PAULUSZ Elemér.

382. Igor SZTRAVINSZKIJ levele a pécsi Janus Pannónius
gimnáziumba. = DN. 1963. ápr. 6. 2. p.

A 80 éves zeneszerző Négy orosz parasztdal c.
kompozícióját ajánlotta IVASIVKA Mátyás kar-
mesternek és a kórusnak.

383. 8 Elvetettem kenderkémet. TV-film készül egy bara-
nyai népi játékról. = DN. 1963. ápr. 7. 2. p.

LEMLE Géza és VÁRNAI Ferenc zenei összeállítása.

384. Kodály-művek Pécsett. Május nagy hangversenyére ké-
szül a Liszt Ferenc Kórus. = DN. 1963. ápr. 18. 5.

Psalmus Hungaricus, Budavári Te Deum, Galántai
táncok ANTAL György karnagy ismertetőjével.

385. 8 A Mester és tanítványai. = DN. 1963. ápr. 20. 2.

KODÁLY művei a Liszt-teremben, TILLAI Aurél, DO-
BOS László és TÓTH Ferenc vezényletével.

386. 8 Robert GERLE. Tizenhét év után újra itthon. = DN.
1963. ápr. 21. 5. p. ill.

A budapesti Zeneakadémián végzett és édesapja
Magyarországon él. A Pécsi Filharmonikus Zene-
karral MENDELSSOHN Hegedűversenyét adja elő a
pécsi Liszt-teremben. Vezényelt: SULYOK Tamás.

387. Zenei Napló. Pécsi művészek hangversenye. = DN.
1963. ápr. 27. 4. p.

GAÁL Mimi és KOVÁTS András szonáta-estje.

388. 0 Randevú HONTHY Hannával. = DN. 1963. ápr. 30.
2. p. ill. 10. 12. 5. p.
HONTHY-est a Pécsi Nemzeti Színházban.
389. Ünnepi Kodály-hangverseny. = DN. 1963. máj. 7.
196. 0 2. p. Karmester: Pécséti. A »Mecseki Nyári megnyi-
A Pécsi Nemzeti Színházban a Liszt Ferenc Kó-
rust, a Pécsi Szimfonikus Zenekart ANTAL György
vezényelte. Műsoron a c-dúr szimfónia, Budavári
Te Deum és a Psalmus Hungaricus. Km.: SZECSÖDI
197. 0 Irén, RÉTI József, PÉCSVÁRY Gabriella, MARCZIS
Demeter.
390. Pécséti és Komlón szerepelt Stefan RUHA hegedű-
művész. = DN. 1963. máj. 14. 6. p. = DN. 1963.
198. 0 máj. 15. 5. p. 1963. jún. 13. 5. p.
BEETHOVEN: f-dúr románca mellett BEBUSSY, PRO-
KOFJEV, BARTÓK és OLÁH Tibor művei is szerepel-
tek. Komlón HORVÁTH Gyula vezényelte a MÁV
Szimfonikus Zenekart.
391. 0 Veszprémben szerepelt a Mecsek Együttes Vegyes
kórusa. = DN. 1963. máj. 15. 5. p.
BARTÓK - KODÁLY - BARDOS - KOCSAR Miklós - FAR-
KAS Ferenc műveit HEGYI József vezényelte.
392. Sok kedves emlék fűz Pécshez. Beszélgetés FARKAS
Ferenc Kossuth-díjas zeneszerzővel. = DN. 1963.
máj. 17. 4. p. 29. 3. p.
A Pécsi Zeneművészeti Szakiskolában szakfel-
ügyelő volt a zeneszerzés tanszakon.
393. Bemutató előtt. így látják a szereplők MENOTTI és
MONTEVERDI operáját. = DN. 1963. máj. 22. 5. p.
ILLÉS Éva, TRÉFÁS István, PÉCSVÁRY Gabriella,
401. 0 BARDOS Anna. Karmester: SÁNDOR János. Táncdal-
est a Szabadkerti Színházban. = DN. 1963. jún. 29.
394. A Helikon után. = DN. 1963. máj. 29. 3. p.
Pécsi és komlói középiskolások kórusainak eredmé-
nyes szereplése Keszthelyen.

395. Ma este a tv-ben: Elvetettem kenderkémet...
= DN. 1963. jún. 12. 5. p.
LEMLE Géza verses népi játéka a kicsinyek műsorában.
396. θ Japán karmester Pécsett. A »Mecseki Nyár« megnyitó hangversenye. = DN. 1963. jún. 13. 5. p.
Klaus PRINGSHEIM. Km.: ZEMPLÉNI Kornél zongoraművész.
397. Greiz után Plzen előtt. Beszélgetés HORVÁTH Gyula karmesterrel. = DN. 1963. jún. 15. 2. p.
CSAJKOVSZKIJ V. szimfóniáját vezényelte, a Pilseni Rádió pedig hangfelvételt készített vele.
398. Zenei koktél. = DN. 1963. jún. 15. 5. p.
A Pécsi Kamarakórus Baráti Körének klubestje a Nevelők Házában. TILLAI Aurél előadása: A modern zene hármassal címmel.
399. Nyári dal. Beszélgetés TÓTMÁTYÁS Lajos VIT-díjas komlói zeneszerzővel. = DN. 1963. jún. 20. 5. p.
A sárospataki diáktalálkozón a nyírbátori Báthori Gimnázium énekkara egy szerzeményét tűzte műsorára.
400. Új operabemutató csütörtökön. A Sevillai borbély a Nemzeti Színházban. = DN. 1963. jún. 26. 5. p.
= DN. 1963. jún. 29. 5. p.
HORVÁTH Zoltán rendezte, aki a Debreceni Csokonai Színháztól szerződött Pécsre. BARDOS Anna, HOTTER József, BERCZELI Tibor, TRÉFÁS István, PÉCSVÁRY Gabriella, BOLLA Tibor, VINCZE János.
Vezényelt: SANDOR János.
401. θ Megkezdődött a Mecseki Nyár programja. Táncdal-est a Szabadtéri Színpadon. = DN. 1963. jún. 28. 2. p.
Az Újvidéki Rádió Táncczenekarának és énekeseinek felléptével.

402. Klaus PRINGSHEIM Beethoven estje. = DN. 1963. júl.
3. 5. p.

A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye a Nemzeti Színházban. Műsoron: III. Leonora nyitány; VII. szimfónia; g-dúr zongoraverseny.
Km.: ZEMPLÉNI Kornél zongoraművész.

403. A zenét tanuló fiatalok... = DN. 1963. júl. 6. 5.

A pécsi Alkotmány utcai ének-zenetagozatos általános iskola VII.-es növendéke: Muszty Bea, a tv zenekedvelő gyerekek vetélkedőjén I. díjat nyert, tanára KOVÁTS András.

404. Négyszemközt ERNSTER Dezsővel. = DN. 1963. júl. 9.
5. p.

ERNSTER Dezső hangverseny utáni nyilatkozata.

405. NÁDOR /Tamás/ - VÁRNAI /Ferenc/.: Az évad zenei mérlege. = DN. 1963. júl. 14. 4. p.

Budapest után zeneileg a második helyen áll Pécs, - holtversenyben Debrecennel.

406. Sikeresen szerepelt Keszthelyen a Liszt Ferenc Kórus. = DN. 1963. júl. 23. 3. p.

A Budapesti MÁV Szimfonikus Zenekarával HAYDN: Évszakok című oratóriumát adták elő, ANTAL György vezényletével.

407. Két pécsi fiatal a Zeneművészeti Főiskolán.

= DN. 1963. júl. 25. 5. p.

SÁNTHA Ferenc hegedű-, BRUHÁCS András gordonkaszakon nyert sikeres felvételt a Főiskolán.

408. A Pécsi Építők Madrigálkórusa. = DN. 1963. júl.
31. 5. p.

A kórusról JANDÓ Jenő karmester nyilatkozott.

409. Az elkényeztetett város. Beszélgetés az Állami Népi Együttes művészeti vezetőjével. = DN. 1963. aug.
3. 5. p. RÁBAY Miklós.

410. Fergeteges. Az Allami Népi Együttes kedd esti műsoráról. = DN. 1963. aug. 8. 5. p.
Művészeti vezető: RÁBAY Miklós Kossuth-díjas.
411. 8 Évadnyitó a Mecsek Művészegyüttesnél. Nyolc vidéki szereplés - TV-bemutató - Bővül a Népipzenekar. = DN. 1963. szept. 20. 5. p.
A tánckar művészeti vezetője: SIMON Antal.
412. Haway rózsája. Évadnyitó előadás a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1963. szept. 21. 5. p.
PATAKI Ottília, MESTER István, PÉTER Gizi, ifj. LATABÁR Kálmán, VÁRI Éva. Vezényelt: SÁNDOR János.
413. Kezdődik a hangversenyévad. = DN. 1963. szept. 28. 5. p.
Az elkövetkezendő műsorokról nyilatkoztak a hangversenybérlet tulajdonosok.
414. 8 Fiatalok a hangverseny dobogón. = DN. 1963. okt. 1. 3. p. = DN. 1963. okt. 3. 5. p.
BÁNKY József zongora, GAÁL Mimi zongora, KOVÁTS András hegedű, MORVAY Bálint klarinét. A Janus Pannonius Gimnázium Kamarakórusának vezetője: IVASIVKA Mátyás.
415. Pillangókisasszony - NEMÉNYI Lili. = DN. 1963. okt. 1. 4. p. = DN. 1963. okt. 3. 5. p.
Beszélgetés a művésznővel. WÁGNER József, PÉCS-VÁRADY Gabriella, BOLLA Tibor, HOTTER József, BONETT Kálmán, HORVÁTH Sándor, BERCZELI Tibor. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
416. Viktor MERZSANOV hangversenye. = DN. 1963. okt. 6. 5. p.
A Liszt-teremben BARTÓK, MUSZORGSZKIJ, PROKOFJEV művek hangzottak el a zongoraművész előadásában.

417. VERDI. = DN. 1963. okt. 10. 5. p.
150 éve, 1813. október 10-én született La Roncole
nevű faluban Giuseppe VERDI. József, ILLES Éva -
BÁRDOS Anna, - BOLLA Tiber - BODOR Pál. - PÉCS-
418. θ Zenei Napló. = DN. 1963. okt. 22. 4. p.
175 éves Pécssett a zeneoktatás. PÉCS Főiskola.
419. Férfiaknak tilos. Zenés vigjáték-bemutató a Pécsi
Nemzeti Színházban. = DN. 1963. okt. 27. 4. p.
TAKÁCS Margit - BÁZSA Éva - KOÓS Olga - DOBÁK
Lajos - SZALMA Lajos. Vezényelt: LAKY György.
420. A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye. A gor-
donkaverseny első helyezettje Pécssett. Fuvola, és
= DN. 1963. okt. 27. 4. p. Lakó, vezetésével.
Mihail HOMICER szovjet gordonkaművész SAINT-SA-
ENS: Gordonkaversenyét adta elő. LENDVAY: Tra-
gikus nyitány; BARTÓK: Két arckép; DEBUSSY:
A tenger. Km.: GRAEF Tildy, a Pécsi Filharmoni-
kus Zenekar. Karmester: SULYOK Tamás.
421. θ Arra alá Baranyában... = DN. 1963. okt. 29. 5. p.
A Leőwey Klára gimnáziumban találkoztak a megyé-
ben élő népművészek és művészeti csoportok, me-
lyet VÁRNAI Ferenc szervezett.
422. Szovjet vendégművészek Pécssett. = DN. 1963. nov.
3. 2. p. = DN. 1963. nov. 6. 2. p. ill. mel-
Beszélgetés Viktor DUBROVSZKIJ karmesterrel és
Rudolf KERER zongoraművésszel. MENDELSSOHN:
Rondo capriccioso; CSAJKOVSZKIJ V. szimfónia;
PROKOFJEV: I. zongoraverseny.
423. Zenei napló. = DN. 1963. nov. 14. 5. p.
SASSY Iringó gordonkaművész, a Pécsi Zeneművésze-
ti Szakiskola tanára. - FARKAS Ferenc a Cantus
Pannonicus bemutatójáról. - VARGHA Károly zenei
műfordító, szövegíró.
424. Don Carlos. VERDI operájának bemutatója a Pécsi

- Nemzeti Színházban. = DN. 1963. nov. 24. Kilátó c. mell. 1. p.
WÄGNER József - CSONGOR József. ILLES Éva - BÄRDOS Anna. - BOLLA Tibor - BODOR Pál. - PÉCS-VÄRY Gabriella, BERCZELI Tibor, TRÉFAS István, HOTTER József. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
425. A Don Carlos új szereposztásáról. = DN. 1963. nov. 26. 3. p.
FODOR Pál, PULVERY Magda.
426. 0 Fiatal pécsi mővészek modern kamarazene hangversenye. = DN. 1963. nov. 30. 2. p.
HORVÄTH Klára zongora, BARTH István fuvola, és a Pécsi Kamarakórus: DOBOS László vezetésével.
427. MONTEVERDI. = DN. 1963. dec. 1. Kilátó c. mell. 1. 1567 - 1643.
320 éve 1643. nov. 30-án halt meg a zeneszerző.
428. Az első beugrás. SIMÄNDY József helyett, a pécsi CSONGOR József énekelte a Don Carlos címszerepét az Operaházban. = DN. 1963. dec. 6. 2. p.
SIMÄNDY betegsége miatt mondta le az előadást.
429. 0 Bemutató KINCSES József filmzenei alkotásaiból. = DN. 1963. dec. 7. 2. p.
Rajz- és játékfilmek, drámák kíséőzenéje mellett dzsesszbalettet, táncdrámát is komponált.
430. Karmesterek a munkájukról. = DN. 1963. dec. 8. Kilátó c. mell. 1. p.
PAULUSZ Elemér, SÄNDOR János, KARDOS György a mővészi felkészülés titkairól.
431. [NÄDOR Tamás] nt. - [VÄRNAI Ferenc] vf.: Hangversenynapló. = DN. 1963. dec. 15. Kilátó c. mell. 4. p.
Tíz nap mősorának előzetese.

432. DEVESCOVI Erzsébet és LUKÁCS Ervin hangversenye.
= DN. 1963. dec. 18. 4. p.
Pécsi Filharmonikus Zenekar Lukács Ervin vezetésével. Az est szólistája: DEVESCOVI Erzsébet hárfaművész.
433. 0 Megalakult a Zeneművészek Szövetségének Dél-Dunántúli tagozata. = DN. 1963. dec. 22. 2. p.
Vezetői: AGÓCSY László - ANTAL György - BORSAY Pál - DOBOS László - HORVÁTH Mihály - PAULUSZ Elemér - TILLAI Aurél: Baranya megye képviselői.
434. BARTOS-bemutató Pécsen. Beszélgetés a szerzővel.
Szólista: Manfred SCHERZER. = DN. 1964. jan. 19. 4. p. = DN. 1964. jan. 22. 5. p.
BARTOS II. szimfóniájának magyarországi bemutatója a Pécsi Filharmonikus Zenekar koncertjén. A szólista hegedűművész a Berliini Opera első koncertmestere. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
435. Aranyvirág. HUSZKA Jenő nagyoperettjének bemutatója.
= DN. 1964. jan. 19. Kilátó c. mell. 4. p.
PATAKI Ottília, KÁROLYI Stéfi, MESTER István, CSÁNYI János, PATAKY Eszti, PÉTER Gizi, ifj. LATABÁR Kálmán, CSERÉNYI Béla, SZALMA Lajos.
Vezényelt: KARDOS György.
436. 0 Zenei hírek. = DN. 1964. jan 23. 5. p.
A Magyar Állami Operaház CSONGOR Józsefet hívta meg a Parasztbecsület Turiddu szerepére.
437. Zenei Napló. = DN. 1964. jan. 26. Kilátó c. mell. 4. p.
Magyar Zeneművészek Szövetsége Dél-Dunántúli tagozata megkezdte működését, célja: felkarolni a tehetséges fiatalokat.
438. Hangversenyek. Stúdió 11. = DN. 1964. jan. 29. 5. p.
DOBSA Sándor vezetésével Pécsen szerepelt a

445. MRT új tánczenekara. Énekesek: SÁROSI Katalin, MIKES Éva, KOÓS János és KORDA György. Konferált: ROMHANYI József.

439. A Rigoletto felújításáról. = DN. 1964. jan. 30. 5.p. Vendégszereplő JÁMBOR László, az Operaház művésze. AGOSTON Edit, WAGNER József, PÉCSVÁRY Gabriella, TRÉFÁS István, BERCZELI Tibor, BOLLA Tibor, CSER Tímea, HORVÁTH Sári, HOTTER József. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.

440. Rigoletto - VIRAGOS Mihály. = DN. 1964. febr. 1. 5. p.
A Debreceni Csokonai Színház Liszt-díjas bari-
tonistája a pécsi előadás vendégénekese.

441. UNGÁR Imre zongora-estje. = DN. 1964. febr. 2. Kilátó c. mell. 1. p.
BACH - HAYDN - BEETHOVEN - SCHUMANN - CHOPIN -
BARTÓK művek hangzottak el a Liszt-teremben.

442. Zenei Napló. = DN. 1964. febr. 2. Kilátó c. mell. 3. p.
A hangversenyeket látogató közönség és a pódium kapcsolatáról. Kik járnak hangversenyre?

443. Zenei Napló. = DN. 1964. febr. 9. Kilátó c. mell. 4. p.
A hangversenyek törzsközönségéről, a zene őszin-
te és igaz barátairól.

444. Vasárnap és hétfőn: KOMOR Vilmos vezényli a Pécsi Filharmonikus Zenekart. Operaest Pécsett és Kom-
lón. = DN. 1964. febr. 16. Kilátó c. mell. 4. p.
= DN. 1964. febr. 19. 2. p.
Beszélgetés a Magyar Állami Operaház Kossuth-
díjas karnagyával. Pécsett a Nemzeti Színházban
DELLY Rózsi, CZANIK Zsófia, JÁMBOR László, CSON-
GOR József. - Komlón VERDI és WAGNER műveiből
ERDÉSZ Zsuzsa, MÁTRAY Ferenc, DOMAHIDY László.

445. Lakmé. DELIBES operájának bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1964. febr. 23. Kilátó c. mell. 1. p.
 ÁGOSTON Edit és BÁRDOS Anna, WÁGNER József és CSONGOR József. FODOR Pál és BERCZELI Tibor. PÉCSVÁRY Gabriella, HORVÁTH Sári, ILLES Éva, BOLLA Tibor, PULVERY Magda, HOTTER József. Vezényelt: KOMOR Vilmos.
446. 0 A Mecsek Együttes Énekkarának hangversenye. = DN. 1964. febr. 26. 5. p. ill.
 PALESTRINA - PURCELL - BRAHMS - HAYDN - KODÁLY - BARTÓK - VÁSÁRHELYI műveiből. A pécsi Liszt-teremben HEGYI József és VÁSÁRHELYI Zoltán Kossuth-díjas karnagy vezényelt.
447. 0 TV-közvetítés a Pécsi Nemzeti Színházból. = DN. 1964. febr. 28. 2. p.
 MENOTTI: Médium c. operájának második része került közvetítésre PÉCSVÁRY Gabriella, ILLES Éva, HORVÁTH Sári és BOLLA Tibor szereplésével. Vezényelt: SÁNDOR János.
448. A Lakmé új szereplőiről. = DN. 1964. márc. 1. 2. p. ill.
 BÁRDOS Anna, WÁGNER József, CSER Tímea.
449. Zenei tagozat a Janusban. = DN. 1964. márc. 5. 3. p. ill.
 IVASIVKA Mátyás zenetanár az iskola működéséről.
450. Pécsi énekkarok nagy hangversenye. = DN. 1964. márc. 6. 3. p.
 Tíz pécsi énekkar fellépéséről nyilatkozott AGÓCSY László.
451. Két kamaraestről. = DN. 1964. márc. 14. 4. p.
 BÁRDOS Anna, MARCZIS Demeter, GAÁL Mimi kamaraestje. - PETRI Endre zongora-, és Igor OZIM jugoszláv hegedűművész szonátaestje: Liszt terem.

452. A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye. = DN.
1964. márc. 18. 5. p.

BEETHOVEN: II. szimfónia; Manuel De FALLA: A
háromszögletű kalap; HACSATURJAN: Zongoraver-
seny, NEMES Katalin előadásában.
Vezényelt: SÁNDOR János.

453. Modern kamarazene hangverseny. = DN. 1964. márc.
21. 3. p.

A Pécsi Fúvósötös hangversenye: BARTH István -
fuvola, KIRCSI László - oboa, MORVAY Bálint -
klarinét, - SALAMON Károly - kürt, - KESZLER
György - fagott.

454. Zenei Napló. = DN. 1964. márc. 22. Kilátó c. mell.
3. p.

A hangversenyrendezők felelőssége: a közönség
megtartásáért!

455. Lamberto GARDELLI Pécsett. = DN. 1964. márc. 29.

Kilátó c. mell. 4. p. ill.
Beszélgetés a karmesterrel. Budapesti fellépése
előtt Pécsett vezényelte a Filharmonikus Zene-
kart és a Liszt Ferenc Kórust.

456. Forró sikerű hangverseny a Zeneakadémián. = DN.
1964. ápr. 12. 5. p.

Vezényelt: Lamberto GARDELLI. Budapesten szere-
pelt a Pécsi Filharmonikus Zenekar és a Liszt
Ferenc Kórus.

457. A főpróba szünetében. = DN. 1964. ápr. 16. 5. p.
ill.

Beszélgetés HORVÁTH Zoltán rendezővel, SÁNDOR
János karmesterrel és MARCZIS Demeterrel.

458. Májusban megszólal a Liszt-terem orgonája. Pécsi
orgonaművész tervei alapján készült. = DN. 1964.
ápr. 17. 4. p.

ANTAL György nyilatkozata: A munkák befejezés-

456. Org. hez közelednek. - 2336 síp, 100 regiszter.
1964. máj. 27. 7. p.
459. A Windsori víg nők. NICOLAI vígoperájának bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1964. ápr. 19. 9. p. ill.
457. Ké. ÁGOSTON Edit, HORVÁTH Sári, MARCZIS Demeter, BOLLA Tibor, BÁRDOS Anna, TRÉFÁS István, BERCZELI Tibor, HOTTER József, CSONGOR József. Vezényelt: SÁNDOR János. Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Pécsi Liszt Ferenc Zenei Akadémia és BÓSSAY PÁL zongorandvész.
460. Dietfried BERNET és ANTAL Imre hangversenye. = DN. 1964. ápr. 22. 2. p.
458. Ké. Bécsi karmester a Pécsi Filharmonikus Zenekar élén. ANTAL Imre LISZT: A-dur zongoraversenyét adta elő. Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Pécsi Liszt Ferenc Zenei Akadémia és BÓSSAY PÁL zongorandvész.
461. Új szereplők. = DN. 1964. ápr. 24. 2. p.
459. Ké. NICOLAI: Windsori víg nők c. operájában ILLES Éva, PÉCSVÁRY Gabriella, CSER Tímea és TRÉFÁS István. Hangversenyadói. = DN. 1964. máj. 7. 5. p.
462. Beugrás. TÓTH Péter vezényelte a szerdai balettelőadást. = DN. 1964. ápr. 30. 2. p.
- Az Állami Operaház karmestere SÁNDOR János helyett vezényelt. Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1964. máj. 14. 7. p.
463. NADOR /Tamás/ - VÁRNAI /Ferenc/: Az Éneklő Ifjúság hangversenyei. = DN. 1964. máj. 12. 5. p.
- A Liszt-terem közel harminc éve ad otthont ennek a rendezvénysorozatnak.
471. Pécsi Nemzeti Színház. Hírszámok és a Pécsi Színházról.
464. Nebántsvirág. HERVÉ operettjének bemutatója a Pécsi Színházban. = DN. 1964. máj. 17. 7. p. ill.
- PATAKI Ottília, ifj. LATABAR Kálmán, PATAKY Erzsébet, KOÓS Olga, MESTER István, GALAMBOS György, FALUDY László, VARI Éva.
472. Ké. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
473. Vezényelt: Pécs. = DN. 1964. máj. 4. 5. p.
465. Lengyel zeneszerző Pécs. = DN. 1964. máj. 20. 5. Zbigniew WISZNIEWSKI vendéglátója: ANTAL György.

466. Orgonaavató hangverseny a Liszt-teremben. = DN.
1964. máj. 27. 3. p.
HALÁSZ Béla orgonaművész GÁRDONYI: Partita orgonára c. művével kezdte orgonakoncertjét.
467. Két HONEGGER-mű bemutatója Pécssett. = DN. 1964.
jún. 3. 5. p.
Dávid király oratórium. Concertino zongorára és zenekarra. Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Pécsi Liszt Ferenc Kórus és BORSAY Pál zongoraművész. Vezényelt: ANTAL György.
468. Művészportré: BANKY József. = DN. 1964. jún. 5.
2. p.
Működésének tizedik évfordulójára készül a zongoraművész.
469. Meleg fogadtatás Budapesten. A szaksajtó a legnagyobb elismeréssel ír a Pécsi Liszt Ferenc Kórus hangversenyéről. = DN. 1964. jún. 7. 5. p.
Pécs után a Zeneakadémián hangzott el a két HONEGGER- MŰ.
470. Modern operaest a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN.
1964. jún. 14. 7. p.
Darius MILHAUD: Hatokhoz; Ivo Lhotka KALINSKI: Analfabéták; Zdenek BARTOS: Zárzavar című operák bemutatója. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
471. Pécsi zenei arcképek. Huszonöt év a dal szolgálatában. = DN. 1964. jún. 18. 5. p. ill.
VERESS Endre énekes, kísérő, előadó, zeneszerző.
472. Zenei Napló. = DN. 1964. jún. 21. 8. p.
A Kamarakórus Fesztivál eseményeiről.
473. ERNSTER Dezső Pécssett. = DN. 1964. júl. 4. 5. p.
A New York-i Metropolitan magánénekesének nyilatkozata, aki Pécsről indult sikerei felé.

474. 6 Fordította dr VARGHA Károly. = DN. 1964. júl. 7.
5. p. VARGHA. = DN. 1964. szept. 26. 5. p.
BARTOS: Zárzavar és KALINSKI: Analfabéták c.
vígoperák szövegkönyveinek fordítását végezte.
475. Don Carlos a pécsi Szabadtéri Színpadon. = DN. 1964.
júl. 14. 5. p.
SIMANDY József, ERNSTER Dezső, BÁRDOS Anna,
MARCZIS Demeter, BOLLA Tibor, PÉCSVÁRY Gabriella,
TRÉFAS István, HOTTER József, PULVERY Magda.
Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
476. Zenei konferencia Budapesten. = DN. 1964. júl. 26.
7. p.
A Zenei Nevelés Nemzetközi Társasága Japán után
Magyarországon tartotta ülését, melyen többek
közt részt vett ANTAL György zenepedagógus, a
Zeneművészeti Szakiskola igazgatója.
477. Emlékezés LAKY Györgyre. = DN. 1964. aug. 2. 3. p.
Emlékezés a Stuttgartban elhunyt LAKY György zongoraművészre és feleségére HOSZPODARSZKY Évára.
Kettős autós tragédia Stuttgartban.
478. Évadelejei beszélgetések. /I./ PAULUSZ Elemér a
Pécsi Nemzeti Színház zenei műsorairól. = DN.
1964. szept. 8. 5. p.
479. Évadelejei beszélgetések. /II./ A Zeneművészeti
Szakiskola munkájáról, a hangversenyévről és a
Liszt-teremről. = DN. 1964. szept. 16. 5. p.
ANTAL György igazgató.
480. Évadelejei beszélgetések. /III./ Kilenc nagyzenekari est Pécsen. Hangversenysorozatok diákoknak.
Kiváló külföldi művészek. = DN. 1964. szept. 20.
5. p.
VARNAGY Viktor az Országos Filharmónia pécsi kirendeltségének vezetője.

481. Beszélgetések a hangversenyévről. /I./ Az élő zene varázsa. = DN. 1964. szept. 26. 5. p.

488. A bérletvásárlók véleménye, kívánsága. 5. p.

482. Mária főhadnagy. HUSZKA Jenő nagyoperettjének előadása a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1964. szept. 27. 7. p.

PATAKY Ottília, MESTER István, TAKÁCS Margit, PÉTER Gizi, SZABÓ Samu, CSÁNYI János, MENDELÉNYI Vilmos, FÜLÖP Mihály, BAKOS László, PATAKY Erzs, MONORI Ferenc. Vezényelt: KARDOS György.

483. Premier Újmecsekalkján. = DN. 1964. okt. 13. 4. p.
Riport VARNAGY Viktorral. A Pécsi Filharmonikus Zenekar első, bemutatkozó előadása, AGÓCSY László ismertetőjével.

484. A Moszkvai Kamarazenekar hangversenye. = DN. 1964. okt. 14. 5. p.

Rudolf BARSÁJ a Pécsi Nemzeti Színházban MOZART - SCHUBERT - HAYDN műveket vezényelt.

485. Hangversenyek, bemutatók. A felszabadulási ünnepségekre, jubileumokra, a Helikonra készülnek a pécsi énekkarok. = DN. 1964. okt. 25. 4. p.

ZSONGOR Kálmán, HEGYI József - VÖNÖCZKY Endre - VÖNÖCZKY Endréné - IVASIVKA Mátyás karnagyok a felkészülésről.

486. Kisvárosi Lady Macbeth. SOSZTAKOVICS operájának magyarországi bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1964. nov. 7. 6. p.

ILLÉS Éva, MARCZIS Demeter, CSÁNYI János, WAGNER József, TRÉFÁS István, FODOR Pál, PÉCSVÁRY Gabriella, BOLLA Tibor, PULVERY Magda. Vezényel PAULUSZ Elemér.

487. L. D. MIHAJLOV a moszkvai Sztanyiszlavszkij Színház főrendezője Pécsett. = DN. 1964. nov. 20. 3. p.

Lev Dimitrijevics MIHAJLOV megtekintette a Lady

487. N. Macbeth előadását, és gratulált a művészeknek.
Gondolatok BACH művének pécsi előadása után.
488. Szállj te büszke ének! = DN. 1964. nov. 24. 5. p.
A Bartók Béla Férfikar hangversenye a Liszt-teremben. Vezényelt: LIGETI Andor.
489. Ünnepi élmény. = DN. 1964. nov. 26. 5. p.
A SOSZTAKOVICS-bemutatóról. Beszélgetés ANTAL Györggyel a Zeneművészeti Szakiskola igazgatójával, ÖZÖRÉNYI Olgával, és DOBAI Józseffel a Nagy Lajos gimnázium igazgatójával..Viktória. ABRAHAM
490. Orgonahangverseny a Liszt-teremben. Bemutatkozott a Pécsi Kamarakórus. = DN. 1964. nov. 27. 3. p.
HALASZ Béla orgonaművész bemutatója az orgonairodalom gyöngyszemeiből. Km.: TILLAI Aurél Kamarakórusa.
491. Világos, lényegretörő precizitás. Hangversenyek a Liszt-teremben. = DN. 1964. dec. 1. 5. p.
A pécsi KISZÖV Szimfonikus Zenekarának bemutatkozása HORVÁTH Gyula karnagy vezetésével.
492. Fiatal tanárok hangversenye. = DN. 1964. dec. 2. 2. p.
M. BALLA Mária ének-, POLGÁR Marianne zongora-, PALÁNCZ Tamás klarinéttanára a Zeneművészeti Szakiskolának.
493. Fel a kezekkel! TABI László - EISEMANN Mihály zenés vígjátékának bemutatója. = DN. 1964. dec. 6. DN. Vasárnapi Napló. 1. p.
FÜLÖP Mihály, VÁRI Éva, KARIKÁS Péter, BÁZSA Éva, ARANY Kató, SZIRMAI Ottília, SZIVLER József, SZALMA Lajos. Vezényelt: KARDOS György.
494. 0 ERDELYI Miklós és KOVÁCS Dénes hangversenye. = DN. 1964. dec. 9. 2. p.
KOVÁCS Dénes hegedűművész fellépése a Liszt-teremben.

495. N. [NÁDOR Tamás] - V. [VÁRNAI Ferenc]: Máté passio.
Gondolatok BACH művének pécsi előadása után.
= DN. 1964. dec. 25. Karácsonyi Napló. 1. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Pécsi Liszt
Ferenc Kórus ANTAL György vezényletével. Szó-
listák: LASZLÓ Margit, BARLAY Zsuzsa, RÉTI Jó-
zsef, BOLLA Tibor, MARCZIS Demeter.
Orgona: HOLLAY Keresztély. Csembaló-continuo:
BORSAY Pál.
496. NÁDOR [Tamás] - VÁRNAI [Ferenc]: Viktória. ABRAHÁM
Pál nagyoperettjének bemutatója a Pécsi Nemzeti
Színházban. = DN. 1964. dec. 25. Karácsonyi Napló.
3. p.
PATAKY Ottília, MESTER István, CSÁNYI János,
VÁRI Éva, KARIKÁS Péter, PÉTER Gizi, MENDELÉNYI
Vilmos. Vezényelt: NAGY Ferenc.
497. Zenei Napló. Robert ZELLER amerikai karmester.
= DN. 1965. jan. 14. 5. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekart vezényelte a
Liszt teremben. - Paul BADURA-SKODA osztrák zon-
goraművész volt a hét másik vendége. Műsorában:
BEETHOVEN, CHOPIN, SCHUBERT és LISZT művek.
498. Albert SCHWEITZER 90 ÉVES. = DN. 1965. jan. 17. DN.
Vas. Napló. 1. p. ill.
BACHról írt könyvének és orgona hangversenyei-
nek jövedelméből utazott Afrikába.
499. Fiatal pécsi művészek. = DN. 1965. jan. 26. 5. p.
Riport HOLLAY Keresztély orgona-, NÉGYESY János
hegedűművésszel, a Zeneművészeti Szakiskola ta-
náraival.
500. Négyszemközt: VÁRNAGY Viktorral. = DN. 1965. jan.
30. 5. p.
Az Országos Filharmónia pécsi kirendeltségének
vezetője, a Szocialista Kultúráért érdemérmet
vehette át.

501. Gazdag termést hoz a kodályi magvetés. = DN. 1965. jan. 31. DN. Vas. Napló. 4. p.
Az Állami Zeneiskola HORVÁTH Mihály; a Zeneművészeti Szakiskola ANTAL György; a Tanárképző Főiskola HEGYI József vezetésével irányítja Pécs zenei életét.
502. Zeneművek bélyegeken. = DN. 1965. febr. 2. 3. p. ill.
Dr. ACZÉL László zenei tárgyú bélyeggyűjtéséről.
503. Zenei Napló. PERÉNYI Miklós és SÁNDOR János hangversenye. = DN. 1965. febr. 4. 5. p. ill.
A gordonkaművész és a Pécsi Filharmonikus Zenekar karmesterének fellépése.
504. VERDI: Trubadur. Az Eszéki Nemzeti Színház művészeinek vendégszereplése Pécsett. = DN. 1965. febr. 9. 3. p. ill.
505. Zenei Napló. A Zeneművészeti Szakiskola hangversenyén. Kamarabérleti koncerten. = DN. 1965. febr. 11. 5. p.
BÁNKY József, NÉGYESY János, vezényelt AGÓCSY László. - KOVÁCS Endre és LEHOTKA Gábor orgonaművészek. Vezényelt: ANTAL György.
506. A Pécsi Opera. = DN. 1965. febr. 14. DN. Vas. Napló. 4. p.
1959. október 22-én VERDI: Rigolettója óta, 24 új bemutatója volt az operatársulatnak. Tagjai: AGOSTON Edit, BÁRDOS Anna, CSER Tímea, PÉCSVÁRY Gabriella, ILLÉS Éva, CSONGOR József, WÁGNER József, BERCZELI Tibor, BOLLA Tibor, FODOR Pál, MARCZIS Demeter, TRÉFÁS István.
507. Zenei Napló. = DN. 1965. febr. 27. 5. p.
Mark LUBOCKIJ hegedű-, és Ljubov EDLINA zongoraművész hangversenye.

508. Pécsi hangversenyorgonát kapott. = Muzsika. 1965. márc. 16. 5. p.
 Február. 16. p. 1965. márc. 23. 5. p.
 A zongoraművész közreműködésével: BRAHMS - DVOŘÁK
509. Zenei Napló. A pécsi Liszt Ferenc Kórus. DN. 1965. márc. 4. 5. p.
 Budapesten a Zeneakadémián és az Erkel Színházban, HÄNDEL: Jephta című oratóriumát adták elő.
 A Magyar Állami Hangversenyzenekart FERENCSEK János vezényelte. Szólisták: LÁSZLÓ Margit, PELLESEK János, HAMARI Júlia, SZÖNYI Ferenc, BOLLA Tibor. Karigazgató: ANTAL György. Közreműködött: HOLLAY Keresztély orgona-, MARGITTAY Sándor csembalóművész.
510. Új alapokon. = DN. 1965. márc. 7. DN. Vas. Napló. 4. p.
 A Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Liszt Ferenc Kórus és a Liszt Hangversenyterem tervei.
511. Zenei napló. HÄNDEL: Jephta. Oratórium. = DN. 1965. márc. 11. 5. p.
 A Pécsi Liszt Ferenc Kórus Budapest után Pécsen is sikert aratott a bemutatott művel.
512. Don Juan. MOZART operájának bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. márc. 14. 4. p.
 MARCZIS Demeter, BÄRDOS Anna, TRÉFÄS István, ÁGOSTON Edit, CSER Tímea, HOTTER József, BOLLA Tibor. Vezényelt: NAGY Ferenc.
513. Zenei Napló. Korunk kamarazenéje. A Zeneművészeti Szakiskola tanárai. = DN. 1965. márc. 18. 5. p.
 Bérletsorozat a Liszt-teremben. - BÄNKY József zongora-, NÉGYESEK János hegedű-, HOLLAY Keresztély orgonatanár.
514. Pécsi kórusok ünnepi hangversenye. = DN. 1965. márc. 23. 5. p. ill.
 A Liszt-teremben rendezték meg az öntevékeny együttesek felszabadulási hangversenyét.

515. Zenei Napló. BÄCHER Mihály és PAULUSZ Elemér hangversenye. = DN. 1965. márc. 25. 5. p.
A zongoraművész közreműködésével: BRAHMS - DVOŘÁK műveket adott elő a Pécsi Filharmonikus Zenekar.
516. Zenei Napló. = DN. 1965. márc. 28. 4. p.
Kamarazene a Liszt-teremben BARTÓK Béla műveiből.
517. Négyszemközt Gertruddal. = DN. 1965. márc. 31.
PÉCSVÁRY Gabriella Operaházi vendégszerepléséről.
518. Zenei Napló. = DN. 1965. ápr. 1. 2. p.
Gyermekopera a Mátyás király utcai Zenei Tagozatos általános iskola tanulóinak vállalkozásában:
SZÖNYI Erzsébet: Makrancos királylány c. munkáját
adták elő a Liszt-teremben.
519. Zenei Napló. A VIII. Országos Ifjúsági Kamarazene Fesztivál. = DN. 1965. ápr. 10. 5. p. ill.
A pécsi Liszt-teremben adtak számot tudásukról a fiatal zenészek és énekkarok.
520. M á r t a. Bemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. ápr. 11. DN Vas. Napló. 3. p.
MÜLLER Péter drámája. Márta: KOÓS Olga. IVANYI József, KARIKÁS Péter, GYÖRY Emil, BÓDIS Irén, POLONYI Gyöngyi, GALAMBOS György, PAPP István.
521. Csókos asszony. Operettbemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. ápr. 21. 5. p. ill.
PATAKY Ottília, PÉTER Gizi, MENDELÉNYI Vimos, BÁZSA Éva, MESTER István, SZALMA Lajos, FALUDY László, MONORI Ferenc, PULVERY Magda. Vezényelt KARDOS György.
522. Zenei Napló. = DN. 1965. ápr. 22. 5. p.
Kilenc nagyzenekari-, és négy kamarahangverseny terve a következő évadra.

523. Zenei Napló. Lamberto GARDELLI vezényelte a Pécsi Filharmonikus Zenekart. = DN. 1965. máj. 6. 5. p.
 CHERUBINI: Requiem és BARTÓK: Concerto című művét szólaltatta meg.
524. Az Éneklő Ifjúság hangversenyei. = DN. 1965. máj. 11. 5. p. ill.
 A pécsi Liszt-teremben tíz középiskola énekkara adott hangversenyt.
525. Zenei Napló. = DN. 1965. máj. 13. 5. p.
 TILLAI Aurél, PAULUSZ Elemér, IVASIVKA Mátyás, BANKY József, és DÖRÖMBÖZŐ Géza nyilatkoztak következő feladataikról.
526. 0 Zenei Napló. Korunk kamarazenéje. HÄNDEL: Az idő és igazság diadala. = DN. 1965. máj. 18. 5. p.
 A pécsi Liszt Ferenc Kórus és a Pécsi Filharmonikus Zenekar előadása. Vezényelt: ANTAL György.
527. Nagyhatasú előadás. A Pécsi Liszt Ferenc Kórus és a Filharmonikus Zenekar hangversenye a Zeneakadémián.
 = DN. 1965. máj. 22. 5. p.
 Szólisták: LÁSZLÓ Margit, FORGÁCS Éva, BARLAY Zsuzsa, RÉTI József, BOLLA Tibor. Vezényelt: ANTAL György.
528. 0 Elutazott Keszthelyre a Helikon ünnepségek ötszáz baranyai résztvevője. = DN. 1965. máj. 27. 3. p. ill.
 Ötszáz fiatal résztvevő a diáktalálkozón.
529. 0 A Helikon mérlege. = DN. 1965. jún. 2. 3. p.
 19 arany-, 28 ezüst-, 49 bronz éremmel tértek haza a baranyai fiatalok.
530. Zenei napló. = DN. 1965. jún. 15. 5. p.
 A Liszt Ferenc Zeneművészeti Szakiskola tanárnövendék hangversenye LAKY György emlékére.

530. A pécsi KISZÖV Kórus hangversenyén HORVÁTH Gyula vezényelt.
531. A bűvös vadász. WEBER operájának bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. jún. 20. 4. p.
CSONGOR József, BÁRDOS Anna, ÁGOSTON Edit, TRÉFÁS István, MARCZIS Demeter, BOLLA Tibor, FODOR Pál. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
532. Estéről estére dzsessz - tánc - hangulat.
= DN. 1965. júl. 1. 5. p.
VÉR Ernő, TALLIAN Frigyes dr. és KOVÁCS Árpád muzsikálnak a Rózsakertben.
533. Éneklő fiatalok. = DN. 1965. júl. 8. 5. p.
ZAMOSTNY Ágnes, CZOPF János, és SURJÁN Miklós a Nevelők Háza Kamarakórusának tagjai a kórusról.
534. A művészetek kölcsönhatása. = DN. 1965. júl. 15. 5. p.
WOLF Ágnes muzsikus, FARKAS László keramikus, ZBORAY Tamás díszítőfestő, a Pécsi Művészeti Gimnázium tanulóinak nyilatkozata.
535. A hangversenyévad mérlege. = DN. 1965. júl. 25.
DN. Vasárnapi Napló: [3]. p.
Összefoglaló áttekintés az évadban elhangzott zenei programokról.
536. Szegedi mozaik. = DN. 1965. aug. 8. DN. Vas. Napló. [1.] p.
Az Ünnepi Játékokról. ERKEL: Bánk bán c. operájában MARCZIS Demeter és TRÉFÁS István pécsi énekesek is szerepeltek a fővárosi művészekkel.
537. A Pécsi Nemzeti Színház zenés műsorainak mérlege.
= DN. 1965. aug. 15. DN. Vas. Napló. [1.] p.
Opera-, balett-, színházi bemutatókról.

538. KODÁLY Zoltán: Mohács. Vegyes-kari mű KISFALUDY Károly versére. 1965. = Jelenkor. V. évf. 8. sz. 1965. augusztus. 731-732. p.
Pécsi ifjúsági kórusoknak ajánlotta a szerző.
539. Új feladatok a Mecsek Együttes Vegyes kara előtt. = DN. 1965. szept. 2. 5. p.
HEGYI József karnagy átadta a dirigensi pálcát TILLAI Aurélnak.
540. Zenei Napló. = DN. 1965. szept. 4. 5. p.
Előzetes az új zenei évad műsoraiból.
541. Pécsi művészek sikere Cešké Budejovicében. = DN. 1965. szept. 18. 5. p. ill.
NÓGRADI Róbert a PNSZ igazgatója, PAULUSZ Elemér zeneigazgató. ILLÉS Éva, CSONGOR József és BOLLA Tibor operaénekesek vettek részt a város 700 éves jubileumára rendezett ünnepségeken.
542. A Pécsi Fúvósötös. = DN. 1965. szept. 21. 3. p.
BARTH István fuvola, KIRCSI László oboa, MORVAY Bálint klarinét, KESZLER György fagott és HERBERT György kürt az öt éve alakult együttes tagjai.
543. BARTÓK Béla. /1881 - 1945./ = DN. 1965. szept. 26. DN. Vasárnapi Napló. [3.] p. ill.
Emlékezés halálának 20. évfordulóján.
544. Zenei Napló. = DN. 1965. szept. 30. 5. p.
JANDÓ Jenő karnagy nyilatkozott a Pécsszabolcsi Bányász-kórus terveiről.
545. Szállj szép énekszó... = Földműveszövetkezeti Híradó. 1965. szeptember.
546. Éjféli randevú. Revüoperett-bemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. okt. 3. DN. Vasárnapi Napló. [1.] p. ill.
SZABÓ Samu, MESTER István, VARI Éva, MENDELÉNYI

Vilmos, SÜMEGH Zsuzsa, HOLL István, PÉTER Gizi,
FALUDY László, BAKOS László, KUTAS Béla, SZIR-
MAI Ottília. Vezényelt: NAGY Ferenc.

547. 0 Kezdődik a hangversenyévad. = DN. 1965. okt. 3.

2. p.

A Budapesti Nemzetközi Zenei Verseny díjnyerte-
sei Pécssett: DITTRICH Tibor klarinét, FRANTISEK

Hermann fagott, KOVÁCS Lóránt fuvola. Vasile
MARTINOIU /román/ ének. Zongorán km.: VARASDY
Emmi.

548. Beszélgetés Denijs DILLE professzorral. = DN. 1965.
okt. 7. 2. p. ill.

Az antwerpeni főiskola BARTÓK-kutató zenetudósa
részt vett a BARTÓK-empléktábla avatásán.

549. 0 BARTÓK emlékkiállítás nyílt. Emléktáblát leplez-
tek le a Pannonia Szálló falán. = DN. 1965. okt.
7. 3. p. ill.

1923. okt. 30-án a nagyteremben hangversenye-
zett. Az avatón megjelent ifj. BARTÓK Béla.

550. Két fiatal karmesterről. = DN. 1965. okt. 13. 5. p.

NAGY Ferenc és HORVÁTH Gyula.

A Pécsi Nemzeti Színház-, és a KISZÖV Szimfoni-
kus Zenekar karnagya.

551. Hangversenynaptár. = DN. 1965. okt. 14. 5. p.

A VIII. Budapesti Zenei Verseny díjnyerteseinek
hangversenye.

552. ORFF-hangszerek a Nagy Lajos gimnáziumban. = DN.
1965. okt. 20. 3. p.

Beszélgetés IVASIVKA Mátyás zenetanárral.

553. Zenei Napló. = DN. 1965. okt. 21. 5. p.

A Pécsi Nemzeti Színházból közvetíti a tv NICOLAI
Windsori víg nők című operáját. TRÉFAS István,
AGOSTON Edit, BÁRDOS Anna, PÉCSVÁRY Gabriella,

BOLLA Tibor, HOTTER József, BERCZELI Tibor, MARC-
ZIS Demeter. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.

554. Négyszemközt: A nótaszerzővel. = DN. 1965. okt.

28. 5. p.

A komponista, a népszerű énekesnő és a nóta-
szerző nyilatkozata - név nélkül.

555. Közös nyelvünk a komoly zene szeretete. Egyéves a
Filharmonia Baráti Köre. = DN. 1965. nov. 3. 3. p.
A Kör elnökének nyilatkozata.

556. Négyszemközt: A színésznővel. = DN. 1965. nov. 4.

5. p.

557. 0 Zenei Napló. = DN. 1965. nov. 18. 5. p.

HALASZ Béla és VÖNÖCZKY Endre orgona hangversenye
a pécsi Liszt-teremben.

558. Zenei napló. PAULUSZ Elemér és VÁRNAGY Lajos
hangversenye. = DN. 1965. nov. 25. 5. p.

A hegedűművész BRAHMS D-dúr hegedűversenyét ad-
ta elő, km.: a Pécsi Filharmonikus Zenekar.

559. A nyitott ablakok. NÓTI Károly zenés bohózata a
Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. nov. 28.

DN. Vas. Napló. 1. p. ill.

HOLL István, PÉTER Gizi, PÁSZTOR Erzsi, VÁRI
Éva, SZABÓ Éva, MENDELÉNYI Vilmos, MESTER Ist-
ván, SZALMA Lajos, FALUDY László, FÜLÖP Mihály,
SZIRMAI Ottília. Vezényelt: KOVÁCS Zoltán.

560. Négyszemközt: A karvezetővel. = DN. 1965. nov. 30.
3. p.

561. Pécs zenei életének húsz évéről. = Jelenkor. VIII.
évf. 11. sz. 1965. november. 1043-1047. p.

562. Zenei napló. Pécsi művészek. = DN. 1965. dec. 3.
2. p.

- PALÁNCZ Tamás SEIBER Mátyás Klarinétversenyét
szólaltatta meg. Km.: SASSY Iringó gordonka-,
BORSAY Pál zongora, BOTVAY Henrik hegedűművész.
563. SIBELIUS. /1865 - 1957./ = DN. 1965. dec. 5. DN.
Vasárnapi Napló. 3. p.
A finn zeneszerző születésének 100. jubileuma.
564. DONIZETTI. = DN. 1965. dec. 12. DN. Vas. Napló. 3.
Gaetano Donizetti életrajza.
565. Lammermoori Lucia. DONIZETTI operájának bemutatója
a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1965. dec. 19.
DN. Vasárnapi Napló. 1. p. ill.
ÁGOSTON Edit, WAGNER József, BOLLA Tibor, PÉCS-
VÁRY Gabriella, TRÉFÁS István, HOTTER József,
CSONGOR József. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
566. θ Zenei Napló. = DN. 1965. dec. 23. 5. p.
FISCHER Annie novemberi zongora hangversenyét el
kellett halasztani a művésznő külföldi programja
miatt.
567. Négyszemközt: az énekesnővel. = DN. 1965. dec. 24.
3. p.
568. θ Lucia - KÁROLYI Stefi. = DN. 1965. dec. 24. 4. p.
Új főszereplő a DONIZETTI operában. Vezényelt:
NAGY Ferenc.
569. Két fiatal karmesterről. = DN. 1965. dec. 30. 5.
p. ill.
DÖRY Miklós dr. a Pécsi Filharmonikus Zenekar,-
KOVÁCS Zoltán a Nemzeti Színház karmestere.
570. Zenei Napló. = DN. 1966 jan. 13. 5. p.
FISCHER Annie zongora-, HALÁSZ Béla, VÖNÖCZKY
Endre orgonaművészek, CSONGOR József tenorista,
elkövetkező műsoraikról beszéltek. Benjamin BRIT-
TEN zeneszerző a Missa Brevis magyarországi bemu-

570. tatóját a Janus gimnázium leánykórusára bízta.
571. FISCHER Annie hangversenye. = DN. 1966. jan. 18. 5. p. ill.
MOZART: c-moll fantázia, BEETHOVEN: Pathetique-szonáta, LISZT: h-moll szonáta, SCHUMANN: Fantasiestücke a műsoron.
572. Orgonaest. HALÁSZ Béla és VÖNÖCZKY Endre nagy közönségsikere. = DN. 1966. jan. 21. 3. p.
Organaművészek műsora a Liszt-teremben.
573. FARKAS Gabi sanzonestje. = DN. 1966. jan. 22. 4. p.
A fiatal színművésznő az Ifjúsági Klubban.
574. Vezényelt: SÁNDOR János. = DN. 1966. jan. 26. 5. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekart a Liszt-teremben.
A Nemzeti Színházban BEETHOVEN VIII. szimfóniáját és SZERVÁNSZKY klarinétszerenádját.
575. 0 Portrék a hangszerboltban. = DN. 1966. jan. 27. 5. p. ill.
NOWOTARSKI István dombormű sorozatot készített a zeneszerzőkről.
576. Gondolatok Katyerina IZMAJLOVA-ról. = Jelenkor. 1965. január. 66-67. p.
SOSZTAKOVICS 1934-ben bemutatott operáját Kisvárosi Lady Machbeth címen vitte sikerre a pécsi operaegyüttes. ILLÉS Éva - CSER Tímea, MARCZIS Demeter, CSÁNYI János, WÁGNER József.
Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
577. 0 Hangversenynapló. = DN. 1966. febr. 2. 3. p.
Hírek a Szimfonikus Zenekarok I. országos budapesti fesztiváljáról, melyen a KISZÖV zenekara HORVÁTH Gyula vezényletével lépett fel.

578. Zenei Napló. = DN. 1966. febr. 10. 5. p. márc.
A Pécsi Állami Zeneiskola növendékeinek BARTÓK
hangversenye, halálának 20. évfordulóján, DOBOS
Lászlóné vezényletével. ARADSKY László, NEMETH
István.
579. Hiltrud FREUND és Klaus BÄSSLER hangversenye. = DN.
1966. febr. 11. 4. p. márc. 2. 5. p.
A német hegedű-, és zongoraművész műsora a Liszt-teremben hangzott el. Szólisták: BARLAY
Zoltán, BETI József, WERNER Mária, BOLLA Tibor.
580. SIROKAY Zsuzsanna és KÓRODI András hangversenye.
= DN. 1966. febr. 15. 4. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar KODÁLY: Concertó-
ját adta elő, KÓRODI András vezényeltetésével a
Liszt-teremben zeneigazgató.
581. Vizsgálat. Peter WEISS drámája a Művészeti Gimnázium előadásában. = DN. 1966. febr. 15. 5. p.
A rendezés HEGEDŰS Kálmán, a zenei összeállítás PAPP Zoltán munkája.
582. Kanadai zenei szakemberek Pécsett. = DN. 1966.
febr. 16. 4. p. 1934-1938. Életrajz és műismertető.
Richard JOHUSTON, Harvey D. PERKIN a torontói
egyetemről a Tanárképző Főiskolán. 1966. márc. 13. 5. p. ill.
583. Művész házaspárok: RÉTFALVI Sándor és FÜRTÖS Ilona.
= DN. 1966. febr. 17. 5. p. ill. Ferenc Kórus.
Szobrász - szövőtechnikus a Művészeti Gimnázium
tanárai.
584. Zdenek BRUDERHANS és BORSAY Pál koncertje. = DN.
1966 febr. 25. 4. p. 1934-1938. Életrajz és műismertető.
A fuvola- és a zongoraművész a Liszt-teremben
adott hangversenyt.
585. Kórusaink életéből: A Liszt Ferenc Kórus. = DN.
1966. febr. 26. 5. p. Vár. Napló. 1. p. ill.
ANTAL György vezeti a 15. jubileumára készülő
együttest. CSONGOR József, MARCZIS Dezső.

586. 0 Villáminterjú HOLECZY Akossal. = DN. 1966. márc. 1. 5. p.
Az együttes terveiről beszélt az együttes vezetője. Km.: AMBRUS Kyri, ARADSZKY László, NÉMETH István.
587. BACH: Máté Passió. = DN. 1966. márc. 2. 5. p.
A Liszt Ferenc Kórus és a Filharmonikus Zenekar hangversenye a Liszt-teremben. Szólisták: BARLAY Zsuzsa, RÉTI József, WERNER Mária, BOLLA Tibor, MARCZIS Demeter. Vezényelt: ANTAL György.
588. 0 Zenei Napló. = DN. 1966. márc. 9. 5. p.
SIBELIUS hangverseny a Liszt-teremben, vezényelt: Urpo PESONEN finn zeneigazgató.
589. Kórusaink életéből: A BARTÓK Béla Férfikar.
= DN. 1966. márc. 10. 5. p. ill. DN. 1966. márc. 1. 5. p.
A LIGETI Andor vezette kórus terveiről.
590. A Jenufa és szerzője: JANÁČEK. = DN. 1965. márc. 12. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
Leos JANÁČEK 1854-1928. Életrajz és műismertető.
591. SIBELIUS-hangverseny. Vezényelt: Urpo PESONEN.
= DN. 1966. márc. 15. 5. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekart vezényelte a Liszt-teremben. Km. a Pécsi Liszt Ferenc Kórus, karigazgató ANTAL György.
592. A Szlovén Filharmonikusok hangversenye. = DN. 1966. márc. 16. 5. p.
A Pécsi Nemzeti Színházban Samo HUBAD karmester vezényelt. Km.: Dejan BRAVNICAR hegedűművész.
593. Pénteken a Nemzeti Színházban Jenufa. Magyarországi ősbemutató. = DN. 1966. márc. 17. 5. p. ill.
= DN: 1966 márc. 20. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
ILLÉS Éva, BÁRDOS Anna, CSÁNYI János, PÉCSVÁRY Gabriella, CSONGOR József, MARCZIS Demeter.

594. Négyszemközt: A modellel. = DN. 1966. márc. 17. 5.p.
Egy gimnázium enekkara. = DN. 1966. ápr. 7. 5. p.
595. Pierre COLOMBO Pécssett. = DN. 1966. márc. 19. 5.
p. ill.
A svájci karmester Budapest után BARTÓK művek-
kel szerepelt Pécssett. = DN. 1966. Apr.
10. DN. 1966. ápr. 10. 3. p.
596. Kórushangversenyek. = DN. 1966. márc. 22. 5. p.
Megyei dalostalálkozó Szigetváron, pécsi kórusok
részvételével. = DN. 1966. Apr. 13. 3. p.
597. Pierre COLOMBO és SZABÓ Csilla hangversenye. A
Pécsi Filharmonikus Zenekar legszebb produkciója.
= DN. 1966. márc. 23. 5. p. ill.
MOZART - BARTÓK - RAVEL - DUKAS művek hangzot-
tak el. = DN. 1966. Apr. 14. 4. p.
598. A Dimov-vonósnégyes hangversenye. = DN. 1966. márc.
25. 3. p.
Bolgár együttes pécsi vendégjátéka.
599. Ifjúsági ének- és zenekari találkozó Pécssett.
= DN. 1966. márc. 29. 5. p. ill.
Két napos kórustalálkozó a Liszt-teremben.
600. Jeanne Marie DARRE és LUKÁCS Ervin hangversenye.
= DN. 1966. márc. 30. 7. p.
A francia zongoraművésznő Liszt: Esz-dúr zongo-
raversenyét és Caesar FRANCK szimfónikus variá-
cióit adta elő. A Pécsi Filharmonikusokat LU-
KÁCS Ervin vezényelte a Liszt-teremben.
601. A Tanárképző Főiskola kórusainak hangversenye.
= DN. 1966. márc. 31. 4. p.
Pécs, Liszt-terem. Vezényeltek: TILLAI Aurél,
DOBÁK Pál. Szólisták: RÖGÖZ Eszter, KOVÁTS And-
rás, GAÁL Mimi, MADARI Melinda.
602. II. Országos Kamarakórus Fesztivál Pécssett.
= Magyar Zene. 1966. 3. sz. 296-299. p.

603. Kórusaink életéből. A Nagy Lajos és a Janus Pannoni-
 us gimnázium énekkara. = DN. 1966. ápr. 7. 5. p.
 IVASIVKA Máttyás karvezető a feladatokról, ter-
 vekről beszélt.
604. Liszt-díjasaink: ANTAL György. = DN. 1966. ápr.
 10. DN. Vas. Napló. 3. p.
 Karnagy, szakiskolaiigazgató.
605. Ø Országos Kamarakórus Fesztivál Pécsett. Bemutat-
 juk kórusainkat. = DN. 1966. ápr. 13. 5. p.
 Kőbánya: ÖRDÖG László. Veszprém: ZSÍROSNÉ PÁSZ-
 TOR Klára. Zalaegerszeg. Pécs: IVASIVKA Máttyás.
 Mohács: SAS Zsuzsa. KISZÖV: KIRÁLY László.
606. Ø Országos Kamarakórus Fesztivál Pécsett. Bemutat-
 juk kórusainkat. = DN. 1966. ápr. 14. 4. p.
 Vác: BORGÁNYI Tibor. Budapest Juventus: CSÍK
 Miklós. Budapest Pro Musica. Budapest Frankel
 Leó Művelődési Ház: VARGA Károly.
607. Ø Országos Kamarakórus Fesztivál Pécsett. Bemutat-
 juk kórusainkat. = DN. 1966. ápr. 15. 3. p.
 Orosháza: SZOKOLAY Pál. - Szombathely: NÉMETH
 István. - Dunaújváros: VÖRÖS János. - Budapest:
 TÓTH Mihály.
608. Alexander PAVLOVIC és Andreja PRAGER szonátaestje.
 = DN. 1966. ápr. 15. 4. p.
 Bolgár hegedűművészek műsora a Liszt-teremben.
609. Ø Négy hangversenyen 117 kórusmű. Ma kezdődik az
 Országos Kamarakórus Fesztivál.
 = DN. 1966. ápr. 16. 3. p.
 Helyszín a Liszt-terem.
610. Ø Országos Kamarakórus Fesztivál Pécsett. Bemutat-
 juk kórusainkat. = DN. 1966. ápr. 16. 3. p.
 Miskolc: REMÉNYI János; Pécs: TILLAI Aurél -
 DOBOS László; Budapest Szilágyi Erzsébet gimnázium.

610. 0 Pézium: KATANICS Mária. yl. fesztiválon. = DN.

1966. máj. 4. 4. p.

611. Fél ezer dalos találkozója Pécssett. Fesztiváli mo-
zaikok. = DN. 1966. ápr. 17. 5. p. ill. 1 adott
Kamarakórus Fesztivál Pécs, Liszt-terem. k lettek.

612. 0 Befejeződött a Kamarakórus Fesztivál. = DN. 1966.
ápr. 19. 5. p. 1966. máj. 7. DN. Vas. Napló.

Eozin dzsámi a kórusoknak. Aranykoszorús ének-
kar lett a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa.

Mihály. PETER Gizi. HOLL István. RAJSA Eva.

613. 0 A Lahti Férfikórus hangversenye. = DN. 1966. ápr.
20. 5. p.

Kelevi NIEMI vezényletével a kóruskultúra leg-
szébb alkotásait szóltatták meg a Liszt-te-
remben. = DN. 1966. máj. 10. 3. p. ill.

A Liszt-teremben és a Szabadtéri Színpadon lép-

614. Mihail VAJMAN hegedű-estje. = DN. 1966. ápr. 22.
4. p.

622. Az Zongorán kísért: Maria KARANDASOVA. DN. 1966.

máj. 12. 4. p.

615. A II. országos Kamarakórus-fesztivál után. = DN.
1966. ápr. 24. DN. Vas. Napló. 1. p.

FORRAI Miklós értékelése a záró ankéton. DOBOŠ-

TILLAI: Bartók Béla Férfikar LIGETI Andor vaze-

616. Zenei Napló. = DN. 1966. ápr. 26. 5. p. Dino
CIANI zongoraművész hangversenye a Liszt-teremben.

623. 0 A jövő évad hangversenyei. Evadnyitó: Zrínyi ora-

617. HÄNDEL: Judás Makkabeus. = DN. 1966. ápr. 27. 5. p.

A Pécsi Filharmonikus Zenekar, Pécsi Liszt Ferenc
Kórus hangversenye, ANTAL György vezetésével.

624. Szólisták: WERNER Mária, SÁNDOR Judit, BALLA Má-
ria, SZÖNYI Ferenc, JÁMBOR László. Orgonán km.:
HOLLAY Keresztély.

teremben való fellépések előtt.

618. Ifjúsági hangverseny a Liszt-teremben. Bemutatók,
kuriózumok, sokrétű, változatos műsor.

= DN. 1966. máj. 3. 5. p.

Szegedi és pécsi gimnazisták műsora IVASIVKA
Mátyás és dr. MIHÁLKA György vezetésével.

619. 0 Pécsi sikerek a keszthelyi fesztiválon. = DN. 1965. máj. 4. 4. p.
Tanárképző Főiskola TILLAI Aurél, a Főiskola Kamarazenekara KOVÁTS András vezetésével adott műsort. A POTE hangszerszólistái érmesek lettek.
620. Mesél a bécsi erdő. Operettbemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1966. máj. 7. DN. Vas. Napló. 1. p.
CSEH Mária, MESTER István, FARKAS Gabi, FÜLÖP Mihály, PÉTER Gizi, HOLL István, BAZSA Éva, SZALMA Lajos, VÁRI Éva, GYÖRY Emil. Vezényelt: DÖRY Miklós.
621. Harminckilenc éves hagyomány. Az Éneklő Ifjúság hangversenyei. = DN. 1966. máj. 10. 3. p. ill.
A Liszt-teremben és a Szabadtéri Színpadon léptek fel az együttesek.
622. Az öntevékeny énekkarok hangversenye. = DN. 1966. máj. 12. 4. p.
Janus Pannonius Leánykamarakórus IVASIVKA Mátyás; Madrigál Kórus, Pécsszabolcsi Bányászklub JANDÓ Jenő; Nevelők Háza Kamarakórus DOBOS-TILLAI; Bartók Béla Férfikar LIGETI Andor vezetésével.
623. 0 A jövő évad hangversenyei. Évadnyitó: Zrínyi oratórium. = DN. 1966. máj. 15. 4. p.
Előzetes az 1966-1967-es évről.
624. Tünneményes virtuozitás. India zenéje Pécsen. = DN. 1966. máj. 18. 5. p. ill.
Az együttes vezetőjének nyilatkozata a Liszt-teremben való fellépésük előtt.
625. A Liszt Ferenc Kórus előadásában. Oratórium Zrínyiről. Dr. VARGHA Károly szövegkönyvére FARKAS Ferenc írta a zenét. = DN. 1966. máj. 19. 2. p. ill.

626. Pillangókisasszony. PUCCINI operájának felújítása a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1966. máj. 21.
DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
635. Széplő ILLES Éva, BOLLA Tibor, CSÁNYI János, HOTTER József, HORVÁTH Sári, BERCZELI Tibor, KANIZSAI László, VINCZE János. Km.: DUBA Ibolya szegedi vendégművész. Vezényelt: NAGY Ferenc.
627. Madrigál-est. = DN. 1966. jún. 15. 5. p.
A Pécsi Építők Kórusát JANDÓ Jenő vezényelte a Városi Művelődési Házban.
636. 0 Zenei Napló. = DN. 1966. jún. 18. 5. p.
A Zeneművészeti Szakiskolások diplomakonzertje a Liszt-termében.
629. Nicano ZABALETA hárfaestje. = DN. 1966. jún. 20.
5. p.
630. 0 Előtanulmány a Julius Césarhoz. HÄNDEL szülővárosában ismertetik és számontartják Pécs zenei életét. = DN. 1966. jún. 22. 5. p.
ANTAL György és PAULUSZ Elemér képviselték Hal-léban Pécsset.
631. 0 STRAUSS-est a Szabadtérin. Vezényel Rudolf HANZL. = DN. 1966. jún. 25. 5. p. ill. = DN. 1966. jún. 29. 5. p.
Bécsi vendégkarmester vezényelte a Pécsi Filharmonikus Zenekart. Km.: GENCSI Sári és SZABÓ Miklós.
632. A színház zenés műsorairól. = DN. 1966. jún. 26.
DN. Vas. Napló. 1. p.
A Pécsi Nemzeti Színház éves tevékenységéről.
633. Művészházaspárok: POLGÁR Marianne - SZESZTAY Zsolt. = DN. 1966. jún. 30. 3. p.
Zongoraművész - zenetanár, karvezető.

634. II. Országos Kamarakórus Fesztivál Pécssett. = Magyar Zene. VIII. évf. 3. sz. 1966. június.
635. Szép előadás volt. A Lammermoori Lucia a Szabadtéri Színpadon. = DN. 1966. júl. 5. 4. p. RADNAI György, ÁGAY Karola, az Állami Operaház vendégművészei. WÁGNER József, TRÉFÁS István, HOTTER József, CSIDA Gizella. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
636. θ Zenei Napló. = DN. 1966. júl. 9. 5. p. = DN. 1966. júl. 12. 3. p. ill. Öntevékeny énekkarok országos minősítése. - ERNSTER Dezső operaénekes vendégszereplése szülővárosában Pécssett, a Zsinagógában. Oratóriumrészleteket és dalokat énekelt.
637. θ Baranyai körműsor. Hangverseny a szigetvári dzsámiban, a siklósi várkapolnában és az abaligeti barlangban. = DN. 1966. júl. 16. 5. p. Pécsváradi Zengő Leánykamarakórus VÁRNAI Ferenc vezetésével.
638. A próbajáték sikerült. Pécsi fagottos az Operaház zenekarában. ifj. JANDÓ Jenő a Prágai Rádió zenei versenyének döntőjébe került. = DN. 1966. aug. 3. 3. p. KESZLER György fagottművész.
639. Pécsiek a Zeneakadémián. = DN. 1966. aug. 5. 3. p. KOVÁTS Kolos ének-, DEÁKY István zongoraszakon folytathatja tanulmányait.
640. Látogatás SWIERKIEWICZ Róbertnél. = DN. 1966. aug. 7. DN. Vasárnapi Napló. 3. p. ill. ZRÍNYI Miklós drámáját linóleummetszeten örökítette meg a grafikus, keramikusművész.
641. θ Dombormű ERNSTER Dezsőről. = DN. 1966. aug. 9. 4. p. ill.

NOWOTARSKI István harkányi szobrász műtermében.

642. 0 Hanglemezfigyelő. Népszerű a Musica Hungarica.
= DN. 1966. aug. 9. 5. p.
639. 0 Teljes operalemezek. Marlene DIETRICH sanzonjai a pécsi hanglemezboltban.
643. 0 Új zeneművek bemutatója a szigetvári évfordulón.
= DN. 1966. aug. 14. DN Vas. Napló. 1. p.
FARKAS Ferenc zeneszerző, dr. VARGHA Károly
szövegére: Laudatio Szigethiana a 400. évfor-
duló tiszteletére.
644. 0 Bérletsorozat Szentlőrincen. Egyfelvonásosok a
klasszikusoktól a modern drámáig.
= DN. 1966. aug. 21. 5 p.
645. 0 A lándzsák ritmusa. = Baranyai Vasárnapok. 1966.
szeptember. 4. p.
SWIERKIEWICZ Róbert.
646. A magyar zene meghódítja a finneket. Zenei tábor
Lahtiban. = DN. 1966. szept. 4. 5. p.
A Psalmus Hungaricus a lahti énekkar programjá-
ban. Jövőre Pécsre jönnek a finn fiatalok? VASS
Ágnes, BENYÁCS Zoltán, JÁVOR László és ANTAL
György képviselte Pécs városát Finnországban.
647. Laudatio Szigethiana. = DN. 1966. szept. 4. DN.
Vas. Napló. 3. p.
Beszélgetés FARKAS Ferencel a Szigetvár dicsé-
rete c. oratórium szerzőjével.
648. FERENCSEK János vezényel. Szigetvár dicsérete.
»A zene önmagáért fog beszélni« - mondotta a vi-
lághírű karnagy a Liszt-teremben tartott próbán.
= DN. 1966. szept. 8. 5. p. ill.
649. A hősök dicsérete. BARDOS-, KARAI-, HALMOS-művek
bemutatója a ZRINYI ünnepségeken. = DN. 1966.

szept. 10. 3. p. foprobái szilathozik.

A zeneszerzők díjat nyertek a kórusművek kategóriában.

650. Nagyszámú közönség a hangversenyeken. = DN. 1966. szept. 13. 2. p. ill.

659. Szigetvár jubileumi ünnepségeiről.

651. θ Zenei Napló. = DN. 1966. szept. 17. 5. p.
Kezdődik a pécsi hangversenyévad.

652. Bemutatjuk: KELEMEN Márta - VÁRHEGYI Márta - SZABADI József - KRÉMER József. = DN. 1966. szept. 18.
DN. Vas. Napló. 3. p. ill.

A Pécsi Nemzeti Színház új operaénekesei.

653. θ Ma este hangverseny a Liszt-teremben. A rijekai Opera Szimfonikus Zenekara Pécsett. = 1966. szept. 24. 4. p.

Vezényelt: Vladimir BENIC. Zongorán km.: Vladimir KR PAN.

654. θ Pécsi művészházaspárok. Zenei kurzuson Nizzában. = DN. 1966. szept. 24. 5. p. ill.

GAÁL Mimi - KOVÁTS András

655. Emlékezés két pécsi muzsikusra. = DN. 1966. szept. 25. DN. Vas. Napló. 4. p. ill.

AMTMANN Prosper és WEIDINGER Imre.

656. θ A pécsi fúvószenekarok napja. Feléledő hagyományok. Ünnepség és hangverseny a Sétatéren. = DN. 1966. szept. 27. 5. p. ill.

MSZB: GORRIERI Ferenc, MÉV: TÖLGYESI Tibor, Pécs-Bajai Helyőrségi zenekar: HALÁSZ János, és a Gyárvárosi Ált. Iskola: RAJNAI Henrik vezetésével.

657. Péntek este premier. Csárdáskirálynő - új felfogásban. = DN. 1966. szept. 29. 5. p. ill.

665. A PAULUSZ Elemér a főpróbáról nyilatkozik. = DN. 1966. okt. 9. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.

658. θ A Pécsi Liszt-kórus előadása a filmszemle vendégeinek. = DN. 1966. szept. 30. 4. p.

666. Nag. Változatos műsor ANTAL György vezényletével. 3. p. ill.

659. Csárdáskirálynő. KÁLMÁN Imre operettjének felújítása a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1966. okt. 2. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.

667. Dun. VÁRHEGYI Márta, SZABADI József, KRÉMER József, TAKÁCS Margit, SZABÓ Samu, VÁRI Éva, MENDELENYI Vilmos. Vezényelt: PAULUSZ Elemér. ill.

VÁRI Éva, MENDELENYI Vilmos, TAKÁCS Margit,

660. θ A Liszt-Bartók zongoraverseny győztesei. = DN. 1966. okt. 4. 5. p. KELEMEN Márta. Vezényelt: KÁ-
ANTAL Imre I.-, TORMA Gabriella III.-, LUX Erika IV.- és KISS Gyula IV. díj.

668. HANDEL. = DN. 1966. nov. 20. DN. Vas. Napló. 3. p.

661. θ Gazdag hangversenyprogram. - Kilenc nagyzenekari est. - Külföldi vendégművészek. - Emelkedik az iskolai bérletek száma. = DN. 1966. okt. 8. 5. p.

Az évad zenei programjaiból.

Szovjet karmester a Budapesti MÁV Szimfonikusok

662. Meditáció a Csárdáskirálynő ürügyén. = DN. 1966. okt. 15. 5. p.

670. Júl. Második szereposztásban CSEH Mária, KELEMEN Márta és a karmester, KÁROLY Róbert. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.

663. Zenei Napló. FARKAS Ferenc-hét a pécsi rádióban. = DN. 1966. október 20. 5. p. ill.

Hangszalagon a szerző Szigetvár dicsérete című oratóriuma.

671. Kon. KISS Gyula és KADÓSA Pál hangversenye. = DN. 1966. dec. 18. 4. p. ill.

664. θ A V i l n a i Kórus hangversenye. = DN. 1966. okt. 27. 5. p.

A litván férfikórust Jozuas VANAGAS vezényelte a Liszt-teremben.

665. A Román Madrigálkórus hangversenye Pécsett. = DN.
1966. okt. 30. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
Marin CONSTANTIN vezényelt a Liszt-teremben.
666. Négy száz nap S u o m i-ban. = DN. 1966. nov. 2.
3. p. ill.
667. Dunaparti randevú. FÉNYES Szabolcs zenés vígjátéká-
nak bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN.
1966. nov. 13. DN Vas. Napló. 1. p. ill.
VÁRI Éva, MENDELÉNYI Vilmos, TAKÁCS Margit,
PAÁL László, GALAMBOS György, FALUDY László,
LABANCZ Borbála, KELEMEN Márta. Vezényelt: KÁ-
ROLY Róbert.
668. HÄNDEL. = DN. 1966. nov. 20. DN. Vas. Napló. 3. p.
Georg Friedrich HÄNDEL: 1685-1759.
669. Arvid JANSZONSZ és BODA Eszter. A MÁV Szimfoni-
kusok hangversenye Pécsett. = DN. 1966. nov. 22.
5. p.
Szovjet karmester a Budapesti MÁV Szimfonikusok
élén. Közreműködött: BODA Eszter hegedűművész.
670. Julius Caesar. HÄNDEL operájának bemutatója a Pécsi
Nemzeti Színházban. = DN. 1966. nov. 27. DN. Vas.
Napló. 1. p. ill.
Szólisták: MARCZIS Demeter, ÁGOSTON Edit, ERCSE
Margit, MOLNÁR Miklós, Vez.: PAULUSZ Elemér.
671. Koncert előtt. NÉMETH Gyula és KADOSA Pál hangver-
senye. = DN. 1966. dec. 18. 4. p. ill.
= DN. 1966. dec. 20. 5. p.
KADOSA Pál zongoraművész, zeneszerző pécsi vendég-
szereplése. A Pécsi Filharmonikus Zenekart NÉMETH
Gyula vezényelte.

672. 8 Év végi beszélgetések. Mit várnak 1967-től? Új formát ölt a hangszeres oktatás. - Korszerűsítik a Városi Művelődési Házat. - A Faust lesz az év első opera bemutatója. = DN. 1966. dec. 31. 3. p.
ANTAL György, BALÓ István, PAULUSZ Elemér.
673. Megtalálták számításukat. = DN. 1967. jan. 5. 5. p.
SZÉP Lehel és VÁRDAI Éva sellyei házaspár fogja össze a falu kulturális életét. DN. 1967. febr. 4. 5. p.
674. A szomszéd népek dalai. A bécsi muzsika. = DN. 1967. jan. 12. 5. p. ill.
KOC SIS Albert hegedűművész, SZABÓ Csilla zongoraművész és BARTHA Alfonz operaénekes hangversenye a középiskolásoknak a Liszt-teremben. 1967. febr. 8. 3. p.
675. Alexandra. SZIRMAI Albert nagyoperettjének bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1967. jan. 15. DN. Vas. Napló. 1. p. ill. = DN. 1967. jan. 17. 4. p.
CSEH Mária - VÁRHEGYI Márta; kettős szereposztás. MESTER István, MENDELÉNYI Vilmos, VARI Éva, SZALMA Lajos, FALUDY László, BÁZSA Éva, BARACSI Ferenc, BÖSZE György, KUTAS Béla, SZÍVLER József, FÜLÖP Mihály. Vezényelt: DÖRY Miklós.
676. GERGELY Ferenc és SZIKLAI Erika koncertje. = DN. 1967. jan. 20. 4. p.
GERGELY Ferenc orgona, SZIKLAI Erika énekművész műsora a Liszt-teremben.
677. Újra Pécssett! Talákozás Dejan BRAVNICAR-ral. = DN. 1967. jan. 21. 4. p. ill. = DN. 1967. jan. 25. 5.
A Pécsi Filharmonikusok legérdekesebben összeállított műsorán. Percekig tartó taps. Dejan BRAVNICAR elbűvölte a pécsi közönséget. MAHLER-dalokat énekelt SÁNDOR Judit. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.
678. A KISZÖV Szimfonikus Zenekarának hangversenye.

686. Gyermekzenei tájékoztató. = DN. 1967. jan. 31. 4. p.
Liszt-teremben vezényelt: Hans AUENMÜLLER, NDK.
679. Zenei tájékoztató. 1967. jan. - júl.; szept. - dec.
A tájékoztatókban a felsorolt hónapok komolyzenei műsorait ismertette dr. NÁDOR Tamás.
Zenészekről, énekesekről, zeneszerzőkről, stb.
680. A Mecsek Kórus hangversenye. = DN. 1967. febr. 4. 5. p.
Az újjáalakult kórust TILLAI Aurél vezényelte a Liszt-teremben.
681. Világszerte játsszák műveit. Koncert előtt KÓSA Györggyel. BARTÓK Béla tanítványa Pécsett. = DN. 1967. febr. 8. 5. p.
A 70 éves zongoraművész, zeneszerző régi pécsi élményeiről beszélt.
682. A hét zenei krónikája. = DN. 1967. febr. 12. DN. Vas. Napló. 1. p.
A Mecsek Kórus hangversenye. - KÓSA György zongoraművész, zeneszerző szerzői estje. Közreműködött a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, TILLAI Aurél vezetésével.
683. A hét zenei krónikája. = DN. 1967. febr. 19. DN. Vas. Napló. 1. p.
SAS Zsuzsa VÁRNAI Ferenc műveit vezényelte Mohácson.
684. Zenei Napló. Farsangi tánczene. A román Electrecord zenekar Pécsett. = DN. 1967. febr. 22. 5. p. ill.
Pécsi Nemzeti Színházban.
685. Színházi bemutató Pécsett. Faust. = DN. 1967. febr. 26. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
HALMAI László, MARCZIS Demeter, BÁRDOS Anna, CSER Tímea, ERCSE Margit, BOLLA Tibor, HORVÁTH Eszter, SZABADI József. Vez.: PAULUSZ Elemér.

686. Gyermekopera ősbemutatója Mohácson. A halászlegény titka. = DN. 1967. febr. 28. 5. p.
BOJTÁR László mohácsi zeneszerző négy felvonásos gyermekoperája.
687. A hét zenei krónikája. = DN. 1967. márc. 5. DN Vas. Napló. 1. p.
A váci Vox Humana Vegyes kar, MAKLÁRI József vezetésével. - Jacques KLEIN zongoraművész koncertje a Liszt-teremben.
688. KODÁLY Zoltán. /1882-1967./ = DN. 1967. márc. 7. 3. p. ill.
KODÁLY Zoltán halálára.
689. Naszreddin kalandjai. Bemutató a Pécsi Gyermekszínházban. = DN. 1967. márc. 19. DN. Vas. Napló. 3. p.
RÁNKY György zenéjét dr. DÖRY Miklós vezényelte. Km.: GYÖRY Emil, HAUMANN Péter, GALAMBOS György, BÁLINT András, BERCZELI Tibor, SZALMA Lajos.
690. Zenélő órák Pécsről. Baranyában lesz a pedagógus kórusfesztivál. = DN. 1967. márc. 23. 5. p.
TV közvetítés a Liszt-teremből.
691. A hét zenei krónikája. = DN. 1967. márc. 26. DN. Vas. Napló. 1. p.
A Bartók vonósnégyes kamaraestje. - A Pécsi Filharmonikusok élén Jorma PANULA finn karmester.
692. 8 Ének-, zenetagozatos iskolák kórusai Pécsett. = DN. 1967. márc. 31. 5. p.
Három napos kórustalálkozó a Liszt-teremben.
693. My fair Lady. Bemutató a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1967. ápr. 3. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
BÁNFFY György, VÁRI Éva, VÁRADY Szabolcs, PAÁL László, BÁZSA Éva, TAKÁCS Margit, MESTER István.

Vezényelt: NAGY Ferenc.

694. 0 Ma délben indul a Liszt Kórus. - VERDI Requiemje
Pécsett. = DN. 1967. ápr. 14. 4. p.

A finnországi Lahtiba, ANTAL György vezetésével.
Viszonzásul a lahti kórus egy VERDI művel jön
Pécsre, ahol a Liszt Ferenc Kórus fog közremű-
ködni.

695. A hét zenei krónikája. = DN. 1967. ápr. 16.
DN. Vas. Napló. 1. p.

A Pécsi Filharmonikus Zenekart SULYOK Tamás ve-
zényelte. Szólista: KOVÁCS Imre fuvolaművész.
MOZART: G-dúr fuvolaversenyét és BEETHOVEN III.
szimfóniáját szólaltatták meg.

696. 0 Forró siker Lahtiban. Hazaérkezett a Liszt-kórus.
Tapsvihar és virágeső a hangversenyek után. Dr.
NÉMETH Lajos a tanácsi küldöttség útjáról. = DN.
1967. ápr. 26. 3. p.

697. Jubilál a Pécsi Éneklő Ifjúság. Felemelő szépségű
dalostalálkozó. = DN. 1967. máj. 10. 5. p. ill.
Négy évtized emlékeit bemutató kiállítás - Két-
napos hangverseny program. - Több ezer dalos a
Széchenyi téren.

698. A hét zenei krónikája. = DN. 1967. máj. 14. DN. Vas.
Napló. 1. p.

A Lahti Oratóriumkórus viszonzta a pécsiek lá-
togatását. Urpo PESONEN vezényelte a közreműkö-
dő Pécsi Filharmonikus Zenekart.

699. 0 Vendégkarmesterünk: Carlo BAGNOLI. = DN. 1967.
máj. 21. 4. p.

Első fellépése Magyarországon; Debrecen után
Pécsett.

700. Lili bárónő. HUSZKA Jenő operettje a Pécsi Nemzeti
Színházban. = DN. 1967. máj. 21. DN. Vas. Napló.

1. p. ill.

VARHEGYI Márta - CSEH Mária. MESTER István,
VÁRI Éva, MENDELÉNYI Vilmos, SZALMA Lajos, BÓ-
DIS Irén, SZIRMAI Ottília, BAKOS László, SZÍV-
LER József. Vezényelt: PAULUSZ Elemér.

701. Olasz karmester a Filharmónia zárókoncertjén. = DN.
1967. máj. 24. 4. p.

Carlo BAGNOLI. Km.: KOMLÓS Péter hegedű-, BANDA
Ede gordonkaművész és a Pécsi Filharmonikus Ze-
nekar a Liszt-teremben.

702. Rigoletto. VERDI operájának felújítása a Pécsi
Nemzeti Színházban. = DN. 1967. máj. 28. DN. Vas.
Napló. 1. p. ill.

KRÉMER József, SZABADI József, WAGNER József,
ÁGOSTON Edit, MARCZIS Demeter, BOLLA Tibor, ER-
CSE Margit, BERCZELI Tibor, HOTTER József,
CSIDA Gizella, HORVÁTH Sári. Vezényelt: NAGY
Ferenc.

703. Sikeres turné. = DN. 1967. máj. 28. DN. Vas. Napló.
3. p.

A KISZÖV Szimfonikus Zenekar jugoszláviai kör-
útjáról. Karmester: HORVÁTH Gyula.

704. 8. Növendék hangversenyek. = DN. 1967. jún. 1. 4. p.
A Pécsi Állami Liszt Ferenc Zeneiskola hangverse-
nye a Nevelők Házában.

705. Koldusopera. BRECHT bemutatója Pécsen. = DN. 1967.
jún. 4. DN. Vas. Napló. 1. p. ill.

HOLL István, IVÁNYI József, PÁSZTOR Erzs, PÉ-
TER Gizi, MENDELÉNYI Vilmos, BERCZELI Tibor,
KARIKÁS Péter, ifj. KÖMÍVES Sándor, BÖSZE
György, FARKAS Gabi, GYÖRY Emil, HOTTER József,
ARANY Kató, PETŐHAZY Miklós. Vezényelt: PAULUSZ
Elemér.

706. Madrigál-est. = DN. 1967. jún. 9. 4. p.

714. A Pécsi Építők Kórusa - JANDÓ Jenő vezetésével, a Városi Művelődési Házban adott hangversenyt.

707. A hét zenei krónikája. Növendék hangversenyek.

= DN. 1967. jún. 18. DN. Vas. Napló. 1. p.

A Pécsi Állami Liszt Ferenc Zeneiskola: VERESS Endre; a Komlói Erkel Ferenc Zeneiskola: HORVÁTH Gyula; a Pécsi Erkel Ferenc Zeneművészeti Szakiskola: KALLIWODA Olga vezetésével.

708. Műkedvelő csoportok bemutatója. A megye legjobbjai Szigetvárott. = DN. 1967. jún. 20. 3. p.

709. KODÁLY Zoltán nevét vette fel a pécsbányatelepi férfikar. = DN. 1967. jún. 22. 4. p. ill.

Zászlójukra KODÁLY Zoltán özvegye kötött szalagot, és mondott beszédet.

710. Bemutatjuk megyénk legjobb műkedvelő csoportjait.

= DN. 1967. jún. 25. DN. Vas. Napló. 1. p.

A szebényi fmsz. népiegyüttese. A siklói báb-csoport.

711. Bemutatjuk megyénk legjobb műkedvelő csoportjait.

= DN. 1967. júl. 2. DN. Vas. Napló. 1. p.

Komlói Bányász Fúvószenekar, SZEDERKÉNYI Ádám, Komlói Munkáskórus, TÓTH Ferenc vezetésével.

712. Bemutatjuk megyénk legjobb műkedvelő csoportjait.

= DN. 1967. júl. 9. DN. Vas. Napló. 1. p.

A mohácsi KISFALUDY Gimnázium Irodalmi Színpada KÖVESI Józsefné; a mohácsi Echnatons tánczenekar, SZANTÓ Dezső vezetésével.

713. Szabadtéri Színházi esték. A Rigoletto és a My fair

Lady. = DN. 1967. júl. 9. DN. Vas. Napló. 1. p.

RADNAI György, ÁGAY Karola, MARCZIS Demeter, ERCSE Margit, BOLLA Tibor, BERCZELI Tibor, HORVÁTH Sári, HOTTER József. - Higgins: BESSÉNYEY Ferenc.

714. Mérlegen a zenei évad. I. Bérleti hangversenyek.
DN. 1967. júl. 9. DN. Vas. Napló. 3. p.
Értékelés az 1966/67-es évad zenei eseményeiről.
715. Bemutatjuk a megye legjobb műkedvelő csoportjait.
= DN. 1967. júl. 16. DN. Vas. Napló. 1. p.
A szigetvári TINÓDI Vegyes kar, HERGENRÖDER Jó-
zsef. A szentlőrinci fmsz. színjátszócsoportha,
BUCSKY Mihály vezetésével.
716. Mérlegen a zenei évad. II. Az öntevékeny együtte-
sekről. = DN. 1967. júl. 16. DN. Vas. Napló. 3. p.
Az 1966/67-es évad értékelése.
717. 0 Mérlegen a zenei évad. III. A színház zenés műso-
rairól. = DN. 1967. júl. 23. DN. Vas. Napló. 3. p.
718. Lahti és Pécs. = Muzsika. 1967. július. 24. p. ill.
719. Kamarakórus hangverseny. = DN. 1967. aug. 8. 5. p.
A miskolci Kamarakórus és a Pécsi Nevelők Háza
Kamarakórusának közös műsora a Tettyei Szombat-
esték sorozatban.
720. Fergeteges siker a Liszt-teremben. BARTÓK, BARDOS,
KODÁLY művei Európa ifjúságának előadásában. A
nemzetközi ifjúsági zenei tábor záróhangversenyei.
= DN. 1967. aug. 22. 3. p.
721. 0 A Filharmónia hangversenyévadja. BEETHOVEN-ciklus.
Nyitó hangverseny okt. 22-én. - Jeanne Marie DAR-
RÉ, KOVÁCS Dénes, LEHEL György a vendégek között.
- A Liszt-kórus BACH: h-moll miséjét adta elő.
= DN. 1967. aug. 24. 3. p.
722. Mérlegen a nemzetközi zenei tábor. = DN. 1967. aug.
27. DN. Vas. Napló. 1. p.
- I. Pécsi Nemzetközi Ifjúsági Zenei Tábor 1967.
aug. 7 - aug. 22. 21 ország 125 fiatal zenészé-
nek találkozója Pécsen.

723. Pécsi Műsor. 1967. augusztus.
Dr. NÁDOR Tamás szerkesztette önálló zenei ismer-
tető. SZESZTAY János (avola-), HÁNS KÁNN osztrák
szépművész. A László-teremben KENYH Gyula
724. Bemutatjuk. A pécsi színház új művészei. = DN. 1967.
szept. 3. DN: Vas. Napló. 1. p. ill.
725. HORVÁTH Eszter, JUHASZ Pál, ERCSE Margit,
SZABÓ László. = DN. 1967. dec. 16.
3. p.
725. Pécs - Budapest - Róma. DÖRY Dénes portréja. = DN.
1967. szept. 10. DN. Vas. Napló. 3. p. ill.
726. Fagottművész, az Állami Operaház karmestere Pé-
csett született. = DN. 1967. dec. 17.
DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
726. Kezdődik a hangverseny idény. Mit vezényel az évad-
ban? = DN. 1967. szept. 23. 5. p. vezényelt: SZABÓ
DOBOS László. HORVÁTH Gyula. IVASIVKA Mátyás.
JANDÓ Jenő. LIGETI Andor. SINKOVITS Georgette.
727. SZESZTAY Zsolt. TILLAI Aurél. VÖNÖCZKY Endréné.
dec. 20. 3. p. ill.
727. ANTAL György jubileumára. = DN. 1967. szept. 24.
DN. Vas. Napló. 1. p. ill. ANTAL György vezényeltével.
25 éve zenepedagógus Pécsett. A utolsó művének
magyarországi bemutatója. Magyarán Km. KISTETS-
728. A koncertévad nyitánya. KOVÁCS Dénes és PAULUSZ
Elemér hangversenye. = DN. 1967. nov. 22. 5. p.
729. A Pécsi Filharmonikus Zenekar kíséretében, BEET-
HOVEN: Hegedűversenye hangzott el. 5. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekart vezényelte.
729. Egy bolond százat csinál. Bemutató a Pécsi Nemzeti
Színházban. = DN. 1967. nov. 26. DN. Vas. Napló.
1. p. ill.
HOLL István, FÜLÖP Mihály, VARI Éva, MENDELÉNYI
Vilmos, PÉTER Gizi, BÖSZE György, FALUDY László,
FÖLDESSY Margit, BERCZELI Tibor, MONORI Ferenc,
BAKOS László, KUTAS Béla, SASS Irén.
730. Hangversenykrónika. Nicanor ZABALETA hárfaeestje.
= DN. 1967. dec. 3. DN. Vas. Napló. 3. p.
A spanyol művész BACH-műveket is tolmácsolt.

731. A Pécsi Filharmonikus Zenekar második bérleti hangversenye. = DN. 1967. dec. 5. 5. p.
Km.: SZEKENYI János fuvola-, Hans KANN osztrák zongoraművész. A Liszt-teremben NEMETH Gyula vendégkarmester vezényelt.
732. Pécsi Zenei Hét. A Zeneművészeti Főiskola pécsi tagozatának hangversenye. = DN. 1967. dec. 16. 5. p.
733. Vezényelt Aare HEMMING finn karmester.
733. Don Pasquale. DONIZETTI operájának bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1967. dec. 17.
DN. Vas. Napló. 1. p. ill.
- MARCZIS Demeter, AGOSTON Edit, BOLLA Tibor, WÁGNER József, BERCZELI Tibor. Vezényelt: SZABÓ László.
734. Pécsi Zenei Hét. Két KODÁLY-hangverseny. = DN. 1967. dec. 20. 5. p. ill.
- A Pécsi Filharmonikus Zenekar LUKÁCS Ervin-, és a Liszt Ferenc Kórus ANTAL György vezényletével.
Műsoron: Laudes organi, KODÁLY utolsó művének magyarországi bemutatója. Orgonán km.: KISTÉTÉNYI Melinda.
735. Hangversenykrónika. BÁNKY József és LEHEL György hangversenye. = DN. 1968. febr. 11. 5. p. ill.
- A Pécsi Filharmonikus Zenekart vezényelte.
736. Mátyás király juhásza. Bemutató a Gyermekszínházban. = DN. 1968. febr. 11. 5. p. ill.
- IVÁNYI József, AGOSTON Edit, ifj. KÖMIVES Sándor, VÁRHEGYI Márta, BÁLINT András, BÖSZE György, FÖLDESSY Margit, BAKOS László.
737. Hangverseny. BARTÓK-est. = DN. 1968. febr. 25. 7. p.
- A Budapesti MÁV Szimfonikus Zenekart KÓRÓDI András vezényelte. Zongorán km.: GABOS Gábor.

738. Hangverseny. A Kilencedik. = Dunántúli Napló. 1968. márc. 31. 5. p.
A IX. szimfónia szólistái: DÉRY Gabriella, BARTHA Alfonz, ESZENYI Irma, MARCZIS Demeter.
Vezényelt: ANTAL György.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar kíséretével SCHUMANN: a-moll zongoraversenyét Giuliano SILVERI olasz zongoraművész adta elő.
739. Egri beszámoló. A Janus kórusának sikere. = DN. 1968. ápr. 7. 5. p.
Vezényelt: IVASIVKA Mátyás.
740. θ A torinói egyetemisták hangversenye. = DN. 1968. ápr. 10. 5. p. ill.
Karnagy: Roberte GOITRE.
741. Hangversenykrónika. A Pécsi Kamarazenekar hangversenye. - KIRCSI László oboaművész hangversenye. = DN. 1968. ápr. 21. 5. p.
742. Bemutatjuk: Frank MORGENSTEIN. = DN. 1968. ápr. 21. 10. p. = DN. 1968. ápr. 28. 5. p. ill.
A Pécsi Tanárképző Főiskola Kórusát, a Pécsi Filharmonikus Zenekart a német karmester vezényelte. Km.: BANDA Ede gordonkaművész.
743. θ Ma este: Főiskolás hangverseny. MOZART-ciklus. = DN. 1968. ápr. 24. 3. p.
Műsorvezető: KOVÁTS András.
744. Ma este: SASS Dezső rádiókoncertje. = DN. 1968. ápr. 28. 5. p. ill.
Stúdiófelvétel BEETHOVEN: Pathetique szonáta és SCHUBERT: Impromptu című művekről.
745. Diákhangverseny. = DN. 1968. máj. 1. 5. p.
Nyolc aranyérmes diákegyüttes fellépése a Liszt-teremben. A pécsieket IVASIVKA Mátyás vezényelte.

746. Tízéves az Üttörőzenekar. = DN. 1968. máj. 5. 5. p. ill.
RAJNAI Henrik karmester emlékezése.
747. A Jókai utcai iskola hangversenye. = DN. 1968. máj. 5. 7. p.
Az énekkart FÜZESSY Kornélné vezényelte.
748. Romantikus történet, andalító muzsika, színpompás díszletek. Rigó Jancsi a Nemzeti Színházban.
= DN. 1968. máj. 12. 5. p. ill.
MESTER István, BÖSZE György, FÜLÖP Mihály, KOVÁCS Dénes, ifj. KÖMÜVES Sándor, MENDELÉNYI Vilmos, VÁRHEGYI MÁRTA, VÁRI Éva, PETŐHÁZY Miklós, GYÖRY Emil, GALAMBOS György, SZIRMAI Ottília, KUTAS Béla, MONORI Ferenc. Vezényelt: SZABÓ László.
749. 0 Ma este a Rádióban: Aranypille. = DN. 1968. máj. 12. 5. p. ill.
A 80 éves KUTOR Ferenc operettje. VÁRHEGYI Márta, PÁSZTOR Erzsi, HOLL István, WÁGNER József közreműködésével.
750. 0 SZABÓ Ferenc szerzői estje. = DN. 1968. máj. 15. 5. p. ill.
A kétszeres Kossuth-díjas zeneszerző 40 éves alkotói tevékenységéről emlékezett.
751. 0 VÖNÖCZKY Endre. = DN. 1968. jún. 16. 7. p.
Nekrológ.
752. Tízéves zenekar. = Pajtás. 1968. jún. 27.
A Pécsi Gyárvárosi Üttörőzenekar, RAJNAI Henrik vezetésével működik.
753. A zenei évad mérlege. = DN. 1968. júl. 14. 7. p.
Attekintő elemzés az 1967/68-as év eseményeiről.
754. Bemutatjuk BALATINECZ Mártát. = DN. 1968. aug. 11.

5. p.

-A Pécsi Művészeti Szakközépiskola és a Főiskolai Tagozat énektanára.

755. A párizsi opera szólistái Pécssett. = DN. 1968. aug. 19. 5. p. ill.

Alba BERTOLI és Luigi OTTOLINI. Zongorán kísért: BORSAY Pál.

756. Zenészportrék: ifj. JANDÓ Jenő. = DN. 1968. szept. 15. 5. p.

A Zeneművészeti Főiskola 16 éves zongoraszakos hallgatója.

757. Luxemburg grófja. = DN. 1968. okt. 13. 5. p. ill.

TAKÁCS Margit, ifj. KÖMÖVES Sándor, KÉZDI György, PAÁL László, BÖSZE György. Vezényelt: NAGY Ferenc.

758. Hangversenykrónika. Első díjasok a Liszt-teremben. = DN. 1968. okt. 13. 5. p.

Marina CSAJKOVSKÁJA gordonka-, BÁRSONY László brácsaművész.

759. Muzsikus Péter kalandjai. = DN. 1968. okt. 27. 5. p. ill.

RANKY György és ROMHÁNYI József gyermekoperája. AGOSTON Edit, SÓLYOM Katalin, MARCZIS Demeter, CSER Tímea, BERCZELI Tibor, KRÉMER József, BARDOS Anna, WÄGNER József, PÉTER Gizi. Vezényelt: Károly Róbert.

760. Minioperett a Pécsi Nemzeti Színházban. Isten veled édes Piroskám! = DN. 1968. dec. 1. 5. p. ill.

KÖVESDI NAGY Lajos - DOBOS Attila - SZENES Iván szerzeménye.

VÄRI Éva, MESTER István, PÉTER Gizi, KARIKÁS Péter, GALAMBOS György, VÄJDA Márta.

761. Hangversenykrónika. Vezényelt: KOMOR Vilmos. = DN. 1968. dec. 1. 5. p.

A Pécsi Filharmonikus Zenekar élén. Közreműködött: ALMÁSSY László zongoraművész.

762. 0 Szerző - új művéről. = DN. 1968. dec. 15. 7. p.

A Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Pécsi Liszt Ferenc Kórus KÓSA György: Cantata Humana című művét mutatta be, melynek szövegét Janus Pannonius verseiből válogatta össze.

763. Virágos réteken. = DN. 1969. jan. 5. 5. p.

IVASIVKA Mátyás vidéken tartott előadássorozatot a zenéről. Dunaszekcső, Véménd, Bóly, Egerág, Szederkény, Pécsvárad, Kozármisleny, Bár.

764. Ma este a Liszt-teremben. BALOGH Ferenc hangverse-nye. = DN. 1969. jan. 25. 5. p. ill.

Beszélgerés a kolozsvári hegedűművésszel.

765. Sztambul rózsája. FALL Leó operettje a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1969. jan. 26. 5. p., ill.

HORVATH Eszter, JUHÁSZ Pál, VARI Éva, MENDELÉNYI Vilmos, PÉTER Gizi, SZALMA Lajos, FALUDY László. Vezényelt: SZABÓ László.

766. Bemutatjuk KEMÉNY Endre karmestert.

= DN. 1969. jan. 26. 7. p. ill.

Budapesti vendégkarmester.

767. Pécsi karmester Jénában. = DN. 1969. jan. 31. 3. p. ill.

KÁROLY Róbert a Pécsi Nemzeti Színház karmestere, németországi vendégszerepléséről beszélt.

768. Hangversenykrónika. = DN. 1969. febr. 2. 5. p.

BALOGH Ferenc kolozsvári hegedűművész szonátaestje. Km.: BORSAY Pál zongoraművész.

769. A Mester és tanítványa. A cimbalom két nagy művésze. = DN. 1969. febr. 9. 7. p.

FODOR Janka a Zeneakadémia cimbalomtanára és

776. 1916. TARJANI TÓTH Ida. 11. 3. p. ill.

770. VADAS Gábor. = DN. 1969. febr. 12. 4.p.
Az orgonaművész nekrológja.

771. 8 Magyarországi bemutató. HÄNDEL: Herkules a válaszüton. Magyarországi bemutató. = DN. 1969. febr. 16. 5. p.

A Pécsi Liszt Ferenc Kórus, a Filharmonikus Zenekar ANTAL György vezényletével a Zeneakadémián. Szólisták: LÁSZLÓ Margit, ERCSE Margit, SUPALA Kolos, JABLONKAY Éva.

772. 8 Ma: KÓTÉ László hegedüestje. = DN. 1969. febr.

19. 4. p.
Zongorán közreműködött: EÖRY Zsuzsa a Liszt-teremben.

773. Pillangókisasszony. = DN. 1969. márc. 2. 5. p.
Eszéki operatársulat vendégszereplése. Vezényelt: Anton PETRUŠIČ, az opera karmestere. Km.: BOLLA Tibor, BERCZELI Tibor, GELENCSEI Mária.

774. 8 Könnyűzenei fesztivál. Városi színvonalverseny a Pannoniában. = DN. 1969. márc. 12. 3. p.

775. A Pécsi Filharmonikusok hangversenye. Vezényelt: Piero BELLUGI. = DN. 1969. márc. 15. 7. p. ill.
Olasz karmester. Km.: BORSAY Pál zongoraművész.

776. Zenei élet. = DN. 1969. márc. 19. 4. p.

A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenyén MOZART és HAYDN művek hangzottak el. Zongorán km.: BORSAY Pál.

777. 8 GARDELLI helyett - Roberto BENZI. = DN. 1969. ápr. 11. 3. p.

Betegsége miatt ő vezényelte a Magyar Allami Hangversenyzenekart.

778. Lulu. = DN. 1969. ápr. 13. 5. p. ill. énekesek.
VÁRI Éva, RONYECZ Mária, GYÖRY Emil, MENDELENYI Vilmos, KARIKÁS Péter, SZALMA Lajos. SZÍVLER József. Zenei vezető: HEVESI András.
779. 0 Ma és holnap: Az ének-, zenetagozatos általános iskolák énekkarainak találkozója Pécsen.
= DN. 1969. ápr. 19. 4. p.
780. Díszvendégek KODÁLY Zoltánné és BÁRDOS Lajos.
= DN. 1969. ápr. 19. 4. p.
780. Életre nevelés a zeneiskolában. = DN. 1969. ápr. 27. 5. p.
781. DOBOS László nyilatkozata az iskola szerepéről.
= DN. 1969. ápr. 27. 5. p.
781. GYERMAN István és ifj. JANDÓ Jenő szonátaestje.
= DN. 1969. máj. 4. 5. p.
782. Közreműködött a Pécsi Építők Madrigálkórusa.
= DN. 1969. máj. 4. 5. p.
782. HUNYADI László. ERKEL Ferenc operájának bemutatója.
= DN. 1969. máj. 11. 5. p. ill.
783. WAGNER József, JUHÁSZ Pál, HORVÁTH Eszter, AGOSTON Edit, CSER Tímea, KRÉMER József, BOLLA Tibor. Vezényelt: NAGY Ferenc.
= DN. 1969. máj. 11. 5. p.
783. Kimagasló teljesítmények a Helikoni ünnepségeken.
Ma délután eredményhirdetés. = DN. 1969. máj. 25. 1. p.
784. Kórusaink: Mohács SAS Zsuzsa-, Pécs IVASIVKA MÁTYÁS, KERTÉSZ Attila, VÖNÖCZKY Endréné, PÉCSI GÉZA karnagyok vezetésével.
= DN. 1969. máj. 27. 5. p.
784. Zenei tájékoztató. 1969. máj. - nov.
A tájékoztatókban a felsorolt hónapok komolyzenei programjainak ismertetése szerepelt.
785. Gentlemanek. Beat musical bemutató. = DN. 1969. jún. 1. 5. p. ill.
786. HAUMANN Péter, HOLL István, CSIFÓ Ferenc, RONYECZ Mária, UHRIK Dóra, GYÖRY Emil, SÓLYOM Kati. Zenei vezető: HEVESI András.

786. Közönség előtt. Kiváló zenészek, ügyes énekesek.
= DN. 1969. jún. 17. 5. p.
787. Amatőr tánczenei vetélkedő. = DN. 1969. júl. 12.
6. p.
Pécsi tánczenekarok szereplési lehetőségeiről.
788. HÄNDEL: Herkules a válaszüton. = Országos Filharmo-
nia műsorfüzete. 1969. július.
789. PAULUSZ Elemér. = DN. 1969. aug. 12. 5. p.
Nekrológ. 1956 óta volt zeneigazgatója a Pécsi
Nemzeti Színháznak.
790. KINCSES József. = DN. 1969. szept. 4. 5. p.
Nekrológ. Film-, balett-, musical- népzeneszerző.
791. Hétfőn: BEETHOVEN-est. = DN. 1969. szept. 28. 4. p.
Előkészületek a 200. születési évforduló megün-
neplésére.
792. KÁLMÁN Imre nagyoperettje a Pécsi Nemzeti Színház-
ban. Cirkuszhercegnő. = DN. 1969. okt. 26. 5. p.
ill.
CSEH Mária, SZABADI József, MENDELÉNYI Vilmos,
BARACSI Ferenc, VÁRI Éva, PÉTER Gizi, SZALMA
Lajos, KOVÁCS Dénes, FÜLÖP Mihály, SZÍVLER Jó-
zsef, MONORI Ferenc, KUTAS Béla. Karmesterek:
NAGY Ferenc - FÜZESEY Tibor.
793. Ezeregy délelőtt. A Gyárvárosiak a mikrofon előtt.
= DN. 1969. okt. 31. 5. p.
Az iskola fúvószenekarának műsorát közvetítette
a Petőfi Rádió.
794. Évadnyitó hangverseny. = DN. 1969. nov. 1. 4. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar, a Liszt Ferenc Kó-
rus, a Pécsi Nemzeti Színház férfikara LISZT-
műveket szólaltattak meg, NAGY Ferenc vezetésé-

802. 8. vel. Közreműködött: BÁNKY József zongoraművész.
22. 10. p.
795. Zenei élet. BÁRDOS Lajos köszöntése. = DN. 1969.
nov. 18. 4. p.
Pécs kórusai tisztelegtek a zeneszerző 70.
803. 4. 20. születésnapján a Liszt-teremben. 1971 febr.
796. Zenei élet. CSAJKOVSZKIJ-est. = DN. 1969. nov. 19.
4. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar három művét adta
elő: Rómeó és Júlia nyitányfantázia; Hegedűver-
seny, Dejan BRAVNICAR előadásában; és a IV.
805. 8. 20. szimfónia. Karnagy: Bogo LESKOVIĆ. /jugoszláv/
A tájékoztatóban a felsorolt hónapok komolyzenei
797. Nagy életek, nagy emberek. Ahová ifjúságom annyi
szép éve köt. = DN. 1969. nov. 27. 6. p. ill.
806. 8. 20. ERNSTER Dezső világhírű operaénekes nyilatkoza-
ta szülővárosáról.
Játékvezető: KONCZ Zsuzsa.
798. 8 Zenei tájékoztató. 1970. máj. - jún.; okt. - dec.
807. 8. 20. A tájékoztatókban a felsorolt hónapok komolyzenei
programjainak ismertetése szerepelt.
Miklós és ifjúsági fúvószenekar-, és a Madrigál-
799. 8 Vasárnap este a Liszt-teremben. Régi művek a MÁV
vegyes kar előadásában. = DN. 1970. dec. 19. 4. p.
808. 8. 20. Szólisták: NÉMETH Alice, MÉSZÖLY Katalin, MAR-
CZIS Demeter énekesek; BARTH István fuvola, HOL-
LAY Keresztély orgona. Az Albinoni Kamarazene-
kart Zsigmond BALASSA vezényelte.
809. 8 Megérkeztek a Zenei Tábor vendégei. = DN. 1971.
800. Újjászülető opera. = Muzsika. 1971. január. 9-10.
p. ill.
NAGY Ferenc és BREITNER Tamás karnagyok nyilat-
kozata a pécsi operatársulatról.
810. Hosszúváros a Pécsi Liszt Ferenc Kórus. = Muzsika.
801. KUTOR Ferenc. 1888-1970. = Baranyai Művelődés. Pécs
1971. 1. sz. Baranya megyei Tanács V.B. Művelődé-
si Osztály kiadványa. 82. p. ill.
811. Pécsi zeneszerző és karnagy. 1971. július.
71-74. p. ill.

802. Pécsi zenei műhelyei. = Muzsika. 1971. 14. évf. 2. sz. 19. p.
Pécsi ének- és zenekarok szereplése Baranya megyében.
803. A Pécsi Balett. = Hungarian Music News. 1971 febr.
804. Pécsi Balett Indiában. = Muzsika. 1971. március. 29. p.
TÓTH Sándor balettigazgató nyilatkozott az egy hónapos távolkeleti körútról.
805. θ Zenei tájékoztató. 1971. márc.-máj.; szept.-dec.
A tájékoztatókban a felsorolt hónapok komolyzenei programjainak ismertetése szerepelt.
806. θ Ki nyer ma? - Pécsett. = DN. 1971. ápr. 6. 5. p. ill.
Játékvezető: KONCZ Zsuzsa.
807. Szekszárdi körkép. = Muzsika. 1971. május. 21. p.
HUSEK Rezső a zeneiskola igazgatója; VÉGHÉLYI Miklós az ifjúsági fúvószenekar-, és a Madrigálkórus PARTOS János vezetésével.
808. Két évtized krónikája. = DN. 1971. jún. 6. 5. p.
A Liszt Ferenc Kórus 1951-ben alakult meg ANTAL György vezetésével.
809. θ Megérkeztek a Zenei Tábor vendégei. = DN. 1971. jún. 30. 5. p.
19 országból 200 vendég érkezett a Pollack Mihály Műszaki Főiskolára.
810. Húszéves a Pécsi Liszt Ferenc Kórus. = Muzsika. 1971. 14. évf. június. 15-16. p.
Liszt-díjas karnagya: ANTAL György.
811. Pécsi zenei mérleg. = Muzsika. 1971. július. 23-24. p. ill.

BREITNER Tamás a Pécsi Nemzeti Színház, a Pécsi Filharmonikus Zenekar vezetője nyilatkozott az évad zenei eredményeiről.

812. Eszék zenei életéről. = DN. 1971. aug. 1. 7. p.
Riport a zeneiskoláról, kórusokról.

813. Zenei mozaikok Lahtiból. = DN. 1971. aug. 8. 7. p.
Riport Lahtiból.

814. Pécsiek az Eszéki Annalén. = Muzsika. 1971. augusztus. 39-40. p. ill.

A Pécsi Nemzeti Színház KÁROLY Róbert: Japán halászhalka c. operáját, és ECK Imre két balettjét mutatta be. Zenei vezető: BREITNER Tamás.

815. Finnországban járt a Pécsi Madrigálkórus. = Muzsika 1971. 14. évf. 9. sz. szeptember. 10-11. p.
Karmester: JANDÓ Jenő.

816. Ma este a Pécsi Stúdió műsorában: »Egy kicsit nekem - egy kicsit neked...«
= DN. 1971. nov. 13. 6. p. ill.

A Pécsi Rádió zenés műsora DÁM László műsorvezetésével.

817. Pécsi muzsikás portrék. = Muzsika. 1971. november. 37-38. p.

BÁNKY József zongora-, GYERMÁN István hegedűművész és AGÓCSY László a Pécsi Zeneművészeti Főiskola tanárai.

818. Vendégünk volt: SEBESTYÉN János. = DN. 1971. dec. 21. 6. p.

Riport a világjáró csembaló-, és orgonaművésszel, rádiósorozatok szerkesztőjével.

819. Két évtized eredményei. = Muzsika. 1972. 15. évf. 1. sz. 31-32. p.

Komlóti tudósítás az ERKEL Ferenc Állami Zene-

- iskoláról. Igazgató: HORVATH Gyula. - A Kodály
Általános Iskola Gyermekkara, annak vezetője:
TÓTH Ferenc.
820. BAKONYI Károly és KÁLMÁN Imre zenés játéka a Nemze-
ti Színházban. Az obsitos. = DN. 1972. febr. 27.
5. p. ill.
TAKÁCS Margit, MESTER István, VARI Éva, SÓLYOM
Kati, BÁZSA Éva, FALUDY László, GYÓRI Márta,
GALAMBOS György, SOMODI Kálmán, FÜLÖP Mihály,
KOVÁCS Dénes, MONORI Ferenc. Vezényelt: HEVESI
András.
821. Pécsi találkozás MIHÁLY Andrással. = Muzsika. 1972.
2. sz. 15-16. p. ill.
Riport a Kossuth-díjas zeneszerzővel.
822. Új énekes a Rádióban: Bemutatjuk TIHANYI Józsefet.
= DN. 1972. márc. 12. 7. p.
A Pécsi Tanárképző Főiskola gyakorló általános
iskolájának tanára, a Mecsek Kórus tagja, nép-
dalénekes.
823. Vendégünk volt: a Prágai Egyetem Női Kamarakórusa.
= DN. 1972. márc. 28. 4. p.
Riport Jiří KOLÁR karnaggyal.
824. A Pécsi Sopianae Kamarazenekar. = Muzsika. 1972.
15. évf. 3. sz. 40. p. ill.
Tizenkét művész, KOVÁTS András vezetésével ba-
rokk műveket, bécsi klasszikusokat és XX. szá-
zadi magyar szerzőket szólaltat meg.
825. A Bohémélet Pécsett. = Muzsika. 1972. 15. évf. 4.
sz. 21. p. ill.
NÉMETH Alice, SZABADITS Judit, RÉTI Csaba,
GURSZKY/I János, BOLLA Tibor, BERCZELI Tibor,
MARCZIS Demeter, ÁGOSTON Edit, GYULAI Edit,
VINCZE János. Vezényelt: BREITNER Tamás,

826. Trubadur. VERDI operájának bemutatója a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1972. máj. 21. 5. p. ill.
SZABADITS Judit, RÉTI Csaba, BOLLA Tibor, BERCZELI Tibor, FLORIN Farkas, MIKES Ilona, C. TÓTH Pál, MOLNÁR Miklós, MÉSZÖLY Katalin, BÁRDOS Anna, VINCZE János, GURSZKY János. Vezényelt: BREITNER Tamás.
827. Zenélő udvarok. = DN. 1972. máj. 28. 5. p.
A Pécsi Barokk Együttes műsora a Reneszánsz Kötár udvarában. Vezényelt: ANTAL György.
828. Vendégünk. Beszélgetés: FEUER Máriával. = DN. 1972. jún. 2. 5. p.
A Muzsika című folyóirat főszerkesztőjével.
829. Zenei Élet. A Lahti kamarakórus Pécsett. = DN. 1972. jún. 7. 4. p.
Matti RAUHALA orgonaművész és zeneiskolai tanár vezetésével a Liszt-teremben léptek fel. Vendég látójuk az IVASIVKA Mátyás vezette Janus Pannoni-
nius Leánykamarakórusa volt.
830. Zenei krónika. A Jyväskylä-i Sirkat férfikórus hangversenye. = DN. 1972. jún. 11. 5. p.
A Zenélő Udvarok sorozatban a Lahti Kamarakórus műsora a Hotel Turistban.
831. A Pécsi Barokk Együttes hangversenye. = DN. 1972. jún. 18. 5. p.
A Pécsi Zenélő Udvarok sorozata a Tettyén. Km.: GYERMÁN István, PAPP György, SASSY Iringó, BARTH István, KIRCSI László. Vezényelt: ANTAL György.
832. Janus Pannoni- zenei ünnepségek Pécsett. = Muzsika 1972. 15. évf. 6. sz. 27. p. ill.
A gimnáziumok énekkara, a Liszt Ferenc Kórus és a Pécsi Filharmonikus Zenekar ANTAL György, IVASIVKA Mátyás és TILLAI Aurél vezetésével.

833. Pécsi Zenélő Udvarok. = DN. 1972. júl. 11. 4. p.
 Hotel Tourist. RÉTI József ének, SEBESTYÉN János
 csembaló, KOVÁCS Lóránt fuvola, SASSY Iringó gor-
 donkaművész műsora itt, és a siklói várkapolná-
 ban.
834. Kezdeményezés marad? = Muzsika. 1972. 15. évf. 7.
 sz. 20. p.
 Vidéki zenekarok találkozájának fontosságáról.
835. Pécsi Zenélő Udvarok. = Muzsika. 1972. 15. évf. 10.
 sz. 13. p.
 Változatos nyári kamarahangversenyeket rendez-
 tek ódon pécsi házak udvarában és Siklóson.
836. Sybill. = DN. 1972. okt. 15. 7. p. ill.
 BLAHA Mária, KOZMA Pál, TAKÁCS Gyula, CSEH Mária,
 MESTER István, VÁRI Éva, BÁZSA Éva, FALUDY László
 és KUTAS Béla. Vezényelt: HEVESI András és KÁROLY
 Róbert.
837. Pécs zenei élete. Egész estét betöltő tv-közvetítés.
 = DN. 1973. jan. 21. 5. p.
838. BÁNKY József zongoraművész koncertjéről és a
 Pécsi Balett próbájáról.
838. A Mecsek-énekkar jubileumi hangversenyéről. = Kóta
 1973. 1. sz. 26-27. p.
 A 15 éves énekkar első karnagya HEGYI József
 volt, most TILLAI Aurél.
839. Operabemutatók a Pécsi Nemzeti Színházban. Pásztor-
 óra, és a Parasztbecsület. = DN. 1973. márc. 25.
 7. p. ill. = Muzsika. 1973. június. 23-24. p.
 1. ÁGOSTON Edit, GURSZKY János, WAGNER József,
 BOLLA Tibor, BERCZELI Tibor.
 2. BERCZELI Tibor, JUHÁSZ Pál, SZABADITS Judit,
 MÉSZÖLY Katalin, BÁRDOS Anna.
840. A Kóruspódium évadzáró hangversenye. = Kóta. 1973.

848. 3. sz. 24. p. BARDOS Lajos két kórusművét a Mecsek Énekkar adta elő. Vezényelt: TILLAI Aurél. Lahti Kamara-kórus.
841. A Fidelio Pécsett. = Muzsika. 1973. 16. évf. 3. sz. 28-29. p. ill. A Pécsi Nemzeti Színház Operatársulatának 15 éve. AGOSTON Edit, MOLNÁR Miklós, SZABADITS Judit, JUHÁSZ Pál, MARCZIS Demeter, BERCZELI Tibor, GYULAI Edit, GURSZKY János, C. TÓTH Pál. Vezényelt: BREITNER Tamás és HIRSCH Bence.
842. A szigetvári »Mandulafácscska« sikere Jambolban. Egy hét Bulgáriában. = DN. 1973. máj. 9. 3. p. ill. A kórust VARNAI Ferenc vezette.
843. JANDÓ Jenő pécsi zongoraművész ragyogó sikere. A Magyar Rádió 1973. évi versenyének győztese. = DN. 1973. máj. 13. 4. p. ill. CSAJKOVSKIJ: b-moll zongoraversenyét adta elő, melyet a tv és a rádió is közvetített a Zeneakadémiáról.
844. SUGÁR Rezső pécsi fiatalok között. = Muzsika. 1973. 16. évf. 5. sz. 30. p. ill. A Kossuth-díjas zeneszerző a Pécsi Tanárképző Főiskola Gyakorló Ált. Iskola tanulói között.
845. Két és félezer népdal ismerője: FABIÁN János. = DN. 1973. jún. 6. 3. p. ill. Belvárdgyulai népdalénekes.
846. Vallomások Pécsről... SZÉKELY Júlia. = DN. 1973. jún. 17. 8. p. Riport a zenetanár, zongoraművész irónővel, Budapesten.
847. Vallomások Pécsről. Dr. SZENTAGOTTHAI János. = DN. 1973. júl. 29. 7. p. ill. Riport a orvosprofesszorral.

848. Hazaérkezett Finnországból az ÁFESZ Janus Pannonius leánykamarakórusa. = DN. 1973. aug. 14. 5. p.
Vezető TILLAI Aurél, vendéglátó a Lahti Kamarakórus.
849. Zenés nyár a Mecsekalján. = Muzsika. 1973. 16. évf. 9. sz. 26-27. p.
Pécs színvonalas zenei élete 1973 nyarán.
850. DUNAJEVSZKIJ operettje. Szabad szél. = DN. 1973. okt. 7. 7. p. ill.
BLAHA Márta, MESTER István, TAKÁCS Margit, CSEH Mária, VÁRI Éva, KEMÉNY Eszter, KARÁDI Judit, FALUDY László, MENDELÉNYI Vilmos, BÖSZE György, TAKÁCS Gyula, GALAMBOS György, KOVÁCS Dénes, FÜLÖP Mihály, SOMODI Kálmán, BORS Ferenc. Vezényelt: LUKÁCS Lóránt.
851. Zenei tájékoztató. Pécs, 1973. okt. - dec. 28 p. ill.
852. Pécsi együttesek sikere külföldön. = Muzsika. 1973. 16. évf. 11. sz. 29-30. p.
Sopianae Kamarazenekar KOVÁTS András és a Janus Pannonius leánykamarakórus IVASIVKA Mátyás vezetésével Lahtiban szerepelt.
853. HUSZKA - MAROS - ROMHÁNYI operettje a Pécsi Nemzeti Színházban. Gül Baba. = DN. 1974. jan. 23. 3. p. ill.
PAÁL László, CSEH Mária, BLAHA Márta, SZABÓ Ottó, PÉTER Gizi, FALUDY László, VÁRI Éva, MENDELÉNYI Vilmos. Vezényelt: LUKÁCS Lóránt.
854. Zenei tájékoztató. Pécs, 1974. január - március. 24 p. ill.
855. Operakoncertek Pécsett. = Muzsika. 1974. 17. évf. 3. sz. 43-44. p. ill.
MARCZIS Demeter énekelte VERDI: Don Carlosának

855. BARANYAI M. cimszerepét. Vezényelt: BREITNER Tamás.
856. 0 Zenei tájékoztató. Pécs, 1974. március - június.
24 p. ill.
857. Pécs zenei eseményeiből. BANKY József zongoraestje.
= Muzsika. 1974. 16. évf. 5. sz. 17-18. p. ill.
LISZT - BRAHMS - RAVEL - BARTÓK - SCHUMANN -
PROKOFJEV - művekből a Liszt-teremben.
858. Pécsről indult. Beszélgetés PAPP Zoltán zeneszerző-
vel. = DN. 1974. júl. 18. 6. p.
859. GOLDONI: Két úr szolgája, és MÓRICZ Zsigmond:
Murányi kaland című művek zenéjét ő szerezte
többek között, de filmzenét is komponált.
859. Vallomások a városról. MAROS Rudolf. = DN. 1974.
júl. 25. 6. p.
A zeneszerző pécsi emlékeit elevenítette fel.
860. Pécsi siker Salzburgban. = DN. 1974. júl. 27. 5. p.
A MÉV Fúvószenekarának 1974. júl 12-16. tartó
vendégszereplése APÁTHY Árpád vezetésével.
861. Baranya zenei élete a felszabadulás óta. = Baranyai
Művelődés. Pécs, 1974. július. 2. sz. Baranya M.
Tanácsa V.B. Műv. Oszt. kiadványa. 77-83. p.
862. Vallomás és búcsú. GRANASZTÓI Pál. = DN. 1974. aug.
15. 6. p.
Interjú az íróval, aki a fenti címen könyvet
irt Pécsről.
863. A II. KODÁLY Gyermekkórus Találkozó. = Muzsika.
1974. 17. évf. 8. sz. 8-9. p. ill.
871. Komlón: lengyel - csehszlovák - bulgár - NDK. -
és magyar kórusok ünnepi találkozója.
864. 0 Zenei tájékoztató. Pécs, 1974. szeptember - dec-
ember. 28 p. ill.

865. BARDOS Lajos 75 esztendő. Négy évtizedes kapcsolat Péccsel. Az »Éneklő Magyarország« vezéregyénisége. = DN. 1974. okt. 1. 6. p. ill. TILLAI Aurél és 1899. okt. 1-én született, 1934-ben került először Pécsre.
866. Humorfesztivál a rádióban - pécsi sikerrel. = DN. 1974. okt. 12. 6. p. 1975. jún. 7. 7. p. TISZAI László pécsi pályázó: »Amíg a TV-híradó megy« című írását PSOTA Irén és MAJOR Tamás adta elő.
867. VÁNDOR Sándor énekkari szemle. Egy pécsi ifjómunkás kórusnál. = Kóta. 1975. 1. sz. 8-9. p. ill. Gara Az 500. sz. Szakmunkásképző Intézet Vegyes karát PÉCSI Géza karmester készítette fel.
868. Koncertek Pécsett. = Muzsika. 1975. 18. évf. 3. sz. 22-23. p. ill. Szvjatoszlav RICHTER zongoraművész a Liszt-teremben: BEETHOVEN - SOSZTAKOVICS - PROKOFJEV műveket adott elő.
869. Jubileumi kórushangverseny Pécsett. = Kóta. 1975. 3. sz. 25. p. Az AFESZ Janus Pannonius Nőikara, HORVÁTH Éva; a Nevelők Háza Kamarakórusa, IVASIVKA Mátyás; a Pécsi Tanárképző Főiskola, TILLAI Aurél; a Pécsi Mecsek Kórus, TILLAI Aurél; a Bartók Béla Férfikar, JOBBÁGY Valér; és a Szigetvári Tinódi Vegyes kar HERGENRÖDER József vezetésével.
870. 0 Zenei tájékoztató. Pécs, 1975. április - szeptember. 32 p. ill.
871. »Pécsi nap« a Rádióban. Egykor- és ma. Hétfőn korareggeltől késő estig. = DN. 1975. máj. 18. 6. p. Emlékezés 1940. május 17-ére, amikor először szerepeltek pécsiek a mikrofon előtt.

872. Pécsiek Spittalban. = Kóta. 1975. 5. sz. 24-25. p.
= DN. 1975. júl. 12. 7. p.
A Nevelők Háza Kamarakórusa, TILLAI Aurél és
DOBOS László vezetésével, két III. díjat nyert
a XII. Nemzetközi Kórusversenyen Ausztriában.
873. Ifjúnunkások zenei neveléséről. Beszélgetés PÉCSI
Géza karnaggyal. = DN. 1975. jún. 7. 9. p.
A pécsi 500-as Szakmunkás Intézet kórusvezetője.
874. A Mecsek Kórus és a Komlói Spirituálé Együttes mű-
sora. = DN. 1975. jún. 14. 7. p. ill.
Pécs, Doktor Sándor Művelődési Központ. TILLAI
Aurél vezetésével. KUNOS István, GALLYASI Géza
NAGY Ernő és SZABÓ Szabolcs az együttes tagjai.
875. Pécsi operaestek válasza váró kérdéseire. = Muzsika.
1975. 18. évf. 6. sz. 25-26. p.
876. Évad után - évad előtt a Pécsi Balettnél. = Táncmű-
vészet. 1976. január.
877. Zenélő Pécs. 1976 - 1. = Műsorfüzet. 28 + [4] p.
ill.
A szerkesztő: dr. NÁDOR Tamás.
878. Zenélő Pécs. 1976 - 2. = Műsorfüzet. 28 + [4] p.
ill.
879. Vendégünk volt: SEBESTYÉN János. = DN. 1976. márc.
17. 2. p.
Csembaló-, orgonaművész, és rádiós zenei szer-
kesztő.
880. A művészet lényege évezredek óta változatlan. Pár-
beszéd BORSOS Miklóssal. = DN. 1976. márc. 21.
6. p. ill.
Riport a szobrászművésszel.
881. Párbeszéd BENEDEK Istvánnal. A sokarcú műveltségéről.

= DN. 1976. máj. 9. 6. p.
A »Benedek-dinasztia« tagja.

882. Magyar Művek Fesztiválja. Pécsi sikersorozat Tours-ban. = Kóta. 1976. 5. sz. 29. p.

A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, DOBOS László és TILLAI Aurél vezetésével vett részt a fesztiválon, ahol 7 ország 15 együttese szerepelt. A pécsiek egy I. -, egy külön-, egy közönség-, és egy II. díjat érdemeltek ki.

883. A közönség a pécsiekre szavazott. Felejthetetlen siker volt Franciaországban. Utijegyzet.
= DN. 1976. jún. 20. 2. p. ill. = Szocialista Művészetért. 1976. augusztus - szeptember.

A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának Tours-i szereplése DOBOS László és TILLAI Aurél karnagyok vezetésével, dr. NÁDOR Tamás kíséretében.

884. VII. Országos Kamarakórus Fesztivál Pécsen.

= Muzsika. 1976. június. 25-27. p.

15 hazai, 4 külföldi együttes 600 énekese volt a fesztivál résztvevője.

885. Kényszer és új reménység Kecskeméten. Párbeszéd

GÁBOR Miklóssal. »Az ember a maga körülményei közt kockáztat.« = DN. 1976. szept. 12. 5.p. ill. Budapestről Kecskemétre szerződött a művész.

886. 165 éve született LISZT Ferenc. A családja története. = DN. 1976. okt. 24. 4. p.

887. 165 éve született LISZT Ferenc. Vándorévek.

= DN. 1976. okt. 26. 2. p.

888. 165 éve született LISZT Ferenc. Pécsi napok.

= DN. 1976. okt. 27. 2. p.

889. A budai várpalotában. Pécsi kórus sikere.

= DN. 1976. okt. 30. 2. p. ill.

897. Az 500-as Ipari Szakmunkásképző Intézet kórusa énekelt, PÉCSI Géza karmester vezetésével.
890. Egy kitüntetésről. = Kóta. 1977. 1. sz. 15. p.
»Pécs Közművelődéséért« érem PÉCSI Gézának, az 500-as Ipari Szakmunkásképző kórusvezetőjének.
891. Szakmunkástanulók zenei művelődéséért. = Muzsika. 1977. 20. évf. 2. sz. 9-10. p. ill.
A szakmunkástanulók vegyes kara a budai várpalotában szerepelt, PÉCSI Géza vezényletével. - A tanulók részére a Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenyt adott, BREITNER Tamás vezényletével.
892. A MÉV fúvósainak országos elismerése. Az amatőr fúvószenekekarak élvonalában. = DN. 1977. ápr. 20. 3. p. ill.
A zenekar történetéről, az ápr. 4-i rádió hangversenyükről beszélt APÁTHY Árpád karmester.
893. Zenei Tábor Pécssett. = Szocialista Művészetért. 1977. augusztus - szeptember.
894. Két díj egy versenyen. Siker Ausztráliában. Beszélgetés JANDÓ Jenővel. = DN. 1977. szept. 1. 2. p.
Sidneyben, az I. nemzetközi zongoraversenyen, 40 meghívott művész közül megnyerte a verseny díját és egy ottani koncertiroda különdíját.
895. Pécsi Kamarakórus Finnországban. Sikeres koncertek, osztatlan elismerés. = DN. 1977. okt. 26. 3. p. ill. = Népszava. 1977. okt. 28.
A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, DOBOS László karnagy vezetésével 13. külföldi szerepléséről.
896. Fúvószenekekari karmesterek Barcson. = Kóta. 1977. 11. sz. 8-9. p. ill.
A rigóci Erdészeti Szakmunkásképző Intézetben rendezték meg az országos szemináriumot.

897. Zenélő pécsi századok. = DN. 1978. jan. 29. 2. p.
A Pécsi Rádió havonta a 18 - 19. sz. neves pécsi
művészeinek alkotásait szolaltatja meg.
898. A 20 éves Mecsek Kórus hangversenyéről. = Kóta.
1978. 1. sz. 8. p. ill.
899. Hangverseny. A világgjáró hegedűművész. = DN. 1978.
ápr. 16. 11. p.
PAUK György műsora a Liszt-teremben. Közreműkö-
dött: SCHIFF András zongoraművész.
900. Az NSZK-ban koncertezett a MÉV Fúvószenekara.
= DN. 1978. aug. 29. 3. p.
901. Kórushangverseny. Cork, Tours, Spittal a győzelem-
sorozatban. = DN. 1978. nov. 19. 6. p.
A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának 20. jubi-
leumi koncertje a Liszt-teremben.
902. Musiktraditionen in Fünfkirchen. Franz NOVOTNI.
= Neue Zeitung. 1979. máj. 11. 7. p.
Pécs zenei hagyományai.
903. Musiktraditionen in Fünfkirchen. Frantz KROMMER.
= Neue Zeitung. 1979. jún. 1. 7. p.
Pécs zenei hagyományai.
904. A MÉV koncert fúvószenekarának sikere Finnország-
ban. = DN. 1979. júl. 31. 2. p.
Zenei körút APÁTHY Árpád vezetésével Lahtiban
és vidéken.
905. Kórusunk sikere Arezzóban. Telefonjelentés Olasz-
országból. = DN. 1979. aug. 27. 1. p.
= DN. 1979. szept. 8. 2. p. ill.
A Pécsi Tanárképző Főiskola Vegyes karának im-
ponáló szereplése Itáliában TILLAI Aurél veze-
tésével. Sikeres műsorválasztás és produkció.

906. A Mecseki fúvósok Finnországban. = Kóta. 1979.
10. sz. 21. p. ill. *hangverseny*
A MÉV Koncert Fúvószenekearának vendégszereplése,
APÁTHY Árpád vezetésével. ERKEL - KODÁLY - VERDI
- DONIZETTI - STRAUSS - WEBER műveiből adtak elő.
907. Balett VERDI Requiemjére, a KISz Művészegyüttes
Egyetemi Énekkarának közreműködésével. = Kóta.
1979. 10. sz. 22-23. p. ill. *február. 1. p.*
A Pécsi Nyári Színház műsora sok helyszínen,
változatos műsorokkal.
908. A pécsi tanárjelöltek arezzói sikere. = Kóta. 1979.
11. sz. 18-19. p. ill.
A Pécsi Tanárképző Főiskola Vegyes kara, TILLAI
Aurél vezetésével, az I. díjat, a zsűri külön-
díját és egy III. helyezést hozott Itáliából.
909. Pécsi Fúvószenekek Napja. = Kóta. 1979. 12. sz.
16-17. p. ill.
1979. szeptember 30-án a pécsi Séta téren a
Gyárvárosi Úttörő-, AUTH Vilmos; a MÉV-, APÁTHY
Árpád; a MSZB-, BALOGH József; és a MÁV Fúvós-
zenekeara, KERESZTVÖLGYI Ádám vezetésével adott
hangversenyt.
910. LISZT és az »Isteni színjáték«. = Pécsi Műsor. 1980.
június. 16. p.
LISZT: Dante-szimfónia. Balett. Koreográfia ECK
Imre. Táncolták: BRETUS Mária, UHRIK Dóra, PA-
RONAI Magdolna, HETÉNYI János, KÖRMENDI László,
LOVAS Pál és HAJZER Gábor.
911. Ausztriában járt a pécsi vasutaszenekear. = DN. 1980.
aug. 10. 12. p. ill. *Paranc, Alessandro MARCELLO.*
KERESZTVÖLGYI Ádám zenekarvezető. A fúvósokkal
együtt szerepelt BOROS Mátyás és népi zenekara,
CSONKA Anna és BIZÓ József énekes szólisták.
912. BARTÓK Béla pécsi hangversenye. /1923. október 30./

= DN. 1980. nov. 2. 8. p. ill. Székesegyházban. -

A Pannónia Szálló nagytermében adott hangversenyét emléktábla őrzi.

913. Pécsi Műsor. 1981. január. 22-23. p. ill.

Mincso MINCSEV hegedűestje a Liszt-teremben. - A Bartók vonósnégyes hangversenye a Liszt-teremben.

914. Köszöntő. = Pécsi Műsor. 1981. február. 1. p.

AGÓCSY László és VARNAGY Viktor 75 éves.

915. AGÓCSY László 75 éves. = Muzsika. 1981. február.

41. p. ill.

916. 0 Pécsi Műsor. 1981. február. 20-23. p. ill.

KERTÉSZ Lajos zongoraestje. - A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye a Pécsi Nemzeti Színházban, vezényelt: BREITNER Tamás. Bedrich SMETANA, Antonin DVORAK, BARTÓK Béla, Richard STRAUSS, Robert SCHUMANN zeneszerzők és KERTÉSZ Lajos életrajza.

917. 0 Pécsi Műsor. 1981. március. 22-25. p. ill.

RUHA István hegedűestje a Liszt-teremben. Km.: JANDÓ Jenő zongorán. - A Kalinyini Filharmonia Női Kvartettjének hangversenye a Liszt-teremben. Joseph HAYDN, Stefan RUHA, JANDÓ Jenő, Jean-Marie LECLAIR, Giuseppe TARTINI, Wolfgang Amadeus MOZART, MELLES Károly karmester életrajza.

918. 0 Pécsi Műsor. 1981. április. 22-25. p. ill.

KATONA Ágnes zongoraestje a Liszt-teremben. - A Magyar Állami Hangverseny Zenekar és a Budapesti Kórus hangversenye a Székesegyházban. Johannes BRAMS, LISZT Ferenc, Alessandro MARCELLO, Franz Xaver POKORNY, KOBAYASHI Ken-Ichiro, Gabriel FAURÉ életrajza.

919. 0 Pécsi Műsor. 1981. május. 24-25. p.

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola és a Liszt

- Ferenc Kórus hangversenye a Székesegyházban. - BÁNKY József zongoraestje. - MARGITTAY Sándor orgonaestje. - Johann Sebastian BACH, BÁNKY József, MARGITTAY Sándor életrajza.
920. 0 Pécsi Műsor. 1981. június. 32. p.
A Finn fúvószenekar Pécsett. A Hecsek Fúvószenekar koncertje a Liszt-teremben. Km.: JÁNOS JENŐ.
921. A koprivnicai fúvószenekar sikeres vendégszereplése.
= DN. 1981. júl. 11. 4. p. ill. 34. p.
A jugoszláv vasutaszenészek Pécsett, Dombóváron és Harkányban adtak hangversenyt.
922. 0 Pécsi Műsor. 1981. július. 34-35. p. ill.
BARTÓK: Hegedűduók. - Kamarabalett. Km.: GYERMÁN-né VASS Ágnes és GYERMÁN István hegedűművészek.
923. Nemzetközi Zenei Tábor Pécsett. = Magyar Nemzet. 1981. aug. 7.
924. 0 Pécsi Műsor. 1981. augusztus. 20-21. p.
Az 1981/82 évi bérleti hangversenyek.
925. 0 A Nevelők Háza Kamarakórusának sikere Kölnben.
= DN. 1981. okt. 7. 4. p.
A kölni Zeneművészeti Főiskola aulájában TILLAI Aurél vezényelt. Ezután a kórus Belgiumba utazott.
926. Tengernyi élmény, forró sikerek. A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa nyugati körútjáról.
= DN. 1981. okt. 17. 5. p.
3000 km TILLAI Aurél vezetésével. Km.: NEMÉNYI Klára zongora-, KOPJÁR Gábor orgonaművész.
927. 0 Pécsi Műsor. 1981. október. 22-25. p. ill.
KOVÁCS Dénes, BANDA Ede, RADOS Ferenc BEETHOVEN-estje a Liszt-teremben. - A Pécsi Filharmonikus Zenekar Kamarazenekarának hangversenye. Vezényelt HIRSCH Bence. Km.: Gy. VASS Ágnes hegedű, KIRCSI

László oboa, TORMA Gabriella zongoraművész.

928. 0 Pécsi Műsor. 1981. november. 22-25. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye. Vezényelt: Remus GEORGESCU román karmester Km.: GYERMAN István hegedűművész. - ELEKES Zsuzsa orgonaestje a Székesegyházban. - A Mecsek Fúvósötös koncertje a Liszt-teremben. Km.: JANDÓ Jenő.
929. 0 Pécsi Műsor. 1981. december. 22-24. p.
RÁNKY György opera-keresztmetszete, vezényelt: BREITNER Tamás. - LUX Erika zongoraestje a Liszt-teremben.
930. 0 Pécsi Műsor. 1982. január. 10. p. ill.
JANDÓ Jenő zongoraestje. - MENDELSSOHN - Caesar FRANCK - CHOPIN - Arnold SCHÖNBERG - Gustav MAHLER életrajza.
931. Nemzetközi pódiumon. Hat koncerten félszáz kórusmű.
= Kóta. 1982. 1. sz. 16. p. ill.
A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának NSzK-beli és belgiumi szereplése: TILLAI Aurél vezetésével, 1981. októberében.
932. A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa. = Muzsika. 1982. 25. évf. 2. sz. 45. p.
Nyugateurópai turné, - Altenberg és Köln - TILLAI Aurél vezetésével.
933. 0 Pécsi Műsor. 1982. február. 10-11. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye a Liszt-teremben. Vezényelt: BREITNER Tamás. - Oleg KAGAN hegedű-, Daniel SAFRAN gordonka-, BÁNKY József zongora-, és a Pécsi Filharmonikus Zenekar STRAUSS-estje.
934. 0 Pécsi Műsor. 1982. március. 10-11. p. ill.
A Magyar Állami Hangverseny Zenekar, Giuseppe PATANE karnagy vezetésével. - SZABÓ Csilla és Dan

943. 8 GRIGORE zongoraestje a Liszt-teremben.
935. 8 Pécsi Műsor. 1982. április. 10-11. p.
X. Országos Kamarakórus Fesztivál. - RANKY György,
944. 8 FALVAI Sándor és BODÓ Árpád zongora-, Claude ARI-
MANY fuvolaművész hangversenye.
936. 8 Pécsi Műsor. 1982. május. 10. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar és a Nevelők Háza
945. 8 Kamarakórus hangversenye: TILLAI Aurél vezetésé-
vel. - TRAJTLER Gábor orgonaestje a Liszt-terem-
ben.
937. 8 Pécsi Műsor. 1982. június. 10. p.
HALÁSZ Béla orgonaestje a Székesegyházban. Km.: a
Svéd Kamarakórus. Vezényelt: Lars HERNQUIST.
946. 8 Jubilál a Nevelők Kórus. - Kórus. 1983. 2. sz.
938. 8 Pécsi Műsor. 1982. július. 19. p. ill.
a Jeunesses Musicales szervezete /FIJM/ Világze-
nekarának és nemzetközi kórusának hangversenye.
Vezényelt: HIROYUKI Iwaki japán karmester.
947. 8 Pécsi Műsor. 1983. március. 12-13. p. ill.
939. 8 Pécsi Műsor. 1982. szeptember. 8. p. ill.
LEHOTKA Gábor orgonaestje a Székesegyházban.
Közreműködött a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa,
TILLAI Aurél vezényletével.
940. 8 Pécsi Műsor. 1982. október. 11. p.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar Richard STRAUSS
- WAGNER hangversenye. Vezényelt: BREITNER Tamás.
941. 8 Pécsi Műsor. 1982. november. 10-11. p. ill.
942. 8 MOZART-est a Nádor Kávéházban. - A Pécsi Filhar-
monikus Zenekar hangversenye. Km.: BÁNKY József
zongorán. Vezényelt: Emil SIMON román karmester.
- ELLA István orgona-estje a Székesegyházban.
942. 8 Pécsi Műsor. 1982. december. 10-11. p. ill.
950. 8 A Magyar Állami Hangversenyzenekar hangversenye a
POTE-n. Vezényelt: MEDVECZKY Ádám.

943. 0 Pécsi Műsor. 1983. január. 10-11. p. ill.
A Miskolci Szimfonikus Zenekart MURA Péter vezényelte. - Peter RÖSEL zongora-estje.
944. SASS Dezső 80 éves. = DN. 1983. febr. 3. 3. p. ill.
Az orgona- és zongoraművész Szederkényben született.
945. 0 Pécsi Műsor. 1983. február. 10-12. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar és a Pécsi Egyesített Kórus hangversenye: KODÁLY: Marosszéki táncok. Vezényelt: BREITNER Tamás és TILLAI Aurél.
- Oleg KRISZA hegedű-, FAILONI Donatella zongora-estje.
946. Jubilál a Mecsek Kórus. = Kóta. 1983. 2. sz. 6. p. ill.
25 éves jubileumi hangversenyük a Liszt Ferenc teremben. Vezényelt: TILLAI Aurél.
947. 0 Pécsi Műsor. 1983. március. 12-13. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekart Aare HEMMING karmester vezényelte. - GYERMAN István hegedű-, PALÁNCZ Tamás klarinét-, TARJANI Ferenc kürt-, JANDÓ Jenő zongoraművészek hangversenye.
948. 0 Pécsi Műsor. 1983. április. 12. p. ill.
KISS Gyula zongoraestje. - BACH: Máté passió. A Pécsi Liszt Ferenc Kórust ANTAL György vezényelte a Székesegyházban.
949. 0 Pécsi Műsor. 1983. május. 12. p.
Budapesti Filharmonikus Zenekar és a Budapesti Kórus hangversenye. Karigazgató: MARGITTAY Sándor. Vezényelt: KÓRODI András, BACH - MOZART művekből.
- HOLLAY Keresztély orgonaestje a Székesegyházban.
950. HORVÁTH Mihály 80 éves. Tanár, előadóművész, zeneszerző. = DN. 1983. jún. 4. 8. p.

Kalocsán született a Pécsi Zeneiskola tanára.

951. 0 Pécsi Műsor. 1983. június. 11. p. ill.
KOVÁCS Endre orgonaestje a Székesegyházban. - A Komlói Spirituálé Együttes a »Dzsessz Dzsemborin«.
952. Nem mindennapi feladatot teljesítettek. Ércbányász fúvósok Skandináviában. = DN. 1983. júl. 24.
4-5. p. ill.
Dánia - Svédország - Norvégia. Szereplés a fúvószenekarok I. világtalálkozóján, APÁTHY Árpád vezetésével Skienben.
953. 0 Pécsi Műsor. 1983. július. 11. p. ill.
XV. Nemzetközi Zenei Tábor. - TAMÁS Endre dalestje. BEETHOVEN, SCHUMANN, SCHUBERT dalok. Zongoránál: HIRSCH Bence.
954. 0 Pécsi Műsor. 1983. augusztus. 8. p.
Az Országos Filharmónia 1983/84. évi bérleti hangversenyei.
955. 0 Pécsi Műsor. 1983. szeptember. 9. p. ill.
MARGITTAY Sándor orgonaestje a Székesegyházban. A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusát TILLAI Aurél vezényelte.
956. 0 Pécsi Műsor. 1983. október. 12-13. p. ill.
Alexandrina MILCSEVA dalestje. - Jean GUILLOU orgonaestje a Székesegyházban.
957. 0 Pécsi Műsor. 1983. november. 12-13. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar hangversenye a Nemzeti Színházban. Vezényelt: BREITNER Tamás. Km.: GYERMÁN István és VASS Ágnes. - VIRAGH András orgonaestje a Székesegyházban.
958. 0 Pécsi Műsor. 1983. december. 12. p. ill.
A Pécsi Filharmonikus Zenekar koncertje. Zongorán km.: JANDÓ Jenő. Vezényelt: LIGETI András. - SZA-

Bó Csilla zongoraestje a Liszt-teremben.

959. 0 Pécsi Műsor. 1984. január. 11. p.
BÁNKY József zongoraestje, MOZART - LISZT - RAVEL - CHOPIN műveiből a Liszt-teremben. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n. Vezényelt: NAGY Ferenc. Km.: Mihail VOSZKRESZENSZKIJ.
960. 0 Pécsi Műsor. 1984. február. 10-11. p. ill.
FAILONI Donatella zongora-, GABOS Gábor zongoraestje. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a Pécsi Nemzeti Színházban. Vezényelt: NAGY Ferenc. Km.: KOVACS Dénes hegedűművész.
961. 25 éves a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa. = Kóta. 1984. 2. sz. 10-11. p. ill.
Jubileumi műsor a Liszt Ferenc teremben. DOBOS László - TILLAI Aurél karnagyok vezényletével.
962. 0 Pécsi Műsor. 1984. március. 10-11. p. ill.
CZIFFRA György és ROHMANN Imre zongoraestje. - BARTÓK Béla Leánykar 10 éves jubileumi hangversenye. Vezényelt: KERTÉSZ Attila.
963. 0 Pécsi Műsor. 1984. április. 10-11. p. ill.
XI. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Fesztivál. - LEHOTKA Gábor orgonaestje a Székesegyházban. - Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola, a Liszt Ferenc Kórus MENDELSSOHN: Éliás oratóriuma a Székesegyházban.
964. 0 Pécsi Műsor. 1984. május. 12-13. p. ill.
A Magyar Állami Hangversenyzenekar hangversenye a POTE aulájában. Vezényelt: KÓRODI András. Km.: Ruggiero RICCI hegedű. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a Liszt-teremben. Vezényelt: HIRSCH Bence. Km.: VASS Ágnes hegedűművész.
965. XI. Pécsi Nemzetközi Kamarakórus Fesztivál. = Kóta. 1984. 6. sz. 11-14. p. ill.

973. 25 Átfogó ismertetés az öt napig tartó eseményso-
rozatról.
966. 0 Pécsi Műsor. 1984. július. 6. p.
16. Nemzetközi Zenei Tábor, Pécs, július 13-28.
967. 0 Pécsi Műsor. 1984. augusztus. 10-11. p. ill.
Az Országos Filharmónia 1984/85 évi bérleti hang-
versenyei. - A Mecsek Fúvósötös műsora.
968. 0 Pécsiek az Operaházban. Egy mai rádióműsorról.
= DN. 1984. szept. 28. 4. p.
Az újjáépített Operaház megnyitó hangversenyén
BENEDETTI Tibor, MÉSZÖLY Katalin, NAGY Ferenc,
KESZLER György beszélt régebbi pécsi emlékeiről.
969. 0 Pécsi Műsor. 1984. szeptember. 12. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a Szé-
kesegyházban. Vezényelt: MARGITTAY Sándor.
970. A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa. = DN. 1984. okt.
27. 8. p.
A Liszt-teremben TILLAI Aurél Liszt-díjas kar-
nagy vezényelt. Szólisták: dr. PÁLI Eszter, KO-
MÁROMI Alíz, TIHANYI József. Bevezetőt mondott:
CZINE Mihály irodalomtörténész.
971. 0 Pécsi Műsor. 1984. október. 10-11. p. ill.
KOVÁCS Endre orgonaestje a Székesegyházban. -
Eliszo VIRSZALADZE zongoraestje a Liszt-teremben.
- A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE
aulájában. Vezényelt: Josef HELPERIN, Svédország.
Km.: VASS Ágnes hegedűművész.
972. 0 Pécsi Műsor. 1984. november. 12-13. p. ill.
ACHIM Erzsébet orgonaestje a Székesegyházban. Km.
a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, TILLAI Aurél
vezetésével. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hang-
versenye a POTE aulájában. Vezényelt: BREITNER
Tamás.

973. 25 éve alakult. Jubilál a pécsi opera. Művek, énekesek, rendezők, karnagyok. Mozaikok negyed század történetéből. = DN. 1984. dec. 8. 8. p. ill.
1959. okt. 22-én alakult meg a pécsi operatársulat. Áttekintés a negyed század eseményeiről.
974. 6 Pécsi Műsor. 1984. december. 10-11. p. ill. - Camerata Slovenica Együttes hangversenye a Liszt-teremben. - LANTOS István zongoraestje a Liszt-teremben. - Karácsonyi barokk muzsika az Ifjúsági Házban.
975. 6 Pécsi Műsor. 1985. január. 10-11. p.
Dimitrij ALEXEJEV zongoraestje a Liszt-teremben. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE aulájában. Vezényelt: LIGETI András. - BÁNKY József zongoraestje a Liszt-teremben.
976. 6 Pécsi Műsor. 1985. február. 10-11. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n. Vezényelt: BREITNER Tamás. - DRAFI Kálmán zongoraestje a Liszt-teremben. - A Mecsek Fúvósötös 20 éves jubileumi koncertje. Tagjai: SZKLADÁNYI Péter fuvola, DEÁK Árpád oboa, PALÁNCZ Tamás klarinét, TOLNAY Gábor kürt, VÁRNAGY Attila fagott.
977. 6 Pécsi Műsor. 1985. március. 10-11. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar és a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának hangversenye. Vezényelt: TILLAI Aurél. Km.: ANDOR Éva, KUNCZ László ének, GYERMAN István és GYERMANné VASS Ágnes hegedű.
978. 6 Pécsi Műsor. 1985. április. 11. p. ill.
NÉMETHY Attila zongoraestje a Liszt-teremben. - Negyven év fúvósmuzsikája: A Mecsek Fúvósötös műsora a Csontváry múzeumban.
979. 6 Pécsi Műsor. 1985. május. 12-13. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n. Vezényelt: Gert MEDITZ. Km.: INHOF Ede trombitán.

- A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola, a Pécsi Liszt Ferenc Kórus, HÄNDEL: Jephta c. oratóriumát szólaltatták meg a Székesegyházban. Vezényelt: ANTAL György. Km.: PÉCZELI Sarolta ének.

980. 6 Pécsi Műsor. 1985. június. 12. p. ill.

ELLA István orgonaestje a Székesegyházban. - HONEGGER: Johanna a máglyán. A Szegedi Szimfonikus Zenekart OBERFRANK Géza vezényelte.

981. KODÁLY Zoltán Pécssett. Egy negyven év előtti látogatás dokumentumaiból.

= DN. 1985. okt. 19. 8. p. ill.

982. KODÁLY 1945 szeptemberében egy hónapig Pécssett tartózkodott.

Jan. 20. 3. p. ill.

982. 6 Pécsi Műsor. 1985. szeptember. 12. p.

LEHOTKA Gábor orgonaestje a Székesegyházban. - RÁNKY Dezső zongoraestje a Liszt-teremben.

983. 6 Pécsi Műsor. 1985. október. 10-11. p. ill.

990. 8 Budapesti Filharmoniai Társaság Zenekarának hangversenye a POTE aulájában. Vezényelt: Vaszili SZINAJSZKIJ. - Rudolf KERER zongoraestje a Liszt-teremben.

984. KODÁLY Zoltán Mágocson. Egy hangverseny emléke.

991. /1960. nov. 13./ = DN. 1985. nov. 16. 8. p. ill.

A kórus ekkor vette fel KODÁLY Zoltán nevét, aki jelen volt a névadóünnepségen.

985. 6 Pécsi Műsor. 1985. november. 10-11. p. ill.

992. 8 A Pécsi Szimfonikus Zenekar, a Nevelők Háza Kamarakórusa, J. S. BACH: János passióját szólaltatta meg a Székesegyházban. Vezényelt: TILLAI Aurél. - Budapesti Rézfúvós Quintett. - TRAJTLER Gábor orgonaestje a Székesegyházban.

993. 8 1885. 18. évek. Alapító...
986. Don Pasquale. DONIZETTI vígoperája a Pécsi Nemzeti Színházban. = DN. 1985. dec. 21. 8. p., ill.

981. MARCZIS Demeter - KUNCZ László, WÄGNER József -
CSÁKY Agnes, - BAKONYI Ilona, MÁRK László, VÄG-
HELYI Gábor, EGRI Sándor, NEMETH József.
- Vezényelt: HIRSCH Bence.
987. 0 Pécsi Műsor. 1985. december. 12. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n.
Km.: VASS Ágnes hegedű, BARANYI László zongora.
Vezényelt: BREITNER Tamás.
988. Utikalauz zenebarátok részére. = Ed tervooren: Mu-
ziekregids. Pécs, 1985. 93. p.
989. »Farsangi lakodalom« a rádióban. A lemezen sem
kapható opera teljes stúdiófelvétele. = DN. 1986.
jan. 20. 5. p. ill.
POLDINI Ede operája: LÁSZLÓ Margit, GÁTI István
MELIS György, HORMAY HORVÁTH István, TAKÁCS Ta-
mara közreműködésével. A MRT Szimfonikus Zene-
karát BREITNER Tamás vezényelte.
990. 0 Pécsi Műsor. 1986. január. 12. p. ill.
A Szombathelyi Szimfonikus Zenekar hangversenye
a POTE-n. Vezényelt: PETRÓ János. Km.: SAJDY Jú-
lia, BENEI Katalin és a Kodály Gimnázium énekkara.
MENDELSSOHN - MAHLER - RAVEL művek.
991. Művészeti Hetek Pécssett - 1941-ben. = DN. 1986.
febr. 1. 8. p. ill.
Krónika az 1941. jan. 4. - febr. 3-ig tartó mű-
vészi eseményekről.
992. Daljáték LISZT Ferenc életéről. Pécssett kezdődött a
hazai sikersorozat. = DN. 1986. febr. 8. 8. p.
Az 1936. évi pécsi LISZT Ferenc ünnepségekről,
halálának 50. évfordulója alkalmából.
993. AGÓCSY László 80 éves. Almélkodó szülők előtt...
= Kóta. 1986. 2. sz. 6-7. p. ill.
Életrajz.

994. 0 Pécsi Műsor. 1986. február. 10-11. p. ill.

A Smetana Vonósnégyes koncertje a Liszt-teremben.

- Köszöntő: AGÓCSY László, VARNAGY Viktor 80 éves.

- A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE aulájában. Km.: RUHA István. Vezényelt: BREITNER Tamás.

995. PUCCINI-bemutató a Nemzeti Színházban. 1. A köpeny.

2. Gianni SCHICCHI. = DN. 1986. márc. 22. 8. p. ill.

1. NÉMETH Alice, BENEI Katalin, ALBERT Miklós, VAGHELYI Gábor, WAGNER József, KUNCZ László, SAJDY Júlia, EGRI Sándor. Vezényelt: BREITNER Tamás.

2. CSAKY Ágnes, BAKONYI Ilona, KOVÁCS Attila, MARK László, SAJDY Júlia, TAMÁS Endre, VAGHELYI Gábor, BENEI Katalin, MARCZIS Demeter, MESTER István. Vezényelt: HIRSCH Bence.

996. Színházi esték. A szegedi Carmen Pécsett. = DN.

1986. márc. 29. 8. p.

A' Szegedi Szimfonikus Zenekart OBERFANK Géza vezényelte. Km.: ERDÉLYI Erzsébet, VAJK György, IVÁN Ildikó, NÉMETH József.

997. 0 Pécsi Műsor. 1986. március. 10-11. p.

ZEMPLÉNI Kornél zongoraestje a Liszt-teremben. -

A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n.

Vezényelt: Gert MEDITZ. /Ausztria./ - KOVÁCS Dénes és NÉMETHY Attila hangversenye a Liszt-teremben. - KOCSÁR Miklós szerzői estje: Liszt-terem.

998. SZÉKELY Júlia. 1906 - 1986. = DN. 1986. ápr. 3.

4.p.

Nekrológ a zenetanár, zongoraművész, dráma-, író és életrajzíró halálára.

999. 0 Pécsi Műsor. 1986. április. 12. p.

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola és a Liszt Ferenc Kórus hangversenye a Székesegyházban.

Vezényelt: ANTAL György. HÄNDEL - BACH - KODÄLY
müvek.

1000. 100 éve születet ÄNGYÄN János orvosprofesszor. A
Zenekedvelők Egyesületének elnöke is volt.
= DN. 1986. máj. 10. 8. p. ill.

A pécsi Erzsébet Tudományegyetemen tanított 40
évig a belgyógyász professzor.

1001. »Nemcsak kenyérrel él az ember«. Pécsi Kultúrális
Napok 1946 májusában. = DN. 1986. máj. 24. 9. p.

VARKONYI Nándor írása köszöntötte a háború utá-
ni első eseménysorozatot.

1002. Háromezer munkás dalosversenye. Pécsi kórustalálko-
zó - ötven évvel ezelött. = DN. 1986. máj. 31. 9.

1936. május 30.

1003. 8 Pécsi Műsor. 1986. május. 12-13. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n.
Vezényelt: LUKACS Ervin. Km.: JANDÓ Jenő. - PESKÓ

György orgonaestje a Székesegyházban.

1004. Ünnepi Játékok Pécsett 1936-ban. = DN. 1986. jún.

14. 8. p. ill.

Színhely a Dóm előtti tér. Elhangzott LISZT Fe-
renc: Missa Solemnis c. müve.

1005. 8 Pécsi Műsor. 1986. június. 8. p.

Pécsi Nyári Színház. - Benne: ROSSINI, WAGNER,
DVORÄK életrajza.

1006. 8 Pécsi Műsor. 1986. július. 11. p. ill.

VIRAGH Endre orgonaestje a Székesegyházban. Km.:
a Pécsi Palestrina Kórus. Vezényelt: HERGENRÖDER
Miklós. BACH - LISZT - KODÄLY - C. FRANK müvek.

1007. LISZT-jubileumok esztendejében. Adalékok egy Pécs
Egyházmegyei évfordulóhoz. = Új Ember. 1986. aug.
3. 6. p.

LISZT 1846. évi pécsi tartózkodásáról.

1008. LISZT dokumentumok nyomában. Először magyar szövegre. = Kóta. 1986. 8. sz. 1-2. p. ill.

1016. GARAY János: Patakcsa c. versének megzenésítése volt az első. 3. p. ill.

1009. »Hírhedett zenésze a világnak«. /VÖRÖSMARTY/. Epi-
zódok Liszt Ferenc életéből. = Rakéta Regényújság.
1986. szept. 16. 3-9. p. ill.

1010. 0 Pécsi Műsor. 1986. szeptember. 11. p. ill.
LEHOTKA Gábor orgonaestje a Székesegyházban. -
SEBŐK György /USA/ zongoraestje a Liszt-teremben.
SCHUBERT - LISZT művek.

1011. Pécsi együttes külföldi turnén. A MÉV. fúvószenekara.
= DN. 1986. okt. 1. 3. p.
1986. szeptemberében az NSZK-ban vendégszere-
peltek APATHY Árpád karnagy vezetésével.

1012. Újabb sikereket ért el a MÉV fúvószenekara.
= Bányamunkás. 1986. október.

1013. 0 Pécsi Műsor. 1986. október. 10-11. p. ill.
KOVÁCS Endre orgonaestje a Székesegyházban. Km.:
SIMANDY József. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar
hangversenye a POTE-n. Vezényelt: BREITNER Tamás.
- A Lahti Városi Zenekar hangversenye a POTE-n.
Vezényelt: Ulf SÖDERBLOM. LISZT - BEETHOVEN - SI-
BELIUS művek.

1014. Nádasdon és Pécsett. LISZT Ferenc emlékezete.
= DN. 1986. nov. 7. 9. p. ill.
VARGA Imre szobrászművész alkotásai őrzik, hogy
1846. októberében járt ezen a tájon is.

1015. Két bemutató a Kamaraszínházban. - Orfeum operák.
= DN. 1986. nov. 15. 8. p. ill.
OFFENBACH: A két vak, MARCZIS Demeter és VAGHE-

1021. 8 LYI Gábor - és a Tulipatan szigete. KUNCZ László, BAKONYI Ilona, TAMÁS Endre, BENEI Katalin, KOVACS Attila km.-vel. Vezényelt: HIRSCH Bence.
1016. Eszéki művészek vendégszereplése Pécsett. = DN. 1986. nov. 26. 3. p. ill.
A Horvát Népszínház művészeinek fellépése a Pécsi Nemzeti Színházban.
1017. 6 Pécsi Műsor. 1986. november. 10-11. p. ill.
A Bartók Vonósnégyes hangversenye a Liszt-teremben. - A Magyar Állami Hangversenyzenekar koncertje a POTE aulájában. Vezényelt: KOBAYASHI Ken-ichiro /Japán./ Km.: ONCZAY Csaba gordonkán.
1018. Énekeljetek szárnyalón! BÁRDOS Lajos és Pécs-Baranya = DN. 1986. dec. 13. 9. p. ill.
Emlékezés a 86 éves korában elhunyt művészre.
1019. 6 Pécsi Műsor. 1986. december. 11. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar évbúcsúztató emlékhangversenye a Liszt-teremben. Vezényelt: BREITNER Tamás.
1020. 6 Pécsi Műsor. 1987. január. 12. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n. Vezényelt: LIGETI András. Km.: HEGEDŰS Endre zongorán, - BARTÓK műveiből.
1021. 6 Pécsi Műsor. 1987. február. 11. p. ill.
A Moszkvai Nagyszínház Kamarazenekarának hangversenye a POTE-n. Vezényelt: Alexandr LAZAREV.
1022. MOZART operája a Pécsi Nemzeti Színházban. Figaró házassága. = DN. 1987. márc. 14. 9. p. ill.
EGRI Sándor, CSÁKY Ágnes, TAMÁS Endre, GEÖTZ Judit, NÉMETH Alice, SAJDY Júlia, VÁGHELYI Gábor, MARCZIS Demeter, BENEI Katalin, BAKONYI Ilona, KUNCZ László. Vezényelt: BREITNER Tamás.

1023. 0 Pécsi Műsor. 1987. március. 11. p.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE aulájában. Vezényelt: GÁL Tamás. - BACH: Máté passió. A Pécsi Szimfonikus Zenekar, és a Nevelők Háza Kamarakórusának hangversenye a Székesegyházban. Vezényelt: Werner JACOB. /NSzK./

1024. 0 Pécsi Műsor. 1987. április. 12. p. ill.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye. Vezényelt: Lucien JEAN-BAPTIST. Km.: GYERMÁN István.

1025. Arion szobra. Emlékek két emberöltő múltán. = DN.

1987. máj. 1. 9. p. ill.

Emlékezés a 60 év előtti Pécsi Éneklő Ifjúság dalostalálkozóra.

1026. 0 Pécsi Műsor. 1987. május. 11. p. ill.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar és a Debreceni Kodály Kórus hangversenye a POTE-n. Vezényelt: BREITNER Tamás. - Ifj. RÉVESZ László orgonaestje a Székesegyházban. Km.: a Pécsi Palestrina Kórus. Vezényelt: HERGENRÖDER Miklós.

1027. 0 Pécsi Műsor. 1987. június. 13. p.

Zenekari orgonaest a Pécsi Szimfonikus Zenekar Kamarazenekarának közreműködésével. Vezényelt: NAGY Ferenc.

1028. 0 Pécsi Műsor. 1987. október. 8-9. p. ill.

KOLOSS István orgonaestje a Székesegyházban. Km.: a Pécsi Egyetemi Kórus. Vezényelt: TILLAI Aurél. - Andrej KORSZAKOV hegedűestje a Liszt-teremben.

1029. Kórushangverseny - tanulságokkal. = DN. 1987. nov. 11. 3. p.

A Pécsi Egyetemi Kórus, a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa és a Szélkiáltó Együttes hangversenye a Pius-templomban. Vezényelt: TILLAI Aurél. Szólisták: BUKSZAR Márta, FENYVESI Béla. Orgonán km.: dr. KOPJAR Gábor.

1030. 0 Pécsi Műsor. 1987. november. 10-11. p. ill.
ELEKES Zsuzsa orgonaestje a Székesegyházban. Km.:
a Pécsi Barokk Együttes, művészeti vezető KUNCZ
László. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangvernye
a POTE aulájában. Vezényelt: BREITNER Tamás.
1031. 0 Pécsi Műsor. 1987. december. 10-11. p. ill.
BERNÁTH László zongoraestje a Liszt-teremben. -
A 100 tagú Budapesti Cigányzenekar hangversenye a
Sportcsarnokban. Első primás: BOROSS Lajos. - A
Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n.
Vezényelt: MEDVECZKY Ádám.
1032. 0 Pécsi Műsor. 1988. január. 10-11. p. ill.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n.
Vezényelt: Horst FÖRSTER. Km.: VASS Ágnes hegedű,
GYERMÁN István brácsa. - RÁNKY Dezső zongoraestje
a Liszt-teremben. BEETHOVEN, MOZART, LISZT-művek.
1033. 0 Pécsi Műsor. 1988. február. 12. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n.
Vezényelt: GÁL Tamás. Km.: GÁL Zoltán brácsa.
1034. KACSOH Pongrác örökértékű daljátéka. A János vitéz
Pécs színpadán. = DN. 1988. márc. 19. 8. p. ill.
HARMATH Albert, BUKSZÁR Márta, VÁGHELYI Gábor,
FALUDY László, DANKÓ Klára, TAMÁS Endre, UNGER
Pálma. Vezényelt: BREITNER Tamás.
1035. 0 Pécsi Műsor. 1988. március. 10-11. p. ill.
ELLA István orgonaestje a Székesegyházban. - BÀN-
KY József zongoraestje a Liszt-teremben. - HAYDN:
A teremtés, oratórium. A Liszt Ferenc Zenművésze-
ti Főiskola Zenekara, a Pécsi Liszt Ferenc Kórus,
a Bajai Liszt Ferenc Kórus és a Düsseldorf-i Ora-
tórיום Kórus hangversenye a Székesegyházban.
Vezényelt: ANTAL György.
1036. Zsúfolt nézőterek, forró hangulatú előadások. János
vitéz - másik szereposztásban. = DN. 1988. ápr.

1043. B. Pécsi Műsor. 1988. május. 12. p. ill.

CSÁKY Ágnes és EGRI László, EGRI Sándor, VÁGHELYI Gábor, KRASZNÓI Klára, MESTER István, BAKONYI Ilona. Vezényelt: HIRSCH Bence.

1037. Opera - kényszerhelyzetben. Koncertszerű előadásban mutatta be a Toscát a pécsi színház. = DN. 1988. ápr. 27. 3. p.

SAJDY Júlia, EGRI Sándor, ALBERT Miklós, MARCZIS Demeter, KUNCZ László, CSÁKY Ágnes. Vezényelt: BREITNER Tamás.

1043. B. Pécsi Műsor. 1988. május. 12. p.

1038. »Az ismétlésnek se vége, se hossza.« A János vitéz pécsi történetéből. = DN. 1988. ápr. 30. 8. p.

1046. Komolytá. népdalgyűjtő. Mohács zenei múltjának

1904-ben FEDÁK Sári alakította Kukorica Jancsit. KACSOH Pongrác rövid o-val írta a nevét!

Mohácsi népdalok feldolgozása, és Mohács város

1039. B. Pécsi Műsor. 1988. április. 12-13. p. ill.

HAYDN: Az évszakok, oratórium. A Pécsi Szimfonikus Zenekart BREITNER Tamás vezényelte. - A Pécsi Egyetemi Kórus, a Nevelők Háza Kamarakórusának hangversenye. Vezényelt: TILLAI Aurél. - KUNCZ László SCHUBERT-dalokat énekelt.

1047. Az

1040. Török zongoraművésznő. = DN. 1988. máj. 28. 8. p.

Aysegül SARICA hangversenye a Művészetek Házában. Befejezésül KODÁLY: Marosszéki táncok c. alkotását adta elő.

1048. B. Pécsi Műsor. 1988. május. 10-11. p. ill.

1041. B. Pécsi Műsor. 1988. május. 10-11. p. ill.

A Liszt Ferenc Kamarazenekar hangversenye a POTE aulájában. Vezényelt: ROLLA János. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar, a Pécsi Egyetemi Kórus, a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának hangversenye a Székesegyházban. Vezényelt: TILLAI Aurél.

1049. Hár

1042. B. Pécsi Műsor. 1988. június. 12. p.

A Szimfonikus Zenekar Kamarazenekarának hangversenye a Székesegyházban. Vezényelt: KÁROLY Róbert.

1043. BARTÓK-koncert Pécsett. Felülmúlhatatlan és izgalmas. Értetlen közönség - de kitörő tapsvihar.
= DN. 1988. július 9. 8. p.
Az 1923. október 30-án, a Pannónia Szálló nagytermében tartott hangversenyéről.
1044. Pécs zenei múltjából. Dalcsarnok a Majláth téren.
= DN. 1988. júl. 30. 9. p.
A Pécsi Dalárda 25 éves jubileumi dalosünnepélye 1936. májusában.
1045. 0 Pécsi Műsor. 1988. július. 12. p.
Europa Cantat: 2500 énekes részvétellel.
1046. Komponista, népdalgyűjtő. Mohács zenei múltjának kutatója. Beszélgetés BOJTÁR Lászlóval.
= DN. 1988. szept. 24. 8. p. ill.
Mohácsi népdalok feldolgozása, és Mohács város zenei monográfiájának megírása fűződik a nevéhez.
1047. Az idei első premier. STRAUSS: Bécsi vér. = DN. 1988. okt. 1. 5. p. ill.
ZALAY Lídia, MORVAY Pálma, MOLNÁR Zsuzsa, ADRIÁN Judit, BUKSZÁR Márta, CSÁKY Ágnes, HARMATH Albert. Vezényelt: HIRSCH Bence.
1048. 0 Pécsi Műsor. 1988. október. 10-11. p. ill.
BARÓTI István orgonaestje a Székesegyházban. Km.: a Pécsi Barokk Együttes, művészeti vezető KUNCZ László. - ALFÖLDI BORUSS Csilla orgonaestje a Pius templomban. Km.: a Pécsi Palestrina Kórus. Vezényelt: JOBBÁGY Valér.
1049. Három évtized jegyében. UTENDÁL-tól - BÁRDOS-ig.
= Kóta. 1988. 10. sz. 10-11. p. ill.
A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának 30. jubileumi hangversenyéről. Vezényelték: TILLAI Aurél és DOBOS László.

1050. 0 Pécsi Műsor. 1988. november. 10-11. p. ill.
BÁNKY József zongoraestje a Liszt-teremben. -
A Pécsi Szimfonikus Zenekar, a Pécsi Nevelők Háza
Kamarakórusának hangversenye a Székesegyházban.
Km.: SAJDY Jélia, BENEI Katalin, FÜLÖP Attila,
KUNCZ László ének; VASS Ágnes, GYERMAN István
hegedű. Vezényelt: BREITNER Tamás.
1051. Világ színvonalon. Jubileumi koncert. = DN. 1988.
dec. 9. 3. p.
Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának 30. jubileu-
mi hangversenye a Székesegyházban. Vezényeltek:
TILLAI Aurél, DOBOS László. Szólisták: KOMAROMI
Alice, FÜLÖP Attila ének, MÉSZÁROS Ildikó csel-
lő, BÉKÉSI Csaba gitár, dr. KOPJÁR Gábor orgona.
1052. A Pécsi Szimfonikusok hangversenye. = DN. 1988. dec.
19. 8. p.
Koncertmester: VASS Ágnes; vezényelt: ERDÉLYI
Miklós.
1053. 0 Pécsi Műsor. 1988. december. 10-11. p. ill.
FORRÓ György zongora-, VASS Ágnes hegedű-, Sz.
SIMONFAI Mária zongorahangversenye a Liszt-terem-
ben. - Karácsonyi hangverseny a Liszt-teremben.
ZASZKALICZKY Tamás orgona, és a Pécsi Bach Együt-
tes. Vezényelt: ifj. DOBOS László.
1054. 0 Pécsi Műsor. 1989. január. 10. 11. p. ill.
A Mecsek Fúvósötös 25 éves jubileumi koncertje.
SZKLADÁNYI Péter, DEÁK Árpád, PALANCZ Tamás, TOL-
NAY Gábor, VARNAGY Attila. - A Pécsi Szimfonikus
Zenekar hangversenye a POTE-n. Vezényelt: VASADI
BALOGH Lajos. MENDELSSOHN - GRIEG - SIBELIUS mű-
veiből.
1055. Mecsek Fúvósötös. /1964-1989./ = Baranyai Művelődés.
1989. 1-2. sz. 3-20. p. ill.
1056. Színházi híradás Pécsről. Varázsfuvola. = DN. 1989.

febr. 11. 8. p. ill.

ADRIGÁN Judit, GREGOR József, ROMHÁNYI Attila,
ZALAY Lídia, EGRI Sándor, CSÁKY Ágnes, SAJDY
Júlia, NÉMETH Alice, BENEI Katalin. Vezényelt:
BREITNER Tamás.

1057. ROSSINI opera a színházban. Hamupipőke. = DN.

1989. márc. 25. 8. p. ill.

BENEI Katalin, CSÁKY Ágnes, ADRIGÁN Judit, SAJ-
DY Júlia, EGRI Sándor, VÁGHELYI Gábor, TAMÁS
Endre, ROMHÁNYI Attila, DERECSKEI Zsolt, KUNCZ
László. Vezényelt: HIRSCH Bence.

1058. Märy - virágkosarak erdejében. Egy darabka pécsi
színháztörténet. = DN. 1990. febr. 24. 4. p. ill.

FODOR Oszkár igazgató színtársulatának tagja a
18 éves VÁGÓ Märy.

1059. Régi pécsi színház. A professzor feleségül vette a
színésznőt. = ÜDN. 1990. máj. 12. 8. p. ill.

KALMAR Rózsa 1923/24-ben szerződött Pécsre.
KALMAR Antal publicista leánya, akit dr. FALU-
HELYI Ferenc jogászprofesszor vett feleségül.

1060. Pécs élő színházi lexikona. A városi tisztviselőt
úgy hívták: TOMANEK Nándor. = ÜDN. 1990. máj. 26.
8. p. ill.

dr. GESZTESY Emil kérte fel a műkedvelő szereplő-
ket - köztük TOMANEK Nándort is, - A híd című
darab bemutatásához.

1061. Régi pécsi színház. Katonatiszt frakkban. Revüope-
rett helybeli szerzőktől. = ÜDN. 1990. jún. 2. 8.
p. ill.

GESZTESY /GÖBEL/ Károly ujságíró, dr. GESZTESY
Emil apja a: Halló, Pécs! c. revüoperett szerzője.

1062. Pécsi színházi múlt. Aranyparaszt - Sellyéről.
= ÜDN. 1990. jún. 23. 8. p. ill.

BODONYI Nándor a mű írója, melyben ormánysági

1062. Arcképek dalokat dolgozott fel.
= ÚDN. 1990. nov. 27. 3. p. ill.
1063. Régi pécsi színház. Operett RÖKK Marikának. Ferge-
teges siker a Livia ösbemutatóján. = ÚDN. 1990.
júl. 7. 9. p. ill.
1071. Szerzők: GALETTA Ferenc és KARL Lajos pécsi ze-
neműkereskedő. Vezényelt: POLGÁR Tibor.
= ÚDN. 1990. aug. 4. 8. p. ill.
1064. A pécsi színház múltjából. Faun - lenge állatbőrben.
= ÚDN. 1990. aug. 4. 8. p. ill.
- LUDVIG Vilma operaénekes 1924-ben a Pécsi Nem-
zeti Színházban lépett fel.
1065. Régi pécsi színház. Egy csúfos bukás. = ÚDN. 1990.
szept. 22. 9. p. ill.
- FODOR Oszkár igazgató: Akik nem tehetnek róla
c. 3 felvonásos drámája megbukott a bemutatón.
1066. Öt esztendő híjján százéves a Pécsi Nemzeti Szín-
ház. Forró sikerű premierok, színidirektorok,
emlékezetes alakítások. = Új DN. Panoráma. 1990.
okt. I. évf. 7. sz. 6-7. p. ill.
1067. A pécsi színház múltjából. A tanár úr operettje.
= ÚDN. 1990. nov. 3. 8. p. ill.
- KUTOR Ferenc: Aranypille c. műve 1936. máju-
sában került színre.
1068. ERKEL a pécsi színházban. Kiállítás nyílik ma a
hangtár anyagából. = ÚDN. 1990. nov. 7. 8. p.
- A Pécsi Dalárda tiszteletbeli tagjává válasz-
totta ERKEL Ferencet. 1864. aug. 10-én kelt le-
velében köszönte meg.
1069. Hangverseny. Szerencsés műsorválasztás. ERDÉLYI
Miklós vezényelte a Pécsi Szimfonikusokat.
= ÚDN. 1990. nov. 24. 8. p.
- HAYDN - MOZART - Richard STRAUSS művek hangzot-
tak el.

1070. Arcok a múltból. Aki a pécsi rádiózás bölcsőjét ringatta. = ÚDN. 1990. nov. 27. 3. p. ill.
SOLTI Lajos építette az első kísérleti rádiókészüléket, ami 1916. febr. 16-án szólalt meg.
1071. Halló, halló itt Rádió....! Pécsiek a mikrofon előtt. Negyedszázad rádiókrónikájából. = Új DN. Panoráma. 1990. november. I. évf. 8. sz. 14-15. p. ill.
1072. FALUDY László színművész visszaemlékezései. = Pécsi Képes Kalendárium az 1990-es évre. 90. p.
A Pécsi Nemzeti Színház örökös tagja.
1073. Valóra vált álom. Amíg megvalósult a Pécsi Rádió. = ÚDN. 1991. jan. 12. 8. p. ill.
KODÁLY Zoltán, 1953. január 12-én megjelent a Pécsi Rádió avatási ünnepségén.
1074. Az Idő rostáján. Művészeti Hetek, 1941. = ÚDN. 1991. jan. 19. 8. p.
1941. január 8 - 1941. február 3-ig tartó rendezvénysorozat zenével, operával, színművel és kiállításokkal várta a látogatókat.
1075. A jubileum évében. MOZART műveit muzsikálták. = ÚDN. 1991. jan. 26. 8. p. ill.
1933. ápr. 23-án rendezett hangverseny bevételéből restauráltatták a Sétatéren álló AMTMANN Prosper és WEIDINGER Imre emlékművet.
1076. Arcok a múltból. Az AMTMANN családról. Prosper titokzatos valaki volt. Nagy csomag kézirat a köpeny felleghajtója alatt. = ÚDN. 1991. febr. 9. 8. p. ill.
VISY Zoltán építészmérnök visszaemlékezése.
1077. Az Idő rostáján. Békétlen szerelem. = ÚDN. 1991. márc. 9. 8. p. ill.
LIPPENSZKY István és HORVATH Mihály daljátéka CSOKONAI VITÉZ Mihályról.

1078. MOZART-mise a Székesegyházban. = ÜDN. 1991. márc.

9. 8. p. ill. A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, TILLAI Aurél

vezetésével. Szólisták: PASZTHY Júlia, BENEI Katalin, DERECSKEI Zsolt, KUNCZ László. Orgona: KOPJÁR Gábor.

1079. Arcok a múltból... Gusztai néni. = ÜDN. 1991. márc.

30. 9. p. ill. CASPÁRNÉ SCHLEZÁK Augusztina operaénekesnő.

1080. Operabemutató helyett, VERDI: Requiem. = ZeneSzó.

1991. I. évf. 3. sz. 10. p.

A Pécsi Liszt Ferenc-, a Pécsi Operakórust, és a Pécsi Szimfonikus Zenekart KÁROLY Róbert és HIRSCH Bence vezényelték a Kamaraszínházban. Szólisták: BENEI Katalin, SAJDY Júlia, KUNCZ László és MOLNÁR András.

1081. Arcok a múltból... VADAS Gábor a karnagy, az orgo-

naművész, a tanár. = ÜDN. 1991. ápr. 13. 8. p.

ill. Pécs, 1893 - 1969. 1923-ban lett a pécsi zene-

iskola tanára; a budapesti Bazilika és a Mátyás templom organistája.

1082. A jubileum évében. MOZART művei Pécsett. = ÜDN.

1991. ápr. 22. 7. p. ill.

A század első évtizedeitől, 1901-től volt Pécs zeneéletében jelen a 200 éve elhunyt szerző.

1083. Arcok a múltból... A zongoraművész író: SZÉKELY

Júlia. = ÜDN. 1991. ápr. 27. 8. p. ill.

BARTÓK Béla tanítvány.

1084. Lemezajánló. = ZeneSzó. 1991. I. évf. 4. sz. 11. p.

A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának előadásában BÁRDOS Lajos 19 művét vették CD-re Franciaországban. Vezényelt: TILLAI Aurél. /Az ÜDN-ből átvett cikk/

1085. Arcok a múltból... Az orvosszigorló operaénekes a pécsi színpadon és klinikán: SZEDŐ Miklós.
= ÜDN. 1991. máj. 4. 9. p. ill.
1934-ben szigorlatozott a Pécsi Erzsébet Tudományegyetemen, és 53 operaszerepben lépett közönség elé.

1086. LIGETI András a Pécsi Szimfonikus Zenekar élén.
= ÜDN. 1991. máj. 18. 8. p.
A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának karmestere B E R L I O Z: Fantasztikus szimfóniáját, és PROKOFJEV: Ifjúság szimfóniáját vezényelte a POTE aulájában.

1087. Évfordulók rostáján. Pécsi Kultúrnapok, 1946.
Eljöttek a szellemi élet kiválóságai. = ÜDN. 1991. jún. 1. 8. p. ill.
Kultúrnapok a pécsi BATSÁNYI Társaság rendezésében 1946 májusában, a háború után.

1088. MOHÁCSI Jenő és a rádió. Az író életútjának újabb dokumentumai. = ÜDN. 1991. jún. 15. 8. p. ill.
Az ember tragédiáját németre fordította, melyet a Bécsi Rádió stúdiófelvételen örökített meg.

1089. Arcok a múltból... A dalköltő főorvos és dalosajkú felesége. = ÜDN. 1991. jún. 29. 8. p. ill.
dr. SCHMIDT Antal és DUKA Mileva.

1090. Arcok a múltból... BORSAY Pál. = ÜDN. 1991. júl. 27. 9. p. ill.
1921 - 1976. A zongoraművész életútja.

1091. Arcok a múltból... HAJNAL Ernő. = ÜDN. 1991. aug. 3. 8. p. ill.
A 85 éves színművész a 30-as években tanár volt Pécsett.

1092. Az Idő rostáján. Ünnepi Hetek. = ÜDN. 1991. aug. 6. 11. p.

1099. Az 1931. szept. 6 - 20-ig tervezték, de a valóságban 1933. jún. 3. - 10-ke között került megrendezésre. KODÁLY - WAGNER - LISZT művek a Dóm előtti téren és a Dómban. Km.: BATHY Anna, PAL-LÓ Imre, SZÉKELYHIDY Ferenc, LOSONCZY György, MALECZKY Oszkár.
1093. Bérleti zárókoncert. Vonzó műfaji változatosság.
= ÜDN. 1991. aug. 9. 8. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekart HIRSCH Bence vezényelte. Km.: KIRCSI László oboa, JANZSÓ Ildikó gordonka. - Orgonakoncert a Bazilikában.
1094. Pécsi hagyományok - hullámvölgy után. Fúvósok.
= ÜDN. 1991. aug. 10. 10. p. ill.
Mecseki Szénbányák-, GYURKÓ István; MÉV. -, KERES Csaba; MÁV - NEUMAYER Károly és a Gyárvárosi Gyermekek- és Ifjúsági Zenekar AUTH Vilmos vezetésével.
1095. Arcok a múltból... BÀN János a tudós zongoraművész.
= ÜDN. 1991. aug. 18. 8. p. ill.
Dunaszentgyörgy, 1891 - 1979. 1922-ben lett a pécsi zeneiskola tanára a török és az arab zene kutatója.
1096. Pécsi hagyomány. Fúvószenekarok remény és kétség között. Három együttes a jövőjét tervezi. = ÜDN. 1991. szept. 2. 8. p. ill.
A Mecseki Szénbányák-, a MÉV-, és a MÁV zenekar gondjairól.
1097. Arcok a múltból... NIKELSZKY Géza. = ÜDN. 1991. szept. 7. 8. p. ill.
Festőművész, költő, író halálának 25. évfordulójára.
1098. HALASZ Béla. /1908 - 1991./ = ÜDN. 1991. szept. 11. 4. p.
Az orgonaművész nekrológja.

1099. Az Idő rostáján. SZÉCHENYI a pécsi színpadokon.
= ÚDN. 1991. szept. 30. 8. p.

HERCZEG Ferenc: A híd c. színművének pécsi bemutatója.

1100. Az újjáéledt Zeneegylet első koncertje. = ÚDN. 1991.
okt. 11. 3. p.

A Zeneiskola Majorossy utcai koncerttermében.
Az egylet 120 éve alakult meg.

1101. Búcsú HALÁSZ Bélától. = Új Magyarország. 1991. okt.
14. 11. p.

KODÁLY Zoltán megbízásából a Missa Brevis első
pécsi koncertjén, HALÁSZ Béla vitte az orgona-
szólamot, - sőt kérésére Kodály néhány ütemnyi
változtatást is beírt a műbe.

1102. A »Szalon Mediterrán« várja a fiatalokat. = ÚDN.
1991. nov. 7. 3. p.

Zenei és egyéb rendezvények a felsőoktatásban
tanuló diákoknak, a JPTE kollégiumában.

1103. Mesélő fényképek. SZABÓ Samu - jelmezben és civil-
ben. = ÚDN. 1991. nov. 23. 8. p. ill.

Emlékezés az 1966-ban elhunyt Kossuth-díjas pé-
csi színművészre.

1104. A jubileum évében. MOZART művei Pécssett. = ÚDN.
1991. dec. 5. 10. p. ill.

1791 - 1991. Halálának 200. évfordulójára.

1105. MOZART Requiemje a Bazilikában. A közönség ismét
hallani akarta a népszerű művet.

= ÚDN. 1991. dec. 6. 3. p.

Pécsi Szimfonikus Zenekar, a Pécsi Nevelők Háza
Kamarakórusa, a Janus Pannonius Tudományegyetem
Vegyes kara. Szólisták: PÁSZTHY Júlia, BODONYI
Katalin, BERKES János, BÁTOR Tamás ének; SÁVAY
László oboa, VIDA Lóránd harsona és ELLA Péter
orgona. Vezényelt: TILLAI Aurél.

1106. Az Idő rostáján. Adventi esték. = ÜDN. 1991. dec. 19. 8. p. ill.
A Pécsi Katolikus Kör műsoros estje a mai CSONTVÁRY-múzeum helyén, a nagyteremben.
1107. MOZART operája a Pécsi Nemzeti Színházban. Così fan tutte. = ÜDN. 1992. jan. 10. 3. p. ill.
SAJDY Júlia, SZONDA Éva, BENEI Katalin, LUKIN Márta, ZALAY Lídia, CSÁKY Ágnes, EGRI László, LACZKÓ András, GOGOLYAK György, VAGHELYI Gábor, TAMÁS Endre. Vezényelt: HIRSCH Bence.
1108. Mesélő fényképek. Régi januári napok krónikája. = ÜDN. 1992. jan. 11. 9. p. ill.
KODÁLY Zoltán - ANTAL György - MELLES Károly 1953-ban, a Mester 70. születésnapján Pécsett.
1109. Telt ház előtt. Új szereplők a Così-ban. = ÜDN. 1992. jan. 25. 8. p. ill.
GREGOR József - BENEI Katalin - VÁRADI Mariann - KUNCZ László. Vezényelt: Howard WILIAMS.
1110. Arcok a múltból. PÁGER Antal, a táncoskomikus. = ÜDN. 1992. febr. 8. 8. p. ill.
ASSZONYI László az 1924/25-ös évadra szerződtette a Pécsi Nemzeti Színházhoz.
1111. Arcok a múltból. HORVÁTH Mihály. = ÜDN. 1992. márc. 19. 10. p. ill.
A Pius gimnázium ének- és zenetanára, zeneszerző. Első bemutatkozása Pécsett 1923-ban volt.
1112. Két szerző a romantika századából. = ÜDN. 1992. ápr. 4. 9. p.
MENDELSSOHN és Anton BRUCKNER művei a POTE-n. A Pécsi Szimfonikus Zenekart Karolos TRIKOLIDIS vezényelte. Km.: SZECSÓDI Ferenc hegedűművész.
1113. Ismét a Stabat Mater. Nagysikerű koncert a Bazilikában. = ÜDN. 1992. ápr. 11. 8. p. ill.

1113. A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa, és a Pécsi Egyetemi Kórus. Szólisták: SZENDRENYI Katalin, KERESZTESSY Péter, KUNCZ László, MEGYESI SCHWARTZ Lúcia. A Pécsi Szimfonikus Zenekart TILLAI Aurél vezényelte.
1114. Nagyheti hangversenyek. J. S. BACH János-passiója a Bazilikában. = ÜDN. 1992. ápr. 18. 9. p. ill. A Pécsi Szimfonikus Zenekar, a JPTE Női Énekegyüttese, a Pécsi Egyetemi Kórus Férfikara. Szólisták: MUCK József, KUNCZ László, VÁRADI Marianna, BÁNFAI Beáta, RUBIND Péter. Vezényelt VÁRDAI István.
1115. BOJTÁR László jubileumi szerzői estje elé. = ÜDN. 1992. ápr. 24. 3. p.
1116. Egy ősbemutató elé. »A pécsi Bazilika hangjai.« Újabb alkotás KOCSIS László verssoraira. = ÜDN. 1992. ápr. 25. 8. p. HORVÁTH Mihály legújabb szerzeménye 1940-ben a Pécsi Nemzeti Színházban került bemutatásra. Most a Pécsi Szimfonikus Zenekar mutatja be KÁROLY Róbert vezényletével.
1117. Nem 1937, hanem 1936. = ÜDN. 1992. jún. 18. 3. A Missa Solemnis pécsi Dóm téri bemutatójának helyes dátuma.
1118. Nemzetközi zenei fesztivál. LISZT - BARTÓK - KODÁLY művek Pécsett. = Vasárnapi Hírek. 1992. júl. 5.
1119. Egy régi nyár - egy régi Aida. RÖGÖZ Eszter beugrása. = ÜDN. 1992. júl. 28. 3. p. ill. 1961-ben, a pécsi operatársulat 10 éves jubileumán TAKÁCS Paula helyett a második felvonásban ő énekelte - beugróként - Aida szerepét.

1120. Arcok a múltból... KÜRSCHNER Emánuel. = ÜDN. 1992. aug. 29. 3. p. ill. = ÜDN. 1992. okt. 15. 10. p.
A városi zeneiskola igazgatója 1942-ben vonult nyugdíjba. Helyébe TAKÁCS Jenő került.
1121. 9 Pécsi karmesterek sikere Sopronban. = ÜDN. 1992. szept. 5. 8. p. ill. p.
1122. Ötven éve történt. Egy pálya elindul. = ÜDN. 1992. szept. 5. 10. p. ill.
1123. Ötven éve történt... Könyvek, szobrok. Mire, mennyi pénzt fordítottak. = ÜDN. 1992. szept. 16. 10. p.
1124. TAKÁCS Jenő kilencven éves. »Életem nyugodt állomása Pécs« = ÜDN. 1992. szept. 26. 9. p. ill.
Zeneművész, zeneszerző, 1942-49 között a pécsi városi zeneiskola igazgatója.
1125. DONIZETTI: Don Pasquale. = ÜDN. 1992. okt. 8. 3. p. ill.
GREGOR József - HARAMZA László - EGRI Sándor - VÁRADI Marianna, DÉR Krisztina.
Vezényelt: HIRSCH Bence.
1126. Muzsikusi évtizedek. GORRIERI Ferenc 85 éves. = ÜDN. 1992. okt. 17. 9. p. ill.
A Mecseki Szénbányák Koncert Fúvószenekarának nyugdíjas karnagya 14 éves korában jegyezte el magát a fúvószenével.

1127. BRITTEN: Háborús requiem. = ÜDN. 1992. nov. 7. 8. p. ill.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE aulájában. Szólisták: ARDÓ Mária, William KENDALL és Peter SAVIDGE /angol/ ének, WITTERLE Gábor orgona. Vezényelt: Howard WILLIAMS.

1128. Két szép este. Rangos vendégművészek fellépése. = ÜDN. 1992. nov. 21. 9. p. ill.

TRAJTLER Gábor orgonaművész a Bazilikában. - A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenye a POTE-n Vezényelt: KOBAYASHI Ken-Ichiro.

1129. Harmincöt éve muzsikálnak. Jubilál a Pécsi Ércbányász Fúvószenekar. = ÜDN. 1992. nov. 23. 5. p. Karmesterek: BARTOS József - TÖLGYESI Tibor - DECLEVA László - APÁTHY Árpád és SZABÓ Ferenc.

1130. Honismeret. Ötven éve történt... = ÜDN. 1992. dec. 10. 10. p.

1942. nov. 17: Megkezdődtek a 75 éves Angstergyár jubileumi ünnepségei.

1131. Nicolás PASQUET zenekari estje. = ÜDN. 1992. dec. 19. 8. p. ill.

MOZART: G-dúr zongoraversenye a POTE aulájában, melyet FAILONI Donatella adott elő.

1132. A vak fagottos. Kétszáz éve született WEIDINGER Imre. = ÜDN. 1992. dec. 19. 9. p. ill. SZKLADÁNYI Péter tanulmánya.

1133. Pécsett vendégszerepelt PERÉNYI Miklós.

= ÜDN. 1993. jan. 16. 9. p.

A művész SCHUMANN a-moll gordonkaversenyét játszotta, a Pécsi Szimfonikus Zenekart Howard WILLIAMS vezényelte.

1134. Három feledhetetlen nap. KODÁLY Zoltán látogatásának emlékeze. = ÜDN. 1993. jan. 16. 9. p.

1141. SASS Az akkor 70 éves Mester - feleségével, 1953-ban járt Pécsen a Psalmus Hungaricus bemutatóján.

1135. SASS Dezső életműve. Találkozásaim a zongoraművésszel. = ÜDN. 1993. jan. 20. 9. p. ill. Készöntő 90. születésnapjára.

1136. Elhunyt AGÓCSY László. /1906 - 1993./ = ÜDN. 1993. febr. 8. 10. p.
A Pécsi Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola professzora.

1137. Vendégkarmester - pécsi szólista. = ÜDN. 1993. márc. 6. 8. p.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar hangversenyén KOCSAR Balázs vezényelt. Közreműködött: ARNÓTH Zoltán klarinétművész.

1138. »A tátongó üresség intő példa...« Színigazgató válság - 1926-ban. = ÜDN. 1993. ápr. 1. 10. p. ill. ASSZONYI László a pécsi színház élén.

1139. A Bach Énekegyüttes a Bazilika pódiumán. BACH: Máté passió. = ÜDN. 1993. ápr. 3. 16. p. = ÜDN. 1993. ápr. 9. 3. p.

Km.: KOVÁCS Endre orgonaművész, JPTE Női Énekegyüttese, a Bartók Férfikórus, a Mátyás király úti zenei ált. isk. Kórusa. Szólisták: MUKK József, VÁRADI Marianna, NÉMETH Judit, ALTORJAI Tamás, KUNCZ László, HARAMZA László, BÉKÉSI Zsolt ének. G. SZABÓ Mariann orgona, H. ERDŐS Orsolya gordonka, KAKUK Balázs viola da gamba. A Pécsi Szimfonikus Zenekart HIRSCH Bence és VÁRDAI István vezényelték. Karigazgatók, ifj. DOBOS László és OKOS Ilona.

1140. NAGY Ferenc és KATONA Ágnes hangversenye. = ÜDN. 1993. ápr. 24. 10. p.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar MENDELSSOHN műveket adott elő. Km.: KATONA Ágnes zongoraművész.

1141. SASS Dezső 90 éves. = Muzsika. 1993. 4. sz. április.
23. p. ill.

Életrajzi áttekintés. STORACZY Károly színművész
háaspár emlékére.

1142. Forró siker volt. WANAMI Takayoshi és Howard WILLI-
AMS hangversenye. = ÜDN. 1993. máj. 8. 6. p.

A Pécsi Szimfonikus Zenekar skandináv szerzők
műveit adta elő: Edward GRIEG - Carl August NI-
ELSEN - Jean SIBELIUS. Km. a japán hegedűművész.

1143. Elmaradt beszélgetés AGÓCSY Lászlóval. Valahol
Oroszországban. = ÜDN. 1993. máj. 12. 8. p.

A nemrég elhunyt zeneművészeti főiskolai tanár
1943-ban katona volt az orosz harctéren.

1144. Howard WILLIAMS hete. Négy nagysikerű hangverse-
nyéről. = ÜDN. 1993. máj. 22. 10. p.

A Bazilikában, a Liszt-teremben, a POTE-n és a
Művészetek Házában. Szólisták: ELEKES Zsuzsa or-
gona-, HORVÁTH Anikó csembaló-, SIMONFAI Mária
zongora-, BARTH István fuvolaművész.

1145. Ötven éve történt. HORVÁTH Mihály kantátájának ős-
bemutatója. = ÜDN. 1993. jún. 5. 10. p.

A Krisztus Király c. kantátát a Pius gimnázium
tanára, karmestere, orgonaművész és zeneszerző
írta.

1146. Siker a Nemzetiben. PUCCINI: Bohémélet. = ÜDN. 1993.
jún. 5. 11. p. ill.

VÁRADI Marianna, DÉR Krisztina, GYÓRFI István,
VINCZE Gábor Béla, HATHÁZI István, EGRI Sándor,
MESTER István, GOGOLYÁK György, KUNCZ László,
ALTORJAI Tamás. Vezényelt: HIRSCH Bence.

1147. A Pécsi Madrigálkórus centenáris hangversenye elé.
Százéves pécsi kórus. = ÜDN. 1993. jún. 7. 3. p.

ill. Zarándokévek. KALASZ Gyula történész-tanár, kutató a száz év
történetéből idézett.

1148. Emlékek a régi pécsi színházról. = ÜDN. 1993. jún. 24. 10. p. ill.
PAPP István és FESZTORACZY Kató színművész házaspár emlékeiből.
1149. Tehetséges műkedvelők. Zenét tanuló énekesek. A 90 éves tenorista. = ÜDN. 1993. júl. 12. 11. p.
CSÓKASI János visszaemlékezése, akire 1927-ben Mohácson figyeltek föl.
1150. Elfelejtett évfordulók. PAULUSZ Elemér. = ÜDN. 1993. aug. 10. 11. p. ill.
1912 - 1969. 12 évig volt a Pécsi Nemzeti Színház zeneigazgatója.
1151. Elfelejtett évfordulók. VERESS Endre. = ÜDN. 1993. szept. 13. 10. p. ill.
1913 - 1982. Énekművész, zenepedagógus, zenei író, a Pécsi Énekes Esték szervezője.
1152. FORRAI Miklós 80 éves. = ÜDN. 1993. okt. 16. 10. p. ill.
1913-ban Magyarországon született a kamarakórus fesztiválok örökös díszelnöke, a Zeneakadémia tanára.
1153. Pécsi régi október. LISZT - BARTÓK - KODÁLY. = ÜDN. 1993. okt. 28. 11. p. ill.
1976. okt. 24-én avatták fel VARGA Imre művét, KODÁLY Zoltán életnagyságú szobrát a Sétatéren.
1154. MOZART-est - helyből. = ÜDN. 1993. nov. 13. 10. p.
A Pécsi Szimfonikus Zenekar MOZART hangversenye, a POTE aulájában. Szólisták: MEGYESI SCHWARTZ Lúcia, SZÉCHY Edit, HARAMZA László, KUNCZ László. Vezényelt: HIRSCH Bence.
1155. Liszt: Zarándokévek. BÁNKY József nagy vállalkozása. = ÜDN. 1993. nov. 20. 10. p.
A Liszt Ferenc Társaság rendezvénye a Művésze-

tek Házában. LISZT teljes művét - három estén - szövegmagyarázattal szólaltatták meg.

1156. A pécsi fúvósokról - legfelsőbb fokon. Az öt ki-
magasló közül három pécsi. = ÚDN. 1993. dec. 10.
3. p. ill.

A Mecseki Szénbányák Koncert Fúvószenekara,
GYURKÓ István-, a Pécsi Ércbányász Fúvószene-
kar, SZABÓ Ferenc vezetésével elnyerte a
1164. TARKA nemzetközi fokozatnak számító »Fesztiválzene-
kar« címet.

1157. Megszoktuk, megszerettük A pécsi Liszt-terem törté-
netéből. = ÚDN. 1993. dec. 18. 11. p. ill.
A koncert- és hangversenyterem negyven évéről.

1158. VEJNEMÖJNEM muzsikál. Finnországi emlékekről a Ka-
levala Napján. = ÚDN. 1994. febr. 26. 10. p. ill.
VIKÁR Béla, a Kalevala fordítója, pécsi diák
volt.

1166. BARDOS János emlékezete. = ÚDN. 1994. okt. 1. 10.

1159. »A színház büszke lehet.« A Hány János bemutatója
ötven évvel ezelőtt. = ÚDN. 1994. ápr. 23. 14.
p. ill.

1167. BAL A bombakárosultak javára rendezett előadáson
csendültek fel KODÁLY dallamai BENKŐ Béla és
MARFFI Vera főszereplésével.

1160. Arcok a múltból. FÜLÖP Kálmán, a főkönyvelő nótá-
szerző. = ÚDN. 1994. máj. 21. 10. p. ill.
1904 - 1989. Hatan körüli szerzeményéből 24
jelent meg nyomtatásban.

1169. Harmincet éves a Pécsi Operagyűjtés. = ÚDN. 1994.

1161. Arcok a múltból. »A lilaruhás nő« VERESSNÉ, CSAPÓ
Mária emlékezete. = ÚDN. 1994. jún. 18. 10. p.
ill.
Irodalomszervező: Téglás 1901 - Pécs 1972.

1162. Régi júniusok. A Missa Solemnis Pécsett. = ÚDN.
1994. jún. 23. 11. p. ill.

A Dóm előtt felépített nézőtéren szólalt meg LISZT Ferenc műve 1936-ban.

1170. Régi decemberek. = ÜDN. 1994. dec. 22. 11. p. ill.

1163. Pécsi zenetanárnő - Izlandból. Ahol nincs vasút, nincs gáz, nincs katonaság. = ÜDN. 1994. júl. 30. 11. p. ill.

HEVESINÉ SZABÓ Antónia zenetanár, aki zenei tanulmányait Komlón kezdte, Izlandról nyilatkozik.

1171. Régi januárok. = ÜDN. 1994. jan. 16. 8. p. ill.

1164. TAKÁCS Jenő gyűjtemény Pécsett. = ÜDN. 1994. szept. 24. 10. p. ill.

A 92 éves zongoraművész, zeneszerző Siegendorfban él. A Baranya Megyei Könyvtár zeneműtárát alakította ki az 1942-48 közötti pécsi működésének emlékére.

1165. Régi szeptemberek. = ÜDN. 1994. szept. 29. 11. p.

1173. Régi februárok. Kilencvenhárom táncmulatság a far-
A Pécsi Városi Zeneiskola múltjából.

1166. BARDOS Lajos emlékezete. = ÜDN. 1994. okt. 1. 10. p. ill.

A zeneszerző 95. születésnapjára.

1174. Loyál SZTRAVINSZKIJ-nak és más zeneszerzőknek. ÜDN.

1167. HALÁSZ - BARTÓK - KODÁLY - AGÓCSY - HERGENRÖDER -
BARDOS - PAULUSZ. Régi október. = ÜDN. 1994. okt. 13. 11. p. ill.

1168. Régi novemberek. = ÜDN. 1994. nov. 30. 8. p. ill.
1933: FISCHER Annie Pécsett. A Pannonia dísztermében tartott hangversenyen lépett fel.

1175. FISCHER Annie emlékére. = ÜDN. 1995. apr. 15. 9. p.

1169. Harmincöt éves a Pécsi Operaegyüttes. = ÜDN. 1994. dec. 17. 9. p. ill.
1959. október 22-én volt az első bemutató.

A jubileumi énekesek: ALBERT Miklós, BENEI Katalin, DERECSKEI Zsolt, EGRI Sándor, ERCSE Margit, HORVÁTH Bálint, MARCZIS Demeter, MÉSZÖLY Katalin, NÉMETH Alíz, NÉMETH József, VAGHELYI Gábor.

Karmesterek: NAGY Ferenc és HIRSCH Bence.

1170. Régi decemberek. = ÜDN. 1994. dec. 22. 11. p. ill.

A Pécsi Zenekedvelők Egyesületének II. hangversenye a Pannoniában. ERKEL - CSAJKOVSKIJ - WAGNER - VERDI - SMETANA művek. Vezényelt: WEIGELE Oszkár.

1171. Régi januárok. = ÜDN. 1995. jan. 26. 8. p. ill.

1925 januárjában mutatták be PUCCINI: Bohémélet című operáját. Mimi szerepét GÖDRI Kató énekelte.

1172. Arcok a múltból. ZACH János és ALMÁSY Judit. = ÜDN.

1995. jan. 28. 10. p. ill. Színművészházaspár, 1943-ban szerződtek újra Pécsre. Gyermekük itt születtek.

1173. Régi februárok. Kilencvenhárom táncmulatság a farsang idején. = ÜDN. 1995. febr. 9. 8. p. ill.

A JÓKAI centenáriumra díszelőadáson adták elő a Szigeti vértanúk c. öt felvonásos szomorújátékot.

1174. Levél SZTRAVINSZKIJ-nak és más zeneszerzőknek. ÜDN. 1995. márc. 25. 10. p. ill.

IVASIVKA Mátyás 1955 óta vezeti a zeneiskola gyermekkórusát, majd a Nagy Lajos-, és a Janus Pannonius gimnázium zenetanára. SZTRAVINSZKIJ kottákat; Carl ORFF ütőhangszereket küldött az iskolának.

1175. FISCHER Anni emlékére. = ÜDN. 1995. ápr. 15. 9. p. ill.

1914 - 1995. 19 évesen, 1933-ban Pécssett volt az első vidéki hangversenye a Pannoniában.

1176. Várakozással: KODÁLY Zoltán. = ÜDN. 1995. máj. 27. 10. p. ill.

KISFALUDY Károly: Mohács c. versét vegyes kari műre dolgozta át, melyet IVASIVKA Mátyás vezé-

nyelt.

1177. Arcok a múltból: ZOLTÁN Vilmos. - ÜDN. 1995. jún. 27. 6. p. ill.

Zenetanár, zeneszerző, gondolkaművész.
1947-ben a Pécsi Nemzeti Színházban.

1178. GLATT Ignác. - ÜDN. 1995. júl. 13. 8. p.

1885. júl. 20-án, 140 éve született a Székesegyházi gregorián énekiskola megalapítója.
3. p. ill.

1179. A pécsi operajátszás múltjából. = ÜDN. 1995. júl. 29. 6. p. ill.

Az első előadás MOZART: Varázsfuvola c. operája volt a Pálos kolostor, ma Széchenyi gimnázium.

1187. Ötven év. Mesterek és tanítványok.
= ÜDN. 1995. szept. 28. 12. p.

1180. Arcok a múltból. VÁRHALMI Oszkár. = ÜDN. 1995. aug. 2. 8. p. ill.

1890 - 1974. Katonakarmester volt a két világháború között Pécsen.

VIRÁGH András orgonaművész CD-re szerkeszté

1181. Karmesterek tábora. = ÜDN. 1995. aug. 21. 3. p.

Dr. VÁRNAI Ferenc, GYURKÓ István, SZABÓ Ferenc, KEREKES Csaba pécsi; DEICHLER András szigetvári résztvevői a tábornak. A 90 éves FARKAS Ferenc zeneszerzőt köszöntötték a díszhangversenyen.

1182. Pécsi sikerek Sopronban. = ÜDN. 1995. aug. 31. 3. p. ill.

GYURKÓ István FARKAS Ferenc Kossuth-díjas zeneszerző: CASSAZIONE című művét vezényelte.

1183. Az első tanév a magánzeneiskolában. = ÜDN. 1995. szept. 11. 6. p.

Az AGÓCSY Lászlóról elnevezett zeneiskola igazgatója: IVASIVKA Mátyás.

1191. Tíz év. Pécsi ferences Boldog.

1184. Százéves a Pécsi Nemzeti Színház. Az első állandó opera. = ÜDN. 1995. szept. 16. 6. p. ill.

1959. okt. 22-én a Bajazzók-kal kezdődött a pé-

csi operai élet.

1185. Egy emlékezetes ősbemutató. = ÚDN. 1995. szept. 20.
8. p.

MÓRICZ Zsigmond: Boszorkány c. drámájának előadása 1947-ben a Pécsi Nemzeti Színházban.

1186. A Pécsi Bartók Béla Leánykar és a névadó génusz.
BARTÓK emlék-hangverseny. = ÚDN. 1995. szept. 28.
3. p. ill.

BARTÓK Béla halálának ötvenedik évfordulója a Liszt-teremben. Gy. VASS Ágnes és GYERMÁN Júlia műsorában BARTÓK Hegedű-kettősök hangzottak el.

1187. Ötven éve történt. Mesterek és tanítványok.
= ÚDN. 1995. szept. 28. 12. p. 1977. jan. 30.
BARTÓK Béla pécsi tartózkodásáról.

1188. A Pécsi Bazilika orgonáján LISZT összes orgonaművei.
= ÚDN. 1995. okt. 25. 11. p.
VIRÁGH András orgonaművész CD-re szeretné játszani LISZT összes orgonaművét.

1191. BARBA János: Örök művészt. Személyes emlékek.

1189. Pécsről 1929. október 13-án kezdődött az első helyszíni közvetítés. Hetven éves a magyar rádiózás.
= ÚDN. 1995. okt. 26. 8. p. ill.

1190. 70 éves a magyar rádiózás. = ÚDN. 1995. nov. 10.
8. p.

1195. BARTÓK Béla: Örök művészt. Személyes emlékek.
PAULINI Béla, KODOLÁNYI János, DÉNES Gizella, ODRY Árpád, KISLEGI NAGY Dénes szereplései a rádióban.

1191. 70 éves a Magyar Rádió. Pécsi ferences Betlehem.
= ÚDN. 1995. dec. 22. 6. p. ill.
Az új Angster-orgona avatója a Belvárosi templomban. AGÓCSY László és a Szeráfi kórus hangversenye, 1942. dec. 24-én.

1946. 12. 24. 2. sz. 253-256. p.

K Ö N Y V I S M E R T E T É S E I, K R I T I K Á I.

1197. BORDÁS Ferenc: Így látsuk KODALY-t. = UDN. 1994. okt.
20. 3. p.
AGÓCSY László, ANTAL György, TAKÁCS Jend. és
AGÓCSY László. [visszaemlékezésre].
1192. AGÓCSY László: Szolfézs példatár. IV. = DN. 1963.
febr. 14. 5. p.
DERZSENYI Balázs.
1198. DERZSENYI Balázs: Az időszaki népdal története a Duna-
BÁRDOS Kornél. = Magyar Szociográfiai Intézet
Közleményei. 1948. IV. évf. 2. sz. 239-242. p.
1193. BÁRDOS Kornél: Pécs zenéje a 18. században.
= DN. 1973. máj. 6. 6. p. = DN. 1977. jan. 30.
5. p. = Jelenkor. 1977. május. 477-478. p.
BÁRDOS László.
1199. BORDÁS László: Fojezetek a pécsi állami zenekertés-
BARNA István. [utószó]. 1788-1988. = DN. 1988. máj.
14. 19. p.
1194. BARNA István: Örök muzsika. Zenetörténeti olvasmá-
nyok. Antológia. = DN. 1977. szept. 7. 3. p.
BORDÁS Mária.
1200. BARTHA Dénes. [Muzsika helyében. = DN. 1972.
máj. 23. 4. p.
1195. BARTHA Dénes + szerk. biz.: Zenei Lexikon. = DN.
1965. aug. 20. Ünnepi Napló. 1. p.
BARTHA Mária.
1201. BELÉNYESI Márta. [A Magyar Nemzeti Színház műsorának
repertoriális bibliográfiával. 1925-1949. I. = II.
1196. BELÉNYESI Márta: Adatok a tanyakialakulás kérdése-
hez. = Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei.
1948. IV. évf. 2. sz. 253-256. p.

BÓNIS Ferenc.

1197. BÓNIS Ferenc: Így láttuk KODÁLYT. = ÜDN. 1994. okt. 20. 3. p.

AGÓCSY László, ANTAL György, TAKÁCS Jenő, és SZÉKELY Júlia visszaemlékezéseiből. 1978. dec. 17. 5. p.

DERZSÉNYI Béla.

1198. DERZSÉNYI Béla: Az időszakos sajtó története a Duna-táj országaiban. = Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei. 1948. IV. évf. 2. sz. 239-242. p.

HERGEGES Géza.

1205. HERGEGES Géza: Bevezetés a magyar társadalom történetébe. = Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei.

1199. DOBOS László: Fejezetek a pécsi állami zeneoktatás 200 éves történetéből. 1788-1988. = DN. 1988. máj. 14. 9. p.

HERPÁI Ágnes.

1206. HERPÁI Ágnes: Szeretek fagottozni. Gyakorlatok kezdő fagottosoknak. = ÜDN. 1995. jún. 17. 8. p.

1200. FEUER Mária: 88 muzsikás műhelyében. = DN. 1972. máj. 25. 4. p.

BOKVÁTI Mihály.

1207. BOKVÁTI Mihály: Muzsikáló Pécs. = DN. 1960. jan. 31. FUTAKY Hajna. 1960. 3. évf. 1. sz. 126-127. p.

1201. FUTAKY Hajna: A Pécsi Nemzeti Színház műsorának repertóriuma bibliográfiával. 1895-1949. I. - II. = ÜDN. 1993. nov. 13. 11. p.

1208. HUNNES, Spixler Mozart operakalauza. Fordította: TALLIAN Tibor. = DN. 1977. febr. 6. 6. p.

GÁL György Sándor.

1202. GÁL György Sándor: LISZT Ferenc élete. = DN. 1978. dec. 17. 6. p. ill. *Tudománytörténeti Közlemények*. 1948. IV. évf. 1. sz. 112-113. p.

1203. GÁL György Sándor: Új operakalauz. = DN. 1978. dec. 17. 6. p. ill.

GÁL György.

1204. GÁL Zsuzsa: *Operakalauz*. = DN. 1973. márc. 11. 8. p.

1204. GÁL Zsuzsa: Hallgasd a zenét! = DN. 1973. júl. 1. 8. p.

LASZLÓ Zsigmond.

HEGEDŰS Géza.

1211. LASZLÓ Zsigmond: LISZT Ferenc. = DN. 1978. dec. 17.

1205. HEGEDŰS Géza: Bevezetés a magyar társadalom történetébe. = Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei. 1948. IV. évf. 1. sz. 131-133. p.

MATTHEWS, Denis.

1212. HERPAI Ágnes: *Zongoramuzsika kalauz*. = DN. 1977. febr. 8. 6. p.

1206. HERPAI Ágnes: Szeretek fagottozni. Gyakorlatok kezdő fagottosoknak. = ÜDN. 1995. jún. 17. 8. p.

MOLNÁR János Antal.

HORVÁTH Mihály.

1213. MOLNÁR János Antal: *BASILIDES Mária*. = DN. 1968.

1207. HORVÁTH Mihály: Muzsikáló Pécs. = DN. 1960. jan. 31. 3. p. = Jelenkor. 1960. 3. évf. 1. sz. 126-127. p.

HUGHES, Spike.

1208. HUGHES, Spike: Mozart operakalauza. Fordította: TALLIAN Tibor. = DN. 1977. febr. 8. 6. p. *évf. 2. sz. 213-218. p.*

IVÁNYI Borbála.

1209. IVÁNYI Borbála: A társadalom és lélektan fejlődése.
= Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei. 1948.
IV. évf. 1. sz. 112-115. p.

KRÓÓ György.

1210. KRÓÓ György: Bartók kalauz. = DN. 1972. márc. 11.
6. p.

LÁSZLÓ Zsigmond.

1211. LÁSZLÓ Zsigmond: LISZT Ferenc. = DN. 1978. dec. 17.
6. p.

MATTHEWS, Denis.

1212. MATTHEWS, Denis: Zongoramuzsika kalauz. = DN. 1977.
febr. 8. 6. p.

MOLNÁR Jenő Antal.

1213. MOLNÁR Jenő Antal: BASILIDES Mária. = DN. 1968.
febr. 29. 3. p.

REVES, Emery.

1214. REVES, Emery: A béke anatómiája. = Magyar Szocio-
gráfiai Intézet Közleményei. 1948. IV. évf. 2.
sz. 235-238. p.

SUGÁR Gusztáv.

1215. SUGÁR Gusztáv: A néprádiótól a műholas televízióig.
= ÖDN. 1994. aug. 19. 3. p. 1948. IV. évf. 1. sz.

137-138. p.

1216. SUGÁR Gusztáv: Megszólal a rádió. = ÖDN. 1994. aug.
19. 3. p. ill.

1217. SUGÁR Gusztáv: A színes televízió és a sztereó rádiózás. = ÖDN. 1994. aug. 19. 3. p.

1225. VARNAI Ferenc: Baloldali Baranya. = Muzsika. 1971.
Április. 13-14. p.

1226. V. SZABOLCSI Bence. = Irások. = Telepoker. 1977.
május. 477-478. p.

1218. SZABOLCSI Bence: Beethoven - monográfia. = DN. 1977.
febr. 8. 6. p.

VIRÁG István.

1227. V. SZÉKELY Júlia. honfoglalás. = Magyar Szociográfiai
Intézet Közleményei. 1948. IV. évf. 2. sz.

1219. SZÉKELY Júlia: Halhatatlan kedves. = DN. 1961. márc.
19. 7. p. = DN. 1961. máj. 7. 4. p.

1220. SZÉKELY Júlia: Vándorévek. = DN. 1962. nov. 7. 10.
p. = DN. 1963. febr. 1. 4. p.

1221. SZÉKELY Júlia: Elindultam szép hazámból. = DN. 1965.
jún. 27. DN. Vas. Napló. 3. p.

1222. SZÉKELY Júlia: Schubertiáda. = DN. 1968. dec. 24.
7. p.

1223. SZÉKELY Júlia: Chopin Párizsban. = DN. 1969. febr.
20. 4. p.

ÚJHÁZY György.

1224. ÚJHÁZY György: Európai magyarság. = Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei. 1948. IV. évf. 1. sz. 137-138. p.

LEXIKON

VÁRNAI Ferenc.

1225. VÁRNAI Ferenc: Daloló Baranya. = Muzsika. 1971. április. 13-14. p.

1226. VÁRNAI Ferenc: Zenei írások. = Jelenkor. 1977. május. 477-478. p.

VIRÁG István.

1227. VIRÁG István: Új honfoglalás. = Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei. 1948. IV. évf. 2. sz. 267- 269. p.

1995.

Dr. NADOR Tamas. . 102. p. ill.

Irodalom dr. Nádor Tamásról

1928. XI. KÖZLEMÉNY A KÖZLEMÉNYEK KÖZLEMÉNYEIRŐL. SZÁM: 1. SZÁM: 1.

Közlöny. 1928. XI. KÖZLEMÉNY A KÖZLEMÉNYEK KÖZLEMÉNYEIRŐL. SZÁM: 1. SZÁM: 1.

Közlöny.

Dr. Nádor Tamás. 1928. p. 112.

1929. XI. KÖZLEMÉNY A KÖZLEMÉNYEK KÖZLEMÉNYEIRŐL. SZÁM: 1. SZÁM: 1.

Közlöny. 1929. XI. KÖZLEMÉNY A KÖZLEMÉNYEK KÖZLEMÉNYEIRŐL. SZÁM: 1. SZÁM: 1.

Közlöny.

Dr. Nádor Tamás. 1929. p. 112.

L E X I K O N

1228. KI KICSODA A MAGYAR ZENEI ÉLETBEN. Szerk.: SZÉKELY

András. 2. átdolgozott kiadás. Budapest, 1988.

Zeneműkiadó.

Dr. NÁDOR Tamás. 318. p.

1229. KI KICSODA 1995-BEN PÉCSETT?

Szerk.: Dél-Dunántúli Extra Lapkiadó Kft. Pécs,

1995.

Dr. NÁDOR Tamás. 102. p. ill.

ROVATOK

1230. BODINSZKY Sándor: A pécsi ifjú diákok. - Népszózat. 1943. jan. 29.
1231. - -.: Egy bevezető pécsi. - Népszózat. 1943. jan. 29. 3. p.
1232. - -.: A Pécsi Ifjú Diákok és a Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 7.
1233. BODINSZKY Sándor: A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 25. 3. p.
1234. THIERY Árpád: A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
- Dr. NAGY Tamás: Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
1235. BODINSZKY Sándor: A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
1236. - -.: A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
- A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
1237. BODINSZKY Sándor: A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
- A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
1238. BODINSZKY Sándor: A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.
- A Pécsi Ifjú Diákok. - Népszózat. 1943. febr. 22. 5. p.

R Ö V I D H Í R E K B E N

1230. BUDINSZKY Sándor: A pécsi ifjú diákok. = Rádióélet.
1943. jan. 29.
1231. - -: Egy beszédes példa. = Rádió Újság. 1943 jan.
29. 3. p.
1232. - -: Honvédadásokat rendszeresít a pécsi Diák-Stú-
dió. = Nemzeti Ujság. 1943. febr. 9.
1233. [PUSZTAI-POPOVICS József] P.P.J.: A ciszterci gim-
názium Diák-Stúdiójából márc. 14-én megkezdődik
a műsorközvetítés a sebesült pécsi honvédek ré-
szére. = Pécsi Napló. 1943. febr. 25. 2. p.
1234. THIERY Árpád: A giccsről van szó. = DN. 1962. febr.
22. 5. p.
1242. - - Dr. NÁDOR Tamás: Zenei giccs? Hozzászólás.
jan. 22. 11. p.
1235. [FÖLDESSY Dénes.] F.D.: Életem - muzsika. Régi pé-
csi zenei események első nyilvános bemutatója.
= DN. 1970. nov. 21. 3. p.
1236. - -: Hazaérkezett a Pécsi Madrigálkórus Finnor-
szágból. = DN. 1971. jún. 30. 6. p.
A Kórust elkísérte dr. NÁDOR Tamás, a Magyar
Rádió Pécsi Stúdiójának zenei szerkesztője.
1237. RAB Ferenc: Húszéves a Pécsi Rádió. = DN. 1973.
jan. 11. 6. p.
A Rádió zenei hangtárában 6000 zenei tekercset,
1500 mikrolemezt és 300 km hangszalagot őriznek:
felvételeket a 20 év történetéből. Ezek dr.
Nádor Tamás húsz éves munkájának eredményei.
1238. GALDONYI Magdolna: » Legyen a zene mindenkié «
= Nagy Lajos Híradó. 1973. ápr. 5-6. sz. 5-6. p.
dr. NÁDOR Tamás jelenleg a Pécsi Rádió zenei

szerkesztője, zenei író, megszervezte az ország első és egyedülálló diák stúdióját...

1239. BANKY Tibor: Beszélgetés dr. NÁDOR Tamással.

= Nagy Lajos Híradó. 1973. ápr. 5-6. sz. 5-6. p.

1240. MITZKI Ervin: Huszonkét év a rádiózás félévszázadából. = DN. 1975. dec. 2. 3. p.

A rádió elnökének Nívó-díját vehette át dr. LÁSZLÓ Lajos és dr. NÁDOR Tamás.

1241. DÜCSŐ Csilla: Egy rádiós naplója. = HDN. 1977.

dec. 5. 6. p. ill.

SEBESTYÉN János nyilatkozatában megemlíti, dr. NÁDOR Tamásnak köszönheti, hogy ilyen gazdag összegyűjtött anyagból válogathat munka közben a Pécsi Rádió műsorának szerkesztésekor.

1242. - -: Egy rádiós naplójából - Pécsről. = DN. 1978. jan. 22 11. p.

A zenei hét programjában hangzott el decemberben a Budapesti Rádióban dr. NÁDOR Tamás és SEBESTYÉN János kétrészes összeállítása: Egy rádiós naplójából. A város zenei életének múltja tárult fel, korabeli hangfelvételekből, visszaemlékezésekből.

1243. - -: Halló Baranya! - Halló Borsod! = DN. 1978. okt. 20. 2. p.

dr. NÁDOR Tamás zenés étlapja c. kívánságműsor.

1244. - -: Zenei fejtörő. = DN. 1978. nov. 1. 2. p.

Játékvezető IVASIVKA Mátyás. Szerk.: dr. NÁDOR Tamás. A Nagy Lajos Gimnázium tanulói válaszoltak a Zenei Könyvesboltban feltett kérdésekre.

1245. - -: Tollal és mikrofonnal. = DN. 1979. jún. 3. 6. p. ill.

A Pécsi Rádió zenei szerkesztője a most megjelent Zenés esték a Mecsekalján c. kötet szerző-

jeként szerepelt ebben a műsorban.

1246. - -: Arezzoi emlék. = DN. 1979. szept. 9. 6. p.
 1251. - Zenés utinapló a helyszínen készült felvételekből.
 = ÖBN. 1993. nov. 24. 3. p.
1247. - -: NYUOSZ klub. A Dél-Dunántúlon élő nyugdíjas újságírókat kérdezik a Rádió munkatársai: Hogy vannak? Mit csinálnak. = DN. 1985. dec. 7. 12. p.
 Dr. NÁDOR Tamás.
1248. [KÖHALMI Endre] K.E.: Zenemű- és hangtárosok találkozója Pécssett. = DN. 1987. okt. 8. 5. p.
 A zene helytörténeti munkájáról szóló előadást dr. Nádor Tamás vezette a találkozót bezáró szekcióülésen, a Baranya Megyei Könyvtárban.
1249. FUTAKY Hajna: A PNSZ műsorának repertórium.
 = Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet.
 Budapest, 1992. 627. p.
 Egész évadban érvényesült a városi zenei élet önszerző ereje. Értékes művészeti szervező munkát végzett e területen dr. NÁDOR Tamás.
1250. KOZMA Ferenc: Negyven éves a Pécsi Rádió. = ÜDN.
 1993. jan. 12. 3. p. ill.
 dr. Nádor Tamás: Felvállaltam Pécs zenei életének közkinccsé tételét, ami két dolgot jelent: az éter hullámain közvetíteni, valamint megőrizni a jövő nemzedéke számára, ez Ars poeticám.
1251. TÜSKÉS Gábor: Búcsújárás a barokkori Magyarországon a mirákulumirodalom tükrében. = Akadémiai Kiadó, Budapest 1993. 91. p. 132. lábjegyzet.
 Ebben az időszakban jelentkezik nagyobb intenzitással a búcsújárás témája a szociográfiai irodalomban, melynek skálája a résztvevő megfigyelésen alapuló tárgyszerű, vagy tendenciózus leírás. V.ö.: 110.
1252. - -: Dr. NÁDOR Tamás 70 éves. = Muzsika, 1995. jú-

- lius. 2. p.
Téves születési dátummal. [F.L.]
1253. - -: A 70 éves Magyar Rádió a Pécsi Rádióban.
= ÜDN. 1995. nov. 24. 3. p.
Hét körzeti stúdió kapcsolódik össze a Kossuth Rádióban. Pécsről dr. Nádor Tamás beszél a hős-korról. Korabeli felvételekről megszólal:
KODÁLY Zoltán, - ILLYÉS Gyula, - CSORBA Győző.
1254. - -: MOHAI Lajosné szekszárdi Liszt-kutató, HEGYI László hitszónok és BOJTÁR László zeneszerző alakját idézi fel dr. Nádor Tamás összeállítása.
= ÜDN. 1995. nov. 24. 3. p.
- 1255.- -: A Pécsi Rádió értékei a Bartókon. = ÜDN. 1995. nov. 27. 3. p.
Muzsikáló reggel c. műsorukban felhasználták dr. Nádor Tamás összeállítását, amelyben KODÁLY Zoltán - FARKAS Ferenc - ifj. BARTÓK Béla - ANTAL György - JANDÓ Jenő Pécs zenei életét idézik.
1256. [MÉSZÁROS András] M. A. = Ma 70 éves a Magyar Rádió.
Hangmeglepetés Pécsről. = ÜDN. 1995. dec. 1. 3. p. ill.
A Bartók-adón a Pécsi Rádió archív anyagából olyan ritkaságok hangzottak el, mint KODÁLY Zoltán 1946-os beszéde, melyet dr. NÁDOR Tamás rögzített.
1257. - -: Köszönet. = ÜDN. 1996. szept. 6. 19. p.
A temetésen résztvevő tisztelőknek.
1258. VARGHA Dezső, dr. : Zenei emlékhelyek. = ÜDN. 1996. szept. 7. 9. p.
Nekrológ.
1259. - -: Dr. N á d o r T a m á s. = Muzsika. 1996. október. III. p.
Nekrológ. Téves halálozási dátummal. [F.L.]

F É N Y K É P E K Dr. N Á D O R T A M Á S R Ó L.

1260. WÖLNER Frigyes: Képek a pécsi ciszterci gimnázium Diák-Stúdiójáról. Készül a rádióriport a C.G.S.-ben. = Rádió Ujság. 1943. jan. 25. III. p.
1261. HERZÁN-fotó: Jelentés Pécsről. = RTV. újság. 1957. dec. 16.
SZABÓ Samu, dr. NÁDOR Tamás és a Pécsi Rádió munkatársai.
1262. - -: Szavazást megelőző pillanatok. = DN. 1968. 13. nov. 26. 1. p.
SZABÓ László, KLEPACH Ottmár, dr. KÉRI Tamás, NÓGRÁDI Róbert, SZABÓ Tünde, THIERY Árpád, / a zsűri elnöke/, KATONA Lászlóné, dr. NÁDOR Tamás HALLAMA Erzsébet, VÁRNAI Ferenc és VÉR Ernő. A TV. slágerkupájának első fordulója a DN. szerkesztőségében.
1263. - -: Mi Pécsiek. Pécsi nap a rádióban. = RTV. újság. 1968. dec. 16.
1264. - -: NÁDOR Tamás VIVALDI életének krónikája című, nemrég megjelent könyvét dedikálta a pécsi Leőwey Klára Gimnázium zenetermében. = DN. 1974. febr. 3. 10. p.
1265. CZAKÓ László.: NÁDOR Tamás riport közben. = DN. 1975. júl. 12. 9. p.
1266. - -: SEBESTYÉN János és dr. NÁDOR Tamás műsorszerkesztés közben a pécsi rádióstúdióban. = HDN. 1977. dec. 5. 6. p.
1267. - -: Dr. NÁDOR Tamás a Pécsi Rádió zenei szerkesztője. = Dunántúli Napló. 1979. jún. 3. 6. p.
1268. SÖRÖS Mihály.: dr. NÁDOR Tamás a vaskúti citeraegyüttes tagjaival beszélget.

= DN. 1979. szept. 23. 6. p.

1269. - -: NADOR Tamás és IVASIVKA Mátyás. Zenei műveltségi verseny. A Nagy Jenő utcai VARKONYI Nándor könyvtár zeneszobájában a gimnáziumok csapatainak legjobbjai. = DN. 1981. márc. 19. 5. p.

1270. KOPJÁR-fotó.: Az országos kamarakórus fesztiválon részt vett FORRAI Miklóssal beszélget dr. NADOR Tamás. = DN. 1982. ápr. 8. 1. p.

1271. - -: E heti vendég a Rakéta Irodalmi Kávéházban dr. NADOR Tamás. = Rakéta Regényujság. 1985. aug. 13. 14. p.

1272. ERB János.: Dr. NADOR Tamás egy új zenei műsorhoz válogat anyagot a hangtárból. = Dunántúli Napló. 1985. szept. 19. 5. p.

1273. - -: A megrögzített hang szerelmese. = ÜDN. 1993. nov. 11. 10. p.

1274. - -: Ki kicsoda 1995-ben Pécsen? = Pécs, 1996. 102. p.

1280. PR: 1949. júl. 25. = Edward GREGG.
Zenei előadás.

1281. PR: 1949. okt. 8. = Költészet és zene. I.

1282. PR: 1949. okt. 27. = Költészet és zene. II.

1283. PR: 1949. jan. 7. = Költészet és zene. III.

1284. PR: 1981. máj. 31. = CSAJKOVSKIJ: Angolul.
Operaelőadás.

1285. PR: 1951. júl. 15. = Kincses Kalendárium.
Nádasdy Zoltán-versek összeállítása.

VÁLDOZÁS RÁDIÓS

EXNEI SZERKEZTETŐI MUNKÁIBÓL.

1275. PR: 1. : 1942. máj. 24. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

Dr. Nádor Tamás művei

II. rész: Rádió

1276. PR: 1. : 1943. febr. 1. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1277. PR: 1. : 1948. máj. 12. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1278. PR: 1. : 1948. aug. 23. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1279. PR: 1948. aug. 24. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1280. PR: 1948. aug. 25. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1281. PR: 1948. aug. 26. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1282. PR: 1948. aug. 27. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1283. PR: 1948. aug. 28. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1284. PR: 1951. máj. 12. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

1285. PR: 1951. máj. 13. = Hírlap a honvédektől Pécs
apró magyarjai közöttük a harcolónak közölközték.
A Ciszterci Gimnázium stúdiójában. A korvezetést NADOR
Tamás vezette.

V Á L O G A T Á S R Á D I Ó S

Z E N E I S Z E R K E S Z T Ő I M U N K Á I B Ó L.

1287. PR: 1951. aug. 25. - KODÁLY: Háry János.

1275. BP. I. : 1942. nov. 24. = Mindent a honvédért! Pécs
apró magyarjai köszöntik a harctéren küzdő apákat.
1288. PR: A Ciszterci Gimnázium Stúdiójá-nak első rádió-
szereplése.

1289. KR: 1951. szept. 16. = Zene és Történelem, II.

1276. BP. I. : 1943. febr. 3. = Látogatás a pécsi Cisz-
terci Gimnázium stúdiójában. A közvetítést BUDIN-
SZKY Sándor vezette.

1277. BP. I. : 1948. máj. 12. = Harminc év után. Zenehez.
Km.: LEHOTAY Árpád hanglemezbemutatóval, dr. MA-
KAY Gusztáv pécsi írók műveinek felolvasásával
1292. KR: szerepelt NÁDOR Tamás első budapesti rádióadásá-
ban.

1278. BP. I. 1948. aug. 23. = Zene a népek életében.
Dr. NÁDOR Tamás TAKÁCS Jenővel közös műsora.

1279. PR: 1949. febr. 14. = Az örök álmodozó: SCHUMANN.
Zenei előadás.

1280. PR: 1949. júl. 25. = Edward GRIEG.
Zenei előadás.

1281. PR: 1949. okt. 8. = Költészet és zene. I.

1282. PR: 1949. okt. 27. = Költészet és zene. II.

1297. KR: 1952. jan. 12. = VERDI: Trubadur.

1283. PR: 1950. jan. 7. = Költészet és zene. III.

1284. PR: 1951. máj. 31. = CSAJKOVSZKIJ: Anyegin.
Operaismertetés.

1285. PR: 1951. júl. 15. = Kincses Kalendárium.
Baranyai zenés-verses összeállítás.

1286. PR: 1951. aug. 11. = PUCCINI: Tosca.
Operaismertetés.
1287. PR: 1951. aug. 25. = KODÁLY: Háry János.
Mindenki operája.
1288. PR: 1951. aug. 25. = Zene és történelem. I.
1289. KR: 1951. szept. 16. = Zene és történelem. II.
1290. KR: 1951. szept. 16. = Könnyű út a komoly zenéhez.
I. rész.
1291. KR: 1951. szept. 30. = Könnyű út a komoly zenéhez.
II. rész.
1292. KR: 1951. okt. 17. = Iskolások rádiója. Meg kell a
búzának érni... Daltanítás.
1293. PR: 1951. okt. 27. = SMETANA: Eladott menyasszony.
Mindenki operája.
1294. KR: 1952. jan. 17. = VAJDA János. Irodalmi összeál-
lítás, sok zenével.
1295. KR: 1952. ápr. 24. = PUCCINI: Tosca.
Operaismertetés.
1296. PR: 1952. jún. 6. = A két Anyegin.
PUSKIN és CSAJKOVSKIJ.
1297. KR: 1952. jún. 12. = VERDI: Trubadur.
Operaismertetés.
1298. KR: 1952. jún. 21. = A Dunántúl c. folyóirat.
Könyv - muzsika - színház.
1299. PR: 1952. júl. 2. = A két Carlos.
SCHILLER és VERDI.

1300. PR: 1952. júl. 30. = A két Tosca.
1314. PR: SARDOU és PUCCINI. 1953. aug. 17. = BABA-
NYAI TUDOR. Zenei összeállítás.
1301. KR: 1952. szept. 5. = SMETANA. Zenei előadás.
1302. KR: 1952. nov. 18. = Kincses Kalendárium. Pécsi írók műhelyéből.
1303. KR: 1952. nov. 28. = Mi a kantáta?
1316. KR: Zenei előadás.
1304. KR: 1952. dec. 26. = 1955. jún. 19. = A két Borisz.
PUSKIN és MUSZORGSZKIJ.
1305. Pécsi R.: 1953. okt. 3. - 1955. máj. 25. = TARKA
TARISZNYA. Zenés összeállítás.
1319. KR: Ezen idő alatt 71 adás hangzott dr. NÁDOR Tamás
szerkesztésében.
1306. KR: 1954. jan. 13. = WEBER: A bűvös vadász.
Mindenki operája.
1307. Pécsi R.: 1954. febr. 5. = SMETANA: Az eladott
menyasszony. Opera közvetítés.
1308. KR: 1954. febr. 13. = Nagy kortársak egymásról.
WAGNER- BEETHOVEN.
1323. KR: 1955. okt. 19. = MUSZORGSZKIJ leveleiből.
1309. PR: 1954. jún. 4. = Zene és történelem.
1324. PR: 1955. dec. 7. = SCHUMANN írásaiból.
1310. Pécsi R.: 1954. júl. 26. = Beszélgetés ANTAL György
karmesterrel.
1311. Pécsi R.: 1954. szept. 10. = Bemutatjuk PATAKI Bé-
lát és OLGYAI Magdát, a Pécsi Nemzeti Színház új
művészeit.
1312. PR: 1954. szept. 24. = BELLINI operaművészete.
1313. Pécsi R.: 1954. okt. 8. = Őszi koncert.

1314. Pécsi R.: 1954. okt. 17. - 1955. aug. 17. = BARANYAI TÜKÖR. Zenés összeállítás.
Ezen idő alatt 15 adás hangzott el dr. NÁDOR Tamás szerkesztésében.
1315. Pécsi R.: 1954. okt. 20. = Zenés beszélgetés SALLAI István karnaggyal a Varázsfuvola pécsi előadásáról.
1316. KR: 1954. nov. 20. = GOETHE és a zene.
1317. PR: 1955. febr. 3. = Kortársak egymásról.
SCHUMANN - SCHUBERT-ről.
1318. Pécsi R.: 1955. ápr. 2. = ÓRSI Ferenc szerzői estje.
1319. KR: 1955. júl. 13. = Fejezetek POURTALES: A zongora poétája c. könyvéből.
1320. PR: 1955. aug. 28. = HUSZKA Jenő: Mária főhadnagy. Részletek a Pécsi Nemzeti Színház előadásából.
1321. KR: 1955. aug. 31. = WAGNER magyar vonatkozású levelei.
1322. KR: 1955. okt. 5. = LISZT Ferenc írásaiból.
1323. KR: 1955. okt. 19. = MUSZORGSKIJ leveleiből.
1324. PR: 1955. dec. 7. = SCHUMANN írásaiból.
1325. PR: 1956. máj. 6. = Olasz operabemutatók Magyarországon.
1326. KR: 1956. máj. 20. = Parasztbecsület.
VERGA és MASCAGNI.
1327. KR: 1956. júl. 11. = Don Juan alakja a zenében és az irodalomban.

1328. KR.: 1956. júl. 27. = BERLIOZ írásaiból.
 Verses zenés összeállítás.
1329. Pécsi R.: 1957. febr. 16. = Zenéről - zenére.
1341. Pécsi R.: 1956. nov. 30. = Meghalt SZABÓ Samu.
1330. PR: 1957. jún. 1. = Luisa Miller. *th-dijás színmű.*
 Mindenki operája.
1342. KR.: 1970. márc. 10. = Zene - a Pécsi Stúdióban.
1331. Pécsi R.: 1958. jan. 8. = Öt esztendeje.
 Ünnepi műsor a Pécsi Rádió évfordulóján.
1343. KR.: 1970. jún. 12. = LANG István: A gyáva; SZOKYI
1332. PR: 1958. jan. 19. = Muzsikáló Baranya. I. rt: Japan
 halászlé. Operatémátétel.
1333. PR: 1958. aug. 22. = Muzsikáló Baranya. II.
1344. Pécsi R.: 1970. okt. 3. = 75 éves a Pécsi Nemzeti
1334. PR: 1959. ápr. 16. = Kövek és emlékek Pécsről.
 Irodalmi összeállítás. Km.: DARIDAY Róbert, LANG
 József, SOMLYÓ Ferenc, TOMANEK Nándor. • ELETEN -
 MUZSIKA. Zenés összeállítás.
1335. PR: 1959. ápr. 21. = Országos Munkásdalos Találkozó
 a Pécsi Nemzeti Színházban.
1336. PR: 1959. júl. 6. = Arra alá Baranyában... emléke-
 Mesék, versek, népszokások. Km.: AVAR István, DA-
 RIDAY Róbert, GYAPAY Yvett, HAMVAY Luci, LENK
 Irén, SOMLYÓ Ferenc, SZERENCSEI Hugó, TOMANEK Nán-
 dor, DÖME József, RABB József, DÖRÖMBÖZŐ Géza és
 népzeneke. *dalnokok kamaraköre.*
 A szigetvári Szinyi Miklós gimnázium tanulói.
1337. PR: 1959. júl. 31. = A tűz csíholója.
 Zenés irodalmi összeállítás. Km.: DARIDAY Róbert,
 FÜLÖP Mihály, PETŐHAZY Miklós, SPÁNYIK Éva.
1349. Pécsi R.: 1973. szept. 21. = Lemezalbum.
1338. KR: 1959. szept. 12. = Zengjen a dalunk.
 AGÓCSY László: A pécsi kórusélet múltjából és je-
 lenéből. 1973. okt. 14. = A Pécsi Janus Pannonius
 Kórus.
1339. PR: 1960. ápr. 23. = A niklai remete.
 Irodalmi összeállítás BERZSENYI Dánielről.
 Verses, zenés összeállítás. *rral és a Pécsi Nemze-
 ti Színház operatémátételének művészeivel.*

119

1340. PR: 1960. máj. 10. = Tavasz a Mecseken.
Verses zenés összeállítás.
1341. Pécsi R.: 1966. nov. 30. = Meghalt SZABÓ Samu.
A Pécsi Nemzeti Színház Kossuth-díjas színésze.
1342. KR. 1970. márc. 10. = Zene - a Pécsi Stúdióban.
A Magyar Rádió zenei hiradója.
1343. KR: 1970. jún. 12. = LÁNG István: A gyáva; SZÖNYI Erzsébet: Firenzei tragédia; KÁROLY Róbert: Japán halászhajók. Operaismertetések.
1344. Pécsi R.: 1970. okt. 5. = 75 éves a Pécsi Nemzeti Színház.
1345. Pécsi R.: 1970. okt. 18. - 1973. máj. 5. = ÉLETEM - MUZSIKA. Zenés összeállítás.
Ezen idő alatt 24 adás hangzott el dr. NÁDOR Tamás szerkesztésében.
1346. Pécsi R.: 1972. dec. 4. = JÓZSEF Attilára emlékezünk.
Verses, zenés összeállítás.
1347. Pécsi R.: 1973. máj. 27. = Bulgáriai vendégszereplésen a »Mandulafácska« kamarakórus.
A szigetvári Zrínyi Miklós gimnázium tanulói.
1348. Pécsi R.: 1973. júl. 15. = Zenés bécsi utinapló.
1349. Pécsi R.: 1973. szept. 23. = Lemezalbum.
Edit PIAF lemezeiből.
1350. Pécsi R.: 1973. okt. 14. = A Pécsi Janus Pannonius Kórus.
1351. Pécsi R.: 1973. okt. 21. = BREITNER Tamás.
Zenés beszélgetés a karmesterrel és a Pécsi Nemzeti Színház operatársulatának művészeivel.

1352. Pécsi R.: 1973. dec. 9. - 1983. júl. 30. = HÉT KÖZ-
BEN. Zenés összeállítás.

Ezen idő alatt 41 adás hangzott el dr. NÁDOR
Tamás szerkesztésében.

1353. Pécsi R.: 1974. febr. 17. = Kaposvár zenei élete.
Beszélgetés DOBOS László, TILLAI Aurél, GULYÁS
József és IVASIVKA Mátyással karnagyokkal.

1354. 3. m.: 1974. máj. 13. = A Pécsi Filharmonikus Zene-
kar hangversenye.
Az élő közvetítést dr. NÁDOR Tamás vezette.

1355. Pécsi R.: 1974. jún. 9. = Nemzetközi Gyermekkórus
Találkozó, Komló.
Összefoglaló a zenei eseményekről.

1356. Pécsi R.: 1974. júl. 21. = A Mecseki Ércbányászati
Vállalat Fúvószenekara Salzburgban.

1357. Pécsi R.: 1974. szept. 15. = A hangversenyévad elé.
Beszélgetés a zenei élet vezetőivel.

1358. PR: 1977. dec. 5. = Pécsi Zenei Hét.
Egy rádiós naplójából.

1359. 3. m.: 1974. dec. 13. = OFFENBACH: Hoffmann meséi.
Az élő operaközvetítést dr. Nádor Tamás vezette.

1360. Pécsi R.: 1975. jan. 11. = Itt zenei stúdió!
A Pécsi Rádió új zenei felvételeiből.

1361. Pécsi R.: 1975. márc. 1. = Látogatás TÓTMÁTYÁS La-
josnál, a komlói zeneiskola igazgatójánál.

1362. Pécsi R.: 1975. márc. 15. - 1983. dec. 3. = ZENÉLŐ
DÉL-DUNÁNTÓL. Zenés összeállítás.
Ezen idő alatt 31 adás hangzott el dr. NÁDOR
Tamás szerkesztésében.

1363. Pécsi R.: 1975. márc. 15. = PUCCINI: Tosca. Bemutató.
tő.
1364. Pécsi R.: 1975. máj. 25. = A Komlói Erkel Ferenc Zeneiskola jubileuma.
1365. Pécsi R.: 1975. jún. 22. = A MÉV és a MSZB fúvósainak szolnoki vendégszereplése.
1366. Pécsi R.: 1975. júl. 27. = A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa Ausztriában.
- A helyszínről tudósított dr. Nádor Tamás.
1367. Pécsi R.: 1975. szept. 19. = BARTH István.
- A Liszt-díjas fuvolaművész életéről, munkásságáról nyilatkozott.
1368. Pécsi R.: 1976. febr. 27. = Pécsi hangversenyek. - Riport NÉMETH József operaénekekessel.
1369. Pécsi R.: 1976. márc. 26. = Beszélgetés BODÓ Árpád zongoraművésszel. - Összefoglaló a VII. Országos Kamarakórus Fesztiválról.
1370. Pécsi R.: 1976. ápr. 16. = A Pécsi Tanárképző Főiskola ének-zene tanszékén.
1371. Pécsi R.: 1976. aug. 23. = Baranyai együttesek külföldi szerepléseken.
1372. Pécsi R.: 1976. okt. 8. = Fiatal zongoristák pécsi Liszt-versenyén.
1373. Pécsi R.: 1976. okt. 22. = A Pécsi Balett külföldön.
1374. Pécsi R.: 1977. márc. 18. = BREITNER Tamás és KERTÉSZ Attila művészi terveiről beszélt.
1375. Pécsi R.: 1977. máj. 13. = Beszámoló Maurice ANDRÉ és Gilbert BECAUD pécsi hangversenyéről.

1376. Pécsi R.: 1977. jún. 8. = IV. Kodály Zoltán Gyermek-
kórus találkozó Komlón.
1377. Pécsi R.: 1978. okt. 1. = Az új zenei évadról nyi-
latkoztak: ANTAL György, BREITNER Tamás, DOBOS
László, IVASIVKA Mátyás, PÉCSI Géza és VÁRNAI
Ferenc karnagyok.
1378. Pécsi R.: 1978. dec. 3. = Deller CONSORT, JANDÓ Je-
nő és Elizabeth CHOJNACKA hangversenye.
1379. Pécsi R.: 1979. szept. 16. = BARTÓK Béla és Pécs.
Emlékműsor halálának évfordulóján.
1380. Pécsi R.: 1979. dec. 24. = Zenélő Dél-Dunántúl.
BÁNKY József, ALBERT Miklós, SZKLADANYI Péter,
BÜKKÖSDI László és a Komlói Spirituálé Együttes
tagjainak nyilatkozata az év eseményeiről.
1381. KR: 1980. jan. 20. = Daloló, muzsikáló tájak.
Ormánsági összeállítás.
1382. Pécsi R.: 1980. jan. 20. = Vasárnapi vendégségben,
AGÓCSY Lászlónál.
1383. Pécsi R.: 1980. febr. 17. = Vasárnapi vendégségben
a népszerű pécsi színészházaspárnál.
TAKÁCS Margit és SZALMA Lajos.
1384. PR: 1980. ápr. 24. = Záhonytól Szentgotthárdig.
Látogatás munkáskórusoknál.
1385. Pécsi R.: 1980. aug. 10. = A Pécsi MAV fúvósok si-
keres ausztriai szerepléséről.
1386. KR: 1980. aug. 31. = Daloló, muzsikáló tájak.
Sárközi összeállítás.
1387. 3. m.: 1980. okt. 14. = FABIÁN Márta cimbalom hang-
versenye a pécsi CSONTVÁRY múzeumban.

1388. 3. m.: 1980. okt. 22. = LISZT emlékek Szekszárdon.
1389. KR: 1980. okt. 25. = Új Zenei Ujság. Mecseknádasd.
1390. KR: 1981. jan. 28. - 1983. jan. 19. = Országtérkép hangjegyekből. = Zenés összeállítás.
Ezen idő alatt öt adás hangzott el.
1391. Pécsi R.: 1981. márc. 15. = Zenélő Dél-Dunántúl.
A BARTÓK évforduló eseményei.
1392. Pécsi R.: 1981. márc. 22. = Concerto. BARTÓK 5 tételes zeneműve egyszerre szólal meg öt körzeti rádióstúdióban, születésének 100. évfordulóján.
1393. PR: 1981. máj. 3. = A Pécsi Nemzeti Színház legújabb társulata.
1394. 3. m.: = 1981. máj. 17. = VERDI: Alarcosbál. Az opera élő közvetítését dr. NÁDOR Tamás vezette.
1395. KR: 1981. aug. 27. = Daloló, muzsikáló tájak.
Külső-Somogy.
1396. Pécsi R.: 1981. nov. 1. = Tallózás Mohács zenei múltjában.
BOJTÁR László monográfiájának 9 részes feldolgozása, melyet a Pécsi Akadémiai Bizottság pályázataára készített.
1397. Pécsi R.: 1981. nov. 7. = Koncertkörút az NSZK-ban, és Belgiumban.
TILLAI Aurél vezetésével 12 nap a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusával.
1398. Pécsi R.: 1981. dec. 6. = A finnek nemzeti ünnepén.
Zenei tudósítás az ezer tó országából.
1399. Pécsi R.: 1981. dec. 31. = Év végi ünnepi magazin.
DÖRÖMBÖZŐ Géza kérésére szólt a muzsika.

1400. KR: 1982. ápr. 6. = A reneszánsz Baranyában.
Beszélgetés dr. SÁNDOR Máriával, az Országos Mű-
emléki Felügyelőség főmunkatársával.
1401. KR: 1982. máj. 9. = Daloló, muzsikáló tájak.
Belső-Somogy.
1402. PR: 1982. júl. 29. = Mohács zenei múltjából.
Zenés beszélgetés BOJTÁR Lászlóval.
1403. 3. m.: 1982. aug. 2. = Nemzetközi Ifjúsági Zenei
Tábor Pécsett. Zenés összeállítás.
1404. Pécsi R.: 1982. szept. 11. = KODÁLY: Háry János.
Részletek KODÁLY Szvitjéből. Vezényelt: NAGY Fe-
renc.
1405. Pécsi R.: 1982. okt. 30. = Beszélgetés HIRSCH Bence
karmesterrel és SZKLADÁNYI Péter fuvolaművésszel.
1406. KR: 1983. jan. 22. = Pécsi mesélő házak. Zenés
összeállítás.
1407. KR: 1983. febr. 2. = A filharmóniás család.
VÖNÖCZKY Endre és felesége.
1408. KR: 1983. febr. 23. = VADÁSZ István hanglemezeiből.
1409. Pécsi R.: 1983. márc. 12. = Zenélő Dél-Dunántúl.
LAKNER Tamásnak a Bartók Béla Férfikar karnagyá-
nak, a Szélkiáltó Együttes alapítójának műsorából.
1410. Pécsi R.: 1983. márc. 26. = Vasárnapi magazin.
SZÉPLAKY Endre, TOMANEK Nándor és GALAMBOS György
énekszámából.
1411. Pécsi R.: 1983. ápr. 9. = Zenélő Dél-Dunántúl.
Zenés beszélgetés IVASIVKA Mátyás zenetanárral.
1412. KR: 1983. ápr. 30. = A szülőföld muzsikája.

Pécsi zenetörténeti különlegességek.

1413. KR: 1983. máj. 12. = KODÁLY Zoltán Baranyában.
BOLLA Tibor operaénekes nyilatkozata.
1414. Pécsi R.: 1983. jún. 18. = Emberek, emlékek, dallamok. BANKY József, CSANYI László, KANYAR József, VARNAI Ferenc emlékeiből.
1415. Pécsi R.: 1983. júl. 16. = Zenés utinapló.
A MÉV fúvósaival Svédországban és Norvégiában.
1416. 3. m.: 1983. okt. 4. = Zenés mozaikok Lvovból.
1417. Pécsi R.: 1983. dec. 3. = Zenélő Dél-Dunántúl.
25 éves a Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa.
1418. Pécsi R.: 1984. jan. 14. = FERENCSIK János pécsi emlékei.
1419. Pécsi R.: 1984. máj. 20. = Zenei életünkből.
Beszélgetés BREITNER Tamással és MARCZIS Demeterrel.
1420. Pécsi R.: 1984. jún. 17. = Zenei életünkből.
Beszélgetés APATHY Árpáddal és VARNAI Ferencel.
1421. Pécsi R.: 1984. júl. 15. = Nyáresti beszélgetések.
JANDÓ Jenő zongoraművésszel és feleségével, TAKÁCS Tamara operaénekesssel.
1422. Pécsi R.: 1984. okt. 7. = Zenei életünkből.
TILLAI Aurél külföldi szereplésekről; a 85 éves BARDOS Lajos pécsi látogatásairól; HACKI Tamás pedig pécsi fellépéséről beszélt.
1423. Pécsi R.: 1984. okt. 28. = Vasárnapi magazin.
A Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusával Assisiben.
1424. 3. m.: 1984. dec. 9. = A 25 éves pécsi operatársulat jubileumi gálaműsora a Pécsi Nemzeti Színház-

1437. Pél. Az élő közvetítést dr. NÁDOR Tamás vezette.
Lásd. Dr. RÖZSÁS Lajosné, dr. FODORÓI
1425. Pécsi R.: 1984. dec. 23. = Luna gróf - nyugdíjban.
BOLLA Tibor operaénekes nyilatkozata.
1438. KR: 1985. márc. 25. = Pécs zenei életének 40 éve.
1426. KR: 1985. márc. 25. = Pécs zenei életének 40 éve.
1427. Pécsi R.: 1985. jún. 15. = A Komlói Nemzetközi
Gyermekekórus Fesztivál eseményeiről.
1439. KR: 1985. júl. 6. = Vasárnapi magazin.
1428. Pécsi R.: 1985. júl. 6. = Vasárnapi magazin.
Zenés látogatás a balatonszárszói JÓZSEF Attila
múzeumban.
1440. KR: 1985. aug. 3. = Divertimento.
1429. Pécsi R.: 1985. aug. 3. = Divertimento.
Zenés beszélgetés SZÉKELY Júliáról, BARTÓK Béla
tanítványáról, a kiváló írónőről.
1430. KR: 1985. aug. 7. = Találkozás a népzenevel.
ANDRÁSFALVY Bertalan.
1431. Pécsi R.: 1986. márc. 8. = Emberek, emlékek, dallamok.
Beszélgetés ERNSTER Dezső operaénekesével;
TAKÁCS Jenő zeneszerzővel; VÁG Mari színművésszel.
1432. Pécsi R.: 1986. márc. 22. = Emlékműsor LISZT Ferenc
születésének 175. és halálának 100. évfordulóján.
1433. Pécsi R.: 1987. márc. 6. = KODÁLY emlékműsor.
1434. KR: 1987. máj. 2. = MOHÁCSI Jenő: Gemma.
1445. A regényt rádióra alkalmazta: Dr. NÁDOR Tamás.
1435. PR: 1987. szept. 15. = Pécsi nap a rádióban.
Dr. NÁDOR Tamás nyilatkozata a Pécsi Rádióról.
1436. Pécsi R.: 1988. febr. 21. = Emberek, emlékek, dallamok.
Dr. RÖZSÁS Lajosné, dr. FALUHELYI Veronika
édesapjáról: dr. FALUHELYI Ferenc jogászprofesszor
ról emlékezett.

1437. Pécsi R.: 1988. márc. 27. = Emberek, emlékek, dal-
lamok. Dr. RÚZSÁS Lajosné férjéről, a tudósról
emlékezett.

1438. BR: 1988. aug. 13. = A Pécsi Rádió Hangarchívumá-
ból a Bartók Rádióban.

Az év folyamán 15 adás hangzott el dr. NÁDOR
Tamás szerkesztésében.

1439. KR: 1988. aug. 21. = Emlékek szárnyán.
SEBESTYÉN János és ÁNGYÁN János.

1440. KR: 1989. jan. 23. = Holdbéli csónakos.
WEÖRES Sándor halálára.

1441. PR: 1989. aug. 22-23. = Az öttorony városa. I.-II.
Zenés műsor Pécsről.

1442. KR: 1989. szept. 9. = Két arckép: RIPPL-RÓNAI
József és MARTYN Ferenc.

1443. Pécsi R.: 1991. nov. 24. = Emberek, emlékek, dal-
lamok. Dr. RÚZSÁS Lajosné DÉNES Gizella írónőről
emlékezett.

1444. BR: 1992. jan. 31. = Emlékek szárnyain. PÁGER Antal
a táncoskomikus.

1445. BR: 1992. szept. 23. = Metronom.

Művészportré: DOBOS László.

1446. PR: 1992. nov. 20. = A magyar népzene és népkölté-
szet hetei. Egy pécsi rádiós népzenei emlékeiből.

1447. Pécsi R.: 1992. nov. 26. = KENDE Sándor író halálá-
ra.

1448. PR: 1993. jan. 26. = Válogatás a MR Pécsi Körzeti
Szerkesztőségének magyarnóta felvételeiből.

1449. BR.: 1993. jan. 28. = A 90 éves SASS Dezsővel beszélgetett dr. Nádor Tamás.
1450. BR: 1993. febr. 16. = AGÓCSY László búcsúztatása.
1451. BR.: 1993. okt. 6. = Metronom.
Művészportré: TÓTH Ferenc.
1452. BR.: 1993. okt. 27. = Metronom.
Művészportré: KERTESZ Attila.
1453. BR: 1993. dec. 15. = Metronom.
Művészportré: VARDAI István.
1454. BR: 1994. febr. 2. = Metronom.
Művészportré: VARNAI Ferenc.
1455. PR: 1994. ápr. 6. = Délutáni valcer.
Beszélgetés NEMÉNYI Lilivel.
1456. BR: 1994. ápr. 6. = Metronom.
Művészportré: IVASIVKA Mátyás.
1457. BR: 1994. jún. 10. = Metronom.
Művészportré: HERGENRÖDER Miklós.
1458. BR: 1994. júl. 13. = Metronom.
Művészportré: SZABÓ Szabolcs és felesége.
1459. Pécsi R.: 1995. ápr. 16. = Vasárnapi magazin.
FEKETE László DÉNES Gizella író nő életéről, írói munkásságáról beszélt, abból az alkalomból, hogy elkészült a bibliográfia.
1460. Pécsi R.: 1995. nov. 26. = Vasárnapi magazin.
MOHAI Lajosné szekszárdi LISZT-kutató; dr. HEGYI László hitszónok és BOJTAR László zeneszerző alakját idézte dr. NÁDOR Tamás.

Aalen	96.
Abaliget, bányag	837.
ABRAHAM Pál	496.
ACHIM Erzsébet	972.
ACZEL László, dr.	502.
ADRIGAN Judit	1047, 1056-7.
AFESZ János Pannonián Leányfőiskolájára	48, 848, 869.
AGAY Károly	635, 713.
AGH Tihomér	286.
AGÓCSI László 165, 214, 248, 258, 259, 336, 360, 369, 433, 450, 483, 505, 817, 818-819, 893-934, 1136, 1143, 1167, 1183, 1191-1192, 1198, 1200, 1230.	
AGOSTON Edit 439, 448, 458, 524, 512, 531, 585, 670, 702, 733, 736, 759, 782-823, 829, 839, 841.	
Agrigento	372.
AJTAY Andor	22.
Akadémiai Kiadó	1251.
AKOS Stefi	295.
ALBERT Miklós	995, 1037, 1169, 1380.
Albinoni Károly	799.
ALEXEJ, Dmitrij	978.
ALFOLDI EÖRÖS Csilla	1048.
ALMÁSY Judit	1172.
ALMÁSY László	761.
Allami Népi Magyarok. Magyar	409-410.
Altendorf	75, 932.
ALTORJAI Tamás	1136, 1146.
ANDRÁS Árpád	585.
ANDRÁS Ferenc	113, 228, 585, 1175-1176.
ANDRÁS EGY.	917.
ANDRÁSPÁLMA Bertalan	1438.
ANDRE, Henriette	1375.
Angster József Orgonagyára	1180-1191.
ANGYÁN János	1000, 1419.
ANTAL György 15, 93, 160, 174, 223, 229-230, 273, 240, 265, 276, 306, 316, 388, 394, 397, 401, 402, 403, 405, 406, 476, 479, 489, 495, 501, 507, 529, 531-533, 545, 567, 591, 604, 617, 630, 641, 670, 672, 727, 728, 738, 771, 808, 810, 827, 831-832, 878, 896, 1055, 1103, 1173, 1253, 1310, 1377.	
ANTAL Imre	850, 859.
ANTAL István	285.
Antwerpen	548.
APATHY Arpád 51, 65, 81, 82, 114, 122, 123, 125, 126, 127, 1011, 1420.	
ARADSKY László	585.
ARANY Károly	593, 705.
ARDÓ Mária	1027.
Arezzo	41, 502, 503, 5236.
ARIMANY, Csongor	935.
Assisi	1431.
ASSZONYI László	1139.
AUEHMÖLLEN, Hans	678.
Ausztrália	894.

Névmutató

Aalen	96.
Abaligeti barlang	637.
ABRAHÁM Pál	496.
ACHIM Erzsébet	972.
ACZÉL László, dr.	502.
ADRIGÁN Judit	1047, 1056-7.
AFÉSZ Janus Pannonius Leánykamarakórus	48, 848, 869.
ÁGAY Karola	635, 713.
ÁGH Tihamér	286.
AGÓCSY László 165, 214, 234, 238, 255, 336, 360, 369, 433, 450, 483, 505, 817, 914-915, 933-934, 1136, 1143, 1167, 1183, 1191-1192, 1338, 1382, 1450.	
AGOSTON Edit 439, 415, 459, 506, 512, 531, 565, 670, 702, 733, 736, 759, 782, 825, 885, 839, 841.	
Agrigento	372.
AJTAY Andor	22.
Akadémiai Kiadó	1251.
ÁKOS Stefi	295.
ALBERT Miklós	995, 1037, 1169, 1380.
Albinoni Kamarazenekar	799.
ALEXEJ, Dimitrij	975.
ALFÖLDI BORÚS Csilla	1048.
ALMÁSY Judit	1172.
ALMASSY László	761.
Allami Népi Együttes, Magyar	409-410.
Altenberg	75, 932.
ALTORJAI Tamás	1139, 1146.
AMBRUS Kyri	586.
AMTMANN Prosper	223, 228, 655, 1175-1176.
ANDOR Éva	977.
ANDRÁSFALVY Bertalan	1430.
ANDRÉ, Maurice	1375.
Angster József Orgonagyára	1130, 1191.
ÁNGYÁN János	1000, 1439.
ANTAL György 35, 92, 162, 214, 221, 229-230, 233, 240, 265, 276, 306, 316, 360, 384, 389, 406, 433, 458, 465, 476, 479, 489, 495, 501, 505, 509, 526-527, 585, 587, 591, 604, 617, 630, 646, 658, 672, 727, 734, 738, 771, 808, 810, 827, 831-832, 978, 999, 1035, 1108, 1122, 1255, 1310, 1377.	
ANTAL Imre	460, 660.
ANTAL István	285.
Antwerpen	548.
APÁTHY Árpád 51, 65, 81, 96, 860, 892, 904, 906, 909, 952, 1011, 1420.	
ARADSZKY László	586.
ARANY Kató	493, 705.
ARDÓ Mária	1127.
Arezzo	66, 905, 908, 1246.
ARIMANY, Claude	935.
Assisi	1423.
ASSZONYI László	166, 170, 1110, 1138.
AUENMÜLLER, Hans	678.
Ausztrália	894.

Ausztria	51, 55, 69, 872, 911, 997, 1366, 1385.
AUTH Vilmos	909, 1094.
AVAR István	219, 1336.
B.	278.
Babarcszőlős	181.
BACH, Johann Sebastian	249, 321, 441, 495, 498, 587, 919, 948-949, 985, 999, 1006, 1023, 1114, 1139, 1168, 1199.
Bach-Énekegyüttes	1139.
BADURA SKODA, Paul	497.
BAGNOLI, Carlo	699, 701.
BAGOSI Judit, D.	198.
Bajai Helyőrségi Zenekar	656.
Bajai Liszt Ferenc Kórus	1035.
BAKONYI Ilona	986, 995, 1015, 1022, 1036.
BAKONYI Károly	820.
BAKOS László	482, 546, 700, 729, 736.
BÁLINT András	689, 736.
BALLA Mária, M.	492, 617.
BALASSA, Zsigmond	799.
BALATINECZ Márta	754.
Balatonszárszó	1428.
BALÓ István	672.
BALOGH Ferenc	764, 768.
BALOGH József	909.
BALOGH Lajos, VASADI ld. VASADI BALOGH Lajos	
BÁN János	185, 1095.
BANDA Ede	375, 701, 742, 927.
BÁNFAI Beáta	1114.
BÁNFFY György	693.
BÁNKY József	224, 235, 249, 251, 276, 291, 294, 302, 311, 314, 340, 414, 468, 505, 513, 525, 735, 794, 817, 837, 857, 919, 933, 941, 959, 975, 1035, 1050, 1155, 1380, 1414.
BÁNKY Tibor	1239.
BÁNRENY Antal	291.
Bányamunkás	1012.
Bár	763.
BARACSI Ferenc	675, 792.
Baranya. Történelmi közlemények	170.
Baranyai Helytörténetírás	159.
Baranyai Levéltári füzetek	159.
Baranya Megyei Könyvtár	173, 1164, 1248.
Baranya Megyei Levéltár Évkönyve	159.
Baranyai Művelődés	162, 164-165, 218, 801, 861, 1055.
Baranyai Vasárnapok	645.
BARANYI Ferenc	373.
BARANYI László	987.
BARBER, Chris	328.
Barcs	896.
BÁRDOS Anna	264, 282, 393, 400, 424, 445, 448, 451, 459, 475, 506, 512, 531, 553, 593, 685, 759, 839.
BÁRDOS Kornél	1193.

BÁRDOS Lajos	53, 163, 321, 346, 391, 593, 649, 720, 779, 877, 795, 840, 865, 1018, 1049, 1084, 1166-1167, 1422.
BÁRDOSI NÉMETH János	237.
BARLAY Zsuzsa	344, 495, 527, 587.
BARNA István	1194.
BARÓTI Géza	331.
BARÓTI István	1048.
BARTH István	314, 380, 426, 453, 542, 799, 831, 1144, 1367.
BARTHA Alfonz	674, 738.
BARTHA Dénes	1195.
BARTÓK Béla	72-74, 93, 143, 185, 189, 287-288, 292, 308, 374, 390-391, 416, 420, 441, 446, 516, 523, 543, 548, 549, 578, 597, 660, 681, 720, 737, 857, 912, 916, 922, 1020, 1043, 1083, 1115, 1118, 1153, 1167, 1187, 1210, 1379, 1391-1392, 1429.
BARTÓK Béla, ifj.	549, 1255.
Bartók Béla Férfikar	322, 488, 589, 622, 869, 1139, 1409.
Bartók Béla-klub	236, 243.
Bartók Béla Leánykar	962, 1186.
Bartók Vonósnégyes	691, 913, 1017.
BARTOS, Jan Zdenek	434, 470, 474.
BARTOS József	1129.
BARSAJ, Rudolf	484.
BÁRSONY László	758.
BASILIDES Mária	1213.
BÁSTY Lajos	22.
BÁTHY Anna	22, 1092.
BÁTOR Tamás	1105.
Batsányi Társaság	1087.
BAUER Vendel	312.
BAZSA Éva	195, 263, 419, 493, 521, 620, 675, 693, 820, 836.
BAZSA Károlyné	194.
BÄCHER Mihály	250, 515.
BÄSLER, Klaus	579.
BEBESI Károly	121.
BECAUD, Gilbert	1375.
BEETHOVEN, Ludwig van	190-1, 261, 275-6, 283, 308, 378, 390, 402, 441, 452, 497, 571, 574, 695, 721, 728, 868, 927, 953, 1013, 1032. 1218, 1308.
Bécs	270, 460, 824, 1348.
Bécsi Rádió	1088.
BEKE József	194.
BÉKÉS Rita	211, 213.
BÉKÉSI Csaba	1051.
BÉKÉSI Zsolt	1139.
BELÉNYESI Márta	1196.
Belgium	75, 925, 931.
BELLINI, Vincenzo	1312.
BELLUGI, Piero	775.
Belvárdgyula	845.
BENEDEK István	881.
BENEDETTI Tibor	968.
BENEI Katalin	990, 995, 1015, 1022, 1050, 1056, 1078,

1080, 1107, 1109, 1169.

BENIC, Vladimir	653.
BENKŐ Béla	1159.
BENYÁCS Zoltán	646.
BENZI, Roberto	777.
BERCZELI Tibor ... 258, 282, 400, 415, 439, 445, 459, 506, 553, 626, 689, 702, 705, 713, 729, 733, 759, 773, 825-6, 839, 841.	
BERGER József	309.
BERKES János	1105.
BERNET, Dietfried	460.
Berlini Rádió Táncczenekara	270, 277.
Berlini Opera	434.
Berlini Trió	246.
BERLIOZ, Hector	1086, 1328.
BERNÁTH László	1031.
BERNET, Dietfried	460.
BERTOLLI, Alba	755.
BERZSENYI Dániel	1339.
BESSENYEI Ferenc	713.
BEZERÉDY Győző,	173.
BEZZEGH Zoltán	222.
BIZÓ József	911.
BLAHA Lujza	209.
BLAHA Mária	836.
BLAHA Márta	850, 853.
BODA Eszter	669.
BÓDIS Irén	520, 700.
BODÓ Árpád	935, 1369.
BODONYI Katalin	1105.
BODONYI Nándor	1062.
BODOR Pál	424.
BOGNÁR Emil	12, 16.
BOJTÁR László 76, 686, 1046, 1115, 1254, 1396, 1402, 1460.	
BOLLA Tibor 258, 266, 269, 322, 400, 415, 424, 439, 445, 447, 459, 475, 486, 495, 506, 509, 512, 527, 531, 541, 553, 565, 587, 626, 685, 702, 713, 733, 773, 782, 825, 826, 839, 1425.	
Bóly	763.
BONETT Kálmán	284, 415.
BÓNIS Ferenc	1197.
Boras	81.
BORBÉLY Gyula	249.
BORGANYI Tibor	606.
BOROS Erzsébet	311.
BOROS Mátyás	911.
BOROSS Lajos	1031.
BORS Ferenc	850.
BORSAY Pál 296, 301, 314, 322, 433, 467, 495, 562, 584, 755, 775-776.	
BORSOS Miklós	880.
BORÚS Csilla, ALFÖLDI ld. ALFÖLDI BORÚS Csilla	
BOTVAY Károly	259.
BOTVAY Henrik	562.

BÖRÖCZ István	222.
BÖRÖCZ Marcell	4.
BÖSZE György	675, 705, 729, 736, 748, 757, 850.
BRAMS, Johannes	190, 250, 252, 446, 515, 558, 857, 918.
BRAVNICAR, Dejan	592, 677, 796.
Brckov	59.
BRECHT, Bertold	705.
BREITNER Tamás	800, 811, 814, 825-826, 841, 855, 891, 916, 929, 933, 940, 945, 957, 972, 976, 987, 989, 994-995, 1013, 1019, 1022, 1026, 1030, 1034, 1037, 1039, 1050, 1056, 1351, 1374, 1377, 1419.
BRETUS Mária	910.
BRITTEN, Benjamin	570, 1127.
BRUCKNER, Anton	1112.
BRUDERHANS, Zdenek	584.
BRUHÁCS András	407.
Brüsszel	75.
Budai Várpalota	889, 891.
Budapest	214, 230, 244, 315, 405, 455-456, 469, 476, 509, 511, 551, 595, 606, 725, 766, 846, 885, 1081, 1228, 1249, 1251.
Budapesti Bazilika	1081.
Budapesti Filharmonikus Zenekar	949, 983.
Budapesti Mátyás templom	1081.
Budapesti MÁV Szimfonikus Zenekar	191, 245, 406, 669 737.
Budapesti Rádió	10, 26.
Budapesti Rézfúvós Quintett	985.
Budapesti 100 tagú Cigányzenekar	1031.
Budapesti Szilágyi Gimnázium	610.
Budapesti Táncegyüttes	350.
BUCSKY Mihály	715.
BUDINSZKY Sándor	1230, 1276.
BUKOVY, Wiliam	364.
BUKSZAR Márta	1029, 1034, 1047.
Bulgária	46, 863, 1347.
BUSS Gyula	211.
BÜKKÖSDI László	1380.
Camerata Slovenica	974.
Ceské Budejovice	541.
CHARLES, Betti	271.
CHERUBINI, Maria Luigi	523.
CHOPIN, Fryderyk Frantisek ..	77, 226, 307, 441, 497, 930, 959, 1223.
CHOJNACKA, Elizabeth	1378.
CIANI, Dino	616.
Ciszterci Gimnázium Stúdiója /CGS./ ..	12, 14, 154, 167, 175, 1232-1233, 1260, 1275-1276.
COLOMBO, Pierre	595, 597.
CONSTANTIN, Marin	665.
CONSORT, Deller	1378.
Cork	901.
Corvina Kiadó	151-152.
Crikvenica	43.

CSAJKOVSZKIJ, Pjotr Iljics ...	24, 68, 131, 362, 370, 397, 397, 422, 796, 843, 1170, 1284, 1296.
CSAJKOVSZKAJA, Marina	758.
CSAKY Ágnes	986, 995, 1022, 1036, 1037, 1047, 1056, 1057, 1107.
CSÁNYI János	435, 482, 486, 496, 576, 593, 626.
CSÁNYI László	1414.
CSAPÓ Mária, VERESSNÉ ld: VERESSNÉ CSAPÓ Mária.	
CSEH Mária	620, 622, 675, 700, 792, 836, 850, 853.
CSEH Kati	290.
CSER Tímea ..	239, 255, 258, 266, 439, 448, 461, 506, 512, 576, 685, 759, 782.
CSERÉNYI Béla	435.
CSIDA Gizella	635, 702.
CSÍK Miklós	606.
CSÓKÁSI János	1149.
CSONGOR József ...	258, 266, 424, 428, 436, 444, 445, 459, 506, 531, 541, 565, 570, 593.
CSONKA Anna	911.
CSONKA Barna	312.
CSONKA Endre	295.
CSOKONAI VITÉZ Mihály	237.
Csontváry Múzeum	187, 978, 1106, 1387.
CSORBA Győző	1253.
CSÓGL János	12, 16.
CZAKÓ László	1265.
CZANIK Zsófia	444.
CZIFFRA György	962.
CZIGÁNY György	155.
CZINE Mihály	970.
CZOPF János	533.
CZYCZ, Henrik	370.
DÁM László	816.
Dánia	952.
DANKÓ Klára	1034.
DANON, Oscar	378.
DARABOS Ferenc	
DARRÉ, Marie	721.
DARIDAY Róbert	1337.
DEÁK Árpád	976, 1054.
DEÁKY Honór	4.
DEÁKY István	639.
Debrecen	315, 405.
Debreceni Csokonai Színház	440.
DEBUSSY, Achille Claude	307, 321, 335, 340, 374, 390.
DECEVLA László	1129.
DELIBES, Leo	445.
DELLY Rózsi	444.
DÉNES Gizella	1123, 1190, 1443, 1459.

DÉR Krisztina	1125, 1146.
DERECSKEI Zsolt	1057, 1078, 1169.
DÉRI Gabriella	357, 738.
DÉRY János	12.
DERZSÉNYI Béla	1198.
DEVESCOVI Erzsébet	432.
DEVICH Sándor	259.
<i>Diákszemmel</i>	5.
DILLE, Denijs	548.
Dimov-vonósnégyes	598.
DIETRICH, Marlene	642.
DITTRICH Tibor	547.
DOBÁK Attila	419.
DOBÁK Pál	601.
DOBAY József	489.
DOBOS Attila	760.
DOBOS László ... 55, 61, 98, 238, 346, 385, 426, 433, 610, 622, 726, 780, 872, 882-883, 895, 961, 1049, 1051, 1199, 1353, 1377, 1445.	
DOBOS László, ifj.	1053, 1139.
DOBOS Lászlóné	232, 578.
DOBSA Sándor	438.
DOMAHIDY László	444.
Dombóvár	921.
DOMJÁN Edit	290, 331.
DONIZETTI, Gaetano	564-565, 568, 733, 906, 986, 1125.
DÖME József	1336.
Dömörkapui Turistaház	208.
DÖRÖMBÖZŐ Géza	372, 525, 1336, 1399.
DÖRY Dénes	725.
DÖRY Miklós, dr.	569, 620, 675, 689.
DRAFI Kálmán	976.
Dráva	241, 278.
DUBA Ibolya	626.
DUBROVSZKIJ, Viktor	422.
DUKA Mileva	1089.
DUKAS, Paul	352, 597.
DUNAJEVSZKIJ, Iszák	850.
Dunaszentgyörgy	1095.
Dunaszerdahely	44.
Dunaszekcső	763.
<i>Dunántúl</i> [folyóirat]	1298.
<i>Dunántúl</i> [napilap]	177, 1298.
<i>Dunántúli Napló</i>	32.
Dunaújváros	607.
DUNSZT Mária	344.
DÜCSŐ Csilla	1 2 4 1.
Düsseldorfi Oratorium Kórus	1035.
DVOŘÁK, Antonín	344, 515, 916, 1005.
ECK Imre	300, 355, 364, 814, 910.
EDLINA, Ljubov	507.
Eger	739.
Egerág	763.

EGRI László	1036, 1107.
EGRI Sándor ..	986, 995, 1022, 1036-1037, 1056-1057, 1125, 1146, 1169.
ELLA István	941, 980, 1035.
ELLA Péter	1105.
ELEKES Zsuzsa	928, 1030, 1144.
EISEMANN Mihály	493.
EÖRY Zsuzsa	772.
ERB János	127, 1272.
ERCSE Margit	670, 685, 702, 713, 724, 771.
ERDÉLYI Erzsébet	996.
ERDÉLYI Miklós	301, 344, 494, 1052, 1069.
ERDÉSZ Zsuzsa	444.
ERDŐDY Kálmán	379.
ERDŐS Orsolya, H.	1139.
ERKEL Ferenc	189, 248, 536, 782, 906, 1068, 1170.
Erkel Színház	509.
ERNSTER Dezső	167, 192, 404, 473, 475, 636, 641, 797, 1431.
<i>Esti Hírlap</i>	114, 130.
<i>Esti Pécsi Napló</i>	219, 222-224, 226, 279, 300.
Eszék	812, 1016.
Eszéki Annale	41, 814.
Eszéki Horvát Népszínház	1016.
Eszéki Nemzeti Színház	504.
Eszéki Operatársulat	773.
ESZENYI Irma	738.
Esztergom	177.
Europa Cantat	1045.
F.L. = FEKETE László	
FÁBIÁN János	845.
FÁBIÁN Márta	1387.
FAILONI, Donatella	960, 1131.
FAJN, Rosa	254.
FAJTH Tibor	54, 60, 149.
FALL Leó	765.
FALLA, Manuel de	452.
FALUDY (I) László	263, 286, 338, 368, 464, 546, 559, 667, 675, 729, 765, 820, 836, 850, 853, 1034, 1072.
FALUHELYI Ferenc, dr.	1059, 1436.
FALVAI Sándor	935.
FARKAS Ferenc	321, 391-392, 423, 625, 643, 647, 663, 1181-1182, 1255.
FARKAS Gabi	573, 620, 705.
FARKAS László	534.
FAURÉ, Gabriel	918.
FEDÁK Sári	1038.
FEKETE László	107, 1252, 1259, 1459.
FELEGYI Román	4.
FÉNYES Szabolcs	368, 667.
FENYVESI Béla	1029.
FERENCSIK János	7, 8, 261, 509, 648, 1418.
Ferlingpress	147, 171.

FESZTORÁCZY Kató	1148.
FEUER Mária	828, 1200.
Filharmonia Baráti Köre	555.
Filharmoniai Társaság Zenekara	7.
Finnország .. 35, 40, 48, 61, 65, 646, 694, 815, 895, 904, 1158, 1236, 1398.	
Finn Fúvószenekar	920.
Finn Rádió	42.
FISCHER Annie	190, 280, 566, 570-571, 1168, 1175.
FLORIN Farkas	826.
FODOR Janka	769.
FODOR Oszkár	1058, 1065.
FODOR Pál	239, 266, 425, 445, 506, 531.
FÓNAGY Gertrud	258.
FÓNAY Márta	290, 379.
FORGÁCS Éva	527.
FORRAI Miklós	127, 615, 1152, 1270.
FORRÓ György	1053.
FÖLDESSY Dénes ... 113, 117, 122, 124, 150, 1235.	
FÖLDESSY Margit	729, 736.
<i>Földművesszövetkezeti Híradó</i>	545.
FÖRSTER, Horst	1032.
Franciaország	58, 882-883, 1084.
FRANCK, Caesar	190, 252, 600, 930, 1006.
FRANTISEK, Hermann	547.
FREUD, Hiltrud	579.
FRIDECKY Frigyes	297.
FUTAKY Hajna	1201, 1249.
<i>Független Nép</i>	18, 178.
<i>Független Néplap</i>	18, 179-207.
FÜLÖP Attila	1050-1051.
FÜLÖP Kálmán	1160.
FÜLÖP Mihály 211, 338, 482, 493, 559, 620, 675, 729, 748, 792, 820, 850, 1337.	
FÜRTÖS Ilona	593.
FÜZESSÉRY Tibor	792.
FÜZESSY Kornélné	262, 747.
GAÁL Mimi = KOVÁTS Andrásné 236, 243, 255, 387, 414, 451, 601, 654.	
GÁBOR Miklós	22, 885.
GABOS Gábor	287-288, 737, 960.
GÁL György Sándor	1202-1203.
GÁL Tamás	1023, 1033.
GÁL Zoltán	1033.
GÁL Zsuzsa	1204.
GALAMBOS György .. 464, 520, 667, 689, 748, 760, 820, 850, 1410.	
GÁLCSIKI János	367.
GÁLDONYI Magdolna	1238.
GALETTA Ferenc	1063.
GALLYASI Géza	874.
GALSAY Pongrác	166.
GARAI Tamás	331.

GARAY János	1008.
GARDELLI, Lamberto	357-358, 455-456, 533, 777.
GÁSPÁRNÉ, SCHLEZÁK Augusztá	1079.
GÁTI István	989.
GELENCSEI Márta	773.
GENCSI Sári	631.
Genf	193.
GEORGESCU, Remus	928, 975.
GEÖTZ Judit	1022.
GERGELY Ferenc	676.
GERLE, Robert	386.
GERTLER Endre	231.
GESZTESY Emil	1060-1061.
GESZTESY Károly, [GÖBEL]	1061.
GLATT Ignác	1178.
GOETHE, Johann Wolfgang	1316.
GOGOLYÁK György	1107, 1146.
GOITRE, Robert	740.
GOLDMARK Károly	352.
GOLDONI, Carlo	858.
Gondolat Kiadó	54, 149.
GORDON Zsuzsa	213.
GORRIERI Ferenc	656, 1126.
GOSZTONYI Pál	5.
GÖBEL Károly = GESZTESY Károly	503, 511, 617, 630, 656.
GÖDRI Kató	1171.
Göteborg	81.
GRANASZTOI Pál	862.
GRAEF Matild, M.	186, 309, 314, 420.
GREGOR József	1056, 1109, 1125.
GRIEG, Edward	1054, 1142, 1280.
GRIGORE, Dan	934.
GUILLOU, Jean	956.
GULYÁS László	300.
GULYÁS József	1353.
GURSZKY János	825, 839, 841.
GYAPAY Yvett	279, 286, 1336.
GYERMAN István .. 781, 817, 831, 922, 928, 947, 957, 1024, 1032, 1050.	
GYERMAN Istvánné = VASS Ágnes	
GYERMAN Júlia	1186.
Győr	315.
GYÖRFFI István	1146.
GYÖRI Márta	820.
GYÖRY Emil	520, 620, 689, 705, 748, 778, 785.
GYULAI Edit	825, 841.
GYURKÓ István	1094, 1121, 1156, 1281-1282.
HACKI Tamás	1422.
HACSATURJÁN, Aram Iljics	452.
HAJDÓ Júlia	290.
HAJNAL Ernő	1091.

HAJZER Gábor	910.
HALÁSZ Béla 172, 466, 490, 557, 570, 572, 937, 1098, 1101, 1167.	
HALÁSZ János	656.
HALLAMA Erzsébet	1262.
Halle	630.
HALMAI László	685.
HALMOS László	649.
HAMARI Júlia	509.
HAMVAY Luci	1336.
HANZL, Rudolf	631.
HARAMZA László	1125, 1139, 1154.
HARÁSZ Tibor	12.
HARCOS Ottó	168.
HARGITTAY Emil	12.
Harkány	641, 921.
HARKÁNYI Endre	331.
HARKAY Vilmos	309.
HARMATH Albert	1034, 1047.
HARMATH György	225.
HATHÁZI István	1146.
HAUMANN Péter	689, 785.
HAUPT, Werner	246.
HAYDN, Joseph 261, 265, 406, 441, 446, 484, 776, 917, 1035, 1039, 1069.	
HÄNDEL, Georg Friedrich 221, 229, 509, 511, 617, 630, 668, 670, 771, 788, 979, 999.	
Hämeenlinna	64.
HEGEDŰS Endre	1020.
HEGEDŰS Géza	1205.
HEGEDŰS Kálmán	581.
HEGYI József 354, 361, 391, 446, 485, 501, 539, 838.	
HEGYI László, dr. 1254, 1460.	
HELPERIN, Josef	971.
Helsinki	48, 61.
HEMMING, Aare	732, 947.
HERBERT György	542.
HERCZEG Ferenc	1099.
HERGENRÖDER József	715, 869, 1167.
HERGENRÖDER Miklós, dr. 1006, 1026, 1457.	
HERNÁDI Lajos	242.
HERNQUIST, Lars	937.
HERPAI Ágnes	1206.
HERVÉ, (F. Ronger)	464.
HERZÁN-fotó	1261.
HETÉNYI János	910.
<i>Hétfői Dunántúli Napló</i>	122, 1241, 1266.
HEVESI András	778, 785, 820, 836.
HEVESINÉ SZABÓ Antónia	1163.
HIROYUKI Iwaki	938.
HIRSCH Bence ... 841, 927, 953, 964, 986, 995, 1015, 1036, 1047, 1057, 1080, 1093, 1107, 1125, 1139, 1146, 1154, 1169, 1405.	
HOLL István	546, 620, 705, 729, 749, 785.

HOLLAY Keresztély	495, 499, 509, 513, 617, 799, 949.
HOLÉCZY Ákos	586.
HOLUB József	17.
HOMICER, Mihail	420.
HONEGGER, Arthur	467, 469, 980.
HONTHY Hanna	388.
HORMAY HORVÁTH István	989.
Horvát Népszínház	1016.
HORVÁTH Adolf Olivér	4.
HORVÁTH Anikó	1144.
HORVÁTH Eszter	685, 724, 765, 782.
HORVÁTH Éva	869.
HORVÁTH Gyula	235, 247, 272, 390, 397, 491, 550, 577, 703, 707, 726, 819.
HORVÁTH István, HORMAY ld. HORMAY HORVÁTH István	
HORVÁTH Klára	426.
HORVÁTH Mihály ... 115,	166, 237, 433, 501, 950, 1077, 1111, 1116, 1145, 1207.
HORVÁTH Sándor	415.
HORVÁTH Sári	258, 286, 439, 445, 447, 459, 626, 702, 713.
HORVÁTH Zoltán	400, 457.
HOSZPODARSZKY Éva	477.
HOTTER József	282, 316, 400, 415, 424, 439, 445, 459, 475, 512, 553, 565, 626, 635, 702, 705, 713.
HUBAD, Samo	592.
HUGHES, Spike	1208.
HUGO, Viktor	219.
HUKVÁRY Jenő	195, 199.
<i>Hungarian Music News</i>	803.
HUSEK Rezső	807.
HUSZKA Jenő	199, 435, 482, 700, 853, 1320.
<i>Ifjúság</i>	5, 175.
Ifjúsági Ház	974.
ILLÉS Éva	266, 269, 282, 393, 424, 445, 447, 461, 486, 506, 541, 576, 593, 626.
ILOSFALVY Róbert	275.
ILLYÉS Gyula	1253.
India	624.
INHOF Ede	979.
IRK Albert	17.
IVÁN Ildikó	996.
IVÁNYI Borbála	1209.
IVÁNYI József	520, 705, 736.
IVASIVKA Mátyás	43, 48, 234, 330, 336, 351, 382, 414, 449, 485, 522, 552, 603, 605, 618, 622, 726, 739, 745, 763, 783, 829, 832, 852, 869, 1174, 1176, 1183, 1244, 1269, 1353, 1377, 1411, 1456.
Izland	1163.
IZMAJLOVA, Katyerina	576.

JABLONKAY Éva	771.
JACOB, Werner	1023.
JACOBI Viktor	263, 279.
Jajce	59.
Ják	177.
Jambol	45, 842.
JÁMBOR László	344, 439, 444, 617.
JANAČEK, Leos	590.
JANCSÓ Adrienne	374.
JANDÓ Jenő ... 40, 262, 408, 544, 622, 627, 726, 815, 894, 917, 928, 930, 947, 958, 1003, 1378, 1421.	
JANDÓ Jenő, ifj.	638, 756, 781.
JANDÓ Jenőné, TAKÁCS Tamara	1421.
JÁNOKY Sándor	195.
JANUS Pannonius	762, 832.
Janus Pannonius Gimnázium	382, 449, 603, 831, 1174.
Janus Pannonius Gimnázium Kamarakórusa	417, 570, 622, 739, 829, 852.
Janus Pannonius Múzeum	158, 166-169, 172, 174.
<i>Janus Pannonius Múzeum Évkönyve 158-160, 163, 166-169, 174.</i>	
Janus Pannonius Társaság	166.
Janus Pannonius Tudományegyetem Női Énekegyüttese ..	1105, 1114, 1139.
JANSZONSZ, Arvid	669.
JANZSÓ Ildikó	1093.
Japán	396, 476, 1017.
JÁVOR László	646.
JEAN-BAPTIST, Lucien	1024.
<i>Jelenkor</i>	<i>115, 365, 538, 561, 576, 1207, 1226.</i>
Jéna	767.
JOBBÁGY Valér	869, 1048.
JOHUSTON, Richard	582.
JÓZSEF Attila	1346.
József Attila Múzeum	1428.
Jugoszlávia	59, 703, 921.
JUHÁSZ Előd	125.
JUHÁSZ József	208.
JUHÁSZ Pál	724, 765, 782, 839, 841.
Jyvaskylä-i Sirkat Férfikórus	830.
KACSOH Pongrác	1034, 1038.
KADÁR Lajos	2.
KADOSA Pál	671.
KAGAN, Oleg	933.
KAKUK Balázs	1139.
KALÁSZ Gyula	1147.
KALÓ Flórián	331.
KALINSZKI, Ivo Lhotka	470, 477.
Kalinyini Filharmonia Női Kvartettje	917.
KALLIWODA Olga	707.
KALMAN Imre	270, 286, 338-339, 659, 792, 820.
KALMÁR András	366.
KALMÁR Antal	1059.
KALMÁR Rózsa	1059.

KANN, Hans	731.
KANIZSAI László	626.
KANYAR József	1414.
KAPOSI Miklós	219.
Kaposvár	156, 267, 1353.
KARÁDI Judit	850.
KARAI József	649.
KARANDASOVA, Maria	614.
KARDOS György	430, 435, 482, 493, 521.
KARDOS Magda	290, 331.
KARDOS Józsefné	194.
KARDOSS József	199.
KARIKÁS Péter	338, 493, 496, 520, 705, 778.
KARL Lajos	1063.
KÁROLY Róbert .. 662, 667, 759, 767, 814, 836, 1042, 1080, 1116, 1343.	
KAROLYI Stefi	435, 568.
Kassa	177.
KATANICS Mária	610.
KATONA Ágnes	918, 1140.
KATONA József	248.
KATONA Lászlóné	1262.
KAUTZKY József	195.
Kecskemét	885.
KECSKEMÉTI Gábor	137.
KELEMEN Márta	652, 662, 667.
KELETI László	333.
KEMÉNDI András	295.
KEMÉNY Endre	766.
KEMÉNY Eszter	850.
KENDAL, William	1127.
KENDE Sándor	1447.
KEREKES Csaba	1094, 1181.
KERÉNYI János	167.
KERER, Rudolf	422, 983.
KERESZTESSY Péter	1113.
KERESZTVÖLGYI Ádám	69, 909, 911.
KÉRI Tamás, dr.	1262.
KERPEL-FRÓNIUSZ Ödön	207.
KERTÉSZ Attila	783, 962, 1374, 1452.
KERTÉSZ Gotthárd	4.
KERTÉSZ Lajos	916.
KÉSZ József	666.
KESZI Erika Zsuzsanna	133, 136, 141, 158.
KESZLER György	453, 542, 638, 968.
Keszthely	320, 394, 406, 528-529, 619.
KÉZDI György	757.
KINCSES József	303, 353, 429, 790.
KIRÁLY László	605.
Király utca	1.
KIRCSI László	126, 314, 453, 542, 741, 831, 927.
KISFALUDY Károly	538, 1176.
Kisfaludy Gimnázium	225, 712.
KISLÉGI NAGY Dénes	1190.

KISS Gyula	660, 948.
KISS Miklós	225.
KISS Vilmos Péter	309, 317, 380.
KISTÉTENYI Melinda	734.
KISZÖV Kórus	530, 605.
KISZÖV Szimfonikus Zenekar	550.
KLEIN, Jacques	687.
KLIMOV, Valerij	362.
Knokke-Heist	75.
KOBAYASI Ken-Ichiro	918, 1017, 1128.
KOCSÁR Balázs	1137.
KOCSÁR Miklós	391, 997.
KOCSIS Albert	247, 674.
KOCSIS László	1116.
KODÁLY Zoltán 84, 93, 138, 143, 189, 214, 220, 313, 315, 360-361, 365, 377, 384-385, 389, 391, 446, 538, 580, 688, 709, 720, 734, 863, 906, 945, 981, 984, 1040, 1073, 1092, 1101, 1108, 1118, 1134, 1153, 1159, 1167, 1253, 1255, 1256, 1321 , 1287, 1404, 1413, 1433.	
KODÁLY Zoltánné	315, 709, 779.
Kodály Gyermekkórus Találkozó, Komló	863, 1355.
KODOLÁNYI János	1190.
KOLÁR, Jiří	823.
KOLOSS István	1028.
Kolozsvár	52, 764, 768.
KOMÁROMI Alice	970, 1051.
Komló	274, 390, 394, 819, 863, 1163, 1355 902 .
Komlói Általános Iskola Gyermekkara	313, 359.
Komlói Bányász Fúvószenekear	711.
Komlói Erkel Ferenc Állami Zeneiskola	819, 1364.
Komlói Kodály Zoltán Ált. Iskola Gyermekkara	819.
Komlói Spirituálé Együttes	874, 951, 1380.
Komlói Városi Munkáskórus	359.
KOMLÓS Péter	252, 259, 701.
KOMLÓS Vilmos	208.
Komlós-vonósnégyes	259.
KOMLÓSSY Erzsébet	357.
KOMOR Vilmos	444-445, 761.
KONDRASIN, Kirill	285.
KONCZ Zsuzsa	806.
KONO Yoko	377.
KOÓS János	438.
KOÓS Olga	368, 419, 464, 520.
KOPJAR Gábor dr.	1082, 1105, 1132.
KOPJAR- [Géza] fotó	1270.
Koppenhága	81.
Koprivnicai Fúvószenekear	921.
KORDA György	438.
KÓRÉH Endre	8.
KORODI András	283, 337, 580, 737, 949, 964.
KORSZAKOV, Andrej	1028.
KÓSA György	681-682, 762.
KÓTA /Kórusok Országos Tanácsa/ 119, 838, 840, 869, 872, 890, 896, 898, 906-909, 931, 946, 961, 965, 1049.	

KÓTÉ László	772.
KOVÁCS Árpád	532.
KOVÁCS Attila	995, 1015.
KOVÁCS Dénes hegedűművész ..	250, 375, 494, 721, 728, 927, 960, 997.
KOVÁCS Dénes színművész	748, 792, 820, 850.
KOVÁCS Endre	505, 951, 971, 1013, 1139.
KOVÁCS Imre	695.
KOVÁCS Lóránt	833.
KOVÁCS Zoltán	559, 569.
KOVÁTS András	236, 243, 255, 387, 403, 414, 601, 619, 654, 743, 824, 852.
KOVÁTS Andrásné	236, 243, 255.
KOVÁTS Kolos	639.
Kozármisleny	763.
KOZMA Ferenc.....	1250.
KOZMA Pál	836.
KÖHALMY Endre	1248.
Köln	75, 932.
Kölni Zeneművészeti Főiskola	925.
KÖMÜVES Sándor, ifj.	705, 736, 748, 757.
KÖRMENDI László	910.
KÖVESDI NAGY Lajos	760.
KRASZNÓI Klára	1036.
KRÉMER József	652, 659, 702, 759, 782.
KRISZA, Oleg	945.
KRISZTICS Sándor	17, 19.
KRIZSIK Ali	666.
KRK sziget	43.
KROÓ György	1210.
KROMMER, Frantz	903.
KRPAN, Vladimir	653.
KUNCZ László	977, 986, 995, 1015, 1022, 1030, 1037, 1039, 1048, 1050, 1057, 1078, 1080, 1109, 1113-1114, 1139, 1146, 1154.
KUNOS István	874.
KUTAS Béla	546, 675, 729, 748, 792, 836.
KUTOR Ferenc	749, 801, 1067.
KÜHN Szaniszló	4, 13.
KÜRSCHNER Emánuel	1120.
LABANCZ Borbála	667.
LACZKÓ András	1107.
Lahti	42, 48, 61, 65, 646, 694, 696, 698, 813, 852, 904.
Lahti Férfi Kamarakórus	613, 829, 830, 848.
Lahti Városi Zenekar	1013.
LAKNER Tamás	1409.
LAKY György	273, 298, 380, 419, 477, 530.
LAKY László	255.
LÁNG István	1343.
LÁNG József	1334.
LANTOS István	974.
LÁSZLÓ Lajos	1240.

LÁSZLÓ Margit	316, 495, 509, 527, 771, 989.
LÁSZLÓ Zsigmond	1211.
LATABAR Kálmán, ifj.	338, 368, 381, 412, 435, 464.
LAZAREV, Alexandr	1021.
Lébény	177.
LECLAIR, Jean Marie	917.
LEHEL György	242, 276, 288, 294, 308, 375, 721, 735.
LEHOTAI Árpád	1277.
LEHOTKA Gábor	505, 939, 963, 982, 1010.
LEMLE Géza	383, 395.
Leningrád	48.
Leningrádi Filharmonikusok	292.
LENDVAY Kamilló	420.
LENK Irén	1336.
LEONCAVALLO, Ruggiero	253.
Le Roncole	417.
LESKOVIĆ, Bogó	796.
LIGETI Andor	488, 589, 622, 726, 975.
LIGETI András	234, 958, 1020, 1086.
Linz	69.
LIPPENSZKY István	128, 237, 1077.
LISSÁK Kálmán	204.
LISZT Ferenc 11, 45, 49, 56, 60, 72, 82, 92-94, 123, 143, 151-152, 189, 276, 307, 460, 497, 571, 600, 660, 794, 857, 886-888, 910, 918, 959, 992, 1004, 1006-1010, 1013, 1014, 1057, 1059-1060, 1064, 1146, 1174, 1214, 1216, 1225, 1253, 1032, 1092, 1118, 1153, 1155, 1188, 1202, 1211 1211, 1254, 1322, 1388, 1432.	
Liszt Ferenc Kamarakórus 34, 197, 236, 246, 249, 254, 260, 282, 293, 323, 333, 343, 375, 395, 402, 407, 427, 482, 493, 495, 521, 535-537, 614, 644, 651, 686, 726, 728, 753, 764, 796, 803, 829, 844, 846, 869, 966, 995, 1010, 1026, 1047, 1088, 1134.	
Liszt Ferenc Kamarazenekar	1041.
Liszt Ferenc Társaság	94, 1155.
Liszt-terem .. 97, 234, 259, 302, 380, 416, 451, 458, 463, 466, 486, 490-491, 494, 497, 510, 513-514, 516, 524, 557, 572, 574, 579, 580, 584, 587, 591, 599-601, 621, 628, 648, 653, 665, 690, 731, 745, 758, 764, 772, 829, 857, 868, 899, 901, 913, 917, 927, 929, 933, 936, 946, 959, 961, 964, 970-971, 974-976, 994, 997, 1010, 1017, 1019, 1028, 1031-1032, 1035, 1050, 1053, 1144, 1157, 1186.	
Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Zenekara ...	919, 963, 1035.
London	287, 328.
LOSONCZY György	1092.
LOVAS Pál	910.
LOVASZ István	12.
LOVASZ Pál	166.
LUBOCKIJ, Mark	507.
LUDVIG Vilma	1064.
LUKÁCS Ervin	432, 600, 734, 1003.
LUKÁCS Lóránt	850, 853.

LUKACS Margit	22.
LUKACS Miklós	245.
LUKIN Márta	1107.
LUKOVICH László	174.
LUX Erika	660, 929.
Lvov	70, 1416.
MADARI Melinda	601.
MADAS József	167.
Mágocs	984.
Magyar Állami Hangverseny Zenekar	509, 934, 942, 964, 1017.
Magyar Állami Operaház	428, 436, 439, 444, 462, 517, 635, 638, 725, 968.
Magyar Államvasutak Szimfonikus Zenekara	390, 909, 1096.
Magyar Nemzet	923.
Magyarszék	1152.
Magyar Szociográfiai Intézet Közleményei ..	19, 110, 1196, 1198, 1205, 1209, 1214, 1224, 1227.
MRT Szimfonikus Zenekara	308, 989, 1086.
Magyar Zene	602, 634.
Magyar Zenei Híradó	137.
MAGYARI Imre, ifj.	208.
MAHLER, Gustav	677, 930, 990.
MAJERCSIK Rezső	209.
MAJOR Tamás	866.
MAKAY Gusztáv	1277.
MAKLÁRI József	687.
MALECZKY Oszkár	1092.
MARCELLO, Alessandro	918.
MARCZIS Demeter	266, 269, 275, 282, 298, 311, 389, 451, 457, 459, 475, 486, 495, 506, 512, 531, 536, 553, 576, 587, 593, 670, 685, 702, 713, 733, 738, 759, 799, 825, 841, 855, 986, 995, 1015, 1022, 1037, 1169, 1419.
MÁRFFI Vera	1159.
MARGITTAY Sándor	509, 919, 949, 955, 969.
Máriagyúd	19, 110.
MÁRK László	986, 995.
MAROS Rudolf	853, 859.
MARÓTH Zoltán	12.
MÁRTAY Ferenc	444.
MARTINOIU, Vasile	547.
MARTYN Ferenc	99, 1442.
MATTHEWS, Denis	1212.
MAYER Móric	4.
Mäntyhärju	61.
Mecsek Fúvósötös	164, 928, 967, 978, 1054-1055.
Mecsek Kórus	680, 682, 822, 838, 870, 889, 874, 898.
Mecsek Művészegyüttes Vegyes kara	326, 354, 361, 391, 446, 539.
Mecsek Művészegyüttes Tánckara	372, 411.
Mecseknádasd	1014, 1389.

Mecseki Ércbányák Koncert Fúvószenekara ..	51, 63, 65, 81, 84, 96, 139, 371, 656, 860, 892, 900, 904, 906, 909, 952, 1011-1012, 1094, 1096, 1121, 1129, 1156, 1356, 1415, 1534.
Mecseki Szénbányák Fúvószenekara ...	656, 909, 1094, 1096, 1121, 1126, 1156, 1365.
MEDGYESSI Mária	279, 293.
MEDITZ, Gert	979, 997.
MEDNYANSZKY Ági	295, 367.
MEDVECZKY Ádám	1031.
MEGYESI SCHWARTZ Lúcia	1113, 1154.
MÉHES Károly	148.
MELEGH Zoltán	12.
MELLES Károly	917, 1108.
MELIS György	240, 316, 989.
MENDELÉNYI Vilmos	482, 496, 521, 546, 559, 659, 667, 675, 700, 705, 729, 748, 765, 778, 792, 850.
MENDELSSOHN-BARTHOLDY, Felix	386, 422, 930, 963, 990, 1054, 1112, 1140.
MENOTTI, Giancarlo	393, 447.
MESTER István	338, 368, 381, 412, 435, 464, 482, 496, 521, 546, 559, 620, 675, 693, 700, 748, 760, 820, 836, 850, 995, 1036, 1146.
MERZSANOV, Viktor	416.
MESZÁROS Ági	333.
MESZÁROS András	1256.
MESZÁROS Ildikó	1051.
MESZÁROS Sándor	357.
MESZÖLY Katalin	799, 839, 968, 1169.
MIHAJLOV, L. D.	487.
MIHÁLKA György	618.
MIHÁLY András	821.
MIKES Éva	310, 438.
MIKES Ilona	826.
MIKES Lilla	290.
Mikkeli	61.
MILCSEVA, Alexandrina	956.
MILHAUD, Darius	470.
MINCSEV, Mincso	913.
Miskolc	315, 610, 719.
Miskolci Szimfonikus Zenekar	943.
MITZKI Ervin	1240.
Mohács	76, 225, 538, 605, 683, 686, 712, 787, 1046, 1115, 1149, 1176, 1396, 1402.
MOHÁCSI Jenő	1088, 1434.
MOHAI Lajosné	1254, 1460.
MOLNÁR András	1080.
MOLNÁR Jenő Antal	1213.
MOLNÁR Miklós	670, 826, 841.
MOLNÁR Rajmund	4.
MOLNÁR Zsuzsa	1047.
MONORI Ferenc	482, 521, 729, 748, 792, 820.
MONTEVERDI, Claudio	321, 393, 427.

MORGENSTERN, Frank	742.
MÓRICZ Zsigmond	858, 1185.
MORVAY Bálint	414, 453 542.
MORVAY Pálma	1047.
Moszkvai Kamarazenekar	484.
Moszkvai Nagyszínház Kamara Zenekara	1021.
Moszkvai Rádió Szimfonikus Zenekara	280.
Moszkvai Sztanyiszlavszkij Színház	487.
MOZART, Wolfgang Amadeus 8, 250, 252, 261, 282, 285, 343, 484, 512, 571, 597, 695, 743, 776, 917, 941, 949, 959, 1022, 1032, 1069, 1075, 1078, 1082, 1105, 1107, 1131, 1154, 1179, 1208.	
MRAVINSZKIJ, Jevgenyij	292.
MUKK József	1114, 1139.
MURA Péter	943.
MUSZORGSSZKIJ, Mogyeszt Pertovics	24, 416, 1304, 1323.
MUSZTY Bea	403.
Muzsika 508, 718, 800, 803, 804, 807, 810-811, 821, 824, 825, 828, 832, 834-835, 841, 844, 849, 852, 855, 857, 863, 868, 875, 884, 891, 915, 932, 1141, 1225, 1252, 1259.	
MÜLLER Péter	520.
Művelődési Tájékoztató	227-228, 241.
Művészetek Háza	1144, 1205.
NÁDAI Pál	219.
NÁDASDI Myrtil	333.
NÁDOR Edina	33.
NÁDOR Judit	31.
Nádor Kávéház	941.
NÁDOR Lajos	1.
NÁDOR Tamás ...	214, 723, 787, 788, 883, 1228, 1229, 1234, 1237, 1238.
NAGY Dénes, KISLÉGI ld. KISLÉGI NAGY Dénes	
NAGY Lajos, KÖVESDI ld. KÖVESDI NAGY Lajos	
NAGY Ernő	874.
NAGY Ferenc 496, 512, 546, 550, 568, 626, 693, 702, 757, 782, 792, 794, 800, 959-960, 968, 1027, 1140, 1169, 1404.	
Nagy Lajos Gimnázium ...	4, 12, 14-15, 154, 161, 167, 489, 552, 603, 1174, 1244, 1260.
Nagy Lajos Gimnázium Évkönyve	154, 161.
Nagy Lajos Híradó	1238, 1239.
NAGY Olivér.....	119.
NÉGYESY János	499, 505, 513.
NEMÉNYI Klára	312, 926.
NEMÉNYI Lili	415, 1455.
NEMES Katalin	452.
Német Szövetségi Köztársaság	75, 96, 900, 931, 1011, 1397.
NÉMETH Alice	799, 825, 995, 1022, 1056, 1169.
NÉMETH Antal	355.
NÉMETH Géza	259.
NÉMETH Gyula	260, 304, 671, 731.
NÉMETH István	607.
NÉMETH János, BÁRDOSI ld. BÁRDOSI NÉMETH János	

NÉMETH József	986, 996, 1169, 1368.
NÉMETH Judit	1139.
NÉMETH Lehel	310.
NÉMETHY Attila	978.
<i>Nemzeti Újság</i>	15, 1232.
Nemzetközi Gyermekkórus Találkozó, Komló 1315	1315, 1376, 1427.
<i>Népszava</i>	215.
<i>Neue Zeitung</i>	902-903.
NEUMAYER Károly	1094.
New York Metropolitan	192, 473.
NICOLAI, Otto	459, 461, 553.
NIELSEN, Carl August	1142.
NIEMI, Kelevi	613.
NIKELSZKY Géza	166, 1097.
Nizza	654.
NÓGRÁDI Róbert	541, 1262.
NÓTI Károly	559.
Norvégia	81, 952, 1415.
NOVOTNI, Franz	902.
NOWOTARSKI István	214, 575, 641.
Nyírbátori Báthory Gimnázium Énekkara	399.

OBERFRANK Géza	980, 996.
OFFENBACH, Jacques	1015, 1359.
OLÁH Tibor	390.
OLASZ István	107.
Olaszország	66, 372, 905.
OKOS Ilona	1139.
OLGYAI Magda	1311.
OLLÉ László	12, 16.
ONCZAY Csaba	1017.
OPPERMANN Balduin	4.
OPRITIA Mária	183, 186, 206.
ORFF, Carl	276, 306, 316, 552, 1174.
ÓRIÁS Nándor	17.
Ormánság	278, 1062, 1381.
Orosháza	607
<i>Országos Filharmónia Műsorfüzete</i>	788.
Országos Filharmónia Pécsi Kirendeltsége ..	334, 480, 500.
OTTOLINI, Luigi	755.
ÖRDÖG László	605.
ÓRSI Ferenc	1318.
OZIM, Igor	451.
ÖZÖRENYI Olga	380, 489.

PAÁL László	667, 693, 757, 853.
PACHMAYER Ilona	309.
PAGANINI, Niccoló	314.
PÁGER Antal	1110, 1444.
<i>Pajtás</i>	752.
PALÁNCZ Tamás	492, 947, 976, 1054.
PALESTRINA, Giovanni Pierluigi da	446.
PÁLFAI András	262.
PALI Eszter	970.

PALLÓ Imre	1092.
PALOTAI Irén	4.
Pannónia [Kiadó] Könyvek	102, 146, 173.
Pannónia Szálló	549, 912, 1043, 1168, 1170, 1175.
PANULA, Jorma	691.
PÁPAY Klára	211.
PAPP György	831.
PAPP István	211, 520, 1148.
PAPP Zoltán	581, 858.
Pármai Opera	755.
Párizs	1223.
PARONAI Magdolna	910.
PARTOS János	807.
PASQUET, Nicolás	1131.
PÁSZTY Júlia	1078, 1105.
PÁSZTOR Erzsébet	559, 705, 749.
PÁSZTOR Klára, ZSÍROSÉ ld. ZSÍROSÉ PÁSZTOR Klára	
PATAKI Béla	1311.
PATAKI Otilia	338, 381, 412, 435, 464, 482, 496, 521.
PATAKY Erzsébet	464, 482.
PATAKY Eszti	435.
PATANE, Giuseppe	934.
PAUK György	899.
PAULINI Béla	1190.
PAULUSZ Elemér	239, 258, 263, 266, 279, 281-282, 314, 338, 352, 376, 381, 415, 424, 430, 433-434, 439, 464, 470, 475, 478, 486, 515, 525, 531, 541, 553, 558, 565, 576, 630, 635, 657, 659, 670, 672, 677, 700, 705, 728, 789, 1150, 1167.
PAVLOVIC, Alexander	608.
Pécs 1, 73, 157, 297, 308, 315, 348, 358, 367, 390, 392, 394, 396, 400, 418, 422, 438, 473, 480, 487, 504, 508, 470, 511, 514, 538, 547, 582, 595, 605-607, 610, 618, 624, 630, 638, 681, 692, 718, 725, 755, 783, 835, 846, 858, 868, 871, 884, 921, 968, 981, 992, 1002, 1014, 1056, 1081, 1095, 1108, 1123, 1133, 1158, 1162, 1164, 1172, 1229, 1248, 1274, 1379, 1426.	
Pécsbányatelepi Bányász Férfikar	351, 709.
Pécsi Akadémiai Bizottság	1396.
Pécsi Allami Liszt Ferenc Zeneiskola	232, 578, 704, 707.
Pécsi Bach Együttes	1053, 1139.
Pécsi Balett Együttes ...	59, 364, 803-804, 837, 876, 910, 1373.
Pécsi Barokk Együttes	827, 831, 1030, 1048.
Pécsi Bazilika, -Dóm, -Székesegyház ...	918-919, 928, 937, 939, 941, 948-949, 951, 955-957, 963, 969, 972, 979-980, 982, 985, 999, 1003-1004, 1006, 1010, 1013, 1023, 1019, 1028, 1030, 1035, 1041-1042, 1048, 1050-1051, 1078, 1092-1093, 1105, 1113-1114, 1116-1117, 1128, 1139, 1144, 1162, 1178, 1188.
Pécsi Ciszterci Diák	5.
Pécsi Dalárda	179, 305, 1044, 1068.
Pécsi Egyetemi Kórus ...	1228-1229, 1039, 1041, 1113-1114.
Pécsi Emericanas Élet.....	176.
Pécsi Énekes Esték	1151.

Pécsi Éneklő Ifjúság	697, 1025.
Pécsi Építők Madrigálkórusa	40, 408, 627, 706, 781.
Pécsi Erkel Ferenc Zeneművészeti Szakiskola	302-303, 315, 317, 353, 392, 423, 476, 479, 489, 492, 501, 505, 513, 530, 628, 707, 754 , 1361 .
Pécsi Erzsébet Tudományegyetem	17, 190, 204, 1000, 1085.
Pécsi Filharmonikus Zenekar	344, 352, 357, 375, 377, 386, 389 , 402, 420, 432, 434, 444, 452, 455-6, 460, 467, 483, 495, 497, 503, 510, 515, 523, 526-527, 558, 569, 574, 580, 587, 591, 597, 600, 617, 671, 677, 691, 695, 698, 701, 728, 731, 734, 738, 742, 761-762, 771, 775-776, 794, 796, 811, 832, 891, 916, 927-928, 933, 936, 940-941, 945, 947, 957-958, 1354.
Pécsi Fúvósötös	453, 542.
PÉCSI Géza	783, 867, 873, 889-891, 1377.
Pécsi Gyárvárosi Öttörő Zenekar ..	44, 656, 746, 752, 793, 909, 1094.
Pécsi Gyermekklinika	207.
Pécsi Gyermekszínház	689, 736.
Pécsi Helytörténeti Múzeum	67, 305.
PÉCSI Ildikó	366, 368.
Pécsi Janus Pannonius Gimnázium	382, 739, 1174.
Pécsi Janus Pannonius Gimnázium Kórusa	1350.
Pécsi Janus Pannonius Tudományegyetem Vegyes Kára ..	1105, 1114 .
Pécsi Kamarakórus = Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa.	
Pécsi Kamaraszínház	1015, 1080.
Pécsi Kamarazenekar	741.
Pécsi Képes Kalendárium az 1990-es évre	1072.
Pécsi Kiszöv Kamarakórusa	605.
Pécsi Kiszöv Szimfonikus Zenekara	491, 530 , 577, 678, 703.
Pécsi Közlekedési Váll. Bartók Béla Férfikara	322.
Pécsi Leőwey Klára Gimnázium	421, 1264.
Pécsi Liszt Ferenc Kórus	35, 191, 221, 229, 233, 238 , 244, 265, 276, 306, 316, 326, 357, 377, 384, 389, 406, 455, 456, 467, 490 , 495, 509 , 510-511, 527, 585, 617 , 625, 658, 694, 737 , 762, 771, 794, 808, 810, 832, 919, 948, 963, 979, 999, 1035, 1080.
Pécsi Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola	407, 732, 756, 817, 979, 999, 1122, 1136, 1143.
Pécsi Madrigál Kórus	622, 815, 1147, 1236.
Pécsi Magyar Államvasutak Szimfonikus Fúvószenekara ..	69, 390, 909, 911, 1096, 1385.
Pécsi Magyar Államvasutak Vegyes kara	799.
Pécsi Műsor	910, 913-914, 916-920, 922, 924-925, 927-930, 933-943, 945, 948 -949, 951, 953-960, 962-964, 966-967, 969, 971-972, 974-980, 982-983, 985, 987, 990, 994, 997, 999, 1003, 1005-1006, 1010, 1013, 1017, 1019-1021, 1023, 1024, 1026-1028, 1030-1033, 1035, 1039, 1041-1042, 1045, 1048, 1050, 1053-1054.
Pécsi Művészetek Háza	106, 1040, 1155.
Pécsi Művészeti Hetek	1074.
Pécsi Művészeti Gimnázium	534, 583.
Pécsi Napló	15.

Pécsi Nemzeti Színház	16, 70, 85, 142, 173, 209, 234, 239, 258, 265, 306, 308, 337, 350, 363, 388, 402, 412, 419, 444, 447, 459, 464, 470, 478, 484, 496, 512, 520, 541, 546, 550, 553, 559, 565, 592, 620, 626, 632, 652, 659, 667, 675, 693, 700, 760, 765, 767, 789, 811, 814, 826, 841, 853, 916, 957, 960, 986, 1016, 1064-1068, 1107, 1110, 1116, 1146, 1148, 1150, 1159, 1184, 1201, 1311, 1320, 1335, 1341, 1344, 1351, 1393, 1424.
Pécsi Nevelők Háza	 140, 218, 346, 398, 704.
Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusa	... 55, 58, 61, 75, 321 , 533, 612, 622, 682, 719, 869, 872, 882-883, 895, 901, 925-926, 931-932, 936, 939, 955, 961, 970, 972, 977, 985, 1023, 1029, 1039, 1041, 1049, 1050-1051, 1078, 1084, 1105, 1113, 1366, 1397, 1417, 1423.
Pécsi Nevelők Háza Kamarakórusának Baráti Köre	346, 398.
Pécsi Nyári Színház	 401, 907, 1005.
Pécsi Orvostudományi Egyetem	942, 959, 971-972, 983, 987, 990, 994, 997, 1003, 1013, 1017, 1020-1021, 1023, 1026, 1030-1033, 1041, 1054, 1086, 1127-1128, 1131, 1144, 1154.
Pécsi Palestrina Kórus	 1006, 1026, 1048.
Pécsi Pedagógiai Főiskola Vegyes kara	 311.
Pécsi Rádió	 25-26, 90-91, 217, 227, 816, 897, 1073, 1236-1238, 1240, 1250, 1255-1256, 1267, 1331, 1435.
Pécsi Rózsakert vendéglő	 532.
Pécsi Sopianae Kamarazenekar	 824, 852.
Pécsi Szabadtéri Színpad	... 276, 331, 333, 401, 475, 621, 631, 635, 713.
Pécsi Szimfonikus Zenekar	221, 229, 233, 240, 244, 249, 252, 256, 265, 275-276, 281, 283, 285, 288, 304, 309, 314, 316, 337, 389, 960, 964, 972, 977, 979, 987, 994, 997, 1003, 1013, 1020, 1024, 1027, 1032, 1039, 1042 , 1050, 1052, 1069, 1080, 1086, 1093, 1105, 1112-1114, 1116, 1227-1228 , 1133, 1139-1140.
Pécsi Széchenyi Gimnázium	 1179.
Pécsi Tanárképző Főiskola	 1370.
Pécsi Tanárképző Főiskola Gyakorló Alt. Iskolája	822, 844.
Pécsi Tanárképző Főiskola Vegyes kara	66, 501, 582, 601, 619, 742, 869, 905, 908.
Pécsi Tájékoztató	 <i>854, 856, 870</i>
Pécsi Ünnepi Játékok	 159, 1092.
Pécsi Városi Könyvtár	 120.
Pécsi Városi Művelődési ház	 326, 627, 672, 706.
Pécsi Városi Televízió	 86, 104, 107.
Pécsi Városi Zeneiskola	 162, 201, 1165.
Pécsi Városszeretők Szalonja	 107.
Pécsi Várostarténeti Múzeum	 92.
Pécsi Zenei Hetek	 215-216.
Pécsi Zenekonzervatórium	 79.
Pécsi Zsinagóga	 636.
Pécsi 500. Szakmunkásképző Intézet Vegyes kara	867, 873, 889, 890-891.
Pécsszabolcsi Bányász Kórus	 544, 622.
Pécsvárad	 373, 763.

Pécsváradi Zengő Énekkar Leánykórusa	373, 637.
PÉCSVÁRY Gabriella 389, 393, 400, 415, 424, 439, 445, 447, 461, 475, 486, 506, 517, 553, 565, 593.	400-418.
PÉCZELI Sarolta	979.
PELLES János	509.
PELLES Júlia	258, 269.
PERÉNYI Miklós	503, 1133.
PERKIN, Harvey D.	582.
PESKÓ György	1003.
PESONEN, Urpo	588, 591, 698.
PÉTER Gizi .. 338, 368, 381, 412, 435, 482, 496, 521, 546, 559, 620, 705, 729, 759-760, 765, 792, 853.	239, 257.
PETŐHAZY Miklós	219, 705, 748, 1337.
PETRESS Zsuzsa	290.
PETRI Endre	451.
PETRÓ János	990.
PETROSÁNSZKY, Vszjevolód	254.
PETROVICS Emil	321.
PETRUSIC, Anton	773.
PIAF, Edit	1349.
PIOVESAN, Sirio	200.
PISCHNER, Hans	246.
Pius Gimnázium	1111, 1145.
Pius templom	1029, 1048.
POKORNY, Franz Xaver	918.
POLDINI Ede	989.
POLGÁR Marianne	302, 492, 633.
POLGÁR Tibor	1063.
POLONYI Gyöngyi	520.
POPOVICS József, PUSZTAI ld. PUSZTAI POPOVICS József	107.
POURTALÉS, Guy de	1319.
Pozsony	44.
Prága	287, 343.
Prágai Egyetem Nőikara	823.
Prágai Rádió	638.
Prágai Tavasz	78.
Prágai Zenei Színház	342-343.
PRAGER, Andreja	608.
PRINGSHEIM, Klaus	396, 402.
PROKOFJEV, Szergej Szergejevics 283, 374, 378, 390, 416, 422, 857, 868 1086.	1086.
PSOTA Irén	866.
PUCCINI, Giacomo 24, 36, 37, 50, 54, 60, 111, 149, 626, 995, 1146, 1171, 1286, 1295, 1300, 1363.	213.
Pula	43.
PULVERY Magda	425, 445, 475, 486, 521.
PURCELL, Henry	300, 446.
PUSKIN, Alexandr	24, 1296, 1304.
PUSZTAI POPOVICS József	1233.
Püspöki Tanítóképző	2.

ROTH István

RUBINO Péter

RUDOLF Lőrinc

RUBA István

RUSAS Lajosné

RAB Ferenc	1 2 3 7.
RÁBAY Miklós	409-410.
RABB József	1336.
RACHMANINOV, Szergej	314, 352.
Rádióélet	15, 1230.
Rádió Újság	1231, 1260.
RTV Újság	1261, 1263.
RADNAI György	635, 713.
RADÓ Árpád	10.
RADOS Ferenc	927.
RADVÁNYI Zsuzsa	239, 257.
RAJNAI Henrik	44, 656, 746, 752.
Rakéta Regényújság	1009, 1271.
RÁKOSI Lajos	320.
Ranolder Intézet	187.
RÁNKY Dezső	982, 1032.
RÁNKY György	249, 689, 759, 929, 935.
RÁTONYI Róbert	367.
RAUHALA, Matti	829.
RAVEL, Maurice	249, 307, 321, 597, 857, 959, 999 .
REMÉNYI János	610.
RÉTFALVI Sándor	583.
RÉTI Csaba	825-826.
RÉTI József	316, 344, 357, 389, 495, 587, 833.
REUTER Cmilló	168.
REVES, Emery	1214.
RÉVÉSZ László, ifj.	1026.
RICHTER, Szvjatoszlav	964.
RICCI, Ruggiero	1011.
Rigóci Erdészeti Szakmunkásképző Intézet	896.
Rijekai Opera Szimfonikus zenekara	653.
RIPPL RÓNAI József	267, 1442.
RODOLFÓ	379.
ROHMANN Imre	962.
ROHONCI Mór	4.
ROLLA János	1041.
Róma	180, 725.
Román Elektrecord Zenekar	684.
Román Madrigálkórus	665.
Románia	52.
ROMHÁNYI Attila	1056-1057.
ROMHÁNYI József	438, 759, 853.
RÓNA Viktor	213.
RONYECZ Mária	778, 785.
ROSSINI, Gioacchino Antonio	1005, 1057.
ROZSGYESZTVENSZKIJ, Gennadij	280.
RÖGÖZ Eszter	265, 601, 1119.
RÖKK Mária	1063.
RÖSEL, Peter	943.
RÓT István	196.
RUBIND Péter	1114.
RUDOLF Lóránt	205.
RUHA István	281, 390, 917, 994.
RÚZSÁS Lajosné	1436-1437, 1443.

SAFRAN, Daniel	933.
SAINT-SAENS, Camille	420.
SAJDY Júlia 990, 995, 1022, 1037, 1050, 1056-1057, 1080, 1107.	
SALACZ Gábor	17.
SALLAI István	1315.
SALAMON Károly	453.
Salzburg	51, 345, 860, 1356.
SÁNDOR Böske	195.
SÁNDOR János 286, 289, 363, 377, 393, 400, 412, 447, 452, 457, 459, 462, 503, 574.	
SÁNDOR Judit	617, 677.
SÁNDOR Mária	1400.
SÁNHTA Ferenc	407.
SARDOU, Victorien	24, 1300.
SARICA, Aysegül	1040.
Sárköz	1386.
SÁRKÖZI Katalin	438.
Sárospatak	399.
SAS Zsuzsa	605, 683, 783.
SASS Dezső .. 100-101, 171, 189, 200, 202, 744, 944, 1135, 1141, 1449.	
SASS Irén	729.
SASSY Iringó, Z.	186, 309, 423, 831, 833.
SATANOVSZKI, Robert	275.
SAVAY László	1105.
SAVIDGE, Peter	1127.
SCHAUREK Rafael	17.
SCHERZER, Manfred	434.
SCHICCHI, Gianni	995.
SCHIFF András	899.
SCHILLER, Friedrich Johann Cristoph	24, 1299.
SCHLEZÁK Augusztá, GÁSPÁRNÉ ld. GÁSPÁRNÉ SCHLEZÁK Augusztá	
SCHMIDT Antal	1089.
SCHMITZ, Hans-Peter	246.
SCHÖNBERG, Arnold	930.
SCHUBERT, Franz Peter 320, 370, 484, 497, 744, 953, 1010, 1039, 1222. 1317.	
SCHUMANN, Robert 21, 441, 571, 738, 857, 916, 953, 1133, 1279, 1317, 1324.	
SCHWARTZ Lúcia, MEGYESI ld. MEGYESI SCHWARTZ Lúcia	
SCHWEITZER, Albert	498.
SEBESTYÉN János /csempalóművész és rádiós/ 818, 833, 879, 1241-1242, 1266, 1439.	
SEBŐK György	1010.
SEIBER Mátyás	562.
SELMECZY Mihály	195.
Sellye	673, 1062.
SERFŐZŐ Ilona	195, 199.
SIBELIUS, Jan	563, 588, 591, 1013, 1054, 1142.
Sidney	894.
Siegenderf	1164.
Siklós	637, 710, 833, 835.

SIKOLYA István	282.
SILVERI, Guiliano	738.
SIMANDY József	22, 240, 428, 475, 1013.
SIMON Antal	372, 411.
SIMON Emil	941.
SIMON István	173.
SIMONFAI Mária, Sz.	1053, 1144.
SINKOVITS Georgette	726.
Siófok	156.
SIROKAY Zsuzsanna	580.
Skandinávia	952, 1142.
Skien	81, 952.
SMETANA, Bedrich	916, 1170, 1293, 1301, 1307.
Smetana Vonósnégyes	994.
SOLTI Lajos	217, 1070.
SÓLYOM Katalin	759, 785, 820.
SOMLYÓ Ferenc	1334, 1336.
SOMODI Kálmán	820, 850.
SOÓS SZABÓ Edit	295.
Sopron	1121, 1182.
SOSZTAKOVICS, Dmitrij Dmitrijevics ...	285, 292, 486, 489, 576, 868.
SÖDERBLOM, Ulf	1013.
SÖRÖS Mihály	1268.
SPANYIK Éva	219, 1337.
Spittal	872, 901.
Steinway-zongora	287.
STRAUSS, Johann	631, 906, 933, 1047.
STRAUSS, Richard	352, 916, 940, 1069.
Stuttgart	63, 96, 477.
SUGÁR Gusztáv	1215-1217.
SUGÁR Rezső	844.
SULYOK Tamás	386, 420, 695.
Suomi	666.
SUPALA Kolos	771.
SURANYI Miklós	1123.
SURJÁN Miklós	533.
SÜMEGH Zsuzsa	546.
Svájc	595.
Svéd Kamarakórus	937.
SVÉD Sándor	22, 345.
Svédország	81, 952, 1415.
SWIERKIEWICZ Róbert	640, 645.
SZABADI József	659, 685, 707, 792.
SZABADITS Judit	825-826, 839, 841.
SZABÓ Antónia, HEVESINÉ ld. HEVESINÉ SZABÓ Antónia	
SZABÓ Csilla	597, 674, 934, 958.
SZABÓ Edit, SOÓS ld. SOÓS SZABÓ Edit	
SZABÓ Éva	559.
SZABÓ Ferenc	750, 1121, 1129, 1156, 1181.
SZABÓ László	724, 733, 748, 765, 1262.
SZABÓ Mariann, G.	1139.

SZABÓ Miklós	631.
SZABÓ Ottó	224, 853.
SZABÓ Samu	211, 279, 482, 546, 659, 1103, 1261, 1341.
SZABÓ Sándor	22.
SZABÓ Szabolcs	874, 1458.
SZABÓ Szabolcsné	1458.
SZABÓ Tünde	1262.
SZABOLCSI Bence	1218.
SZALMA Lajos	263, 286, 368, 419, 435, 493, 521, 559, 620, 675, 689, 700, 765, 778, 792, 1383.
Szalon Mediterrán	1102.
SZANTÓ Dezső	712.
SZANTÓ Erzsí	310.
Szarajevó	59.
SZÁSZ Árpád	349.
SZÁSZ József	349.
Szebényi Földműves Szövetkezet Népi Együttese	710.
SZEBENYI János	731.
SZÉCHY Edit	1154.
SZECSÓDI Ferenc.....	1112.
SZECSÓDI Irén	389.
Szederkény	763, 944.
SZEDERKÉNYI Ádám	711.
SZEDŐ Miklós	1085.
Szeged	315, 322, 536, 618, 996.
Szegedi Szimfonikus Zenekar	980, 996.
SZÉKÁCS János	349.
SZÉKELY András	1228.
SZÉKELY Júlia	846, 998, 1083, 1219-1223, 1429.
Székesegyházi Énekiskola	169.
Szekszárd	72, 807, 1254, 1388.
SZELÉNYI István	306, 316.
Szélkiáltó Együttes	1029, 1409.
SZENDRENYI Katalin	1113.
SZENES Iván	760.
SZENTÁGOTHAJ János	847.
Szentgotthárd	1384.
Szentlőrinc	672, 747.
SZÉP Lehel	673.
SZÉPLAKY Endre	263, 279, 286, 1410.
SZERENCSI Hugó	1336.
SZERVÁNSZKY Endre	375, 574.
SZESZTAY Zsolt	633, 726.
Szigetvár	596, 637, 643, 647-650, 663, 708, 1181.
Szigetvári Mandulafáciska Kamarakórus	46, 842, 1347.
Szigetvári Tinódi Vegyes kar	715, 869.
Szigetvári Zrínyi Miklós Gimnázium	1347.
SZIKLAI Erika	676.
SZILVÁSSY Ildikó	320.
SZINAJSZKIJ, Vaszilij	983.
Színház és Mozi	208-209, 211.
SZIRMAI Albert	675.
SZIRMAI Jenő	222.
SZIRMAI Ottília	493, 546, 559, 700, 748.

SZIRTES Gábor	173.
SZIVLER József	493, 675, 700, 778, 792.
SZKLADÁNYI Péter	162, 976, 1054, 1132, 1380, 1405.
Szlovén Filharmonikusok	592.
SZOBOSZLAY Margit	3.
<i>Szocialista Művészetért</i>	883, 893.
SZOKOLAY Pál	604.
Szolnok	1365.
Szombathely	607.
Szombathelyi Szimfonikus Zenekar	990.
SZONDA Éva	1107.
Szováta	52.
SZŐKE Tibor	191.
SZÖLLÖSY András	300.
SZÓNYI Erzsébet	518, 1343.
SZÓNYI Ferenc	509, 617.
SZTRAVINSZKIJ, Igor Fjodorovics	321, 375, 382, 1174.
SZUHAY Balázs	295, 333, 379.
SZÜRY György	199.
SZÜTS István	211.
TABY László	493.
TAKÁCS Gyula	836, 850.
TAKÁCS Jenő 79, 169, 178, 180, 183, 189, 193, 201, 1120, 1124, 1164, 1278.	
TAKÁCS Margit 211, 263, 419, 482, 659, 667, 693, 791, 857 , 757, 820, 850, 1383.	
TAKÁCS Paula	22, 240, 1119.
TAKÁCS Tamara	989, 1421.
TAKASHY Asahina	256.
TAKSONYI József	169.
TALLIÁN Frigyes	532.
TALLIÁN Tibor	1208.
Tallin	48.
TAMÁS Endre	953, 995, 1015, 1022, 1034, 1057, 1107.
Tampere	42.
<i>Táncművészet</i>	876.
TARJÁNI Ferenc	947.
TARJÁNI TÓTH Ida	769.
TARTINI, Giuseppe	917.
TATÁR Eszter	211.
Téglás	1161.
TEGZES József	224.
Tettyei Szombat Esték	719.
THIERY Árpád	299, 373, 1234, 1262.
TIHANYI József	822, 970.
TIHANYI Zoltán	194.
TILLAI Aurél 43, 55, 61, 66, 75, 234, 238, 311, 321, 346, 347, 385, 398, 433, 490, 525, 539, 601, 619, 622, 680, 682, 726, 832, 838, 848, 869, 872, 882-883, 905, 908, 925-926, 931-932, 936, 939, 945-946, 955, 961, 970, 972, 977, 985, 1028-1029, 1039, 1041, 1049, 1051, 1078, 1084, 1105, 1113, 1353, 1397, 1422.	

TISZAI László	866.
TISZAI Magda	275, 316.
TISZAI Gusztáv	194.
TOLNAY Gábor	976, 1054.
TOLNAY Klári	22.
TOMANEK Nándor	263, 293, 1060, 1334, 1336, 1410.
TORMA Gabriella	927.
TÓTH Erzsébet	27.
TÓTH Ferenc	274, 313, 359, 385, 711, 1451.
TÓTH Géza	174.
TÓTH László	339.
TÓTH Mária	317.
TÓTH Mihály	607.
TÓTH Sándor	804.
TÓTH Pál, C.	826, 841.
TÓTH Péter	462.
TÓTMÁTYÁS Lajos	243, 399, 1361.
Torinó	740.
TORMA Gabriella	660, 927.
Torontó	582.
Tours	58, 882-883, 901.
TÖLGYESI Tibor	371, 656, 1129.
TÖRÖK Gyula	169.
TRAJTLER Gábor	936, 985, 1128.
TRÉFÁS István	316, 393, 400, 439, 459, 461, 475, 486, 506, 512, 531, 536, 553, 565, 635.
TRIKOLIDIS, Karolos	1112.
TRIMMER, Rudolf	293.
TURÁN László	295.
TÜSKÉS Gábor	1251.
UDVARDY Tibor	22.
UHRIK Dóra	785, 910.
Új Ember	1007.
ÚJHÁZY György	1224.
Új Dunántúli Napló	146 148, 1059-től.
Új Dunántúli Napló Panoráma	1071.
Új Magyarország	1101.
Új Zenei Szemle	212, 216.
Újvidéki Rádió Tánczenekara	401.
UNGÁR Imre	441.
UNGER Pálma	1034.
URAY Tivadar	22.
ÚTÓ Endre	194.
Vác	606.
Váci Vox Humana Vegyes kar	687.
VADAS Gábor	770, 1081.
VADÁSZ István	1408.
VÁG Mari	1431.
VÁGHELYI Gábor ...	986, 995, 1015, 1022, 1034, 1036, 1057, 1107, 1169.
VÁGÓ Märy	167, 1058.
VAJDA Gabriella, V.	186.

Vajdahunyad	177.
VAJDA János	1294.
VAJDA Márta	760.
VAJK György	996.
VAJMAN, Mihail	614.
VAMOSI János	367.
VANAGAS, Jozuas	664.
VANDERNOOT, André	252.
VANDOR Sándor	867.
VÁRADI Marianna	1109, 1114, 1125, 1139, 1146.
VÁRADY Szabolcs	693.
VARASDY Emmi	547.
VÁRDAI Éva	673.
VÁRDAI István	1114, 1139, 1453.
VARGA Imre	1014, 1153.
VARGA Károly	606.
VARGA László	201, 205.
VARGHA Dezső	157, 162, 1258.
VARGHA Károly <i>du</i>	<i>148/1</i> 238, 360, 423, 474, 625, 643.
VÁRHALMI [WEIGELE] Oszkár	179, 193, 1170, 1180.
VÁRHEGYI Márta	659, 675, 700, 736, 748-749.
VÁRI Éva	412, 464, 493, 496, 546, 559, 620, 659, 667, 675, 693, 700, 729, 748, 760, 765, 778, 792, 820, 836, 850, 853.
VÁRY Ferenc	373.
VÁRKONYI István	349.
VÁRKONYI Nándor	1001.
Várkonyi Nándor Könyvtár	1269.
VÁRNAGY Attila	976, 1054.
VÁRNAGY Lajos	558.
VÁRNAGY Viktor	270, 334, 336, 480, 483, 500, 914.
VÁRNAI Ferenc	46, 112 , 118 , <i>146</i> , 315, 332, 336, 348, 383, 405, 421, 431, 463, 495-496, 637, 683, 1181, 1225, 1226, 1262, 1377, 1414, 1420, 1454.
Városszeretők Szalonja	107.
Varsó	213.
VASADI BALOGH Lajos	1054.
VÁSÁRHELYI Zoltán	446.
Vasárnapi Hírek	?
Vaskúti Citeraegyüttes	1268.
VASS Ágnes, Gy. ..	646, 922, 927, 957, 964, 971, 977, 987, 1032, 1050, 1052-1053, 1186.
VASVÁRY Flóra	1.
VÉGHÉLYI Gábor	1057.
VÉGHÉLYI Miklós	807.
Velkaekoski	65.
Véménd	763.
VÉR Ernő	532.
VERDI, Giuseppe ...	24, 182, 184, 239, 266, 357, 376, 417, 424, 444, 504, 506, 694, 702, 826, 855, 906-907, 1080, 1170, 1297, 1299, 1394.
VERESS Endre	203, 471, 707, 1151.
VERESS Sándor	203, 606.
VERESSné CSAPÓ Mária	1161.

VERGA, Giovanni	1326.
Veszprém	391, 605.
VIDA Lóránd	1105.
VIKAR Béla	1158.
Vilnai Kórus	664.
VINCE Gábor Béla	1146.
VINCZE Imre	362.
VINCZE János	400, 626, 826.
VIRÁG István	174, 1227.
VIRÁGH András	957, 1188.
VIRÁGH Endre	1006.
VIRÁGOS Mihály	440.
VIRSZALADZE, Eliszo	971.
VISY Zoltán	12, 1076.
VIVALDI, Antonio	39, 47, 116, 1264.
VITÉZ Mihály, CSOKONAI ld. CSOKONAI VITÉZ Mihály.	
VOSZKRESZENSZKIJ, Mihail	959.
VÖLCSEY Rózsi	367.
VÖNÖCZKY Endre .. 222, 324, 485, 557, 570, 572, 751, 1407.	
VÖNÖCZKY Endréné	324, 485, 726, 783, 1407.
VÖRÖS János	607.
VÖRÖSMARTY Mihály	1009.
WAGNER József 239, 258, 266, 269, 415, 424, 439, 445, 448, 486, 506, 565, 576, 635, 702, 733, 749, 759, 782, 839, 986, 995.	
WAGNER, Richard ... 240, 444, 940, 1005, 1092, 1170, 1308, 1321.	
WALLFISCH, Peter	283.
WANAMI Takayosi	1142.
Wasseraufingen	96.
WEBER, Carl Maria	531, 906, 1306.
WEIDINGER Imre	655, 1075, 1132.
WEIGELE Oszkár	1170.
Weil der Stadt	63.
Weiner-vonósnégyes	349.
WEININGER Margit	183.
WEISS, Peter	581.
WEÖRES Sándor	1440.
WERNER, Jacob	1023.
WERNER Mária	275, 587, 617.
WILLIAMS, Howard	1109 1127 1133 1142 1144.
WINKLER János	17.
WISZNIEWSKI, Zbigniew	465.
WITTERLE Gábor	1127.
WOLF Ágnes	534.
WÖLNER Frigyes	1260.
ZABALETA, Nicianor	629, 730.
ZÁCH János.....	1172.
Záhony	1384.
ZÁHONYI Márta	28.
ZAK, Jakov	260.
Zalaegerszeg	605.

ZALAY Lídia	1047, 1056, 1107.
ZAMOSTNY Ágnes	320, 533.
ZÁRAY Márta	367.
ZÁSZKALICZKY Tamás	1053.
ZATHURECZKY Ede	190.
ZBORAY Tamás	534.
ZELLER, Robert	497.
ZEMPLÉNI Kornél	370, 396, 402, 997.
Zeneakadémia /Budapest/	233, 244, 314, 386, 456, 469, 509,
	527, 639, 769, 771, 843.
Zenei Napló	??.
Zenei Tájékoztató	34, 798, 805, 851, 854, 856, 864, 870.
Zenekedvelők Egyesülete	193, 1000.
Zenekonzervatórium	178, 180, 183, 188, 206.
Zenélő Pécs	877-878.
Zeneműkiadó ...	36, 39, 45, 111, 116, 123, 131, 135, 1228.
Zeneművészek Szövetsége	433, 437.
ZeneSzó	1080 1084.
ZILAHY Hédi	379.
ZOLTÁN Vilmos	1177.
ZRÍNYI Miklós	623, 625, 640.
Zsámbék	177.
ZSÍROSNE PÁSZTOR Klára	605.
ZSOLDOS Imre	310.
ZSONGOR Kálmán	359, 485.



285376

BEVEZETŐ. 3.

Teljes és részleges. 10.

INÁSK Dr. NÁDOR TAMÁSOK. 11.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 12.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 13.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 14.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 15.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 16.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 17.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 18.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 19.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 20.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 21.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 22.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 23.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 24.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 25.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 26.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 27.

DR. NÁDOR TAMÁSOK. 28.

Tartalomjegyzék

BEVEZETŐ.	3.
Jelek és rövidítések.	10.
ÍRÁSOK Dr. NÁDOR TAMÁSRÓL.	11.
GOSZTONYI Pál: Diákélet.	13.
PUSZTAI-POPOVICS József: Látogatás a pécsi Ciszterci Diákok Stúdiójában.	13.
FÖLDESSY Dénes: Egy diák szép fanatizmusával kezdődött	15.
- -: Dr. Nádor Tamás köszöntése.	18.
HÁRSFAI István: A megrögzített hang szerelmese.	19.
- -: Dr. Nádor Tamás. (1925-1996.)	22.
ÉLETRAJZI ADATOK.	25.
I. Rész: Dr. NÁDOR TAMÁS MŰVEI. Irodalom.	39.
Önálló művei, kritikáik.	41.
Társszerzővel írott munkája.	45.
Könyve idegen nyelven.	45.
Ujságban közölt regénye.	45.
Évkönyvekben, folyóiratokban, gyűjteményes munkákban megjelent tanulmányai.	47.
Zenei riportok, -cikkek, -kritikák, visszaemlékezések.	51.
Könyvismertetései, kritikái.	185.

IRODALOM Dr. NÁDOR TAMÁSRÓL.	191.
Lexikon.	193.
Rövid hírekben.	195.
Fényképek.	199.
II. Rész: Dr. NÁDOR TAMÁS MŰVEI. Rádió.	201.
Válogatás rádiós zenei szerkesztői munkáiból.	203.
NÉVMUTATÓ.	219.
TARTALOMJEGYZÉK.	255.



285377

