

HÚZZUK AZ IGÁT



Közeleg a vizsgaidőszak

A POTE Hallgatóinak lapja

Főszerkesztő:

Tóth Gábor

TB. Főszerkesztő:

Balotincz Péter

Felelős szerkesztő:

Hodosi Balázs

TB. Felelős szerkesztő:

Deák Péter

Szerkesztőségi tag

(szerkesztő):

Tóth Tamás

Grafikai munkálatok:

STO

Photo by

Mihácz

Szerkesztőség címe:

7624 Pécs, Szigeti út 12.

Diákroda, Confabula

Tel.: (72)-324-122/1541

E-mail elérhetőség:

Deák P.:

ego@apacs.pote.hu

Tóth G.:

tege@apacs.pote.hu

Tóth T.:

shabu@apacs.pote.hu



POTE

Fogorvostanhallgatók
oldalal

szerkesztőbizottság:

Jakabházy István, Nagy

Balázs, Pirk Tibor,

Horváth Zsombor

Megjelenik kéthetente

1000 példányban

Hövetkező lapzárta:

1996. április 10.

Nyomdai munkálatok:

Malnár Csaba Nyomdája

TARTALOM

3. oldal:

SAJTÓFESZTIVÁL

Az idén Gödöllőn rendezzi a DUE III. Ifjúsági Sajtófesztiválját. A sajtófesztivál a fiatal újságírók és rádiósok seregszemléje. A DUE ismét megrendezi a diákújságírók nagy találkozóját!

4. oldal:

CONTACT PERSON

Erre a tevékenységre bárki jelentkezhet, különösen azok, akik majdan szívesen megpróbálnának külföldi gyakorlattal.

9. oldal:

VENDEGOLDAL

Olyanok írták, akik még eddig a CONFABULÁba sohasem.

10. oldal:

SZARVASÚZÓ

Idén negyedik ízben vett részt egyetemünk csapata a már Országos Egyetemi és Főiskolás bajnokságnak számító Szarvasúzó való futóversenyen.

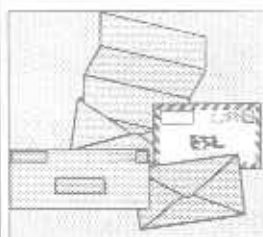
11. oldal:

PROGRAMAJÁNLAT

12. oldal:

RÖVID CARIÉS

Bátran mondhatom, ismét nagyot alkottunk! Sőt korszakalkotót! Március 10-én került megrendezésre Budapesten a Duna palotában az első Magyar Fogorvostanhallgatók bálja.



POSTÁNKBÓL

Amióta van saját e-mail címünk, azóta még több esély kínálkozik a külvilággal való kapcsolattelvétele. Nagy örömet jelent számunkra, ha bárki úgy találja, hogy véleményét bármivel kapcsolatban meg kívánja velünk osztani, s ezt modern világunkban már levélben kívül az említett e-mailen keresztül is megteheti. Nemrégiben meg is kaptuk első elektronikus levelünket, amelyet rögtön az Kedves Olvasó kezébe adunk. Természetesen szerkesztőségünk választát is leközzöljük.

Továbbra is szeretettel várjuk a hozzánk intézett reagálásokat, észrevételeket!

Az alábbi e-mailt Dr. Tamásy Veronika küldte:

'Kedves Főszerkesztő Uram,

Szaktabeli minden újságot az impresszumnál kezd olvasni, és azonnal röhögni is kezd, ha a "Fényképezte:" vagy

"Fotó:" helyett "Foto by:" sort lát, vagy olyan, a magyarban nem létező kifejezést, mint az "elérhetőség". Nem erőltetném az "Elektronikus posta" kifejezést, de az e-mail után kihúznám a szót.

Otto Brahm szerint: "Wat jestrichen is', kann nich' durchfall'n".

Ami szabad fordításban; Amit meghűztak, nem bukhat meg. Jelzem Brahm rendező, s nem lányokra, vagy diákokra gondolt.

Dzsi-dzsi-vaj'

Szerkesztőségünk válasza pedig ekképp hangzott:

'Tisztelt Hölgyem,

Az újság többi szerkesztője nevében is köszönöm kedves észrevételciet. Legközelebb igyekeznünk jobban odafigyelni, tudatlanságunk és tapasztalatlanságunk hibáit korrigálni. Külön köszönöm jól ideillő idézetét.

a főszerk.'



A CONFABULA A MAGYAR DIÁKÚJSÁGÍRÁS PORONDJÁRA LÉPETT

Az alábbi cikk a DUE Hírek című újság 1996. áprilisi számában jelent meg az idei Ifjúsági Sajtófesztiválról, ahová a CONFABULA - történetében először, ráadásul rögtön különdíjjal - meghívást kapott (lásd a mellékelt levelet). Őszintén bevallhatjuk, mindnyájan nagyon örültünk az országos szintű elismerésnek.

SAJTÓFESZTIVÁL 1996. MÁJUS 4-ÉN GÖDÖLLŐN

Az idén Gödöllőn rendezik a DUE III. Ifjúsági Sajtófesztiválját. A sajtófesztivál a fiatal újságírók és rádiósok seregszemléje. A DUE ismét megrendezi a diákújságírók nagy találkozóját! Az egész országból mintegy 500 kollégával találkozhattok, ha eljöttök május 4-én Gödöllőre, a Petőfi Sándor Művelődési Házba. Ezen a napon ország-világ megtudhatja ki lett az év diákújságírója, illetve diákfotósa, és mely szerkesztőségek nyerték el az Év Diákújságja, Diákrádiója, Diákvideósa címet. A DUE kazettaküldő szolgálatának sorsolásán különleges ajándékokat kapnak a szerencsés nyertesek. Minden résztvevőt állófogadáson látunk vendégül. Este óriási buli lesz, sztáregyüttesek, diszkó.

Tervezett programjaink:

- díjátadás, sorsolás, ünnepi műsor, amelyben fellépnek: Padődő, St. Martin, világbajnok versenytáncosok, a DOE kabaré társulata, országos lapok, és a Magyar Rádió munkatársai.

DUE

Diákújságírók Országos Egyesülete
Budapest, XIV., Őrs Vezér tér 11.

Pécsi Orvostudományi Egyetem
CONFABULA Szerkesztősége
7624 Pécs, Szigeti u.12.

Kedves kollégák!

Örömmel értesítelek Benneteket, hogy a DUE országos pályázatának felsőoktatási diákújság kategóriájában dícséretben részesültetek. Nyereményetek: a CONFABULA kedvezményesen vehet részt a DUE nyári ifjúsági médiatáborában. A táborozás teljes költsége: 16 300 Ft, a kedvezményes díj: 7800 Ft, több, mint 50%-os kedvezmény. Hogy ki lesz a szerkesztőség kiválasztottja, azt május 31-ig szíveskedjete nekünk jelezni telefonon, vagy levélben. A kedvezményezettnek 5000 Ft belizetésével kell jelentkezni május 31-ig, a fennmaradó összeget csak a táborban kell kifizetni. A részletekről a mellékelt DUE Hírek 7. oldalán olvashattok. Nyilvános eredményhirdetés 1996. május 4-én lesz a DUE Ifjúsági Fesztiválján (az ingyenes belépőjegy mellékelve). A részletekről a DUE Hírek 3. oldalán olvashattok. Várunk szeretettel!

Még egyszer gratulálunk,

Üdvözlettel

Kaczián Gábor
titkárságvezető

Budapest, 1996. április 12.

- az izgalmak után jól esik egy kis harapnivaló: állófogadás a résztvevő fiataloknak.

- Miniszterek ifjúsági sajtótájékoztatója: Mit kérdeznél olyan miniszterektől, akik nagyon közel állnak az ifjúság életéhez? Már most vedd papírra, mert kikérdezheted Keleti György honvédelmi, és Kiss Péter munkaügyi minisztereket, arról, ami foglalkoztat Téged!

- Szakmai forgószínpad és közönségtalálkozók. Vendégeink a

TOP TV, az A3 TV, a Hol-Mi, az IM, a Reggeli csúcs szerkesztői és munkatársai, valamint Geszti Péter, Vágó István. A legmodernebb információs technikával ismerkedhetsz meg: multimédia-bemutató, Internet-böngésző.





INFO

Kedves Confabula Olvasó!

Ezúton szeretnék megismertetni -ha eddig még nem hallottál volna róla- a HuMSIRC /magyarul MOE, vagyis Magyar Orvostanhallgatók Egyesülete/ POE-n belüli tevékenységével.

Bár nem csak ezzel foglalkozunk, mégis fő profilunk a cseregyakorlatos utaztatások lebonyolítása. Ez annyit tesz, hogy a harmadévtől esedékes klinikai gyakorlatokat az erre pályázni kívánók külföldön tölthetik (Egyiptom, Skandinávia, Spanyolország, stb.) Az országokkal megkötött szerződések alapján mi is ugyanennyi hallgatót fogadunk. Ezen hallgatók számára mi szállást, étkeztetést és természetesen a klinikai gyakorlat lehetőségét biztosítjuk. Emellett persze foglalkozni is kell velük, segítséget kell nyújtani nekik az eligazodásban. Ez az úgynevezett CP azaz contact person feladata. Erre a tevékenységre bárki jelentkezhet, különösen azok, akik majdan szívesen megpróbálnának külföldi gyakorlattal. Mivel mi nagyon fontosnak tartjuk azt, hogy az ide érkezők jól érezzék magukat -hiszen egy keserű szájjal távozó külföldinek nem lesz kedve többé ide jönni s így mi sem mehetünk hozzájuk- szóval mivel ez egy fontos dolog, úgy gondoltuk, hogy a kiutazás alapfeltételévé tesszük az előzetes "cépézést". A pályázatok elbírálása során ezt nagyon szigorúan vesszük. Az egyéb elbírálási szempontok közé tartozik még a tanulmányi átlag -egész pontosan az utolsó négy félév átlagolt átlaga-, a TDK illetve a demonstrátori munkával eltöltött félévek száma és a nyelvizsgák. További pontokat adunk TDK-konferenciákon elért eredményekért. Ez talán sok emberre riasztólag hat, de eddigi tapasztalatok szerint már csak azért is érdemes megpályázni egy-egy országot, mert lehet, hogy a rangsorban az ember előtt állók egyike sem kíván a megpályázott országba utazni.

Arra az esetre, hogyha sikerült volna felébresztenünk az érdeklődésedet a tevékenységünk iránt és esetleg kedvet kaptál arra is, hogy cp-

ként eltöltsd egy-két kellemes hetet az ideérkező külföldiekkel, röviden vázoljuk a "cépézés" lényegét:

- kimenni a diákok elé az állomásra
- szállás: Balassa János Kollégium, esetleg az "A" kollégium
- bejelentkezés a kollégiumba (ott fenntartott szobák vannak a HuMSIRC-nak, tehát a szállás ingyenes)
- ágyneműt kérni
- megmutatni a környéket (bolt, egyetem)
- havi bérlet váltás
- első alkalommal elkísérni a külföldieket a klinikákra (1/2 8-ra, még vizit előtt), ahol megkeresitek a külföldieket kísérő orvost. Ha nincs köpenyűk a klinikán esetleg kölcsönözhetnek.
- ebéd a 400 ágyas 7. emeletén; elirányítani őket a menzához, ebédjegyeket kiosztani

A délelőttiök szabadok, délután azonban lehet minél változatosabb programokat szervezni (pl. városnézés, magyaros ízek, közös sütés-főzés, strandolás Pécsen, vagy Orlán, múzeumok, népek-nemzetek bemutatkozása: népdalok, szokások, koncert, mozi, színház a lehetőségeknek megfelelően). A cp-knek szükség esetén tudunk a kollégiumban szállást biztosítani.

Hogyha az idén nyáron szívesen megpróbálnánk a dologgal, akkor a Diákirodán található CP füzetbe iratkozz fel. A cépézéssel eltöltött időt egy formanyomtatvánnyal a jövőben igazolni fogjuk.

Bármilyen kérdésed van a dologgal kapcsolatban, a 3. emeleti HuMSIRC irodában találsz meg minket. Ha éppen senki nincs ott, akkor az ajtóra kifüggesztett címlista alapján bárkit elérhetsz!

Szabó Kinga
HuMSIRC
cseregyakorlatfelelős

Enyém, tied, miénk...???

(utalás a HÖKölés legutóbbi néhány gondolatára)

Kedves Hallgatói Önkormányzatnak adatik meg az a lehetőség, hogy az egyetem hallgatóit az aktuális eseményekről egy olyan nívó, és kitűnő lap hasábjain tájékoztassa, mint a Confabula. Hiszen egy egyetemi lapnak a legfontosabb feladata az, hogy olvasóit naprakész, hiteles információval lássa el mindenki számára érthető részletességgel.

A jelenlegi HÖK vezetőség feje felett, szinte megoldhatatlan mennyiségben tornyosul az Egyetem átalakulásával kapcsolatos, a chipkártya, és mágneskártya bevezetésével, illetve az ehhez kapcsolódó bérlet levonásokból adódó megannyi probléma. Ezek mellé, mint hab a tortára alakult ki a HÖK vezetőség és a Confabula szerkesztőség közti ellentét, melynek forrása a szerkesztőség azon szándéka, hogy a HÖK hivatalos lapját a HÖK-től függetlenítsék. Erre, az adott számukra látszólagos lehetőséget, hogy a Tenni Egymásért Alapítvány komoly támogatást nyújtott a felszerelés minőségének javítására. Azért látszólagos lehetőség ez, mert az elmúlt négy évben a HÖK a Confabulát mint hivatalos lapját nevelte, támogatta, biztosította működőképességét biztosította (évi 100.000 Ft az Ifjúságpolitikai Alapból, a jelenlegi géppark, szerkesztőségi terem). A fenti pályázatot pedig az elmúlt évek eredményeire hivatkozva nyerte meg a szerkesztőség. Másrészt az alapítványnak sem az volt a célja, hogy egy négytagú csapatot támogasson, hanem a hallgatóság egészét. Így az Alapítvány részére is csak a HÖK-ön keresztül vezethet az út a lap támogatásához. Zárójelben jegyezzük meg, hogy a támogatás felhasználása kizárólag a szerkesztőség

javaslata alapján történik majd.

A másik vitás kérdés a kulcsok elosztásával kapcsolatban merült fel. A Választmányt a Confabula ügy tájékoztatta, hogy csak abban az esetben kapják meg a támogatást, amennyiben a szerkesztőség tagjai személyes felelősséget vállalnak az ottani felszerelésért, amit ők csak akkor tudnának elvállalni ha a vezetőségnek sem lenne kulcsa a szobához. Amellett, hogy gyakorlati szempontból is előnytelennek tartottuk ezt a megoldást, elvi okokból teljesen lehetetlennek tartjuk a javaslatot. Ennek okai a következők:

- A szerkesztőség semmilyen kizárólagos felelősséget nem vállalhat a HÖK felszerelését illetően, és önálló gazdasági tevékenységet sem folytathat az SZMSZ szerint.

- Mint azt az Alapítvány kuratóriumának titkárától Dr. Komlósi Máriától megtudtuk, a kuratórium egyáltalán nem ragaszkodott az elnökség kulcsátadásához, ebből következően ez nem is volt feltétele a támogatás megítélésének.

- Személyünket pedig az a feltételezés sérti, melynek értelmében mi vagyunk azok a felelősök, akik nem tudnak megfelelően vigyázni az új felszerelésre. Szóba került a kulcsok kölcsönadásának problémája is, mely szerintünk is sarkalatos pontja a biztonságnak, de úgy érezzük ez sosem a vezetőséget érintő probléma volt, és nem is lesz.

Végezetül annyit szeretnénk megjegyezni, hogy e cikkkel nem egy lavinát szeretnénk elindítani, melynek az a vége, hogy a szomszéd szobába a Confabulán keresztül mondjuk el véleményünket, mert szerintünk ez az úgy nem olyan horderejű, (legalábbis az olvasó számára), hogy ezen a fórumon kelljen megbeszélni. Egy biztos, Confabula néven csak a HÖK hivatalos lapja jelenhet meg. Természetesen bármikor, bárki számára adott a lehetőség egy új lap alapítására, más néven, saját eszközök igénybevételével.

HÖK vezetőség

Sokat tanakodtunk, hogy a következő írást közreadjuk-e, hisz úgy éreztük rólunk is szól, s a jelenlegi helyzetben megjelentetése talán nem szerencsés. Másfelől ez is egyfajta vélemény, ennek az újságnak pedig szándékunk szerint olyan fórumnak kell lennie, ahol bárki szabad folyást adhat gondolatainak a józlesség határain belül. Mivel az alábbi írásban véleményünk szerint senkire nem történik konkrét utalás, úgy gondoljuk nehezebb volna megmagyarázni e cikk kihagyását, mint megjelentetését. Mindazonáltal szükségcsnek tartjuk kihangsúlyozni, hogy a következő írást kaptuk, nem pedig a szerkesztőség szellemi gyermeke. / a szerk./

Mese habbal

A Confabula tudósítja az egyik buli után (hogy, hogy nem) Sárkányföldre, a ma már tiszteltbeli, nyugalmazott Sárkányheők barlangjába került. Vele készült a következő interjú:

- Furcsa, hogy ön, harminceves kora alatt már csak nyugalmazott Sárkányföldi Elnökként tevékenykedik országá felvirágztatásában...

- Tudja, mind a tizenötgy sárkányszemmel nézve ez itt nagy idő. S ugyebár nem a pozíció számú, hanem az, ami igazán tőlem függ...

- Hogy lett elnök annak idején? Nem sokat tudunk Dragonland demokráciájáról. Van ott ilyen vagy valami hasonló egyáltalán?

- Nézze, itt az embernek (a sárkányoknak - a szerk.) több feje van, úgyhogy nagyon nehéz ezt megfogalmazni... (köhint) Lépcsőfokok vannak, amiket meg kell mászni.

- De mégis, mi volt a motiváció a vezető szerepre? Hiszen mint tudjuk, ön még most is jelentős hatalommal rendelkezik.

- Végül is, hát hogysmondjam, az asszony mindig frigid volt, nem ment a szex, aztán valamivel ki kellett pótolni az időt, meg az energiákat másfele fordítani. Hogy mondják ezt maguknál? Szublimáció? Utána meg már nekem nem ment, mert néhány fejem mindig máshol, az államügyeken járt... Meg mindig volt egy-egy királylány itt a barlangban...

- Mint ahogy a gyerekek a mesékben olvassák?

- Hát nem teljesen. Tudja, itt is vannak nagybecsű hagyományok, amelyekkel jó takaróznai - mint például önöknél a kereszténydemokrata értékek -, de hát a lényeg nem erről szól. Nagynevű iskolába jártam, jó nevelést kaptam, nem bántottam egyetlen királylányt sem, csakhát...

- Csakhát...?

- Előjáróban megjegyzem, hogy egész Dragonlandben kizárólagosan elnöki jog a királylánytartás. Szóval jöttek a lovagok, mindegyik rendszeren be volt szarva, hogy itt nagy csetepaté lesz, én meg mondtam nekik, hogy nem kell itt hőködni, vihetik a mucusi valami kis ellenszolgáltatás fejében... hifi-torony, Sony tévé, aprócska bankszámlahizlalo összegek... Vagy néha maga a királylány ajánlott fel bizonyos szolgáltatásokat szabadulása fejében, mielőtt a királyt magával vitte...

- Ezt nem értem pontosan...

- Nézze, az asszonytól egy idő után elhidegült az ember (a sárkány). Úgyhogy jobb egy jó üzletben felcsabni bent lenni, mint egy rosszban teljesen...

- Nem gondolja, hogy ez nem túlságosan etikus...

- Ugyan, egy országban az etikát, a demokráciát és a különböző jogokat mindig az határozza meg, aki irányít. A nép, a választások csak egy cirksuz különböző részei.

- Meséljen pár szóval bővebben erről a "cirksuzról".

- Nálunk, itt Sárkányföldön speciális eset áll fenn, mivel mindenkinek több feje van. Sajnos ez néha nem túl jó. A saját példámmal élve, gyakran előfordul, hogy egyik fejemnek fogalma sincs, mit csinál a másik, vagy pedig néha annyira összedolgoznak, hogy az együttműködést nem tudom kontrollálni. Emlékszem, még fiatalabb koromban, amikor egy fontos pozíciót meg akartam szerezni (marketing manager akartam lenni egy márkás napszemüvegyártásban - tutja, nálunk sok fejet hordtanak), egyik fejemmel mosolyogtam, és lihegtem és majd a seggét kinyaltam volna annak, akitől függ a pozícióm, míg a másik hat fejem már a földet firkészte, hogy megfelelő követ találjon, amit majd egyszer odavághatok ugyanahhoz, aki most még segít, majd ha úgy hozzák az érdekeim. A felszín a lényeg, egyfejtő barátom, a számodra fontos profit, a feljebbjutás, bármilyen áron. De mindig legyen tőkéletes a modorod, tudj jól hajlongani, s ha valakit később kicsinálás, az érezze úgy, hogy még jót is tettél vele. Ez minden játszmának a lényege. A felszín a külvilágé. S a felszín mögött sokféle cél húzódnhat...

- Úgy érz, hogy csak ilyen módszerrel lehet a "demokráciát" fenntartani?

- Nem erről van szó. A demokrácia mindig csak álarc, mely mögött egy személy, egy réteg mind a hét célját meg tudja valósítani. (A hét fej miatt - a szerk.)

- Nem akarok kukacoskodni, de úgy tűnik, önöknél sincs minden rendben. Az informatikai botrányukra gondolok...

- Hát igen, apróbb hibák néha becsúsznak. Mint például a Dragon-net, ami nálunk olyasmi, mint maguknál az Internet. Néhány éssel rendelkező alattvaló úgy döntött, hogy hivatalos elektronikus lapunkban olyan véleménynek is hangot adnak, mely a sajátjuk. Ez nem is lett volna baj, ameddig bizonyos érdekeket nem sértett volna. Úgyhogy kénytelen voltam a helytartómon keresztül megecenzírozni az anyagot. Hisz tudja, a stabilitás bármiféle véleményszabadságnál fontosabb...

Folytatás a 11. oldalon



Szerencsés

Amikor hazafelé utaztam a Gólyatáborból csak hallgattam a vonat ütemes kattogását, leendő évfolyamtársaim bolond eszmeifuttatásait, az előző napok történéseit, és éreztem, hogy szerencsés vagyok. Egészségesen, tizenkilenc évemmel, egy hét intenzív hülyeséggel a hátam mögött pont akkor nyitott voltam mindenre. Emlékszem, hogy csoporttársammal együtt örültünk egy kisgyerek nevetésének, ami nem is olyan ritka-pláne ha valaki óvoda mellett lakik, vagy ilyesmi- csak néha elég nehéz meghallani azt a vékony kis hangot.

Szerencsés vagyok, mert olyan emberek vesznek körül, akikkel át lehet menni a szívárvány alatt, vagy táncolni lehet az esőben. Sikerült az egyik leglinkebb csoportba kerülnöm, a legelvarázsoltabb emberek közé, akikkel valaha is összehozott egy hétfő, egy szerda, vagy akár egy vasárnap. (Még házi rocklegendáink is van, ami azért nem semmi!)

Fergeteges hetek, hónapok következtek, minden erőfeszítés nélkül képesek voltunk odafigyelni egymásra, pedig alig volt bennünk valami közös. Hacsak az nem, hogy mindenki hallotta a kisgyerek kacagását a nap minden percében, még akkor is, ha nem azon a vonaton utazott, amelyiken én azon a nyárvégi délután.

Olyan szép és igaz is, és pont ezért nem tudom, miért én indultam el a közönyösség felé... Hasba rúgott a vizsgaidőszak? A szokásos tavaszi fáradtság, vagy a divatos világvégehangulat? A, ezek csak olyan "mondjuk-azt-hogy-nem-az-én-hibám"-dolgok, amibe jól csik beskatulyázni néhány rosszul sikerült napot, hetet. Én már lassan a hónapnál tartottam, esakis azért, mert elfelejtettem azt a kisgyereket ott a vonaton. Főlösképpen azzal takarózni, hogy ez egy tanulás egyetem, az okosodás mellett nem marad időm arra, hogy bla-bla-bla... És azt hiszem, elég könnyű kilábalni egy ilyen

magamcsinálta "világvégeből", csak oda kell figyelni, hogy a sok memorizálás mellett mi az, amit semmiképpen sem szabad kitörölni az agyamból.

Szép is lenne az egyetemistáskodás, és nagyon közösségi, ha ezek a problémák csak az én koponyám szörnyszülőttei lennének... Pedig csak egy kis odafigyelés, egy kis emlékezés hiányzik. Nem is olyan nagy erőfeszítés kiülni szünetekben az Elméleti tömb lépcsőjére, hagyni, hadd süssön ránk a nap, hadd fújjon át fejkönk a szél, mosolyogva végigmenni az utcán, igaz?! Hát akkor???

Csak egy kicsit borzongj bele abba, hogy talán leéled az életed anélkül, hogy inkább átélnéd! Rajta!

- bagira -



Wálogatott Critica



Annak idején -ami nem is volt olyan régen- nagyon tetszett a Ponyvaregény. Elég szokatlan film volt, és inkább a hangulata volt az, ami számított, nem a történet, ami ugyan helyenként még így is megütötte az átlagos hollywoodi szintet. Ezt a filmet gondolom mindenki megnézte, ha nem, tessék pótolni. Az opusz után következett egy teljesen hasonló, a Get Shorty- Szóljatok a köpcösnek. A cím érdekessége, hogy a magyar fordítás szinte teljes egészében fedi az eredetét. Erre egészen kevés példa volt mostanság.

Szóval ez a film visszahozta John Travoltát a mozi sztárjai közé, aki az utóbbi években elég nehezen tudott átváltani a fiatal bohémból. Lásd: Nicsak ki beszél stb. Tarantino kitalált neki valami egészen újat-és bejött. Itt egy filmimádó kisszerű bűnözőt alakít, aki ugyan munkaköréből adódó okok miatt, de eljut Hollywoodba (egy életbiztosítási csaló Las Vegasba szökik a hitelezői elől, hősünk utána, onnan egy szintén nem fizető rendező

után megy), hogy ott elkészítse filmötletét (magának az általunk látott filmnek a történetét). Ott találkozik is a rendezővel, aki ugyan nehezen jön rá, hogy mit is akarnak tőle, de végül is belemegy. A rendező egyik

foglalkoztatott színésznője sem marad ki a képből, ő szinte mindenre hajlandó, Van benne bunyó, meg kokainbáró, játszódo kisgyermek is. A recepthoz más már nem kell, mint egy jó (legalábbis híres) színész, aki hajlandó eljátszani a szerepet. Ő is a hülyeember karaktert kapja a filmben, és csak hosszas unszolásra jön rá, hogy el akarja játszani a szerepet. A történet végére mindenki jól jár, a jók filmet csinálnak, csak a híres színésztől derül ki (Danny DeVito), hogy nem az travoltás alkat, mondjuk ki nyíltan, túl alacsony a szerephez.

Kultuszfilm? Azt azért nem, bár egy elfelejtettem-milyen-stílusú bőrkabát miatt indulnak újjára az események. A filmmel mindössze annyi baj lehet, hogy nagyon kistestvéres. De hát ugye az ember megnézte a Terminátor II-t is, nem beszélve a III-ról. Akkor meg mi a baj?

radfrpök



Az alant következő piciny gyöngyszemet a Pécsi Campus április 17-i számában leltük. Mivel bizonytalanok vagyunk benne, hogy minden POTÉ-s megveszi a borsos árú testvérünket, ezért szerkesztőségünk közzé teszi mindenki lelkesítésére ezt a teljesen új szellemiségű írást, amelyenhez hasonló talán még nem jelent meg újságunk hányatott történetében.

-a szerk.-

Ismét itt a tavasz, a felvételik ideje. Amint az évszakok, úgy a felvételi rendszere is változik. Sokunknak nem volt egyszerű arra az egyetemre, főiskolára bejutni, ahova terveztük, de volt, aki mégsem adta fel az elképzelését. Immár a büszke egyetemisták közé tartozva, találkozik az ember olyan dolgokkal, melyek kissé eltérnek korábbi tapasztalaitól. Nagyon eltérnek...

Már az első nap figyelmeztetne: TE MÁS VAGY, mint a többi egyetemista; a TE munkád fontosabb lesz a többi ember számára, rád lesznek utalva. És tisztelni fognak, mert tisztelniük kell. Lehetne még folytatni a frázisok sorát, de nem teszem, mert mindannyian találkoztunk már hasonlóval.

Mondhatnánk, a fentieket nem érdemes komolyan venni. Mégis vannak, akik akarva-akaratlanul alkalmazkodnak, és megfélemlenek régi barátságokról, ismeretsegekről. Ha átlépnek az egyetem kapuján, magválnak az emberek. Azt hiszik, egy rongyos érettségi csodákat tesz, felnőtté varázsol. Csupán egy papír

azonban nem elegendő, ettől még senki nem lépi át a pubertáskor küszöbét, és a lába sem ettől fog kiszórósodni. Mindez csak lehetőség arra, hogy a környezet felnőttként kezelje a tizenéveseket, aki épp kikeveredett a kötött órarend szorításából.

Változunk. Nálam néhány évvel fiatalabb diákok olyan nyeglén, nagyképuen viselkednek, hogy néha bizony én is meglepődöm, pedig jól tudom, hogy manapság semmin sem szabad meglepődni. Szép lassan hozzá szokom egykori gimnáziumi osztálytársaim nemtörődömségéhez, sőt az sem tud már elkéseríteni, ha mindenütt csak a vérremenő versenyt látom, amely nem kerül el az egykori barátokat sem. Igaz, ez már nem a középiskola. Itt az a fontos, hogy Neked minden sikerüljön. Hogy másokkal mi történik az Téged nem is érdekel. Így az sem tűnik fel már senkinek, hogy mennyire más az ösztöndíjosztás elsőben és mondjuk negyedik-ötödik során. Eleinte mindenki beszélget, nyüzsög, később csak áll a másik mögött, és esendben kivárja a sorát, esetleg használja a könyökét néha, hisz előbbrejutni bármely eszközzel érdemes. Előre a piaccgazdaság útján...

Ezen tulajdonságok kialakulásához azonban MI is kellünk. Ha elég erősek vagyunk, akkor nem hagyjuk, hogy akarataink ellenére megváltoztassanak minket.

Vagy hányjunk minden reggel egy jót, ha belenézünk a tükörbe, és vigyázzunk tovább arra a fránya karrierre.

Gyuci

POTÉ- KESERGŐ

Ami a VENDÉGOLDALBÓL kimaradt...

(a vendégoldal majd később következik, s olyanok írták, akik még eddig a CONFABULÁba sohasem, egészen pontosan Joe, akit még mi sem ismerünk)

RÁESZMÉLTEN

Mindenki csak a saját maga által írt puskát érti. Mint ahogy a tankönyveket is csak a saját írójuk.

A TUDÁS HATALMA

Az egyetemen azt tanítják, amit az őseink nem értettek, de mára már kikutatták. Az egyetem arra való, hogy

rájöjjél, te még mindig nem érted.

A LÉNYEG ELSZÁLL, AZ ÍRÁS MEGMARAD

Ha más jegyzetéből akarsz tanulni, készülj fel rá, hogy ő is, mint mindenki, csak félmondatokban fogalmazott. És téged mindig a mondat másik fele érdekelné.

KÖLCSÖNKENYÉRNEK HÍG A LEVE

Kölcsönkérsz egy jegyzetet, mert tetszik, hogy az írója címszavakban fogalmazott. Miután átadtad az ösztöndíjad kétharmadát a fénymásoló hölgynek, rájössz, hogy nem címszavakban, hanem csak kötőszavakban.

Joe

ConiabulArt



"Tavaszi ösztön-díj"



OTP KÁRTYA

MINDEN OTP-BANKKÁRTYA FIZETŐKÁRTYA!

AZ OTP BANK BANKKÁRTYAELFOGADÓ HELYEI BARANYA MEGYÉBEN

1. Julius Meinl	élelmiszer	Pécs, Király u.	43. FEMA-Hiperm.	élelmiszer	Pécs, Sztáray u.
2. Élelmiszer/Vörös	élelmiszer	Pécs, Kerényi u.	44. FEMA	ruházat	Pécs, Sztáray u.
3. ABC Áruház	élelmiszer	Harkány, Rózsa F. u.	45. FEMA	élelmiszer	Pécs, Sztáray u.
4. Mini ABC	élelmiszer	Beremend,	46. FEMA	könyv	Pécs, Sztáray u.
5. Vegyesbolt	élelmiszer	Magyarbóly	47. FEMA	cipő	Pécs, Sztáray u.
6. Makári	sűrítő	Pécs, Honvéd u. 1.	48. FEMA	műszaki	Pécs, Sztáray u.
7. Royal	kávéház	Pécs, Széchenyi tér 18.	49. MOL Rt.	benzinkút	Kővágószőlős
8. Csalogány	eszipresszó	Pécs, Kacsok P. u. 2.	50. MOL Rt.	benzinkút	Pécs, Szigeti út
9. Arany Kacs	étterem	Pécs, Teréz u. 4.	51. MOL Rt.	benzinkút	Pécs, Hajnóczy u.
10. Minaret	étterem	Pécs, Ferencsek útja	52. MOL Rt.	benzinkút	Pécs, Kandó K. u.
11. Cellarium	étterem	Pécs, Hunyadi u. 2.	53. MOL Rt.	benzinkút	Mohács, Pécsi út
12. Áfium	étterem	Pécs Irgalmasok útja	54. MOL Rt.	benzinkút	Mohács, Eszék u.
13. Rittlinger	étterem	Hímesháza, Kossuth u.	55. MOL Rt.	benzinkút	Siklós
14. Kalamáris	étterem	Pécs, Rákóczi út 30.	56. MOL Rt.	benzinkút	Pécsvárad
15. Viktória	cipőbolt	Pécs, Irgalmasok útja	57. MOL Rt.	benzinkút	Sásd
16. Sevro	cipőbolt	Pécs, Rákóczi út 50.	58. MOL Rt.	benzinkút	Komló
17. Nappa	cipőbolt	Pécs, FEMA Passage	59. MOL Rt.	benzinkút	Szigetvár
18. Szigo	cipőbolt	Pécs, Király u. 50.	60. MOL Rt.	benzinkút	Szászvár
19. Velur	cipőbolt	Siklós, Felszabadulás u.	61. MOL Rt.	benzinkút	Harkány
20. WESTEL	rádiótelefon	Pécs, Rákóczi út 19.	62. AVANTI	benzinkút	Komló, Mecsekfalvi. út
21. FEFO	számítástec.	Pécs, Munkácsy u. 9.	63. AVANTI	benzinkút	Mohács, 57. sz. út
22. Ferenczy terem	műtárgy	Pécs, Király u. 29-31.	64. AVANTI	benzinkút	Mágocs
23. Széchenyi közg. éjszoki	könyvesbolt	Pécs, Rókus u. 5.	65. AVANTI	benzinkút	Szentlőrinc, 6.sz. út
24. Domina Szakkönyv	könyvesbolt	Pécs, Rákóczi út 50.	66. B.P.OIL	benzinkút	Pécs, Zsolnay út 50.
25. Seneca	könyvesbolt	Pécs, Rákóczi út 39.	67. CARAT	benzinkút	Pécs, Megyeri út 16.
26. ABCD	könyvesbolt	Pécs, Széchenyi tér	68. JET	benzinkút	Pécs, 6.sz. út
27. Betűdzsungel	könyvesbolt	Pécs, Király u.	69. PETRO-M	benzinkút	Magyarszék
28. Alexandra üzletház	könyv-írósz.	Mohács, Szabadság u.	70. AGIP HUBA	8benzinkút	Komló, Kossuth I. u.
29. TRITEX Belv.-i Divat	ruházat	Pécs, Király u.	71. Pergamen	írószer	Pécs, Nagy L. kir. u. 10.
30. TRITEX Adidas	ruházat	Pécs, Király u.	72. Iskola Centrum	írószer	Pécs, Ferencsek u. 48.
31. TRITEX LEVI S	ruházat	Pécs, Király u.	73. Papír-Írószerár.	írószer	Pécs, Pertzél u. 2.
32. Aramis for men	férfi divat	Szigetvár, Horváthi M.tér	74. Nebuló papírbolt	írószer	Mohács, Szabadság u.
33. Original LEVI S Store	ruházat	Pécs, Boltív köz 2.	75. HOTEL Csele	hotel	Mohács, Szt. Mihály tér
34. TESS ITALIA	textil	Pécs, Keresk.Háza	76. SUPERMIX	padlószőny.	Pécs, Siklós 22.
35. Kismama bolt	bébiruha	Pécs, Keresk.Háza	77. Kettele	padlószőny.	Pécs, Esztergály I.u.
36. TÓNIO	divatáru	Pécs, Irgalmasok útja	78. Vas-Műszaki-Mgi	műszaki	Siklós, Felszabadulás u.
37. Arany Kehely patika	gyógyszertár	Pécs, Citrom u.	79. Otthon 2000	lakástextil	Pécs, Citrom u. 2-6.
38. Mischl Autóház	szalon	Pécs, Komlói út 125.	80. City BRILL.	ékszer	Pécs, Irgalmasok útja 24.
39. KONZUM ABC	élelmiszer	Pécs, Kossuth tér	81. Ékszer-Uránváros	ékszer	Pécs, Ybl M. u. 7.
40. SKÁLA-KONZUM	ruha	Pécs, Kossuth tér	82. VI. Aranytű	méteráru	Pécs, Király 8.
41. SKÁLA-KONZUM	ipariikk.	Pécs, Kossuth tér	83. Fehér Hajó	divatáru	Pécs, Király u. 3.
42. SKÁLA-KONZ.	vegyáru	Pécs, Kossuth tér	84. Terranova	divatáru	Pécs, Király u. 12.
			85. Italdiszkont	italáru	Mohács, Felszabadulás u.
			86. Adria Üzletház	áruház	Szigetvár, József A. u.

1995.december

OTP KÁRTYA



Hol szórjuk a pénzt?

Végy egy éppen tojó tyúkot. Amint megvan a tojat, kapd le róla a tyúkot, és ültess rá egy kakast. Máris kész a HÍM-es tojás.

Kakas hiányában a tojást valamelyik locsolófiú alá is rakhatod.

A modern háziasszony már színjátszó hímes tojással várja locsolóit. Titka az időztítésben van!! Főzd meg már most a tojásaidat, s jövő húsvétra garantáltan színjátszó lesz (az elkészítéshez szagelszívó használata ajánlott).

Akció:

A bűfében húsvétról maradt kaszinótojás kiárúsítás van 50%-os áron. Siessen, amíg a készlet el nem mászik!

Horoszpók:

A hónap csillagjegye a kos. Még látszik magán a húsvét utáni alkoholmámor, és bűzlik a sonkától. Hát kos az ilyen? Ejnyc. Problémás hete várható. De nyugodjon meg, nem ön a ludas (hanem a Matyi), s ha főnöke mégis önt ba...gatná, akkor fogjon mindent a nyuszira.

Továbbá ne felejtse el minden ékezés előtt kezét mosni, mert a csillagok jelenlegi állása szerint addig jár a korszó a kútra, amíg túros a háta.

Joe

Hogyan készül a hímes tojás?

Tippek jövő húsvétra

Elvtársak! (a parlamentben)

És órá esett a választás. Ó, igen! A tucatuji képviselőjelölt közül talán neki volt a legfrappánsabb a pár mondatos bemutatkozó szövege a választásokkor, vagy egyszerűen csak neki sikerült úgy a 2 cm vastag plakátrétegre ráragasztani a saját plakáját, hogy lehetőleg a másik párt jelöltjét teljesen betakarja. De az is lehet, hogy azért lett ő a parlamenti képviselő, mert valóban ő volt legjobb. De ez már nem fontos. Valójában nem akarok politizálni, mert nem értek a politikához. Ő sem ért hozzá, de azért mégis belevágott. És most ott ül a parlamentben -ha egyáltalán veszi a fáradságot, hogy beüljön-vezényszóra kivonul, ha épp tünetőleg ezt teszi a pártja, a felszólalások alatt van ideje olvasni a napi sajtót, elszotyizgami a mellette ülővel, hová felveszi a gázsiját, és boldog. Na persze, olyan dolgokról mondok ítéletet, amit nem ismerek eléggé ahho, hogy ezt megtehessem. De én csak egy kispolgár vagyok, aki néha megnézi a parlamenti közvetítéseket, (merthogy garantáltan többet ér egy Benny Hill show-nál), és látom, amit látok.

Egy képviselő (akinek demokratikus úton mi toltuk a feneké alá azt a parlamenti széket) fel'll, kezben a pároldalas szövege, és látszik rajta, ahogy otthon órákon át fogalmazgatta, átfrogatta, alaposan megcsócsálta a beszédet, míg kis felesége a fehér ingét vasalta. És most végre itt van.

Teljesen ébbugyogja agyát a vér, visszatér belé az erő, mert ő ma fontos akar lenni. Mindegy, mit mond, mindegy, hogy senkit se érdekel a piti kis témája, már az sem zavarja, hogy a terem szinte teljesen üres, mikor végre szót kap. Kihúzza magát, dagadó mellén recseg a mikrofon, és lámpalázzal küszködve arra készül, hogy végre kipróbálhassa, hogy miként visszhangzik a hangja a nagy, díszes teremben, hogy legalább egyszer megízlelhessen az érzést, ha már megválasztották. Elkezd olvasni a szövegét, most övé ez a két perc, két percik csak őt hallgatja a sok ües pad, és az öreg terem, csak az ő hangja csicsereg, kívül arcára a kaján mosoly, beszéde alatt már maga előtt látja feleségét és gyerekeit, ahogy este csak őt ünnepli a család, már rég megfelekedett arról, hogy miről is beszél... de ez már nem fontos.

Egy utolsót kört fut még a hangja a nagy falak közt, megköszöni a figyelmet és visszaül a padba. Szemében még fénylik az áhítat, mialatt a témában illetékes kolléga pillanatok alatt elhárítja a felvetett problémát. De emberünknek ez már annyira mindegy. Végre nem mondhatják, hogy nem dolgozik meg a pénzéért, s ha csak két perc erejéig is, de benne volt a történelemben -még ha átirnia nem is sikerült neki (bár tény, hogy egy cirkuszban nagyobb tapsot kapott volna).

Szóval jól elvannak.

De az igazság megkívánja, hogy megemlítsen az országgyűlésben zajló fontos döntéseket is. Különben hol tartanánk?

Mindenesetre ha újra választások lesznek, azért menjetek el szavazni. Én is elmegyek

Joe



Idén negyedik ízben vett részt egyetemünk csapata a már Országos Egyetemi és Főiskolás bajnokságnak számító Szarvasűző való futóversenyen.

Négy lány és nyolc fiú tette ki a "Tumor és Csapata" névre hallgató váltót, amelynek összetétele évről évre változik. Akadnak állandó tagok is, akik közül utoljára állhatott rajthoz Dr Pavlovics György, Dr Huguák Ádám és Dr Halmai Vilmos, de hajlott koruk ellenére mégis ők voltak a csapat erősségei.

A selejtező Dr Futó házi bajnokság cbben az évben Murai tanár távozása miatt nem került megrendezésre, de a tülekedés a csapatba jutásért csak a fiúk részéről volt - ezt pedig Németh Tamás, Mikla Robi lesérülése miatt ill. "Tunyó Bácsi" maratonon való részvétele megoldotta. Szóval április 12-én pénteken indultunk az A-köli, a B-köli, a HŐK és a POTE DSK jóvoltából. Az első éjszakát az Egri Tanárképző Főiskola tornatermében töltöttük, kilencvenegynéhány csapat társaságában polyfoamunk és hálósájkaink komfortjában. Szombaton fél tízenegykor, az egri Dóm elől indult a szarvas és az őt

Szarvasűző

"űző" mezőny. Szabó Kinga volt az első futónk, aki gipszelt kezével küzdötte végig a 4 km-es távot. A Bükk-fennsíkon Szalajkavölgy, Szilvásvár, Lillafüred és hasonló lenyűgöző helyek érintésével történetek a váltások. A 76 km-es Eger-Miskolc szakaszon 5 óra 8 percet mentünk, ami a tavalyi eredményünknél 7 perccel volt jobb, mégis az akkori 6. hely helyett kilencedikek lettünk, ami a közel száz csapatból nem is rossz eredmény, főleg a testnevelési egyetem illetve egyéb tesi szakos izomagyúak mögött. Miskolcon az egyetemvárosban volt a cél, a tornatermi éjszaka a szokásos térsza-party, eredményhirdetés illetve buli után. Sikerélményben is volt részünk, egy doboz Túrú-Rudit nyertünk, az őszi Rókaűzőn illetve a Szarvasűzőn nyújtott sikeres teljesítményünkért. Minden évben különdíjban részesül a legjobb nevű csapat, mely az elmúlt években sorra :
Le-Van-Szarvas 1994

Szarvasutassztrájk 1995 (a vasutassztrájk ideje alatt került a verseny megrendezése) és az idén: Mindenki-re fél nő jut - volt. Vasárnap, lehangoló, szürke hőesésben indultunk haza, de hőseink egy töredékének lelkesedését még ez sem tudta megtörni és részt vettek a Budapesten rendezett Viricita nevezetű 12 km-es városnéző futáson. Itt így történt idén a Szarvasűző.

A csapat tagjai:

- Mike Andrea
- Szabó Kinga
- Tóth Kriszta
- Szremác Renáta
- Dr. Pavlovics György
- Dr. Huguák Ádám
- Dr. Halmai Vilmos
- Nagy Balázs
- Németh Balázs
- Mihálcz Attila
- Neszmélyi Gábor
- Dr. Müller Balázs

(Alant találhatóak az eredményről készült fényképek.)



Pécsi Harmadik Színház
1996. ÁPRILIS

UTAZÓ PUBLIKUM

13-án, szombaton 15 órakor autóbusz indul Budapestre a Radnóti Színház előadására

ALBEE:

NEM FÉLÜNK A FARKASTÓL

dráma

Rendezte: GOTHÁR PÉTER

17-én, szerdán 14.30 órakor autóbusz indul a Veszprémi Petőfi Színház előadására

SHAKESPEARE:

VÍZKERESZT VAGY AMIT AKARTOK vígjáték

Rendezte: VINCZE JÁNOS

18-án, 23-án, 25-én és 30-án este 8 órakor az Alternatív Színházi Műhely előadásai

Durringer:

RESZKET A HOLD revütragédia

Rendezte: MIKULI JÁNOS

20-án, szombaton este 7 órakor a Pécsi Harmadik Színház és a Merlin Színház közös produkciója

Paul Claudel:

AZ ANGYALI ÜDVÖZLET

Szereplők:

Anne Vercors.....BLASKÓ PÉTER
Jacques Hury.....EPERJES KÁROLY
Pierre de Craon.....FÜLÖP VIKTOR
Az anya.....VENCZEL VERA

Violaine.....DÉR DENISA
Mara.....NAGY-KÁRLÓZY ESZTER
Díszlet: Türk Péter
Jelmez: Benedek Mari
Rendezte: DÉR ANDRÁS
24-én délután 3 órakor és este 7 órakor

Örkény István:
TÓTÉK

tragikomédia két részben
Rendezte: VINCZE JÁNOS

SZÍNHÁZ ÉS MOZI
SZÍNHÁZ ÉS MOZI

Jegyek válthatók a Pécsi Harmadik Színházban (7633 Pécs, Hajnóczy J.u.41. Tel.:72-252-178, 251-340) hétfőtől

péntekig 8-16 óráig, valamint az előadások előtt 1 órával.

MŰVÉSZ ÖRÖKMOZGÓ -
JPTE HUSZÁRIK MOZI

KÖZÉPKOR KORTÁRS EURÓPAI FILMEK

3-án, szerdán:Hetedik pecsét
18-án, csütörtökön: Lamerica - Ingmar Bergman - Gianni Amelio
10-én, szerdán: A hét szamuráj
21-én, vasárnap: György király
-Akira Kurosava - Nicholas Hytner
11-én, csütörtökön: Rettenhetetlen
25-én, csütörtökön: Elveszett gyermekek városa
Mel Gibson - Jean Pierre Jennett - Marc Caro
17-én, szerdán: Hamlet
28-án, vasárnap: Eső előtt
Lawrence Olivier - Milko Mancevski

Az előadások este fél 8-kor kezdődnek.

Mese habbal

- Igen tudom, de azt is hallottam, hogy ebből hatalmas zúgolódás kerekedett... Mintha nem működne tökéletesen az ön rendszere...

- Ugyan, gondolja??? Minden relatív. Aki a dolog közelében van, annak hatalmas, aki meg messze van, annak mindössze egy porszem. Elárulok magának egy nagy titkot: a rendszer lényege az érdektelenség fenntartása. A nép nem figyel arra a néhány hőzöngőre. Még a tüzemet sem kell rájuk fűjnom, senkit nem érdekelnek, senkiben nem indítanak meg semmit. Ezért vagyok Önnel is ilyen közlékeny. Akár ezt az interjút is - elolvassák, aztán másnap már az uszonnájukat csomagolják bele. A morális, az ideológiai profittal meg kitérőlheti

bárki a seggét. Nem lehet megszámlálni, meg ABS sincs rajta.

- Mégis, mit gondol arról, hogy a Dragon-net úgy döntött, független hírforrássá válik, és nem lesz Dragonland hivatalos lapja?

- Nagyon nagy adminisztratív hálón kell átmenniük, s nekem mindenhol nagyon sok jó emberem (sárkányom) van.

- Így van ez a mindenkorai hivatalos Elnökkel is?

- Igen, valahogy így. Még a saját hivatalos időmben bevezettem egy törvényt, hogy utódaim kizárólag egyfejűek lehetnek, még hozzá azzal az egy fejjel, amelyik náluk a végrehajtó motoros működéseket kontrollálja. Bár mostmár belátom, nem volt igazán helyes döntés, mert nélkülem szegények teljesen életképtelenek, mivel a koordinációs, a kreatív és az értékelő fejük nincs meg...

- Visszatérve korábbi kérdésemre, érinti az

ön rendszerét valamennyiben a Dragon-net függetlenedési törekvése?

- Nézze, már mondtam, hogy a rendszer lényege a nihil, az érdektelenség, az unalom. Egy fecske nem csinál nyarat, az üresség és annak látványa, hogy tevékenységük senkit nem befolyásol, csak nekem kedvez. Az igazságérzet képiékeny dolog, hamar elillan, a demokrácia meg csak játék. Hagyni kell őket, majd szépen lassan elfognak.

- Végezetül: mi a további terve, mivel nem hinném, hogy ez a pozíció örök időkre kielégítené önt...

- Még nem tudom pontosan, majd idővel kikristályosodik, bár mostanában állandóan egy emberföldről származó Stoneszámot dűdölgatok: *I can't get no satisfaction...*

Moonchild 93



Caries®

POTE Fogorvostanhallgatók oldalai

Úgy tűnik, hogy sajnos ebben a számban is megmaradunk a szokásos Caries mennyiségnél. Talán a fogászoknak nincs miről, nincs mit írniuk? Nem tudjuk, de reméljük, hogy a későbbiekben ezen változtani lehet. Az igazsághoz tartozik, hogy a fogászbálról szóló íráshoz (lsd. cikk lejjebb) még lényképigéretet is kaptunk eredetileg, de a képek nem érkeztek meg hozzánk. Tehát mára ennyi.

- a szerk. -

Bátran mondhatom, ismét nagyot alkottunk!

Sőt korszakalkotót! Március 10-én került megrendezésre Budapesten a Duna palotában az első Magyar Fogorvostanhallgatók bálja. Amikor a Magyar fogorvostanhallgatók egyesületének elnöksége illetve elnöke, Jakabházy István, kiötlötte a gondolatot, még nem tudta mit vállal magára. A dolog első megközelítésre egyszerűnek tűnik, mert ugyebár mi kell egy bálhoz? Helyiség, zenekar, kaja, pia, bálozók és persze pénz. Pénz nélkül nem lehet ugyebár bált rendezni és akinek nincs, annak támogatókat kell szerezni. Ezt a feladatot nálunk Jakabházy István vállalta fel, időt és energiát nem sajnálva rá. Az egész szervezés szinte teljes egészében Pécsről zajlott, sajnos a fővárosi tagság -tejhatalmát elvesztve, mint tudjuk- nagyon kevés segítséget nyújtott, sőt kezdetben ellenezte is és mereven elzárkózott a rendezvény megvalósításától. Aztán végül összeállt a kép, megvolt a hely, a műsor, a kaja, a

zenekar, és egy kedves műsorvezető Szulák Andrea Személyében. Ennyit az előkészületekről.

Ja!! A bemutatkozó tánc résztvevői külön dicséretet érdemelnek. Hallatlan lelkesedéssel naponta, több héten keresztül gyakorolták a táncot, amellyel nem kis sikert arattak. A bál nagyon jól sikerült. Az Ungár szalonzenekar szolgáltatta a zenét, ami igazán színvonalas volt. Az egyes egyetemek táncműsorai szépek voltak, s bár a kaja kicsit kevés volt, mindenki kitűnően érezte magát. Közel 300 hallgató, orvosok, professzorok, fogtechnikusok mulattak, táncoltak reggelig, megállás nélkül. A tombola értékes nyereményei jó helyre kerültek, hisz fogászati cikkeket sorsoltak ki. A rendre "szakképzett" testőrök vigyáztak, de mint ez várható is volt, munkájuk nem akadt.

Mindent egybevetve egy jól szervezett, remek eseménynek lehettünk résztvevői, így bátran mondhatom, hogy nagyot alkottunk!

A folytatás? Jövőre.....talán, mert ugyebár bált szervezni nem egyszerű!

Hozsó

FIGYELEM!

Az elkészült OTP-kártyák kiosztása a Pécsi Orvostudományi Egyetem hallgatói számára 1996. május 7-én és 8-án (kedd, szerda) lesz, 9³⁰-tól 14⁰⁰ óráig az Egyetem aulájának galériájában.

GYERTEK A KÁRTYÁTOKÉRT!!!

"MEDIKUS KUPA" jeligére

Sűrű elnézéseket kérünk attól a fiatalembertől, aki valamelyik nap a szerkesztőségben gépelte be cikkét az idei Medikus Kupáról. Sajnos a körülmények szencsétlen összejátszása folytán a dokumentum a számítógépeken megszűnt létezni, így nem jelenhetett meg ebben a számban. Természetesen a következő Confabulában mulasztásunkat pótoljuk

